



**IBEROAMERICANA**  
CORPORACIÓN UNIVERSITARIA

**2023**

**Estrategia pedagógica para promover la inteligencia emocional en los niños y las niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango IED**

**Nombre de los autores**  
**Nidia Maria Barrera Ceron**  
**Anyi Paola Porras Martinez**

**Programa – Licenciatura en Educación Infantil**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA**  
**IBEROAMERICANA**

**Estrategia pedagógica para promover la inteligencia emocional en los niños y las niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango IED**

Nidia María Barrera Ceron  
Anyi Paola Porras Martínez

**Estrategia pedagógica para promover la inteligencia emocional en los niños y las niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango IED**

Nidia María Barrera Ceron  
Anyi Paola Porras Martínez

Trabajo de Investigación Formativa presentado como requisito de grado para optar al título de Licenciada en educación Infantil

Docente Asesor Ximena Consuelo Rojas Diaz

Licenciatura en Educación Infantil - Virtual  
Corporación Universitaria Iberoamericana  
Junio 12 del 2023

## **Dedicatoria**

Hoy quiero dedicar este trabajo de investigación, inicialmente a Dios, quien me brindo la fortaleza para en los momentos difíciles seguir adelante, a mi familia por todo su apoyo y comprensión en este proceso, por sus palabras de aliento y colaboración. También a mis compañeros y colegas quienes me ofrecieron su apoyo en momentos críticos.

Finalmente, a mí padre que, aunque ya no me acompañe de manera física en este momento tan importante de mi vida, sé que en donde se encuentre me acompaño y se siente orgulloso por este logro, quien me enseñó que siempre hay que luchar y perseverar por cumplir los sueños y metas que surgen del corazón.

***Nidia María Barrera Ceron***

A mi hija por la cual le pongo empeño energía e ilusión a cada cosa que hago, gracias hija por transformar mi vida. A mi madre y hermana ya que sin ellas y su apoyo incondicional ninguna de mis metas habría alcanzado.

***Anyi Paola Porras Martínez***

## **Agradecimientos**

Mi más sincero agradecimiento a la maestra Ximena Consuelo Rojas Diaz, quien fue la docente que nos asesoró en la etapa culminar de este proceso, sin su guía, paciencia y dedicación no hubiese sido posible llegar a la meta con éxito, así mismo a todos los demás maestros que me acompañaron durante toda la etapa formativa, gracias a sus enseñanzas crecí como persona y como profesional.

A mi familia por su paciencia y apoyo, durante este ciclo ya que este proceso necesito del esfuerzo y comprensión de todos.

*Nidia María Barrera Ceron*

El principal agradecimiento es a Dios el cual me da salud y constancia para este proceso educativo. A mi familia y pareja los cuales han estado en cada uno de mis momentos de felicidad y angustia. A mi abuelita que me cuida desde el cielo y me enseñó a ser una mujer resiliente y a todas esas personas como profesores y compañeros que me acompañaron en este hermoso proceso.

*Anyi Paola Porras Martínez*

## Resumen

Estrategia pedagógica para promover la inteligencia emocional en los niños y las niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango IED, surge con la finalidad de contribuir en el desarrollo de habilidades emocionales para la sana convivencia, a través del diseño de experiencias pedagógicas, que promuevan su libre expresión, apropiación y aprendizaje. Este proyecto investigativo se realizará desde un enfoque cualitativo, específicamente investigación acción ya que una de sus peculiaridades es identificar como pasan eventos específicos en el cual se puede generar un acercamiento con la población en este caso niñas y niños de 5 a 6 años, el núcleo familiar y escolar. Para la recolección de datos se utilizará la observación y la entrevista y los instrumentos de diario de campo y entrevista semiestructurada.

Al final de la investigación se logra concluir que la infancia es una etapa crucial de desarrollo del ser humano, en donde se debe favorecer el surgimiento de habilidades emocionales en los niños y las niñas de etapa preescolar, ya que estas no solo afectan la dimensión socio afectiva, sino que influye directamente en todas las dimensiones del desarrollo, para lo cual la familia y la escuela juegan un papel vital, dado que a partir de las diferentes estrategias que se implementen tanto en el hogar como en el aula de clases se reflejara el éxito en la apropiación y reconocimiento emocional lo cual conlleva a demás en el surgimiento de una sana convivencia en el entorno cotidiano de la infancia.

**Palabras Clave:** Emociones, Estrategia pedagógica, Infancia, Inteligencia emocional.

## Introducción

Tener en cuenta a la inteligencia emocional desde la primera infancia genera el reconocimiento del desarrollo de ciertas habilidades que adquieren las personas a lo largo de la vida, en donde por ser esta una etapa significativa en la evolución y el desarrollo del ser humano, toma gran importancia fomentar el manejo adecuado de las emociones desde temprana edad, ya que estas intervienen directamente en todas las dimensiones del desarrollo de los individuos, influyendo de manera positiva o negativa en los diferentes ámbitos o contextos en que se desenvuelve el ser humano.

Por lo anterior, se genera esta investigación denominada estrategia pedagógica para promover la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 a 6 años del Colegio Gonzalo Arango IED, dado que a partir de la observación y reconocimiento surge la necesidad de realizar la búsqueda y documentación relacionada al manejo emocional en la primera infancia, lo que con lleva a la indagación que permita alcanzar con el objetivo propuesto para la investigación, permitiendo la construcción de experiencias pedagógicas que puedan ser desarrolladas en el aula de clases y así contribuir al desarrollo integral de los niños y niñas de 5 a 6 años específicamente.

El grupo objeto de estudio, está formado por 24 niños y niñas, entre los 5 y 6 años, pertenecientes a los estratos socioeconómicos 2 y 3, que hacen parte de la institución educativa, habitantes de la localidad de suba son procedentes de diferentes regiones del país y población migrante de países vecinos, sus familias son diversas como nucleares, extensas, monoparentales y compuestas entre otras, las cuales poseen costumbres, cultura, dinámicas sociales y comportamientos diferentes.

El presente documento cuenta con seis apartados, delimitados de la siguiente manera: Un primer capítulo en donde se realiza una descripción general del proyecto, en el cual se expone una aproximación al problema de investigación, la pregunta de investigación, el objetivo general, objetivos específicos y la justificación. En el segundo capítulo se aborda el marco de referencia a través de los antecedentes internacionales y nacionales que sirven como guía para la investigación, el marco teórico que fundamenta la investigación desde las categorías; infancia, inteligencia emocional, emociones y estrategias pedagógicas y el marco normativo nacional e internacional relacionado con el objeto de investigación.

El tercer capítulo refiere el marco metodológico para la investigación, tipo de estudio, población, procedimientos, técnicas de recolección en y análisis de información y las consideraciones éticas que se llevaran a cabo en la investigación.

Luego de poner en práctica los instrumentos seleccionados diario de campo y entrevistas semiestructuradas tanto a padres como a docentes, en el capítulo cuarto se realiza el análisis de estos resultados, iniciando por el análisis del desarrollo a lo largo de la investigación de la consecución de los objetivos propuestos realizando una descripción de cómo se logra obtener su propósito, seguido de un análisis de los hallazgos que se evidencian al aplicar los instrumentos elegidos a través de una triangulación de la información obtenida tanto de los antecedentes, como del marco teórico y la información recolectada en la institución.

En el desarrollo del quinto capítulo, se encuentran las conclusiones a las que llevan los hallazgos, discriminado por cada una de las categorías que se indagan en la presente investigación, infancia, inteligencia emocional, emociones y estrategias pedagógicas, seguido de este se llega al capítulo seis el cual cuenta de manera organizada con cada una de las tablas realizadas a lo largo del proceso investigativo. Finalmente se discriminan cada una de las referencias bibliográficas utilizadas como sustento del desarrollo investigativo y por último los anexos.



## Tabla de Contenidos

Capítulo 1 Descripción general del proyecto .....	12
1.1 Problema de Investigación .....	12
1.2 Objetivos .....	13
1.2.1 Objetivo General .....	13
1.2.2 Objetivos Específicos .....	13
1.3 Justificación .....	13
Capítulo 2	Marco de Referencia.....
2.1 Antecedentes .....	15
2.1.1 Antecedentes del contexto internacional.....	15
Tabla 1 Antecedentes del contexto internacional.....	16
2.1.2 Antecedentes del contexto nacional .....	17
Tabla 2 Antecedentes del contexto nacional .....	18
2.1.3 Antecedentes del contexto regional.....	18
Tabla 3 Antecedentes del contexto regional .....	20
2.2 Marco Teórico .....	20
2.2.1 Infancia.....	20
2.2.2 Inteligencia Emocional.....	22
2.2.3 Emociones .....	24
2.2.4 Estrategias pedagógicas.....	26
2.3 Marco Normativo .....	27
Capítulo 3	Marco Metodológico .....
3.1 Enfoque de investigación .....	31
3.2 Tipo de estudio .....	31
3.3 Población.....	31
3.4 Procedimientos .....	33
3.5 Fases de la Investigación.....	34
Fase 1: Preparatoria.....	34
Fase 2: Trabajo de Campo.....	34
Fase 3: Analítica.....	34
Fase 4: Informativa.....	34
3.6 Técnicas para la recolección de la información .....	35
3.6.2 Instrumentos para la recolección de la información.....	35
3.7 Técnicas para el análisis de la información.....	36
3.7.1 Triangulación de la información .....	36
Tabla 5 Triangulación de datos .....	36
3.8 Consideraciones Éticas.....	37
Capítulo 4 Análisis de Resultados.....	39
4.1 Desarrollo de objetivos.....	39
4.2 Resultados de investigación .....	41
4.3 Análisis de datos.....	63
Categoría de Emociones:.....	63
Categoría de Infancia: .....	65

	10
Categoría de Inteligencia emocional: .....	66
Categoría de Estrategias pedagógicas: .....	68
4.4 Propuesta pedagógica .....	69
Capítulo 5 Discusión y Conclusiones.....	73
Capítulo 6 Figuras y tablas.....	75
Lista de referencias.....	104
Anexos.....	106
Vita.....	114

**Lista de tablas**

Tabla 1 Antecedentes del contexto internacional.....	16
Tabla 2 Antecedentes del contexto nacional.....	18
Tabla 3 Antecedentes del contexto regional .....	20
Tabla 4 Marco normativo.....	27
Tabla 5 Triangulación de datos .....	36
Tabla 6 Instrumento de Diario de Campo aplicado a niños y niñas de 5 a 6 años.....	41
Tabla 7 Instrumento de entrevista semiestructurada aplicada a docentes.....	42
Tabla 8 Instrumento de entrevista semiestructurada aplicada a familias.....	50

## **Capítulo 1**

### **Descripción general del proyecto**

#### **1.1 Problema de Investigación**

La inteligencia emocional, hace referencia a un grupo de habilidades que adquiere el ser humano de forma natural y se desarrolla a lo largo de la vida, sin embargo, es importante que desde las primeras etapas del desarrollo se promueva el adecuado manejo y apropiación de las mismas, en donde el rol de la familia y el docente debe generar espacios y estrategias adecuadas para su dominio. Cuando esto no se logra se evidencian dificultades como, baja autoestima, inseguridad, agresividad y bajo rendimiento académico.

Goleman (1995) afirma que la inteligencia emocional constituye un proceso de aprendizaje mucho más lento que se desarrolla durante toda la vida y que nos permite ir aprendiendo de nuestras experiencias, pero la etapa de la infancia es crucial para su desarrollo emocional. Por lo tanto, es de vital importancia favorecer la adquisición de las habilidades emocionales desde los primeros años de vida, para generar bases sólidas que intervendrán a lo largo de la existencia, como ser social, emocional y cognitivo dado que estas están ligadas estrechamente para el pleno desarrollo del ser humano, de aquí parte la necesidad de generar experiencias pedagógicas que promuevan el manejo adecuado de las emociones a partir de estrategias flexibles, para ello es importante reconocer la diversidad y los ritmos de aprendizaje propios de cada sujeto.

Vygotsky afirma que el aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, por lo tanto, es vital partir de los intereses, necesidades y particularidades de los niños y las niñas. La inteligencia como lo mencionan Gonzales y Ramírez (2007), constituye una capacidad muy genérica que engloba a su vez distintas capacidades cognitivas. Dichas capacidades pueden llegar a relacionarse incluso con la dimensión emocional, afectiva y social, a la que hoy en día también conocemos como "Inteligencia Emocional".

Por lo anterior, surge la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo favorecer el desarrollo de las habilidades emocionales a través de experiencias pedagógicas que promuevan la sana convivencia en los niños y niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango IED?

## **1.2 Objetivos**

### **1.2.1 Objetivo General**

Contribuir en el desarrollo de habilidades emocionales para la sana convivencia de los niños y niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango IED, a través del diseño de experiencias pedagógicas, que promuevan su libre expresión, apropiación y aprendizaje.

### **1.2.2 Objetivos Específicos**

- Identificar cómo expresan sus emociones los niños y niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango IED, por medio de la observación de su cotidianidad.
- Seleccionar diferentes ambientes de aprendizaje como juegos, canciones, videos o talleres lúdicos pedagógicos en el aula en los cuales destaquen sus habilidades emocionales positivas y negativas.
- Diseñar una estrategia pedagógica que promueva el desarrollo de habilidades emocionales para la sana convivencia de los niños y niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango IED.

## **1.3 Justificación**

El presente estudio de investigación se lleva a cabo con la finalidad de diseñar una estrategia pedagógica que promueva el desarrollo de habilidades emocionales para la sana convivencia de los niños y niñas de 5 a 6 años, la cual sea flexible, que se desarrolle en el contexto educativo y se pueda llevar a cabo por los maestros de manera articulada con todos los ejes de aprendizaje, para ello es importante reconocer la diversidad y los ritmos de aprendizaje propios de cada sujeto y así poder contribuir en el desarrollo integral de los niños y las niñas.

Como lo menciona Hargreaves (citado por Dávila, Borrachero, Cañada, Martínez & Sánchez (2015) “Las emociones están en el corazón de la enseñanza; hoy se reconoce que es necesario incorporar al proceso de enseñanza-aprendizaje la dimensión emocional, ya que no sólo importa el aspecto cognitivo, sino también la conciencia y la capacidad para gestionar y controlar las propias emociones y sentimientos” (p.550). Por lo anterior se evidencia que es de vital importancia fomentar desde los primeros años de vida, la construcción de la inteligencia emocional, dado que esta hace parte fundamental para desarrollar la capacidad de comprender los sentimientos y emociones de los demás, generando mayor empatía, comunicación asertiva y relaciones

interpersonales basadas en el respeto que facilitan la sana convivencia en sociedad, aspecto positivo a lo largo de la vida.

Por lo tanto, se requiere que los docentes, comprendan la importancia de su rol para el desarrollo de sus estudiantes, lo cual requiere de entender que, para el éxito de adquisición de las habilidades cognitivas, se requiere que se desarrollen también las emocionales ya que se encuentran estrechamente ligadas. Según Gallego-Gil y GallegoAlarcón (2006, p. 93) “las interrelaciones continuas que van de lo emocional a lo cognitivo y viceversa, son las que serían auténticamente características de la inteligencia emocional”.

Luego de realizar el acompañamiento, análisis y observación en las aulas, se determina la necesidad de brindar herramientas para los maestros que puedan poner en práctica en su que hacer diario y así favorecer un verdadero desarrollo integral de los niños y las niñas de Primera Infancia, Denham et al., (2011), manifiesta que una de las causas por la cual no se le da mayor relevancia a la Educación emocional tiene que ver con la precariedad e inexistencia en los recursos y herramientas que permitan llevar a la práctica dicha Educación. En este sentido es la inteligencia emocional, la base fundamental para la sana convivencia, ya que está permite que los niños y las niñas comprendan y regulen sus propias emociones.

## **Capítulo 2**

### **Marco de Referencia**

#### **2.1 Antecedentes**

##### **2.1.1 Antecedentes del contexto internacional**

Este artículo denominado “La inteligencia emocional y la primera infancia una perspectiva sociopolítica” escrito por Jaimes (2019), publicado en Caracas (Venezuela). Tiene como objetivo principal proponer nuevos enfoques y cuestionar otros a partir de la política, la población de interés es la Primera Infancia. La autora define a la Inteligencia emocional “como una nueva tendencia y una motivación en el proceso educativo a partir de sus actores encaminados a la transformación social sobre las ideologías imperantes en el proceso histórico” (pág.187). Manifiesta que la política se encuentra implícita en todos los procesos de socialización del ser humano, ya que brinda las orientaciones para el manejo de los conflictos, el bienestar social de la comunidad y la búsqueda de soluciones para minimizar el impacto que estas situaciones generan en la sociedad.

Para lograr el objetivo propuesto la autora realiza una reseña bibliográfica, sobre las políticas e instituciones que a lo largo de la historia han surgido en pro de la educación integral, de igual manera hace una breve reseña desde el enfoque de diferentes autores sobre la concepción de la Inteligencia Emocional a través del tiempo. Concluyendo está a tomado mayor importancia en la actualidad tanto en el proceso educativo como en el pleno desarrollo del ser humano. En donde “converge la inteligencia emocional y el sistema límbico asimilando todo el conocimiento en una memoria a largo plazo, asociada a experiencias positivas en torno a sensaciones, emociones y sentimientos que impacten significativamente el aprendizaje y por supuesto a cada individuo de forma única (D. Jaimes.2019. pág.1929).

Este documento aporta de manera significativa para la presente investigación, dado que brinda un enriquecedor aporte histórico y documental referente al tema de interés de la misma, sustentando la importancia que genera el rol educativo en el desarrollo de las habilidades emocionales en la primera infancia y como esta impacta en el futuro del individuo productivo y social.

En la investigación “Efectos de un programa de intervención sobre las habilidades emocionales en niños/as prescolares”, trabajo de investigación realizado por Grimaldo, M.M (2020), en Monterrico Santiago de Surco, (Perú), cuyo objetivo de su estudio es “determinar los efectos del

programa de intervención “Descubriendo Mis emociones”, dirigida a niños y niñas de 5 a 6 años de la etapa preescolar, para la cual, la metodología utilizada fue de investigación cuasi experimental con grupo de control con pre test y post test, y los instrumentos utilizados fueron la observación y la entrevista, para lo cual realizaron una lista de chequeo observacional y la revisión de cinco autores para poder comprobar si la utilización de los instrumentos eran apropiado.

Este documento, habla del manejo de emociones y sus competencias en los primeros años de vida, encontrando afectaciones positivas y negativas en diferentes ámbitos, ya que todo ser debe estar expuesto a un estímulo con la variable de cómo se maneja cada emoción, el enfrentarse a las diferentes situaciones que pueden suceder en edad temprana y contar con un acompañamiento positivo logra que tanto experiencias negativas como positivas se mantengan en un umbral regulado por esta razón es importante crear un programa para niños y niñas que los oriente en el manejo de sus emociones generando estrategia positivas para el control de emociones.

Grimaldo, M.M (2020), “concluye que los niños/as que participaron en el programa lograron reconocer y expresar las emociones positivas y morales, y manejar las emociones negativas. Así se demuestra la efectividad del programa y se comprueba la hipótesis formulada” (pág.73).

Esta investigación se elige dado que proporciona diferentes orientaciones sobre como trabajar las emociones en la edad preescolar, lo cual contribuye para el diseño de la estrategia pedagógica que se pretende realizar para el trabajo de la Inteligencia Emocional para niños y niñas del mismo rango de edad de la investigación.

**Tabla 1** Antecedentes del contexto internacional

Estudio	Año	Categorías			
		Infancia	Estrategia Pedagógica	Inteligencia emocional	Emociones
La inteligencia emocional y la primera infancia una perspectiva sociopolítica	2019	X		x	
Efectos de un programa de intervención sobre las habilidades emocionales en niños/as preescolares	2020		x		x
Desarrollo	2020	x		x	



emocional en la Primera Infancia					
-------------------------------------	--	--	--	--	--

Fuente elaboración propia

### 2.1.2 Antecedentes del contexto nacional

Arias, Foronda y Tabares (2021), Universidad CES de Medellín, realizan este proyecto de investigación denominado “Ser-es emocionales: promoción de la inteligencia emocional en la primera infancia”, con la cual buscan promover la inteligencia emocional de niños en primera infancia a través de la vinculación efectiva con los docentes dentro del aula, la metodología utilizada es un proyecto de desarrollo, para lo que se realiza el diseño y planificación de actividades de carácter lúdico para la formación e implementación de estrategias orientadas a la inteligencia emocional a través de los factores descritos por Goleman; es decir, autoconciencia emocional, autorregulación emocional, automotivación, empatía y habilidades sociales.

Esta investigación aporta a la documentación bibliográfica para el presente trabajo, ya que aborda una temática similar al objeto de la misma, por lo cual se considera adecuada para la sustentación teórica que fundamente esta investigación.

“Primera infancia y educación emocional”: este artículo escrito por Liliana Maria Gómez Cardona en 2017, de la Universidad de San Buenaventura (Medellín), en donde la población objeto de estudio es la Primera Infancia, y el objetivo es identificar los elementos que van más allá de lo puramente académico y de la mera trasmisión de conocimientos, y dirigir la mirada hacia otros asuntos, en donde se resalta la importancia de la educación emocional en las instituciones educativas, ya que está para la formación para afrontar las diferentes circunstancias que se presentan en la cotidianidad, y como estos aprendizajes se pueden favorecer en el aula a través de las prácticas pedagógicas adecuadas para la Primera Infancia.

Gómez Cardona, L. (2017), concluye luego de su revisión que “queda entonces un encargo especial para la escuela, y especialmente para los agentes educativos: crear con premura planes y estrategias que incluyan la formación en y para lo emocional, a fin de potencializar el desarrollo integral del sujeto con el objetivo de capacitarlo para la vida desde el conocimiento técnico y de contenidos, así como desde lo emocional. Al mismo tiempo, se debe centrar la mirada en las emociones de los agentes educativos y su propia educación emocional, recordando que la práctica pedagógica implica enseñar desde lo que se es como sujeto, con su historia vital, personal y

profesional; ello justifica la necesidad de ocuparse de este importante aspecto que se pone en juego en la educación integral”.

Con sus hallazgos aporta de manera significativa a la presente investigación dado que a pesar que este es un tema que ha tomado mayor relevancia en la actualidad es necesario reconocer que los maestros no están preparados en cuanto a como afrontar la educación emocional en las aulas, por lo tanto orienta que para el diseño de la estrategia pedagógica que se pretende realizar es importante que está se pueda llevar a cabo desde las diferentes dimensiones del desarrollo para poder brindar una herramienta que sea significativa tanto para los niños y las niñas como para los docentes de educación preescolar.

**Tabla 2 Antecedentes del contexto nacional**

Estudio	Año	Categorías			
		Infancia	Estrategia Pedagógica	Inteligencia emocional	Emociones
Ser-es emocionales: Promoción de la inteligencia emocional en la Primera Infancia	2021	x		x	
Primera infancia y educación Emocional	2017	X	x		x

Fuente elaboración propia

### 2.1.3 Antecedentes del contexto regional

En el artículo titulado “Factores que potencian la autorregulación y el aprendizaje significativo en Primera infancia” realizado por; Janeth Del Carmen Beltrán Espitia, Elquin Eduar Mejía Loaiza, Francisco Conejo Carrasco, estudiantes de la Universidad Uniminuto de Soacha (Cundinamarca), realizado en 2020, tiene como objetivo, conocer los factores que potencian la autorregulación del aprendizaje en los niños y las niñas de Primera Infancia y la incidencia de dicha autorregulación en su aprendizaje significativo. La población impactada estuvo representada por niños y niñas con

unas condiciones de vulnerabilidad social, marcadas por situaciones de pobreza, violencia intrafamiliar y desplazamiento forzado.

Se hace uso de la muestra no probabilística. La información es recogida mediante los instrumentos de entrevista semiestructurada a docentes y observación a estudiantes, fue codificada en una matriz de análisis categorial. Este estudio develó la importancia de trabajar desde edades tempranas la autorregulación del aprendizaje, para lo cual es fundamental el desarrollo de la capacidad metacognitiva, de inteligencia emocional y, de manera especial, la motivación por el aprendizaje.

Luego de realizar la lectura del documento, con los hallazgos realizados por los autores se denota que la información obtenida por ellos es de gran relevancia para el objeto de estudio de la presente de investigación ya que brinda aportes necesarios para tener en cuenta como la parte metacognitiva, factor que es indispensable para favorecer el desarrollo de la inteligencia emocional, del mismo modo sugiere determinadas estrategias que facilitan dicho desarrollo que puede servir como guía para la realización y el diseño del propósito de esta investigación.

En otro hallazgo “Habilidades de fortalecimiento emocional de los niños y niñas del jardín Infantil Pequeños Curiosos”; es un proyecto de investigación realizado en el 2018 en la ciudad de Bogotá D.C por Julieth Paola Ospina Bello, su objetivo general es proponer una estrategia desde la pedagogía emocional en conjunto con los padres de familia para fortalecer un adecuado desarrollo emocional de los niños y niñas del Hogar Infantil Pequeños Curiosos. Para esta investigación se tomó en cuenta una población de veintiseis padres de familia y veintiseis niños y niñas del Hogar Infantil Pequeños Curiosos. La metodología utilizada es de corte cualitativo específicamente, investigación acción y el método utilizado para esta investigación es crítico, social.

La autora llega a la conclusión que, con la participación de los padres de familia a través de las diferentes actividades, se logró formular la propuesta pedagógica cuya estrategia didáctica se basó en el trabajo colaborativo. En efecto para la realización de la propuesta se tomó en cuenta una herramienta basada en el trabajo colaborativo. Esta herramienta permite trabajar, compartir y aprender a través de la interacción y cooperación, afianzar las relaciones afectivas y emocionales entre las diferentes familias y además brindarle a los niños y niñas la posibilidad de un adecuado desarrollo emocional.

El aporte de este documento para la presente investigación se basa en que brinda valiosos aportes, en cuanto a información que es necesario para tomar como referencia, en cuanto a la importancia de involucrar a la familia para que sea efectiva la estrategia que se diseñe para cumplir con el objetivo propuesto, en donde el trabajo colaborativo y participativo es de vital importancia para favorecer el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y las niñas de 5 a 6 años y generar así su desarrollo integral.

**Tabla 3 Antecedentes del contexto regional**

Estudio	Año	Categorías			
		Infancia	Estrategia Pedagógica	Inteligencia emocional	Emociones
Factores que potencian la autorregulación y el aprendizaje significativo en primera infancia	2020	x	x		x
Habilidades de fortalecimiento emocional de los niños y niñas del Jardín Infantil Pequeños Curiosos	2018	x			x

Fuente elaboración propia

## 2.2 Marco Teórico

### 2.2.1 Infancia

Los diferentes aportes teóricos han generado que a través de la historia hayan surgido variadas concepciones relacionadas con la infancia, en donde el contexto social, cultural, geográfico y político han sido vitales para la construcción de estas percepciones. En la antigüedad los niños y las niñas eran considerados adultos en miniatura, y no se tenía en cuenta, que son seres únicos e irrepitibles, pero, así como ha ido evolucionando la sociedad ha tomado mayor importancia la infancia y la familia juega un rol muy importante como cuidador y protector para su adecuado desarrollo.

Desde la pedagogía también han surgido diferentes posiciones frente a la infancia partiendo de la antigüedad en donde los estudiantes eran considerados seres sin luz, agentes pasivos sin voz, ni voto, sin oportunidad de participar en el proceso enseñanza- aprendizaje, quienes recibían castigos, eran condicionados sobre la rigidez y la disciplina, a lo largo del tiempo esto ha cambiado, en la actualidad son los principales actores en el aula de clases, para el diseño de estrategias de enseñanza acordes a sus particularidades.

La infancia se concibe según Piaget, citado por Ramírez P. (2007), “El niño es visto como un ser natural que se desarrolla y aprende según la etapa de desarrollo en la que se encuentra, es decir, que la infancia se observa más como un proceso natural que como uno social” (pág. 9). De allí parte la necesidad de reconocer la importancia de tener en cuenta los ritmos de aprendizaje, intereses, necesidades y particularidades de los niños y las niñas, en donde su contexto cotidiano juega un papel de suma relevancia para generar un verdadero desarrollo integral.

Para Malaguzzi (1992), “cada niño que nace es un desafío, un punto interrogativo, Es una especie de aventurero que puede coger mil caminos imprevisibles”. Por ello es necesario permitirles apropiarse del mundo a través de la exploración y el juego dado que esta es una manera natural de aprendizaje que les permite interiorizar nuevos saberes con los previos, por lo cual se genera una verdadera apropiación del conocimiento.

La infancia según la Convención de los Derechos del niño, aprobada por la ONU en 1989, la etapa del desarrollo humano comprendida desde el nacimiento hasta los 18 años, durante esta etapa se generan grandes cambios significativos, cuyo cuidado y protección recae en el Estado, la familia y la comunidad, con la finalidad de garantizar el ejercicio pleno de los derechos.

Este periodo se divide en dos etapas la primera infancia y la segunda infancia o niñez. Siendo esta primera la que para esta investigación se abordará. Según el Código de Infancia y adolescencia de Colombia “la primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero (0) a los seis (6) años de edad” (art, 29). Cabe resaltar que en Colombia desde hace un tiempo se han ido generando diferentes políticas, proyectos y programas que promueven el desarrollo integral de la Primera infancia desde diferentes ámbitos como educativos, de salud y sociales, los cuales buscan potenciar el pleno desarrollo de la infancia desde el inicio de la vida.

Gaitán, L. (2006), define la infancia como una etapa de socialización significativa, para consolidar los vínculos afectivos, valores y conductas adecuadas para convivir en sociedad, por lo tanto, es indispensable favorecer un acertado constructo del individuo como ser social, para lo cual es indispensable el rol de la familia, ya que son los principales educadores en los primeros años de vida.

Por lo anterior a pesar que la concepción de la infancia a lo largo del tiempo y según diversos autores han tenido una mirada diferente, en la actualidad los niños y las niñas son mayormente visibilizados, no obstante cabe resaltar que aún es necesario que sean escuchados, reconociendo la diversidad, cultura, entorno y cotidianidad que influye directamente en el desarrollo de sus habilidades y destrezas que les permitirán enfrentarse y prepararse para la vida, para lograr el pleno desarrollo humano.

Los vínculos afectivos, valores y conductas adecuadas para convivir en sociedad, por lo tanto, es indispensable favorecer un acertado constructo del individuo como ser social, para lo cual es indispensable el rol de la familia, ya que son los principales educadores en los primeros años de vida.

Por lo anterior a pesar que la concepción de la infancia a lo largo del tiempo y según diversos autores han tenido una mirada diferente, en la actualidad los niños y las niñas son mayormente visibilizados, no obstante cabe resaltar que aún es necesario que sean escuchados, reconociendo la diversidad, cultura, entorno y cotidianidad que influye directamente en el desarrollo de sus habilidades y destrezas que les permitirán enfrentarse y prepararse para la vida, para lograr el pleno desarrollo humano.

### **2.2.2 Inteligencia Emocional**

La inteligencia emocional, hace referencia a un grupo de habilidades que adquiere el ser humano de forma natural y se desarrolla a lo largo de la vida, sin embargo, es importante que desde las primeras etapas del desarrollo se promueva el adecuado manejo y apropiación de las mismas, en donde el rol de la familia y el docente es vital ya que estos son quienes se encargan de generar espacios y estrategias adecuadas para su dominio. Cuando esto no se logra se evidencian dificultades como, baja autoestima, inseguridad, agresividad y bajo rendimiento académico. Goleman afirma que la inteligencia emocional constituye un proceso de aprendizaje mucho más lento que se desarrolla durante toda la vida y que nos permite ir aprendiendo de nuestras experiencias.

En 1990, Salovey y Mayer (Estados Unidos), dice que la inteligencia emocional consiste en la habilidad para gestionar los sentimientos y emociones, discriminar entre ellos y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones. Por lo tanto, es de vital importancia favorecer la adquisición de las habilidades emocionales desde los primeros años de vida, para generar bases sólidas que intervendrán a lo largo de la existencia.

La inteligencia como lo mencionan Gonzales y Ramírez (2007), constituye una capacidad muy genérica que engloba a su vez distintas capacidades cognitivas. Estas capacidades pueden llegar a integrarse inclusive con la dimensión personal, social, emocional y afectiva a la cual se denomina en la actualidad como "Inteligencia Emocional".

En 1995, para Daniel Goleman, la Inteligencia emocional consiste en conocer las propias emociones, manejarlas, motivarse a uno mismo, reconocer las emociones de los demás y finalmente, establecer relaciones. Y en 1998 la redefine como "la capacidad para reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, para motivarse y gestionar la emocionalidad en nosotros mismos y en las relaciones interpersonales".

Por lo cual el reconocer las emociones y saber controlarlas desde los primeros años se convierte en un aspecto vital para el ser humano, dado que es a partir de esta construcción que se puede aprender a reconocer la diferencia individual de cada sujeto además que permite un desarrollo de la personalidad.

La mente de los niños, no recibe el conocimiento académico de una manera directa sino intervienen varias líneas paralelas del aprendizaje (física, psicológica, cognitiva, social y ética) la aplicación de estas distintas áreas permite un mejor desarrollo del niño un enfoque de desarrollo integral. Los docentes de preescolar y educación primaria siempre han reconocido lo fundamental que es el desarrollo emocional y social a la par del estudio de las distintas áreas del aprendizaje y iniciando por el lenguaje, la matemática entre otras, fundamento del aprendizaje y de un desarrollo sano de los niños.

Las aptitudes y emociones hacen referencia a la capacidad de comprender, expresar y procesar los aspectos emocionales y sociales durante nuestra vida habilidades que permiten afrontar la resolución de distintos problemas o dificultades, lo que denota que algunas habilidades se desarrollan más en unos niños que en otros dependiendo los tipos de estímulos a los cuales son más receptivos, lo que nos implica en definir distintos enfoques y alcances, modo de implementación.

Definir la inteligencia no solo incurre a lo cognitivo sino incluye también todas las habilidades de desarrollo personal, las emociones se manifiestan como resultado de cambios y el desarrollo emocional del ser humano, la actitud positiva, valorar los aciertos más que el error influye en el aprendizaje de manera positiva en el aprendizaje de los estudiantes de primera infancia.

Por lo anterior es indispensable promover la adquisición de la inteligencia emocional desde los primeros años de vida ya que el aprender a reconocerse, reconocer el entorno no solo genera un manejo emocional adecuado que influye en el desarrollo personal y social del individuo, si no que posibilita una convivencia más asertiva, un mejor rendimiento académico y la apropiación de aprendizajes más significativa.

### **2.2.3 Emociones**

El estudio de las emociones ha cobrado mayor fuerza en los últimos años, dando mayor importancia a su relevancia para el desarrollo del ser humano, sin embargo, estas no tienen mayor significación para la primera infancia, a pesar que estas son las que contribuyen a la construcción en el desarrollo del ser humano como sujeto social, de allí el valor de aprender a manejarlas para la sana convivencia en sociedad.

Hargreaves (citado por Dávila, Borrachero, Cañada, Martínez & Sánchez, 2015) afirma que: Las emociones están en el corazón de la enseñanza; hoy se reconoce que es necesario incorporar el desarrollo socio emocional en proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que la conciencia y la capacidad para gestionar y controlar las propias emociones y sentimientos tiene la misma importancia que el desarrollo cognitivo. Por lo tanto, es importante definir que las emociones pueden ser negativas o positivas y el aprender a controlarlas e identificarlas son de vital importancia en la cotidianidad del ser humano, a partir de esto se presentan algunas definiciones según diferentes autores;

Según la Real Academia Española (RAE) el término emoción proviene del latín movere que significa ‘mover’ con el prefijo añadido -e que significa ‘fuera de’ sacar de nosotros mismos. La emoción se define como la alteración del ánimo intensa y pasajera, agradable o penosa, que va acompañada de cierta conmoción somática. (RAE, 2016).

Bisquerra (2003) la define como: “un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada. Las emociones se generan como respuesta a un acontecimiento externo o interno.” (pág. 12).



Por otro lado, Ibarrola (2018) afirma que las emociones son el resultado de un proceso de evaluación automática del entorno, nos informan lo que es relevante o no para nuestra supervivencia o adaptación. Piaget (1981), manifiesta que las emociones influyen de manera continua en el proceso de desarrollo del ser humano, en las atribuciones de logro o frustración, en la apreciación selectiva, en las competencias del pensamiento, sentimientos de triunfo o pérdida que favorecen o impiden el aprendizaje.

A partir de todo lo anterior parte el interés de favorecer el reconocimiento de las emociones en la primera infancia, ya que esto no solo posibilita el desarrollo personal de los niños y las niñas, sino que influye en el bienestar general del individuo, por lo cual se evidencia la necesidad de aprender a reconocerlas desde temprana edad, esto permite que se genere mayor autoestima y empatía hacia todo lo que les rodea, posibilitando el despliegue de habilidades y destrezas desde todos los ámbitos del desarrollo humano.

Las clasificaciones de las emociones varían según los autores, por ejemplo, Goleman las clasifica en primarias y secundarias, estas últimas se derivan de las primarias que según el autor son; la ira, la tristeza, la alegría, el amor, el miedo, la sorpresa, la aversión y la vergüenza, las cuales considera indispensables para el reconocimiento de la complejidad emocional del ser humano.

Por otro lado, Bisquerra (2000) divide las emociones en cuatro grandes grupos; emociones positivas, negativas, ambiguas y estéticas a pesar que su clasificación es diferente se encuentra que existe una gran variedad de emociones que influyen en el ser humano por lo cual es indispensable desde edades tempranas aprender a reconocerlas y apropiarse de estas ya que a su vez de su adecuado manejo se desprenden acciones tanto positivas como negativas que infieren directamente en el desarrollo individual y social.

A partir de lo anterior se debe reconocer que el rol tanto de la familia como de los educadores se convierte en una parte vital, dado que los niños y las niñas toman a estos agentes como modelos a seguir, lo cual con lleva a un manejo adecuado o no de las mismas. Como lo mencionan Arias, Foronda y Tabares (2021), “los niños hacen parte de una comunidad, y van construyendo su identidad a partir de ese entorno que los rodea, de todo aquello que pueden observar, escuchar y de los contextos de los cuales son partícipes; así mismo van formando características propias guiadas por los actores que permanecen en sus ambientes, como la familia y los docentes, siendo estos uno de sus modelos a seguir” (pág. 13).

#### **2.2.4 Estrategias pedagógicas**

Las estrategias pedagógicas hacen referencia a todas las acciones que realiza el maestro para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Según Torres y Velandia (2017), estas son convenientes para realizar el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que el docente cuenta con variadas estrategias que le permite actuar de manera recíproca con los estudiantes para favorecer su motivación interés y participación frente a la temática abordada, con el propósito de transferir el conocimiento que posee de una manera significativa.

Estas deben ser diseñadas teniendo en cuenta los intereses, necesidades y las particularidades de los estudiantes para que sean efectivas. Según Díaz (1998), todos aquellos componentes, formas o acciones que el maestro estructura, prepara y realiza es lo que se reconoce como estrategia pedagógica. Para Díaz y Hernández (1999), hay variados métodos para organizar las estrategias utilizadas en la enseñanza. Uno de ellos se basa en el momento de su uso y se puede clasificar en tres: a) pre instruccionales (antes), las cuales preparan y alertan al estudiante cuyas estrategias pre instruccionales típicas son los objetivos y el organizador previo; b) constructivas (durante), apoyan los contenidos, la delimitación de la organización, estructura e interrelaciones.

Definir y escoger las mejores estrategias pedagógicas para los niños son herramientas esenciales dentro del proceso inicial de la enseñanza, enfocado en la convivencia el desarrollo emocional mediante la exploración e integración, factores los cuales han exigido que la educación implementara dentro de su metodologías estrategias que motiven al estudiante en la aula de clase para favorecer los procesos educativos en construcción de la enseñanza y fomentar el aprendizaje potencializando un desarrollo integral del estudiante.

Como indica Aragón & Jiménez (2012), las distintas teorías del aprendizaje deben de ser incorporadas en el trabajo cotidiano de los docentes, el juego hace parte fundamental en el proceso de enseñanza brinda enormes beneficios a los niños y jóvenes. Las estrategias que implican la motivación, el aprendizaje y la exploración permiten potencializar las distintas habilidades (asociar, analizar, descubrir, identificar) estimulando el desarrollo del estudiante.

El desarrollo de la atención tiene como propósito de terminar entre las diferentes estrategias que debe de utilizar un docente para promover el desarrollo de la atención, el entendimiento y las habilidades que desarrollen su pensamiento como individuo.

La atención es un proceso discriminativo y complejo que acompaña todos los procesos cognitivos, con la responsabilidad de entregar información de una manera descriptiva para el

estudiante que permita la adaptación y comprensión desde distintos enfoques. Valorar las diversas estrategias pedagógicas, en el desarrollo de un proceso académico se debe valorar todas las estrategias o programa que faciliten y estimulen el aprendizaje, los niños deben entender que el trabajo del docente es una guía, bajo unas actividades curriculares previamente establecidas que permiten la medición durante el proceso de enseñanza basados en metodologías e investigaciones previamente probadas enfocadas en un trabajo grupal o unipersonal dependiendo el alcance y enfoque académico.

Las diferentes estrategias pedagógicas son conjuntos de acciones discriminadas en un esquema de orden lógico coherente que cumple con los objetivos previamente pautados en la malla curricular para el cumplimiento de los objetivos planificados dependiendo el nivel o grado de cada niño. La principal finalidad del diseño de una estrategia pedagógica es que esta posibilite que los estudiantes puedan adquirir de manera más significativa nuevos conocimientos permitiendo relacionarlos con los saberes previos, para lo cual el maestro debe reconocer el entorno en el cual se desarrollan sus estudiantes con la finalidad de elegir la que se ajuste más a sus necesidades y particularidades.

Por lo anterior la interacción entre maestros es estudiantes se convierte en parte vital del proceso enseñanza-aprendizaje, convirtiéndose este en un espacio ideal para el fortalecimiento, emocional, cognitivo y social, que permita a través de actividades de la cotidianidad la adquisición de nuevos conocimientos que permitan el desarrollo integral de los niños y las niñas. En donde los estudiantes se conviertan en actores activos, que opinan, analizan y reflexionan sobre diferentes situaciones que lo preparan para la vida, permitiendo al maestro evaluar los factores que les afectan en su desarrollo.

### 2.3 Marco Normativo

Tabla 4 Marco normativo

Normativa	Relación con las categorías
-----------	-----------------------------

<b>Convención de Dakar (2000)</b>	se encarga a todos los actores y las autoridades educacionales internacionales, nacionales y locales en resaltar la educación desde la primera infancia a todos los niños y niñas en especial los más desfavorecidos y vulnerables con miras a que los seres humanos no sólo sean capaces de fomentar capacidades, trabajar con dignidad sino también de sobrevivir, convivir, querer y saber vivir juntos, garantizando una mejor calidad de vida.
<b>UNICEF, Desarrollo emocional. Clave para la primera infancia)</b>	“El desarrollo infantil integral suele definirse a través de los cambios que los niños atraviesan en términos físicos, cognitivos, emocionales y sociales que los habilitan a una vida autónoma y plena. Muchas de estas dimensiones son por todos reconocidas y solemos encontrar abundante literatura sobre la mayoría de éstas (salud en primera infancia, desarrollo cognitivo, físico, entre otros). Sin embargo, es menos habitual contar con información relevante sobre un pilar del desarrollo infantil como lo es el desarrollo emocional”.
<b>Constitución Política de Colombia</b>	<b>Artículo 44:</b> plantea los derechos fundamentales de los niños y plantea que “La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores”.

<p><b>Ley 1098 de 2006</b> <b>Código de Infancia y adolescencia</b></p>	<p><b>Artículo 29. derecho al desarrollo integral en la primera infancia.</b> La primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero (0) a los seis (6) años de edad. Desde la primera infancia, los niños y las niñas son sujetos titulares de los derechos reconocidos en los tratados internacionales, en la Constitución Política y en este Código. Son derechos impostergables de la primera infancia, la atención en salud y nutrición, el esquema completo de vacunación, la protección contra los peligros físicos y la educación inicial. En el primer mes de vida deberá garantizarse el registro civil de todos los niños y las niñas.</p>
<p><b>CONPES 109 de 2007</b></p>	<p>Mediante el cual materializa el documento ‘Colombia por la Primera Infancia’ y fija estrategias, metas y recursos al Ministerio de la Protección Social, Ministerio de Educación y al ICBF, con el fin de garantizar la atención integral a esta población.</p>
<p><b>. La Ley General de Educación –ley 115 de 1994</b></p>	<p>Define la educación preescolar como la “ofrecida al niño para su desarrollo en los aspectos biológico, cognoscitivo, psicomotriz, socio afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas”</p>

<b>Ley 1804 de 2016</b>	<b>Artículo 2°</b> , Política de Cero a Siempre. La política de "cero a siempre", en tanto política pública, representa la postura y comprensión que tiene el Estado colombiano sobre la primera infancia, el conjunto de normas asociadas a esta población, los procesos, los valores, las estructuras y los roles institucionales y las acciones estratégicas lideradas por el Gobierno, que, en corresponsabilidad con las familias y la sociedad, aseguran la protección integral y la garantía del goce efectivo de los derechos de la mujer en estado de embarazo y de los niños y niñas desde los cero (0) hasta los seis (6) años de edad.
-------------------------	--

## **Capítulo 3**

### **Marco Metodológico**

#### **3.1 Enfoque de investigación**

Para la realización del proyecto de investigación se utilizará el enfoque cualitativo, Esta aproximación se basa en métodos de recolección de los datos no estandarizados. No se efectúa una medición numérica; por tanto, en lo esencial el análisis no es estadístico. La recolección de los datos consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (Hernández Sampieri. R, 2018). Dado que lo que se pretende es recolectar y analizar datos de información, que permitan comprender las diferentes situaciones y el contexto que rodea a los niños y las niñas de 5 a 6 años, para establecer estrategias pedagógicas que promuevan la adquisición de habilidades emocionales. La investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. Asimismo, aporta un punto de vista fresco, natural y holístico de los fenómenos, así como flexibilidad (Hernández Sampieri. R, 2018).

#### **3.2 Tipo de estudio**

Este tipo de investigación busca articular la teoría con la práctica para llegar a generar los cambios apropiados y pertinentes a la situación estudiada. Las tres fases esenciales de los diseños de investigación-acción son: observar (construir un bosquejo del problema y recolectar datos), pensar (analizar e interpretar) y actuar (resolver problemáticas e implementar mejoras), las cuales se dan de manera cíclica, una y otra vez, hasta que todo es resuelto, el cambio se logra o la mejora se introduce satisfactoriamente (Stringer, 1999).

Se va a generar un proyecto de investigación acción ya que una de sus peculiaridades es identificar como pasan eventos específicos en el cual se puede generar un acercamiento con la población en este caso niñas y niños de 5 a 6 años, núcleo familiar y estudiantil, para así indagar sobre la manera más asertiva de dar solución al objeto que se investiga.

#### **3.3 Población**

La población objeto de estudio es un grupo de 24 niños y niñas, entre los 5 y 6 años, pertenecientes a los estratos socioeconómicos 2 y 3, son procedentes de diferentes regiones del país

y población migrante de países vecinos, por lo tanto, sus familias son diversas como nucleares, extensas, monoparentales y compuestas entre otras, las cuales poseen costumbres, cultura, dinámicas sociales y comportamientos diferentes. Los niños y las niñas se encuentran en la etapa del desarrollo pre operacional, en la cual se destacan por ser curiosos, con deseos de explorar, aprender de su entorno, de sentimientos cambiantes de acuerdo a las situaciones a las que se enfrentan, las circunstancias, del contexto y las personas que se encuentran a su alrededor, la mayoría son muy participativos, habladores y creativos. Disfrutan hablar de sus rutinas diarias en el hogar, actividades, gustos e intereses como juegos, el arte, bailar, la música, explorar con diferentes materiales.





### **3.5 Fases de la Investigación**

#### **Fase 1: Preparatoria**

Esta etapa inicial del proceso investigativo, se realiza en dos momentos; uno de reflexión y otro de diseño, en las cuales se realiza la formulación del problema de investigación, la indagación y la revisión literaria que servirá como base para la elaboración del marco teórico y de referencia que aporta como sustento para el desarrollo del presente trabajo de investigación, así mismo la planificación de las actividades, estrategias y metodologías que se utilizaran en las fases posteriores.

#### **Fase 2: Trabajo de Campo**

Esta fase inicia con el acceso progresivo del investigador a partir de la aplicación de las técnicas e instrumentos que se eligieron consideradas las más pertinentes para la recopilación de información para la investigación. Según Estrada, Miquet y Santamaria (2009) “Es la etapa más interesante del proceso de investigación, se trata de evitar la recogida de datos innecesarios, por lo que la utilización de métodos de manejo de datos es imprescindible, es necesario asegurar el rigor de la información, lo cual se logra a través de un proceso de triangulación de métodos” (pág. 1).

#### **Fase 3: Analítica**

Esta etapa inicia desde la fase anterior ya que surge la necesidad de contar con los datos necesarios para dar respuesta a la presente investigación, para lo cual se realizará la planeación, diseño y análisis de estrategias pedagógicas que aporten información para la presente investigación, que permitan el diseño de la cartilla con la estrategia pedagógica más acorde a la necesidad de la población objeto de este estudio.

#### **Fase 4: Informativa**

En esta etapa de finalización se realizará la presentación de los resultados obtenidos a lo largo del proceso investigativo, en la cual se presentará de manera sistemática los datos que apoyan la misma, a través del informe final dando a conocer el producto diseñado a partir de esta que permita cumplir con el objetivo principal que motivo este proceso investigativo y las diferentes conclusiones que se susciten luego de realizar el estudio.

### 3.6 Técnicas para la recolección de la información

**Observación:** Este método de recolección de datos consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías (Hernández Sampieri. R, 2018). Con esta técnica se pretende recolectar la información, para organizar y sistematizar los datos ya que permite acercarse al conocimiento y las diversas percepciones que se obtienen del entorno y de la realidad del mismo para lograr el objetivo propuesto.

Haciendo énfasis en la observación participante ya que se pretende tener interacción con la población objeto de estudio para obtener datos verdaderos frente a la problemática planteada.

**Entrevista cualitativa:** Pueden hacerse preguntas sobre experiencias, opiniones, valores y creencias, emociones, sentimientos, hechos, historias de vida, percepciones, atribuciones, etcétera. (Hernández Sampieri. R, 2018). Esta técnica es elegida ya que permite al entrevistador establecer una comunicación directa para poder obtener información más detallada del contexto en que interactúan los niños y niñas objeto de la presente investigación.

#### 3.6.2 Instrumentos para la recolección de la información

Arias (2006) define los instrumentos como “las distintas formas o maneras de obtener la información” (pág. 98). Para cumplir con el objeto de la investigación se han elegido los siguientes instrumentos;

**Diario de campo:** Es un relato escrito diariamente, en el cual se narran las experiencias vividas y los hechos observados. De igual forma corresponde a un instrumento de registro de información procesal que se asemeja a un cuaderno de notas, donde se recolecta información que conoce la realidad y que la profundiza a partir de nuevos hechos y situaciones atendidas (Valverde, 1988). Este instrumento permite recolectar los datos significativos observados en la población objeto de estudio, para realizar una detallada descripción, análisis y valoración de la información recolectada para llegar a la evaluación de los objetivos planteados.

#### **Entrevista semiestructurada:**

Marín Gallego (2018) presenta este tipo de entrevista como aquella en donde las preguntas y respuestas de los entrevistados no están predeterminadas, permitiendo así, que las repuestas que

dichas personas brindan sean más espontaneas, más personales y auto reveladoras. Este instrumento se utilizará con la docente para indagar sobre sus percepciones y estrategias para el manejo de la problemática en el aula de clases, también con las familias para reconocer el contexto en el que los niños y niñas se desarrollan.

### **3.7 Técnicas para el análisis de la información**

En el proceso cuantitativo primero se recolectan todos los datos y luego se analizan, mientras que en la investigación cualitativa no es así, sino que la recolección y el análisis ocurren prácticamente en paralelo; además, el análisis no es uniforme, ya que cada estudio requiere un esquema peculiar (Hernández Sampieri. R, 2018. (pág. 465). Se utiliza la triangulación la cual habla de consultar diferentes fuentes bibliográficas con el fin de lograr un mejor enriquecimiento del tema.

#### **3.7.1 Triangulación de la información**

Hernández Sampieri (2020), la define como la “utilización de diferentes fuentes y métodos de recolección” (pág. 465). Esta técnica para el análisis de información luego de realizar una revisión bibliográfica es la que más se ajusta dado que se utilizan diversas fuentes para la recolección de la misma, existen diversas maneras de triangulación brindando diversas posibilidades para analizar la información y datos encontrados durante el periodo investigativo por lo cual se realiza una breve reseña de las que llevaran a cabo:

Triangulación de datos: Esta se relaciona con los diferentes métodos y estrategias que se utilizan para la recopilación de datos e información, puede ser espacial, temporal o personal, lo cual genera la posibilidad de contrastar los variados datos que se obtienen.

Triangulación de investigadores: permite mayor y calidad en cuanto a la obtención de información ya que se requiere de varios observadores en el campo ocasionando la adquisición de información desde diferentes miradas.

Triangulación Teórica: Posibilita contrastar las diferentes teorías que sustentan el presente estudio con los datos recolectados para generar una interpretación más completa.

#### **Tabla 5 Triangulación de datos**

<b>Objetivo específico</b>	<b>Categorías</b>	<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>
Identificar cómo expresan sus emociones los niños y niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango IED, por medio de la observación de su cotidianidad.	Emociones	Observación	Diario de campo
Seleccionar diferentes ambientes de aprendizaje como juegos, canciones, videos o talleres lúdicos pedagógicos en el aula en los cuales destaquen sus habilidades emocionales positivas y negativas.	Inteligencia emocional	Observación	Diario de campo
Diseñar una estrategia pedagógica que promueva el desarrollo de habilidades emocionales para la sana convivencia de los niños y niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango IED.	Estrategias pedagógicas	Observación Entrevista	Diario de campo Entrevista semiestructurada

Elaboración propia

### 3.8 Consideraciones Éticas

Esta investigación se realizará bajo los artículos 1° y 7° de la ley estatutaria 1581 de 2012, en donde se reglamenta:

•**ARTÍCULO 1o. OBJETO.** “La presente ley tiene por objeto desarrollar el derecho constitucional que tienen todas las personas a conocer, actualizar y rectificar las informaciones que se hayan recogido sobre ellas en bases de datos o archivos, y los demás derechos, libertades y garantías constitucionales a que se refiere el artículo 15 de la Constitución Política; así como el derecho a la información consagrado en el artículo 20 de la misma”.

**•ARTÍCULO 7o. DERECHOS DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES.** En el Tratamiento se asegurará el respeto a los derechos prevalentes de los niños, niñas y adolescentes. Queda proscrito el Tratamiento de datos personales de niños, niñas y adolescentes, salvo aquellos datos que sean de naturaleza pública. “Es tarea del Estado y las entidades educativas de todo tipo proveer información y capacitar a los representantes legales y tutores sobre los eventuales riesgos a los que se enfrentan los niños, niña y adolescentes respecto del Tratamiento indebido de sus datos personales, y proveer de conocimiento acerca del uso responsable y seguro por parte de niños, niñas y adolescentes de sus datos personales, su derecho a la privacidad y protección de su información personal y la de los demás. El Gobierno Nacional reglamentará la materia, dentro de los seis (6) meses siguientes a la promulgación de esta ley”

## **Capítulo 4**

### **Análisis de Resultados**

#### **4.1 Desarrollo de objetivos**

En el primer objetivo específico Identificar cómo expresan sus emociones los niños y niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango IED, por medio de la observación de su cotidianidad, para cumplir con este propósito, se realiza una exhaustiva revisión bibliográfica que permitiera contar con la información suficiente para entender cada uno de los comportamientos de los niños y niñas en el aula, sus emociones y proceso de desarrollo en el que se encuentran, siendo este el punto de partida para realizar una selección asertiva de la información y desde allí lograr organizar los datos de forma eficaz para así cumplir con el objeto del presente estudio a partir de este proceso se seleccionan las categorías que fundamentan esta investigación para así elegir los instrumentos y técnicas más apropiadas para la población a intervenir.

Por lo tanto, se utiliza la observación como técnica para la recolección de la información, a través del instrumento diario de campo en el cual se relatan los sucesos cotidianos de los niños y las niñas objeto del presente estudio, realizando una detallada descripción, análisis y valoración de los datos recolectados, para llegar a la evaluación de los objetivos planteados. Esto permitió determinar los diversos comportamientos, que se presentan en la infancia, logrando identificar si estos influyen en el proceso educativo, además de definir sus orígenes; si es en el aula, social o familiar, las emociones son los estados personales que aparecen al reaccionar a diversos estímulos enfocados en el pensamiento, las sensaciones, reacciones a físicas a actitudes.

En el segundo objetivo específico Seleccionar diferentes ambientes de aprendizaje como juegos, canciones, videos o talleres lúdicos pedagógicos en el aula en los cuales destaquen sus habilidades emocionales positivas y negativas, para lograr este objetivo, se realiza la documentación de diferentes aportes teóricos que sustenten la selección de los ambientes de aprendizaje más acordes para la primera infancia, que permita generar diferentes espacios de interacción de los niños y las niñas de 5 a 6 años que promuevan el reconocimiento en la población de las habilidades emocionales tanto positivas como negativas, adicionalmente se generan espacios de dialogo con

los estudiantes para reconocer sus intereses, necesidades y particularidades, para así luego de contar con la información suficiente poder implementar distintos espacios, donde los niños y niñas pueden interactuar con su entorno.

Además, se construye de una manera objetiva el manejo emocional mediante la participación, con apoyos lúdicos de juegos, música, espacios para el diálogo, el uso de recursos tecnológicos, que permitan a los niños y las niñas sentirse emocionalmente motivados y entender de la temática de una manera más adecuada logrando que en la primera infancia se desarrollen sus capacidades de aprendizaje, dando relevancia a una conexión entre lo cognitivo y lo afectivo. Para la documentación de esta información se realiza la técnica de observación participante y como instrumento de recolección se lleva el diario de campo de los datos más significativos que se presentan ante diversas situaciones que se presentan en la cotidianidad que se vive en el aula de clases.

En el tercer objetivo específico de Diseñar una estrategia pedagógica que promueva el desarrollo de habilidades emocionales para la sana convivencia de los niños y niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango IED, para alcanzar este objetivo, inicialmente se realiza la inspección de diferentes aportes teóricos que sustenten que técnicas e instrumentos son los más adecuados para la recolección de la información y así diseñar cada uno de los insumos a aplicar con los niños, niñas, familias y docentes, que permitan reconocer saberes, intereses y necesidades de la población educativa, además para el reconocimiento de diversas estrategias pedagógicas y a partir del reconocimiento del entorno cotidiano seleccionar la más apropiada para dar cumplimiento del objetivo principal de la presente investigación.

Para lo cual, se utilizan las técnicas de observación y entrevista, lo que permite reconocer cuál es la estrategia pedagógica más acorde para los niños y niñas de 5 a 6 años, en donde a través de los instrumentos de diario de campo y entrevista semiestructurada, se recopila la información más relevante que permita recoger las voces de la población educativa, lo cual contribuye a que sea un proceso significativo que aporte a la educación, a la sana convivencia y a un desarrollo integral de la infancia.



## 4.2 Resultados de investigación

**Tabla 6** Instrumento de Diario de Campo aplicado a niños y niñas de 5 a 6 años

<b>Categoría</b>	<b>Observaciones</b>
<b>Emociones</b>	<p>Los niños y niñas se encuentran en la etapa de la primera infancia, en un rango de edad de 5 a 6 años, son curiosos, se interesan por explorar, indagar, son creativos, les agrada la música, el arte, la danza, la actividad física.</p> <p>Se evidencia la necesidad de reforzar el desarrollo cognitivo y emocional de los niños, adicional la integración de una manera cooperativa fomentando su desarrollo emocional y social</p>
<b>Infancia</b>	<p>Se evidencia ausencia en el manejo de la inteligencia emocional, ya que se encuentran en el proceso de reconocer, nominar e identificar sus emociones, por lo tanto, les es difícil reconocerlas en los demás.</p> <p>La empatía para el desarrollo emocional como docente es necesaria el hecho de ponerse en el lugar del infante entender sus sentimientos y perspectivas, aprender a mostrar compasión y ayuda a los demás.</p>
<b>Inteligencia emocional</b>	<p>Se encuentran en una etapa de construcción, reconocimiento y apropiación de las emociones, por lo tanto, en su cotidianidad aun no poseen la habilidad de manejarlas de manera adecuada lo cual conlleva a que cuando estas se presentan actúan de diferentes maneras, algunos son explosivos, lo que genera que sean agresivos con sus pares, se frustran con facilidad, se aíslan dado a que no cuentan con los recursos que les permita comprender esas situaciones que experimentan.</p> <p>Es importante que los niños aprendan habilidades para regular sus emociones, tanto en la escuela como en sus hogares, para un desarrollo social.</p>
<b>Estrategias Pedagógicas</b>	<p>Los niños y niñas del colegio Gonzalo Arango IED, disfrutan de experiencias pedagógicas que partan de la motivación, disfrutan del juego, la exploración, el dialogo de diferentes situaciones, el arte en todas sus expresiones y su interés se ve más centrado cuando se le posibilite espacios de participación genuina en donde puedan experimentar e indagar diversas posibilidades que los lleve a apropiarse del aprendizaje de manera significativa.</p> <p>Al poner en práctica actividades deportivas se identifica que los niños entienden el trabajo en equipo,</p>

	exploran sentimientos y emociones que debemos controlar y enfocar en un ambiente social.
--	--

Elaboración propia

**Tabla 7** Instrumento de entrevista semiestructurada aplicada a docentes

<b>Categoría</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Resultados</b>
<b>Emociones</b>	¿ Para usted que son las emociones?	<p><b>Entrevistado 1:</b> Una reacción que tiene un componente químico, psicológico y físico, ante cualquier situación de la vida diaria.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Son el medio a través del cual los seres humanos reaccionamos a todas las situaciones que se presentan día a día.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Son las respuestas a estímulos externos.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> son reacciones innatas y propias del ser humano que le permiten sobrevivir al entorno y que al elaborarse se convierten en sentimientos.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> son estados del ser humano que aparecen de forma involuntaria en momentos de alta frustración o satisfacción.</p>
	¿Qué diferencia existe entre emociones y sentimientos?	<p><b>Entrevistado 1:</b> La emoción es una reacción del momento y el sentimiento cuando ya es repetitivo tanto en la vida cotidiana o en los diferentes espacios que convive.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> las emociones son reacciones no duraderas que se presentan con mucha frecuencia por el contrario los sentimientos se construyen a base de muchos momentos a reacciones emocionales y la formación cognitiva que se tenga acerca de esas huellas emocionales son duraderas.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Los sentimientos son respuestas de estímulos repetitivos que generan la misma emoción.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> El grado de complejidad y elaboración mientras</p>

		<p>que las emociones son reacciones a estímulos externos los sentimientos es una combinación entre el estímulo y el proceso metacognitiva.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> las emociones están vinculadas al cerebro y se dan de manera involuntaria, los sentimientos son racionales y se construyen.</p>
	<p>¿Qué papel considera juegan las emociones en la educación y aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> La expresión emocional es trasversal a todas las áreas de desarrollo del ser humano, por ende, en los espacios educativos es necesario implementar estrategias para promover una sana expresión de emociones en los niños, potenciando su aprendizaje.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Considero que las emociones y el hecho de aprender a gestionarlas adecuadamente es fundamental para potenciar las habilidades de aprendizaje en los niños, teniendo en cuenta que somos seres naturales por naturaleza.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Un papel primordial si no hay estabilidad mental se ven afectadas las demás actividades.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> son esenciales para el aprendizaje de su entorno.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> son fundamentales ya que dependiendo de la manera que se manejen las 5 emociones existentes puede haber un proceso de aprendizaje significativo o de lo contrario tener procesos truncados o frustrados si no se saben manejar.</p>
	<p>¿Cómo manejan las emociones los niños y niñas a su cargo?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Por medio de expresiones como llorar, reír, golpear y gritar. En otros casos algunos estudiantes comunican sus emociones de manera asertiva a través de palabras.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> La mayoría de las veces los niños expresan sus emociones a través de respuestas conductuales (gritan, lloran, ríen, saltan, golpean), ya que la gran mayoría se le dificulta identificarlas y ponerlas en palabras.</p>

		<p><b>Entrevistado 3:</b> No tienen manejo solo expresan y actúan como se les ha enseñado en casa o como han visto a otros actuar.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> están en el proceso de nombrar y reconocer sus emociones.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b>ellos aún no controlan ni manejan sus emociones, por lo que cuando aparecen, se dan explosivamente sin medidas y no cuentan aún con los recursos para lograr comprender las situaciones que experimentan.</p>
<b>Infancia</b>	Defina con sus palabras el concepto de infancia	<p><b>Entrevistado 1:</b> son los primeros pasos del ser humano, donde exploramos entornos positivos y negativos, desde lo social, cultural, ambientes de buen cuidado y malas experiencias como parte del desarrollo.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Es una de las etapas del ciclo vital de desarrollo del ser humano, esta etapa es de suma importancia debido a que los niños y niñas adquieren habilidades y fortalecen competencias que les permite adaptarse a diferentes entornos y desarrollarse en todas las áreas de su vida.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Etapa de la vida desde el nacimiento hasta la adolescencia.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b>es la etapa de la vida en el cual el ser humano recibe de la sociedad y el entorno las bases fundamentales para la vida.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> etapa fundamental del ser humano donde se potencializan las habilidades y competencias, necesarias para desenvolverse en sociedad desde las dimensiones del desarrollo.</p>
	¿Cuál es el recuerdo más significativo que tiene de la escuela en su infancia?	<p><b>Entrevistado 1:</b> Un recuerdo bonito es el día que cumplí con todos los objetivos escolares, mis padres sintieron orgullo de mí y me llevaron de viaje al pueblo que es donde está mi casa (Villeta), fue un bonito momento, motivación y superación.</p>

		<p><b>Entrevistado 2:</b> había una casa de muñecas tamaño real y una vez a la semana los docentes nos llevaban allí a jugar, era muy divertido y aprendíamos muchas cosas.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Recuerdo mucho que me gustaba jugar, pero también recuerdo que las docentes eran muy tradicionales y nos arrancaban las hojas de los cuadernos y muy regañonas.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> son varios recuerdos; recuerdo que no me gustaban las planas, también que por situaciones familiares pase por varios colegios: que al llegar a casa mi mamá me daba leche con banano y que me gustaba ir al colegio a aprender.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> recuerdo los colores, las formas diversas y divertidas que tenía el salón, los juegos con los compañeros, la experimentación con diversos objetos, amaba colorear, las salidas pedagógicas a elevar cometa y los partidos de baloncesto.</p>
	<p>¿Para usted cómo influye el entorno familiar en el desarrollo de los niños y niñas de 5 a 6 años?</p>	<p><b>Entrevistado 1: MUCHO,</b> lo expreso en mayúscula ya que ellos recopilan todas las situaciones o momentos que ven en el hogar, desafortunadamente con mi experiencia identifiqué falta de afecto hacía los niños y mala convivencia que está envenenando las mentes de cada uno.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> los niños y niñas en las edades mencionadas van a reflejar en su comportamiento principalmente de las cosas que ven en su entorno familiar y a partir de las relaciones que tenga sus cuidadores primarios va a empezar a relacionarse con el mundo y a comprenderlo.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Influye mucho, ya que de allí surgen las bases del desarrollo de los niños y las niñas.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> es determinante para los niños y niñas ya que son</p>

		<p>educados por la familia en primera instancia, de allí que las buenas o malas experiencias hagan que los procesos de los niños avancen o se estanquen.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> la familia es el primer agente socializador de los niños y niñas y como tal, tienen la responsabilidad de dar las bases de aprender a ser, ser con otros, ser con el entorno, a través de su propio ejemplo y de las acciones diarias y cotidianas.</p>
	<p>¿Cuál considera que es la principal problemática que se presenta en la primera infancia?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> La falta de empatía, el poder entender que un niño o niña necesita de espacios armónicos, de afecto y libertad al gusto que tiene en mente cada uno y como docente dejar a un costado ese modelo tradicional con el que tratamos a la primera infancia.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> considero que la principal problemática que se presenta en esta etapa es la disfuncionalidad de las familias, cuando el niño crece en un entorno que no es sano para su desarrollo y tampoco se realiza alguna intervención a tiempo se pueden originar problemas en su entorno.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> El uso de la tecnología.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> la invisibilización de la infancia, aunque ahora las políticas públicas la tienen en cuenta en la práctica no se hace realidad solo las ciudades capitales cuentan atenciones oportunas cosa que no sucede en las más aisladas.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> la falta de tiempo por parte de los padres de familia, que se ven obligados a dejar al cuidado a sus hijos por terceras personas. También la repetición sistémica de historias de vida donde prevalece la violencia física y verbal, como direccionamiento de la conducta.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Inteligencia emocional</b></p>	<p>¿Qué es para usted la Inteligencia emocional?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> saber gestionar las emociones de una manera adecuada y adaptativa.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> La habilidad de identificar, expresar y gestionar las emociones que se presentan a diario de una forma adecuada contribuyendo a la adaptación del ser humano a una sana convivencia y al entorno.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Es la capacidad que desarrolla el ser humano para reconocer, manejar e interpretar sus emociones y sentires.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> es la habilidad de procesar, gestionar y expresar las emociones.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> capacidad que tiene el ser humano para saber manejar las emociones en cualquier circunstancia positiva o negativa que se presente en la cotidianidad.</p>
	<p>¿Cómo promueve la construcción de la inteligencia emocional en los niños y niñas a su cargo?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Por medio de dinámicas enfocadas a fortalecer la expresión emocional y la empatía hacia los demás.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Durante las experiencias educativas, con frecuencia promuevo espacios en los que los niños y niñas puedan expresar sus emociones de forma libre y respetuosa y también se incentiva la escucha hacia los demás.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Facilitando espacios de comunicación, indagando en los momentos de desborde emocional, respetando y promoviendo lo natural que es sentir, mediando frente a las diferentes situaciones sin imponer una verdad absoluta.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> lo primero es que reconozcan las emociones como procesos propios, que no son malas ni buenas por tanto es necesario que las gestionen en los espacios que transitan y las nominen, los niños deben hablar de lo que sienten.</p>

		<p><b>Entrevistado 5:</b> a través de la literatura infantil (lectura de cuentos que manejan las emociones) la dramatización de diferentes situaciones en donde las emociones aparecen dando recursos para su manejo.</p>
	<p>¿Qué importancia considera le da la institución educativa a la implementación de estrategias que promuevan la inteligencia emocional en la Primera Infancia?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Es parcial, ya que se implementan algunas estrategias, sin embargo, es necesario capacitar al personal docente acerca del tema y generalizar varias estrategias en la malla curricular de la institución.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Considero que la institución le da cierta importancia a este tema y más después de la pandemia debido a que se han originado diferentes problemáticas. Sin embargo, es importantes generar más conciencia hacia el tema en todos los miembros de la comunidad educativa.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> No le brindan casi importancia.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> debido a las situaciones pos pandemia la atención es total, con planes de acción dirigidos por orientación e implementados por los maestros, sin embargo, la primera infancia desde los lineamientos siempre trabaja esta dimensión del ser.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> en nuestro colegio desde hace varios años se viene implementando en el PEI, la inclusión del trabajo socioemocional desde una introspección de los docentes en diversas jornadas pedagógicas, que permite crear y poner en práctica esos recursos.</p>
<p><b>Estrategias Pedagógicas</b></p>	<p>¿Qué son las estrategias pedagógicas ?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> son las acciones que plasmó como docente, por medio de canales que faciliten y potencien la formación y aprendizaje de mis alumnos.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> son las estrategias que se implementan en el ámbito educativo a fin de afianzar el aprendizaje en los estudiantes,</p>



		<p>teniendo en cuenta su edad, etapa de desarrollo en el ciclo vital y los temas a tratar.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Son caminos que favorecen y apoyan a cumplir un objetivo.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> son formas de acercar a los niños al conocimiento a través de la transposición didáctica.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> son las acciones que utilizan los docentes para lograr un objetivo planteado, usando distintas herramientas que le ayuden a cumplir con este fin.</p>
	<p>¿Qué estrategias pedagógicas considera las más apropiadas para la primera infancia?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Para mí el juego como medio de aprendizaje, la decodificación por medio de los números o puzle, observación en los entornos naturales.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> El juego como medio de aprendizaje, la observación y la decodificación.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Juego, exploración del medio, pensamiento investigativo, participación activa.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> existe gran variedad según como el maestro desee generar una situación de aprendizaje, en mi caso uso; el juego, la observación, las asambleas, los proyectos de aula. En donde se encuentran las actividades rectoras de los lineamientos.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> las planteadas en el lineamiento curricular (arte, juego, exploración del medio y literatura), experiencias lúdicas, de movimiento y de participación genuina.</p>
	<p>¿Qué estrategias pedagógicas emplea como docente para fortalecer la inteligencia emocional de sus estudiantes?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Incluyo actividades enfocadas a fortalecer la tolerancia a la frustración, la comunicación asertiva, trabajo en equipo y resolución de conflictos.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> La principal estrategia empleadas es el juego ya que por medio de este se puede incentivar al niño a aprender a gestionar las emociones.</p>

		<p><b>Entrevistado 3:</b> Participación activa, el juego y la exploración del medio.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> el emocio metro, la literatura a través de los niveles de comprensión intertextual.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> la literatura, la dramatización, el juego de roles, narración de historias cotidianas con diferentes objetos.</p>
--	--	--

Elaboración propia

**Tabla 8** Instrumento de entrevista semiestructurada aplicada a familias

<b>Categoría</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Resultados</b>
<b>Emociones</b>	¿Para usted que son las emociones?	<p><b>Entrevistado 1:</b> es lo que sentimos cuando percibimos algo o a alguien, representan modos de adaptación a ciertos estímulos.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> La tristeza, amargura, alegría y ansiedad.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> reacciones del ser humano ante estímulos o acciones del entorno.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> lo que se siente en diferentes situaciones de la vida.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> es lo que uno siente, depende de las ocasiones.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> son estados personales, que aparecen por medio de pensamientos, sensaciones, reacciones físicas y actitudes.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> son un conjunto de sentimientos encontrados.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> es con lo que podemos expresarnos, la libertad con la cual podemos darnos a conocer frente a os demás.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b></p>
	¿Cómo expresa el niño/a sus emociones?	<p><b>Entrevistado 1:</b> a través de sus conductas, mal humor, miedo, tristeza, trastorno del sueño.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> con alegría, ternura, amor e imperativo.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> muchas veces ni suele decir en palabras como se</p>

		<p>siente, sino que expresa la emoción del momento hasta que se le pasa.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> siendo libre en cada expresión de sus emociones puede ser; llorar, gritar, reír...</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> llorando, haciendo pataletas, grita, salta, se ríe, abraza, dependiendo de cómo se sienta.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> llorando, con mal humor, alegre, risas, trastorno de sueño.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> llorando, gritando y haciendo berrinches.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> con acciones, comportamientos, mediante el habla o los juegos.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Las emociones ellos las expresan con llanto si están tristes o con risas si están felices</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Los niños son un mar de emociones nacen con un chip, pero diría que las expresan en dibujos y mostrándose con sus sentimientos llamando la atención de un adulto, hasta en su silencio.</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Los niños demuestran sus emociones, cuando lloran, ríen, gritan, están bravos, tristes y de mas</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Mediante el llanto, las sonrisas y el lenguaje no verbal</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> Por lo general los niños experimentan situaciones de dolor alegría felicidad enojo.</p>
	<p>¿Cómo reacciona su hijo/a cuando está feliz?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> corre, juega, grita, habla, ríe, manifiesta que ama a la familia.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> le canta a Dios, salta, se arruncha en la espalda.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> suele reír a toda voz, saltar y mover su cuerpo de un lado a otro con mucha rapidez.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> ríe, salta y grita</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> con besos, abrazos, dice quererme, agradece y se ríe.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> con risas, abrazos, cariño, brincando y bailando.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> se ríe mucho, grita y salta</p>

		<p><b>Entrevistado 8:</b> reacciona riendo, siendo amoroso y generoso.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Con sonrisas</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Bueno, hacen risas o gritan</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Sonríe demasiado, se nota alegre, actúa feliz ante todos, y no se indispone para ninguna tarea u obligación</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Se ríe y muestra mucho afecto</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> Reacciona hablando mucho</p>
	<p>¿Cómo reacciona su hijo/a cuando está enojado?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> llora, mira feo, habla poco, se aísla, demuestra molestia y mal humor.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> llora y no habla</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> no le habla a nadie, frunce el ceño y cruza los brazos.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> es grosero no controla sus emociones.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Se va a un rincón con cara de brava, cruza los brazos y no dice nada hasta que se le pasa.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> no hace caso y llora</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> llora, grita, hace pataletas, se tira al piso.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> a veces reacciona evitando, corriendo, llorando o gritando.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Con llanto</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Berrinches, llaman la atención</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Se nota en su expresión facial, habla en tono brusco, a veces contesta o simplemente no quiere hablar</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Mira feo y me ignora</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> No obedece ordenes, no le gusta hablar, y con llanto busca al padre con el que no esté molesto</p>
	<p>¿Cómo reacciona su hijo/a cuando está triste?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> no habla casi, dice que no me ama.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> pensativo</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> reacciona casi igual a cuando está enojado.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> llora</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> llora y hace pucheros</p>

		<p><b>Entrevistado 6:</b> llora y no habla  <b>Entrevistado 7:</b> llora, ni juega, duerme mucho.  <b>Entrevistado 8:</b> llorando y alejándose.  <b>Entrevistado 9:</b> Callado y con llanto  <b>Entrevistado 10:</b> Es silencioso, no dice nada en su expresión ese bien que dice suele ser extraño  <b>Entrevistado 11:</b> También se nota en su carita, llora o busca abrazos y palabras, siempre me cuenta el porqué de sus emociones  <b>Entrevistado 12:</b> Con llanto  <b>Entrevistado 13:</b> Inicialmente conserva silencio mientras se le pasa la reacción y luego empieza hacer preguntas del porque</p>
	<p>¿Qué le produce miedo a su hijo/a?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> la luz apagada, los cuentos o películas de terror.  <b>Entrevistado 2:</b> la oscuridad y los truenos.  <b>Entrevistado 3:</b> los perros grandes, bañarse con agua fría, las arañas, las películas de monstruos o de terror.  <b>Entrevistado 4:</b> la piscina grande, las cucarachas y la oscuridad.  <b>Entrevistado 5:</b> la oscuridad  <b>Entrevistado 6:</b> cuando se queda sola y los perros  <b>Entrevistado 7:</b> los gatos  <b>Entrevistado 8:</b> le asustan las películas de terror, o perder a su familia.  <b>Entrevistado 9:</b> Los insectos  <b>Entrevistado 10:</b> Estar solo  <b>Entrevistado 11:</b> Los perros grandes, la oscuridad y cuando tiene retos fuertes en sus competencias  <b>Entrevistado 12:</b> Lo oscuro  <b>Entrevistado 13:</b> Alturas arañas</p>
	<p>¿Usted cree que es importante que su hijo/a aprenda a manejar las emociones? Justifique su respuesta</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Si, para que pueda expresarse y manifestar lo que no le gusta o le preocupe, así mismo para reconocer sus estados de ánimo.  <b>Entrevistado 2:</b> si, porque le ayuda a ser mejor persona y no dejarse llevar de malas influencias.  <b>Entrevistado 3:</b> Sí, es importante aprender a manejarlas para todas las situaciones que se pueden presentar</p>

		<p>en la vida y así saber qué soluciones dar en el momento.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> sí, porque si el aprende a manejar sus emociones, podrá expresar mejor lo que siente.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> sí, claro como es una niña aún no sabe claramente las emociones y se puede confundir.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> sí, es importante para lograr que los niños sean asertivos, sanos, productivos y felices</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> claro, es muy importante para que más adelante por tomar malas decisiones.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> sí, ya que eso va a contribuir en la persona que se está formando, controlar su rabia no con golpes sino calmado.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Si me parece importante, por qué expresando sus emociones demuestra su personalidad</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Por supuesto sería práctico para ellos por que aprenden más a no estrellarse contra el mundo y como padres no sufriríamos tanto.</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Claro que si sobre todo a que sea una personita que hable de ellas se comunique y poder ayudarlo a resolver situaciones frente a ello, todo niño debería ser escuchado y tener un apoyo, que sepa qué hacer cuando esta triste deprimido, o molesto</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Si dado que en su etapa adulta podrá tener control de sus de sus impulsos y manejo de sus emociones de forma adecuada</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> Si es importante ya que es algo que debe manejar durante toda su vida y el no tener conocimiento del tema los puede llevar a tomar malas decisiones como el suicidio.</p>
<b>Infancia</b>	Defina con sus palabras ¿Qué es un niño/a?	<b>Entrevistado 1:</b> Es un ser lleno de amor en crecimiento y aprendizaje el cual ve en sus padres su ejemplo y apoyo para ir evolucionando en la vida... es un regalo de Dios.

		<p><b>Entrevistado 2:</b> Es una etapa de crecimiento y aprendizaje.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> persona que se encuentra en la etapa de la infancia, donde explora y experimenta cosas nuevas.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> es una persona que está empezando su etapa de aprendizaje, en el cual participa a través de sus aprendizajes.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> es una persona que está en la mejor etapa de la vida, donde juega, comparte, aprende, disfruta de la vida sin ningún problema.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> es un ser maravilloso, lleno de vida, alegría y virtudes.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> es un ser espontaneo, explorador y maravilloso que les alegra la vida a los adultos.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> es una persona especial, dulce, inexperta, llena de alegría y paz.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Es un ser inocente</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Ser indefenso, inocente quien llega a este nuevo mundo por una razón de ser.</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Un niño para mi es la persona más importante de la familia desde q decides traerla al mundo, el futuro de la familia y del país.</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Persona que se encuentra entre el los 0 y los 10 años</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> Es un ser humano de corta edad que está en su principal etapa de desarrollo</p>
	<p>¿Cuál es el recuerdo más significativo que tiene de la escuela en su infancia?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> El poder compartir con los compañeros, jugar sin muchas preocupaciones y el afecto de nuestros padres.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> no tengo un recuerdo agradable.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Los reconocimientos académicos por buen desempeño.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Una obra de teatro que realicé en transición y fui la protagonista “Caperucita roja”</p>

		<p><b>Entrevistado 5:</b> cuando en quinto nos llevaron a piscina y por travesía casi me ahogo.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> compartir con mis compañeros, disfrutar de los que me enseñaron los profesores y ser siempre la reina de la escuela.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> cuando hacíamos compartir, actividades dinámicas lo disfrutaba mucho.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> los momentos y amigos que tuve en la escuela, la aventuras que viví allí.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Cuando jugaba con mis compañeros por nuestra inocencia</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> La sala de sistemas, era muy bonito tenía muchísimas decoraciones, y en el patio de la escuela teníamos un cultivo de lombrices.</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Cuando mi padre falleció a mis 6 años mi profesora tuvo un papel muy importante en cuanto a apoyo emocional psicológico y estudiantil, la recuerdo con mucho cariño</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Poder jugar en los descansos y leer el chismografo</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> las salidas pedagógicas en las que compartíamos con otros niños diferentes a los de mi salón</p>
	<p>¿Cómo es la relación del niño/a con su entorno familiar?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Es buena, donde la niña expresa sus alegrías y tristezas y comparte con su hermana y padre demostrando el afecto que recibe.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> el niño se siente bien, le gusta el entorno familiar, ir a la iglesia, jugar con los peluches bailar y ver televisión.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Es un niño lleno de vitalidad y energía, de sentimientos frágiles, no teme expresar sus sentimientos con su familia.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> muy buena, es un niño que se expresa libremente, es respetuoso y amoroso.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> la niña es, muy apegada, juega, conversa se siente muy bien cuando está con nosotros.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> es cariñosa, amable, sociable y educada.</p>



		<p><b>Entrevistado 7:</b> muy bien, jugamos mucho, hablamos y le brindamos mucho amor.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> muy buena, ejemplar y sustanciosa.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Es muy fraternal</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Es afectivo a veces gruñones porque hay que llamar la atención y corregir.</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Excelente son amados respetados protegidos y tienen también responsabilidades como tal</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Es una relación un poco difícil con poca atención por diferentes motivos familiares</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> Una relación buena se basa en comunicación, respeto, amor con enseñanzas en deberes derechos</p>
	<p>¿Cuál considera que es la principal problemática que se presenta en la primera infancia?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> La falta de comunicación y dialogo, así mismo el no crear límites en nuestros hijos y ser tan permisivos y la falta de respeto y amor por el prójimo.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> El Bull ying en las escuelas y entorno académico.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> el uso del celular en la primera infancia, pues desarrollan muchas habilidades o aprenden cosas de importancia por estar viendo videos que poco enseñan.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> El acompañamiento adecuado de los profesores y la familia.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> la vulneración de sus derechos.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> problemas de comportamiento y la desobediencia.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> dificultades de lectura, números, ansiedad y autismo.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> la falta de autoridad, la rebeldía y la irresponsabilidad.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Poner buenas bases</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> La comprensión y la ignorancia ante la sociedad.</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Abandono familiar, descuido, abusos, violencia, es muy triste ver como su</p>

		<p>familia es la principal causante de los daños a los niños a nivel físico psicológico y demás</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> La falta de atención y establecimiento de límites, normas y hábitos</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> En lo familiar la violencia doméstica y en lo social el bullying</p>
<p><b>Inteligencia Emocional</b></p>	<p>¿Qué es para usted la Inteligencia emocional?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Es la capacidad de las personas para reconocer sus propias emociones y las de los demás, diferenciar los sentimientos.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Es poder controlar las emociones.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> saber cuándo yo u otras personas en mi entorno presentan distintas emociones y así mismo reconocerlas con facilidad.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> es como se les enseña a los niños a expresar sus emociones.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> varias formas de expresar sus emociones.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> es la habilidad de entender nuestras emociones en forma que ayuden a comunicar efectivamente y empatizar con otras personas.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> es la capacidad de reconocer sentimientos propios, de motivarnos y manejar adecuadamente las relaciones.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> saber controlar las emociones, acciones, no tomar límites los cuales vayan a ser obstáculo para su vida.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Es la base para nuestro destino como persona</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Son los sentimientos propios que reconocemos y también los sentimientos de las personas que nos rodean es de llevar el control de nuestros propios sentimientos de motivarnos y manejar las relaciones personales.</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Saber manejar las emociones en diferentes escenarios de la vida y cómo comportarse frente a ello</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Es la forma en la que una persona logra contener sus</p>

		<p>emociones y tener control de las mismas</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> la inteligencia emocional es la capacidad que se tiene para reaccionar a diferentes situaciones de la vida de una manera correcta</p>
	<p>¿Cómo considera que la familia influye en la construcción de la inteligencia emocional el los niños/niñas?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Escuchándolos, permitiéndoles expresarse libremente y manifestar sus gustos y disgustos, permitiéndoles que jueguen, griten, corran, lloren etc.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> El enseñar con amor y paciencia.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Todo inicia desde casa (familia), todo se construye y se forja con ayuda de la familia.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> en un 90%, debido a que la familia es el primer medio de socialización de los niños.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> si, en el entorno hay un familiar problemático puede afectar a mi hija.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> no compararlos con los otros hijos ya que se puede causar frustración y baja autoestima.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> influye mucho en dar buen ejemplo, comprender y hablar con los niños y no maltratarlos.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> influye en comportamientos frente al niño, mediante el habla y la comprensión.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Considero que es primordial para el crecimiento de cada niño como persona</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Influye muchísimo porque el ejemplo se ha de seguir en casa no dependiendo de los demás emocionalmente sintiéndonos total en seguridad tanto personal como emocional</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Para mí la familia es la base y el pilar de todo aprendizaje de los niños, es la familia quien primero debe enseñar a sus niños a entender las diferentes emociones y cómo usarlas</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Influye en las formas de crianza y cómo interactúan los miembros de la</p>

		<p>familia en la resolución de conflictos de</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> En el buen ejemplo que se les da al reaccionar ante las situaciones</p>
<b>Estrategias pedagógicas</b>	¿Qué actividad o actividades realizan en familia?	<p><b>Entrevistado 1:</b> regar las plantas, hacer aseo y organizar la casa, tareas, ver tele, videos, películas, jugar y descansar.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> vemos televisión, hacemos postres y vamos a la iglesia.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> salir a comer, ir a centros comerciales, hacer las tareas juntos, ir al parque, ver películas.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> jugar futbol, carrera, compartir, dialogar lo sucedido en el día.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> vamos al parque, manejamos bicicleta, ver TV.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> ir al parque, centro comercial, cine y reuniones familiares.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> juegos de mesa, salir al parque, jugar futbol.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> salir los domingos en familia, hacer juegos en los que pueda desarrollar su motricidad, aprender y divertirse.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Juegos salidas compartiendo en la mesa y en general compartir todo lo que hacemos en casa</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Casi no lo hacemos, solo ver películas muy de vez en cuando se puede salir.</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> La comunicación es la base todo siempre hablamos y le decimos que nos puede contar todo y buscar cuando nos necesite, jugamos, salimos al parque, la llevamos a sus entrenamientos, pensamos q una actividad física para un niño es importante</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Jugar y ver películas</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> Pasear, ver películas, comer, ir a parques, actividades deportivas</p>
	¿Cuándo se presentan dificultades como lo manejan en el hogar?	<b>Entrevistado 1:</b> Dialogando, quitando o dejando de hacer algunas

		<p>actividades, poniendo limites en lo que se está fallando.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Se castiga sin ver televisión y sin dormir con la abuela.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> se discuten todos los puntos de vista para llegar a un acuerdo en conjunto.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> por medio del dialogo y acuerdos.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> tratar de dialogar.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> comunicándonos</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> hablando, manteniendo la calma, no alterarnos.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> es un niño muy explosivo, asi que cuando comete un error tratamos que vea que hizo mal, que converse, reflexione y acepte.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Con diálogo</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Bueno primero hablamos para analizar la situación antes de juzgar.</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Tratamos siempre de hablarlo primero que todo buscar solución indagar y solucionar</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Depende la situación, pero a veces con hablando, si estamos alterados con gritos</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> Manejan con el dialogo puede ser con los dos padres o con uno solo pero siempre de la mejor manera y dependiendo de la situación se hace personal o si la situación lo amerita se hace con todo el núcleo familiar</p>
	<p>¿Cómo manejan los límites y normas en el hogar?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Organizando el tiempo adecuado para cada actividad, delegando funciones u oficios en las que las niñas puedan colaborar y evaluando los comportamientos.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> normas como llegar y quitarse el uniforme, hacer tareas, comer y dormir temprano, límites no.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> al momento de cruzar un límite se dice NO con firmeza y se vuelve a hablar sobre</p>

		<p>los límites para que se tengan en cuenta.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> tenemos espacios en donde se deben cumplir las normas establecidas.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> se indica que cosas se pueden o no hacer, si se incumple se habla fuerte y se regaña.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> no responde</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> poniendo orden y para todo hay un tiempo estimado.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> hablando o castigando con juegos y salidas.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Dialogamos y explicando porque no se debe hacer algunas cosas porque llevaría a consecuencia no buenas y explicando el porqué de un límite</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Límites, bueno es como con regaños recordando hasta donde se puede llegar y cuando no; las normas hay que obedecer y respetar a los adultos de la casa.</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Se pautan tiempo y horarios para ciertas actividades que influyen en el tiempo y desarrollo de nuestra hija, si salen cosas mal en el colegio por ejemplo se limitan otras en casa y así</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Poniendo reglas claras de lo que se puede hacer y lo que no</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> Se le hace saber las reglas y las consecuencias que traería al romperlas, no con castigos físicos, con los intereses o con los principales gustos, o tareas extras que no sean de su agrado</p>
	<p>¿Cómo reacciona cuando su niño/a hace pataletas?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Hablándole y preguntándole el motivo de su molestia, tratar de cambiar la actitud nombrando alguna actividad que le gusta para cambiar su comportamiento y dejar que se desahogue.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> llora, se tira al piso y grita que uno es malo.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> mantener la calma y ser razonable es fundamental, para saber sobrellevar las</p>

		<p>situaciones, hablar con él, calmarlo, explicarle las cosas y solucionar.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> se habla con él, se le pide que respire, cuente hasta diez y se calme.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> me da rabia, respiro y le hablo con tono de autoridad, para que lo deje de hacer, si no le regaño y le amenazo que le pego.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> trato de controlarme y tenerle paciencia hasta que se le pase y poder hablar con ella.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> hablo con él, lo castigo y le digo lo está mal.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> tranquilizándome, hablando con él o regañarlo cuando es injustificable.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Normalmente no hace pataletas por qué siempre se le ha dado buenas bases y con el diálogo entiende y no hace pataletas simplemente acata la orden</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Bueno respiramos e ignoramos lo que está haciendo el niño.</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Nosotros a corta edad de nuestra hija le mostrábamos lo mal que se veían y escuchaban los niños gritando y llorando y los padres estresados o pegándoles y le pareció feo siempre he intento nunca hacerlo si lo llego a hacer se daba un regaño y si era necesario se castigaba de manera q se quitaba la tele o algún juguete importante o una salida</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Lloro, se tira al piso</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> Con dialogo advirtiendo las consecuencias de sus actos.</p>
--	--	---

Elaboración propia

### 4.3 Análisis de datos

#### Categoría de Emociones:

En esta categoría se evidencia que tanto las familias, como los docentes de los niños y niñas de la presente investigación reconocen a las emociones como aquellas reacciones innatas y propias

del ser humano ante estímulos o acciones que se presentan en el entorno, las cuales aparecen a través de reacciones físicas o actitudinales, representando una manera de adaptación y apropiación ante las mismas, como ; la tristeza, alegría y el miedo, las cuales generalmente se suelen confundir con los sentimientos, ya que estos son respuestas de estímulos repetitivos que generan la misma emoción.

Como lo menciona Grimaldo, M.M (2020), en su proyecto de investigación el reconocimiento de las emociones facilita el proceso de desarrollo del ser humano en todas sus dimensiones, pues esta influye en la construcción social de convivencia, en el desarrollo cognitivo y en la comprensión del mundo que les rodea, de allí surge la necesidad de que estas sean trabajadas desde la infancia, a partir de diferentes estrategias que se deben llevar a cabo tanto en el entorno educativo como en el familiar dado que estos son los ámbitos más importantes de interacción de los niños y niñas en sus primeros años de vida.

Finozzi (2020), manifiesta que el desarrollo emocional tiene que ver con el reconocimiento del “Yo” y del entorno, lo cual conlleva al desarrollo de habilidades para entender las vivencias emocionales propias, reconocer los sentimientos que se suscitan y manejarlas de una manera que permita la apropiación de las mismas como primer paso, esto posibilitará que las reconozca en los demás y comience a generar empatía con su entorno, de allí la importancia de la educación emocional.

También se observa que los niños y las niñas se encuentran en el proceso de reconocimiento y apropiación de las emociones, por lo tanto, aun no las controlan, ni las manejan propiamente, y que las expresan a través de diferentes reacciones como; el llanto, la risa, los gritos y saltos entre otras manifestaciones por lo cual es importante que aprendan a reconocerlas y manejarlas de manera adecuada, ya que esto facilita la resolución de las diferentes situaciones que se presentan a lo largo de la vida, esto propicia que se conviertan en personas asertivas, empáticas, sanas y productivas. Hargreaves (citado por Dávila, Borrachero, Cañada, Martínez & Sánchez, 2015) afirma que: Las emociones están en el corazón de la enseñanza; hoy se reconoce que es necesario incorporar el desarrollo socio emocional en proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que la conciencia y la capacidad para gestionar y controlar las propias emociones y sentimientos tiene la misma importancia que el desarrollo cognitivo.



Piaget (1981), manifiesta que las emociones influyen de manera continua en el proceso de desarrollo del ser humano, en las atribuciones de logro o frustración, en la apreciación selectiva, en las competencias del pensamiento, sentimientos de triunfo o pérdida que favorecen o impiden el aprendizaje. Por lo tanto, la apropiación, gestión y expresión de las emociones se convierten en un eje fundamental para todas las áreas del desarrollo humano, facilitando el aprendizaje, la sana convivencia y el pleno desarrollo del individuo.

### **Categoría de Infancia:**

Se puede describir como lo expuesto en investigación realizada en el 2018 en la ciudad de Bogotá D.C por Julieth Paola Ospina Bello que es pertinente darle a la noción de infancia, la debida relevancia y distinción de tipo social dado que en esta etapa se transita por diferentes agentes educativos como lo son la familia y el entorno educativo, en este sentido en las entrevistas realizadas a estos componentes en la presente investigación se logra evidenciar que la infancia es una etapa del ciclo vital del ser humano, llena de virtudes, espontaneidad, de crecimiento y aprendizaje en la cual se adquieren habilidades, competencias y destrezas que les permite enfrentarse a las diversas situaciones del entorno de los niños y las niñas, así como el desarrollo en todas las dimensiones del individuo, en donde se reviven las bases fundamentales para desenvolverse en la sociedad, las cuales adquieren a partir de la exploración, el juego y la experimentación.

Se discute los resultados en el contexto del marco teórico presentado anteriormente, analizando las implicaciones de los hallazgos para la comprensión de la infancia la cual se concibe según Piaget, citado por Ramírez P. (2007), como “El niño visto como un ser natural que se desarrolla y aprende según la etapa de desarrollo en la que se encuentra, es decir, que la infancia se observa más como un proceso natural que como uno social” (pág. 9).

Se puede describir como lo antes expuesto en investigación realizado en el 2018 en la ciudad de Bogotá D.C por Julieth Paola Ospina Bello la cual proponía una estrategia pedagógica en la primera infancia, en donde se trabaja en conjunto con los padres para desde la pedagogía emocional, enfocarse a reconocer necesidades particulares que se generan en los niños y niñas, como el controlar las emociones, su forma corporal de expresarse frente a los diferentes elementos y ambientes expuestos destacando los hallazgos más relevantes y las diferencias encontradas según el género, la edad u otras variables relevantes de la infancia.

Se discute los resultados en el contexto del marco teórico presentado anteriormente, analizando las implicaciones de los hallazgos para la comprensión de la primera infancia. También se podría reconocer la relevancia de estos resultados con estudios anteriores en el ámbito internacional y nacional ejemplo Arias, Foronda y Tabares (2021), Universidad CES de Medellín, realizaron el proyecto de investigación denominado “Ser-es emocionales. Donde podemos entender la necesidad para el diseño de programas de intervención y educación que fomenten el desarrollo de infancia con la inteligencia emocional en los niños.

El apoyo de los padres en la estimulación temprana para el desarrollo de la primera infancia en donde los niños y niñas aprenden al observar e imitar a su familia y entorno cotidiano se convierte en un aspecto muy importante dado que trabajando de manera articulada con la escuela se logra propiciar estrategias que contribuyan al adecuado desarrollo y aprendizaje de la infancia por ende la labor del docente es inculcar a los padres a ser una imagen positiva, algo que se detecta en las entrevistas es la necesidad del fortalecimiento de este rol para fomentar el desarrollo emocional y las habilidades sociales ya que los padres son el primer entorno estimulante pasa sus hijos y los primeros pasos en el aprendizaje de la infancia del desarrollo cognitivo y lingüístico de los infantes.

Los padres tienen un papel crucial en el aprendizaje y desarrollo de sus hijos proporcionar un ambiente seguro, emocional positivo y estimulante son las bases de un éxito académico en nuestra primera infancia.

### **Categoría de Inteligencia emocional:**

Según los hallazgos obtenidos en esta categoría, la inteligencia emocional implica reconocer y regular las propias emociones comprender la diversidad de identidad emocional como se puede ver en los resultados de las entrevistas esta permite entender y utilizar las emociones para guiar el pensamiento y la conducta de los estudiantes. Según las observaciones realizadas los niños que participaron en el programa demuestran similitudes en la conducta y las relaciones sociales encontrando fuertes relaciones a lo ya mencionado en el artículo “Primera infancia y educación emocional”: este artículo escrito por Liliana María Gómez Cardona en 2017, de la Universidad de San Buenaventura (Medellín), la cual ha demostrado que la inteligencia emocional es una habilidad que puede ser enseñada y desarrollada en los niños mediante programas de educación emocional y entrenamiento.

Como lo mencionan Gonzales y Ramírez (2007), la inteligencia constituye una capacidad muy genérica que engloba a su vez distintas capacidades cognitivas. Estas capacidades pueden llegar a integrarse inclusive con la dimensión personal, social, emocional y afectiva a la cual se denomina en la actualidad como "Inteligencia Emocional". Por lo cual en la infancia es un tema importante y ha sido objeto de numerosos estudios y encuestas en los últimos años. Los resultados han demostrado que la inteligencia emocional es una habilidad importante para el desarrollo y el bienestar de los niños y niñas además que puede ser enseñada y desarrollada mediante programas de educación emocional y entrenamiento en continuo desarrollo y transformación.

La inteligencia emocional aplicada implica reconocer y regular las propias emociones comprender que la diversidad de identidad emocional como se puede ver en los resultados de las encuestas nos permite entender y utilizar las emociones para guiar el pensamiento y la conducta de los estudiantes. Según la encuesta realizada los niños que participaron en el programa demuestran similitudes en la conducta y las relaciones sociales, encontrando fuertes relaciones a lo ya mencionado en el artículo "Primera infancia y educación emocional": este artículo escrito por Liliana María Gómez Cardona en 2017, de la Universidad de San Buenaventura (Medellín)

Además, la investigación ha demostrado que la inteligencia emocional es una habilidad que puede ser enseñada y desarrollada en los niños mediante programas de educación emocional y entrenamiento. La inteligencia emocional en los niños es un tema importante y ha sido objeto de numerosos estudios y encuestas en los últimos años. Los resultados han demostrado que la inteligencia emocional es una habilidad importante para el desarrollo y el bienestar de los niños y que puede ser enseñada y desarrollada mediante programas de educación emocional y entrenamiento en continuo desarrollo y transformación.

El incorporar actividades y programas específicos para desarrollar la inteligencia emocional en los niños mediante interacción, mediante el juego, actividades lúdicas como lectura de cuentos, manualidades, música, teatro entre otros. Promueve la empatía, el autoconocimiento y la regulación de las emociones. Las emociones influyen de una manera positiva en el aprendizaje de los niños, cuando muestran interés hacia el tema de la clase, es más probable que estén motivados a entender, explorar y comprender la información permitiendo una conexión entre lo emocional y el contenido del aprendizaje lo que genera un impacto positivo en el desarrollo de la memoria y la retención de la información, los momentos emocionalmente significativos son más propensos a ser recordados

en la memoria de largo plazo lo que nos permite mediante la inteligencia emocional mejorar los procesos de memoria y retención de la información.

### **Categoría de Estrategias pedagógicas:**

En esta categoría los docentes manifiestan que las estrategias pedagógicas son las diversas acciones que se realizan en el aula para facilitar el aprendizaje de los estudiantes, en donde es necesario tener en cuenta la etapa del desarrollo vital en que se encuentran, sus intereses y necesidades ya que estas apoyan y favorecen de manera apropiada la elección del camino adecuado para cumplir con los objetivos de aprendizaje propuestos, para la elección de las mejores herramientas que posibiliten cumplir con la finalidad de los mismos. Según Torres y Velandia (2017), estas son convenientes para realizar el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que el docente cuenta con variadas estrategias que le permite actuar de manera recíproca con los estudiantes para favorecer su motivación interés y participación frente a la temática abordada, con el propósito de transferir el conocimiento que posee de una manera significativa.

En la primera infancia las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes y consideradas más acertadas para esta etapa del desarrollo son; el juego, la observación, las asambleas y los proyectos de aula como medio para el aprendizaje teniendo en cuenta las actividades rectoras planteadas en el lineamiento curricular para esta etapa del desarrollo como mediadoras para el aprendizaje de los estudiantes, basándose en experiencias lúdicas de movimiento y que promuevan la participación genuina de los niños y las niñas, para generar una apropiación de saberes de manera significativa.

Por otro lado, en el entorno familiar también se emplean diferentes estrategias para promover en los niños y niñas la apropiación de hábitos, rutinas, límites y normas que se generan en el hogar, asimismo para el manejo de las diversas situaciones que se presentan en la cotidianidad, para lo cual utilizan el dialogo, organización del tiempo y espacios establecidos, premios y castigos, el juego y salidas al parque, al centro comercial y demás lugares de interés familiar.

Finozzi M.N (2020), propone al juego como herramienta para el desarrollo emocional, ya que además de ser un motivante natural para el aprendizaje, posibilita que los niños y las niñas expresen sus emociones y sentimientos en los momentos de interacción con su entorno, en donde se apropia de los diferentes comportamientos sociales, lo cual además contribuye a la construcción de su personalidad, además de fortalecer sus vinculos afectivos.

## 4.4 Propuesta pedagógica

<p>Estrategia pedagógica</p> <h2>Relatos de la infancia</h2>  <p>Nidia María Barrera Cerón Aní Paola Porras Martínez</p>	<p>Estrategia pedagógica</p> <h3>Relatos de la infancia</h3> <p>Estrategia pedagógica para promover la inteligencia emocional en los niños y las niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango IED, surge con la finalidad de contribuir en el desarrollo de habilidades emocionales para la sana convivencia, a través del diseño de experiencias pedagógicas, que promuevan su libre expresión, apropiación y aprendizaje. Se llevara a cabo en 12 sesiones una por semana con un tiempo de 90 minutos cada una.</p>
--	---

### Objetivo general

• Diseñar una estrategia pedagógica que promueva el desarrollo de habilidades emocionales para la sana convivencia de los niños y niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango IED.

### Objetivos específicos

- Brindar espacios en donde se promueva el reconocimiento de las propias particularidades y en los demás, en los niños y las niñas de 5 a 6 años a través de experiencias lúdicas.
- Construir en los niños y las niñas su identidad individual y colectiva a partir de las actividades rectoras.
- Fomentar la adquisición de habilidades emocionales en los niños y las niñas a través del arte y el juego.
- Promover el desarrollo de la autorregulación a partir de experiencias significativas.
- Generar espacios de participación de los niños y las niñas de 5 a 6 años en sus procesos de aprendizaje.
- Fomentar el trabajo cooperativo en los niños y las niñas a través del juego.

## SeSión 1



**Tiempo: 90 minutos**

Se da inicio observando el video "IDENTIDAD para niños" <https://www.youtube.com/watch?v=ZYEcpGi3J38>.

Luego a cada niño y niña se le entrega un espejo para que se observen y se dibujen con todas las características que poseen, lunares, pecas etc.

## SeSión 2

### Los colores de la piel



Se da inicio a la experiencia pedagógica observando el video "EL COLOR DE LA PIEL un cuento de Coni La Grotteria" <https://www.youtube.com/watch?v=4xPXRIXfnHs>, posteriormente se dialoga con los estudiantes sobre que color de piel tienen, su cabello como es, sus ojos etc.

Luego se colocara en vasos yogurt de fresa, melocotón y leche achocolatada se invita a los niños y las a probar la que mas se asimile al color de su piel. Para finalizar se invita a los niños a que se dibujen y se colocaran sus creaciones en la galería.

## SeSión 3

### Mi nombre



Acogida; "Es la hora del cuento"

Se brindará la bienvenida a los niños y las niñas, dando a conocer el propósito del encuentro, se organizarán en asamblea inicial con el fin de construir los acuerdos para la jornada, se inicia con observando el cuento "El nombre de Ranita"

<https://www.youtube.com/watch?v=LsjGwuYglU>, incentivando a los niños y niñas a resolver las adivinanzas para ayudar a Ranita a recordar su nombre.

"Reconozco mi nombre"

Previamente en cada mesa se coloca una cinta con el nombre de cada niño y niña, se les invita a buscar el lugar que les corresponde. Posteriormente se les entrega en palos de paleta de colores las letras de su nombre para que las organicen, luego la docente menciona las vocales y cada uno identificara si su nombre las tiene o no.

Para finalizar se coloca la cinta con el nombre en una cartulina y se invita a los niños y niñas a pegar los palos de paleta en el lugar que corresponde, a medida que van terminando se colgaran los trabajos en la galería de arte y cada uno presentara su trabajo.

## SeSión 4

### Pequeños Pescadores



Se brindará la bienvenida a los niños y las niñas, dando a conocer el propósito del encuentro, se organizarán en asamblea inicial con el fin de construir los acuerdos para la jornada, se inicia observando el video de la canción "Tres pececitos se fueron a nadar"

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_PKQMPNwKf4](https://www.youtube.com/watch?v=_PKQMPNwKf4), luego se invita a los estudiantes a aprender la canción.

Se entrega a cada niño y niña en un octavo de cartulina el dibujo de la silueta de un pez, para que con la ayuda de un punzón saquen la silueta, posteriormente se ofrecen diferentes materiales para que lo decoren con los materiales de su preferencia, favoreciendo la adquisición de habilidades motrices y la creatividad.

**Vamos a pescar"**

En este momento se ambienta en el centro del aula el mar con los materiales que se cuentan en el aula, se colocan los peces creados a los cuales se les perfora en la parte de la boca, luego se les entrega la caña de pescar, esta se realiza previamente con un palo de pincho, lana y un clip, se van eligiendo aleatoriamente varios estudiantes para que en un determinado tiempo intenten pescar la mayor cantidad de peces posibles.

## SeSión 5

### Aprendo, creo y me divierto



#### Acogida ""

Se brindará la bienvenida a los niños y las niñas, dando a conocer el propósito del encuentro, se organizarán en asamblea inicial con el fin de construir los acuerdos para la jornada, se inicia observando el video "La flor" <https://www.youtube.com/watch?v=FXIE-yI0pwQ>, luego de ello se socializará las diferentes percepciones de los niños y niñas frente al video, a partir de preguntas orientadoras como:

¿Qué sucedió en la historia?

¿Cómo les pareció?

¿Qué paso al final de la historia?

#### Desarrollo "Soy creativo"

En este momento se dispondrán diferentes rincones de exploración y creatividad, en dónde se dispondrán diferentes materiales para que los niños y niñas desplieguen toda su creatividad e imaginación, como juegos, prendas de vestir, títeres etc.

Para finalizar se invita a los niños y niñas a dibujar libremente con pinturas en papel Kraft y como cierre hablaremos de cuál fue su espacio favorito.

## SeSión 7

### Hilando Saberes

Se da inicio a la experiencia pedagógica estableciendo los acuerdos.

Luego se observa el video

"Algo dentro de

mí" <https://www.youtube.com/watch?v=VHtzqeKePOI>.

Posteriormente en asamblea se dialoga con los niños sobre lo que para ellos es estar feliz, triste, tener miedo, enojo etc.



#### Desarrollo

sentados en semicírculo se preguntará a los niños y las niñas sobre diferentes palabras que usan en su cotidianidad para recoger sus voces y crear un diccionario como:

Que es el amor, papá, mamá, amigo, profesora, niño, niña, abuelo, abuela etc.

## SeSión 6

### El pulpo matemático



#### Acogida;

"Agua de limones"

Como actividad de motivación se cantará con los niños y niñas la ronda "Agua de limones", en donde se darán diferentes instrucciones como hacerse en grupos de 3, 2, 1 etc., con la finalidad de reforzar la noción de número y cantidad.

#### Desarrollo

#### "El pulpo matemático"

A continuación, para reforzar los conocimientos adquiridos, a cada niño y niña se le entrega en un octavo de cartulina la silueta de un pulpo, indicándoles con ayuda del punzón y la tabla de picado, sacar la silueta. Luego cada uno lo decora de manera creativa libremente.

#### Cierre "Tentáculos numéricos"

Como actividad de cierre, se colocará lana para simular los tentáculos del pulpo, y se invita a insertar en cada tentáculo chaquiras según se requiera, así se evaluará la apropiación del tema.

## SeSión 8

### Mira una tortuga



Se da inicio a la experiencia pedagógica con la lectura del cuento "la tortuga", luego se realiza una asamblea sobre el cuento, que aprendieron, como actuaba la tortuga, que consejo recibió etc.

Posteriormente se le entrega a cada niño y niña tiras de papel de color verde, para rasgar en trozos pequeños, seguido se les entrega un plato desechable pequeño, se invita a los estudiantes a pegar los trozos de papel hasta cubrir la superficie del plato.

previamente se tendrá el molde de la cabeza y las patas.

Para finalizar cada niño presentará su obra de arte le dará un nombre y recordarán que aprendieron de la tortuga.

**SeSión 9****Tejiendo historias**

Se da inicio a la experiencia pedagógica con una asamblea en donde los niños y niñas hablaran de su animal favorito, comida favorita etc.

Luego la maestra va mostrando imágenes de animales, los estudiantes elegirán sus favoritos y con ellos se creará una historia.

La maestra iniciara la historia con una vez y cada niño o niña va eligiendo el personaje del cuento entre todos decidiran en donde viven, como se sienten etc.

Finalmente se leerá completa la historia y en conjunto se realizan los dibujos de la misma.

**SeSión 10****Trabajo colaborativo**

Se da inicio a la experiencia pedagógica con la canción "Tomaditos en Parejas" <https://www.youtube.com/watch?v=xWQn-k7U9A0>, se invitan a bailar y a seguir instrucciones.

Luego se le solicita a los niños y niñas a buscar una pareja, se ataran de las manos con una lana y tendrán que llevar con una cuchara en la boca un pimpón de un lugar a otro.

Posteriormente se les entrega un globo y deben desplazarse con el llevándolo en pareja de un lugar a otro.

Para finalizar se venda los ojos de un integrante y el otro tendrá que guiar a su compañero hasta la meta.

**SeSión 11****¡con cuidado!**

Se inicia la experiencia pedagógica con la lectura del cuento "El erizo y el globo". Luego a cada niño y niña se le entregara un globo y se invitara a que lo inflen.

Se dialoga con los niños de la importancia de respetar las diferencias de sus compañeros, que hay que aprender a respirar para regularse y llegar a la calma.

Posteriormente cada niño y niña decorara su globo de la manera que deseen y se atara a su mano invitándoles a no romperlo y que los acompañe durante sus rutinas del día.

**SeSión 12****Un remolino**

Se da inicio a la experiencia pedagógica con una asamblea la maestra va mostrando imágenes de las emociones y ellos irán nombrando que emoción es?

Se ambientará el espacio con diferentes elementos los cuales los niños y las niñas explorarán y utilizarán libremente.

Finalmente se colca la canción "La cumbia del Buen trato" los niños bailaran libremente y compartirán con sus pares.

Link de acceso

[https://www.canva.com/design/DAFkZpG6tug/76YCybHhO0ITQcJTrYUymw/edit?utm\\_content=DAFkZpG6tug&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAFkZpG6tug/76YCybHhO0ITQcJTrYUymw/edit?utm_content=DAFkZpG6tug&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)



## Capítulo 5

### Discusión y Conclusiones

Luego de realizar una detallada revisión bibliográfica y de escuchar las voces de los niños, las niñas, sus familias y educadores se logra determinar diferentes conclusiones en cuanto al objetivo principal de la presente investigación, y todas las situaciones que se generan en su alrededor, lo cual facilita la comprensión de las diferentes dinámicas que se evidencian tanto en el aula como en los demás ámbitos en que se desarrollan los primeros años de vida, siendo imperativo el desarrollo emocional desde esta primera etapa del desarrollo del ser humano.

**Categoría de Infancia:** se llega a concluir que, esta es considerada como la etapa principal en el desarrollo emocional, la etapa experimental de aprender, comprender y regular las emociones, hace parte del desarrollo de la educación en la primera infancia, el autoconocimiento emocional, entender y enseñar al niño y niña a expresar sus emociones de una manera acorde y efectiva es también una labor importante para el docente.

Es importante en la implementación de la inteligencia emocional en la primera infancia un enfoque consciente en el ambiente escolar como en los núcleos familiares, los niños y niñas al desarrollar una autoconciencia emocional pueden expresar sus propias emociones de una manera que se pueden entender y direccionar de una manera adecuada a su entorno escolar, establecer y mantener relaciones positivas con sus compañeros de clases y maestros, permitiendo el desarrollo de habilidades colaborativas, escucha activa y el desarrollo de habilidades que le permitan resolución de conflictos entre los desafíos y dificultades de una manera positiva.

**Categoría de Inteligencia emocional:** se logra determinar que es un factor clave en la educación, ya que a través de los años y mediante diversos estudios demuestran la importancia de su aplicación en las aulas de clase no solo en la primera infancia, sino que se extiende a todos los ámbitos educativos. Evidenciando la importancia de generar espacios de cualificación tanto para padres como para docentes, dado que en algunas ocasiones lo que impide un acompañamiento acertado en este proceso es el desconocimiento por parte de las personas que se encuentran en su cuidado, enseñanza y protección lo cual genera una limitación de acciones que conlleven a buen término este proceso.

**Categoría de Emociones:** se llega a la conclusión de que estas influyen positiva y negativamente en la educación, ya que el desarrollo de la memoria a corto y largo plazo, está ligado a las emociones, por lo tanto surge la necesidad de llegar a la integralidad en los procesos educativos, en donde la interacción con distintos elementos y espacios son vitales para el desarrollo de la primera infancia, la estandarización de procesos el análisis constante para el desarrollo psicosocial de los niños y niñas la importancia del trabajo en grupo la individualización en casos específicos y el trabajo mancomunado entre el docente y los padres en un mismo fin la educación el desarrollo del lenguaje y construcción de identidad en la primera infancia.

**Categoría de Estrategias pedagógicas:** Se concluye que estas cumplen un papel protagónico en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que sirve como andamiaje para abrir el abanico de posibilidades con las que cuenta el docente en el aula y así favorecer el desarrollo armónico e integral de los estudiantes, por lo cual se requiere que desde las instituciones educativas se generen espacios de construcción y actualización de herramientas para llevar al aula, como esas acciones intencionadas que favorezcan y potencialicen el dominio, reconocimiento y apropiación de las emociones, lo cual propicia el desarrollo de las habilidades pertinentes de la inteligencia emocional, ya que a pesar que es un tema de actualidad al interactuar con los maestros en las aulas, sienten que no cuentan con las herramientas suficientes para abordar una temática tan importante dado que esta influye directamente sobre los demás procesos de la comunidad educativa, como el rendimiento académico, las relaciones sociales y la construcción de vínculos socio afectivos.

Otra acción pertinente es que se fortalezca la adquisición de estas habilidades de la inteligencia emocional también en los padres, madres, familia y/o cuidadores, pues si el adulto no sabe cómo manejar sus emociones, tampoco será capaz de acompañar a los niños y niñas de manera adecuada a los niños y niñas en su construcción y apropiación.

Por último al aplicar la estrategia pedagógica diseñada se evidencia mayor apropiación de las emociones en los niños y niñas obteniendo grandes cambios de comportamiento, lo que permite determinar que cuando los estudiantes se sienten protagonistas en el proceso de enseñanza tienen mayor apropiación de su aprendizaje, siendo seres más reflexivos, empáticos y sociales lo que conlleva a que también su rendimiento académico mejore y posibilite un adecuado desarrollo en todas sus dimensiones.

## Capítulo 6

### Figuras y tablas

**Tabla 1.** Antecedentes del contexto internacional

Estudio	Año	Categorías			
		Infancia	Estrategia Pedagógica	Inteligencia emocional	Emociones
La inteligencia emocional y la primera infancia una perspectiva sociopolítica	2019	<b>X</b>		<b>x</b>	
Efectos de un programa de intervención sobre las habilidades emocionales en niños/as preescolares	2020		<b>x</b>		<b>x</b>
Desarrollo emocional en la Primera Infancia	2020	<b>x</b>		<b>x</b>	

Fuente elaboración propia

**Tabla 2.** Antecedentes del contexto nacional

Estudio	Año	Categorías			
		Infancia	Estrategia Pedagógica	Inteligencia emocional	Emociones
Ser-es emocionales: Promoción de la inteligencia emocional en la Primera Infancia	2021	<b>x</b>		<b>x</b>	

Primera infancia y educación Emocional	<b>2017</b>	<b>X</b>	<b>x</b>		<b>x</b>
--	-------------	----------	----------	--	----------

Fuente elaboración propia

**Tabla 3.** Antecedentes del contexto regional

Estudio	Año	Categorías			
		Infancia	Estrategia Pedagógica	Inteligencia emocional	Emociones
Factores que potencian la autorregulación y el aprendizaje significativo en primera infancia	<b>2020</b>	<b>X</b>	<b>x</b>		<b>x</b>
Habilidades de fortalecimiento emocional de los niños y niñas del Jardín Infantil Pequeños Curiosos	<b>2018</b>	<b>X</b>			<b>x</b>

Fuente elaboración propia

**Tabla 4.** Marco normativo

<b>Normativa</b>	<b>Relación con las categorías</b>
------------------	------------------------------------

<b>Convención de Dakar (2000)</b>	se encarga a todos los actores y las autoridades educacionales internacionales, nacionales y locales en resaltar la educación desde la primera infancia a todos los niños y niñas en especial los más desfavorecidos y vulnerables con miras a que los seres humanos no sólo sean capaces de fomentar capacidades, trabajar con dignidad sino también de sobrevivir, convivir, querer y saber vivir juntos, garantizando una mejor calidad de vida.
<b>UNICEF, Desarrollo emocional. Clave para la primera infancia)</b>	“El desarrollo infantil integral suele definirse a través de los cambios que los niños atraviesan en términos físicos, cognitivos, emocionales y sociales que los habilitan a una vida autónoma y plena. Muchas de estas dimensiones son por todos reconocidas y solemos encontrar abundante literatura sobre la mayoría de éstas (salud en primera infancia, desarrollo cognitivo, físico, entre otros). Sin embargo, es menos habitual contar con información relevante sobre un pilar del desarrollo infantil como lo es el desarrollo emocional”.
<b>Constitución Política de Colombia</b>	<b>Artículo 44:</b> plantea los derechos fundamentales de los niños y plantea que “La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores”.

<p><b>Ley 1098 de 2006</b> <b>Código de Infancia y adolescencia</b></p>	<p><b>Artículo 29. derecho al desarrollo integral en la primera infancia.</b> La primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero (0) a los seis (6) años de edad. Desde la primera infancia, los niños y las niñas son sujetos titulares de los derechos reconocidos en los tratados internacionales, en la Constitución Política y en este Código. Son derechos impostergables de la primera infancia, la atención en salud y nutrición, el esquema completo de vacunación, la protección contra los peligros físicos y la educación inicial. En el primer mes de vida deberá garantizarse el registro civil de todos los niños y las niñas.</p>
<p><b>CONPES 109 de 2007</b></p>	<p>Mediante el cual materializa el documento ‘Colombia por la Primera Infancia’ y fija estrategias, metas y recursos al Ministerio de la Protección Social, Ministerio de Educación y al ICBF, con el fin de garantizar la atención integral a esta población.</p>
<p><b>. La Ley General de Educación –ley 115 de 1994</b></p>	<p>Define la educación preescolar como la “ofrecida al niño para su desarrollo en los aspectos biológico, cognoscitivo, psicomotriz, socio afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas”</p>

<b>Ley 1804 de 2016</b>	<b>Artículo 2°</b> , Política de Cero a Siempre. La política de "ceros a siempre", en tanto política pública, representa la postura y comprensión que tiene el Estado colombiano sobre la primera infancia, el conjunto de normas asociadas a esta población, los procesos, los valores, las estructuras y los roles institucionales y las acciones estratégicas lideradas por el Gobierno, que, en corresponsabilidad con las familias y la sociedad, aseguran la protección integral y la garantía del goce efectivo de los derechos de la mujer en estado de embarazo y de los niños y niñas desde los ceros (0) hasta los seis (6) años de edad.
-------------------------	--

Fuente: elaboración propia

**Tabla 5.** Triangulación de datos

<b>Objetivo específico</b>	<b>Categorías</b>	<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>
Identificar cómo expresan sus emociones los niños y niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango IED, por medio de la observación de su cotidianidad.	Emociones	Observación	Diario de campo
Seleccionar diferentes ambientes de aprendizaje como juegos, canciones, videos o talleres lúdicos pedagógicos en el aula en los cuales destaquen sus habilidades emocionales positivas y negativas.	Inteligencia emocional	Observación	Diario de campo
Diseñar una estrategia pedagógica que promueva el desarrollo de		Observación	

habilidades emocionales para la sana convivencia de los niños y niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango IED.	Estrategias pedagógicas	Entrevista	Diario de campo Entrevista semiestructurada
---	-------------------------	------------	---

Elaboración propia

**Tabla 6.** Instrumento de Diario de Campo aplicado a niños y niñas de 5 a 6 años

<b>Categoría</b>	<b>Observaciones</b>
<b>Emociones</b>	Los niños y niñas se encuentran en la etapa de la primera infancia, en un rango de edad de 5 a 6 años, son curiosos, se interesan por explorar, indagar, son creativos, les agrada la música, el arte, la danza, la actividad física. Se evidencia la necesidad de reforzar el desarrollo cognitivo y emocional de los niños, adicional la integración de una manera cooperativa fomentando su desarrollo emocional y social
<b>Infancia</b>	Se evidencia ausencia en el manejo de la inteligencia emocional, ya que se encuentran en el proceso de reconocer, nominar e identificar sus emociones, por lo tanto, les es difícil reconocerlas en los demás. La empatía para el desarrollo emocional como docente es necesaria el hecho de ponerse en el lugar del infante entender sus sentimientos y perspectivas, aprender a mostrar compasión y ayuda a los demás.
<b>Inteligencia emocional</b>	Se encuentran en una etapa de construcción, reconocimiento y apropiación de las emociones, por lo tanto, en su cotidianidad aun no poseen la habilidad de manejarlas de manera adecuada lo cual conlleva a que cuando estas se presentan actúan de diferentes maneras, algunos son explosivos, lo que genera que sean agresivos con sus pares, se



	<p>frustran con facilidad, se aíslan dado a que no cuentan con los recursos que les permita comprender esas situaciones que experimentan.</p> <p>Es importante que los niños aprendan habilidades para regular sus emociones, tanto en la escuela como en sus hogares, para un desarrollo social.</p>
<b>Estrategias Pedagógicas</b>	<p>Los niños y niñas del colegio Gonzalo Arango IED, disfrutaban de experiencias pedagógicas que partan de la motivación, disfrutaban del juego, la exploración, el dialogo de diferentes situaciones, el arte en todas sus expresiones y su interés se ve más centrado cuando se le posibilita espacios de participación genuina en donde puedan experimentar e indagar diversas posibilidades que los lleve a apropiarse del aprendizaje de manera significativa.</p> <p>Al poner en práctica actividades deportivas se identifica que los niños entienden el trabajo en equipo, exploran sentimientos y emociones que debemos controlar y enfocar en un ambiente social.</p>

Elaboración propia

**Tabla 7.** Instrumento de entrevista semiestructurada aplicada a docentes

<b>Categoría</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Resultados</b>
<b>Emociones</b>	¿ Para usted que son las emociones?	<p><b>Entrevistado 1:</b> Una reacción que tiene un componente químico, psicológico y físico, ante cualquier situación de la vida diaria.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Son el medio a través del cual los seres humanos reaccionamos a todas las situaciones que se presentan día a día.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Son las respuestas a estímulos externos.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> son reacciones innatas y propias del ser humano que le permiten sobrevivir al entorno y que al elaborarse se convierten en sentimientos.</p>

		<p><b>Entrevistado 5:</b> son estados del ser humano que aparecen de forma involuntaria en momentos de alta frustración o satisfacción.</p>
	<p>¿Qué diferencia existe entre emociones y sentimientos?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> La emoción es una reacción del momento y el sentimiento cuando ya es repetitivo tanto en la vida cotidiana o en los diferentes espacios que convive.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> las emociones son reacciones no duraderas que se presentan con mucha frecuencia por el contrario los sentimientos se construyen a base de muchos momentos a reacciones emocionales y la formación cognitiva que se tenga acerca de esas huellas emocionales son duraderas.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Los sentimientos son respuestas de estímulos repetitivos que generan la misma emoción.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> El grado de complejidad y elaboración mientras que las emociones son reacciones a estímulos externos los sentimientos es una combinación entre el estímulo y el proceso metacognitiva.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> las emociones están vinculadas al cerebro y se dan de manera involuntaria, los sentimientos son racionales y se construyen.</p>
	<p>¿Qué papel considera juegan las emociones en la educación y aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> La expresión emocional es trasversal a todas las áreas de desarrollo del ser humano, por ende, en los espacios educativos es necesario implementar estrategias para promover una sana expresión de emociones en los niños, potenciando su aprendizaje.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Considero que las emociones y el hecho de aprender a gestionarlas adecuadamente es fundamental para potenciar las habilidades de aprendizaje en los niños, teniendo en cuenta que somos seres naturales por naturaleza.</p>

		<p><b>Entrevistado 3:</b> Un papel primordial si no hay estabilidad mental se ven afectadas las demás actividades.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> son esenciales para el aprendizaje de su entorno.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> son fundamentales ya que dependiendo de la manera que se manejen las 5 emociones existentes puede haber un proceso de aprendizaje significativo o de lo contrario tener procesos truncados o frustrados si no se saben manejar.</p>
	¿Cómo manejan las emociones los niños y niñas a su cargo?	<p><b>Entrevistado 1:</b> Por medio de expresiones como llorar, reír, golpear y gritar. En otros casos algunos estudiantes comunican sus emociones de manera asertiva a través de palabras.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> La mayoría de las veces los niños expresan sus emociones a través de respuestas conductuales (gritan, lloran, ríen, saltan, golpean), ya que la gran mayoría se le dificulta identificarlas y ponerlas en palabras.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> No tienen manejo solo expresan y actúan como se les ha enseñado en casa o como han visto a otros actuar.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> están en el proceso de nombrar y reconocer sus emociones.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> ellos aún no controlan ni manejan sus emociones, por lo que cuando aparecen, se dan explosivamente sin medidas y no cuentan aún con los recursos para lograr comprender las situaciones que experimentan.</p>
<b>Infancia</b>	Defina con sus palabras el concepto de infancia	<p><b>Entrevistado 1:</b> son los primeros pasos del ser humano, donde exploramos entornos positivos y negativos, desde lo social, cultural, ambientes de buen cuidado y malas experiencias como parte del desarrollo.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Es una de las etapas del ciclo vital de desarrollo del ser humano, esta etapa es de suma importancia debido a que los niños y</p>

		<p>niñas adquieren habilidades y fortalecen competencias que les permite adaptarse a diferentes entornos y desarrollarse en todas las áreas de su vida.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Etapa de la vida desde el nacimiento hasta la adolescencia.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> es la etapa de la vida en el cual el ser humano recibe de la sociedad y el entorno las bases fundamentales para la vida.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> etapa fundamental del ser humano donde se potencializan las habilidades y competencias, necesarias para desenvolverse en sociedad desde las dimensiones del desarrollo.</p>
	<p>¿Cuál es el recuerdo más significativo que tiene de la escuela en su infancia?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Un recuerdo bonito es el día que cumplí con todos los objetivos escolares, mis padres sintieron orgullo de mí y me llevaron de viaje al pueblo que es donde está mi casa (Villeta), fue un bonito momento, motivación y superación.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> había una casa de muñecas tamaño real y una vez a la semana los docentes nos llevaban allí a jugar, era muy divertido y aprendíamos muchas cosas.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Recuerdo mucho que me gustaba jugar, pero también recuerdo que las docentes eran muy tradicionales y nos arrancaban las hojas de los cuadernos y muy regañonas.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> son varios recuerdos; recuerdo que no me gustaban las planas, también que por situaciones familiares pase por varios colegios: que al llegar a casa mi mamá me daba leche con banano y que me gustaba ir al colegio a aprender.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> recuerdo los colores, las formas diversas y divertidas que tenía el salón, los juegos con los compañeros, la experimentación con diversos objetos, amaba colorear, las salidas</p>

		pedagógicas a elevar cometa y los partidos de baloncesto.
	<p>¿Para usted cómo influye el entorno familiar en el desarrollo de los niños y niñas de 5 a 6 años?</p>	<p><b>Entrevistado 1: MUCHO</b>, lo expreso en mayúscula ya que ellos recopilan todas las situaciones o momentos que ven en el hogar, desafortunadamente von mi experiencia identifico falta de afecto hacía los niños y mala convivencia que esta envenenando las mentes de cada uno.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> los niños y niñas en las edades mencionadas van a reflejar en su comportamiento principalmente de las cosas que ven en du entorno familiar y a partir de las relaciones que tenga sus cuidadores primarios va a empezar a relacionarse con el mundo y a comprenderlo.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Influye mucho, ya que de allí surgen las bases del desarrollo de los niños y las niñas.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b>es determinante para los niños y niñas ya que son educados por la familia en primera instancia, de allí que las buenas o malas experiencias hagan que los procesos de los niños avancen o se estanquen.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> la familia es el primer agente socializador de los niños y niñas y como tal, tienen la responsabilidad de dar las bases de aprender a ser, ser con otros, ser con el entorno, a través de su propio ejemplo y de las acciones diarias y cotidianas.</p>
	<p>¿Cuál considera que es la principal problemática que se presenta en la primera infancia?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> La falta de empatía, el poder entender que un niño o niña necesita de espacios armónicos, de afecto y libertad al gusto que tiene en mente cada uno y como docente dejar a un costado ese modelo tradicional con el que tratamos a la primera infancia.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> considero que la principal problemática que se presenta en esta etapa es la</p>

		<p>disfuncionalidad de las familias, cuando el niño crece en un entorno que no es sano para su desarrollo y tampoco se realiza alguna intervención a tiempo se pueden originar problemas en su entorno.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> El uso de la tecnología.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> la invisibilización de la infancia, aunque ahora las políticas publicas la tienen en cuenta en la práctica no se hace realidad solo las ciudades capitales cuentan atenciones oportunas cosa que no sucede en las más aisladas.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> la falta de tiempo por parte de los padres de familia, que se ven obligados a dejar al cuidado a sus hijos por terceras personas. También la repetición sistémica de historias de vida donde prevalece la violencia física y verbal, como direccionamiento de la conducta.</p>
<p><b>Inteligencia emocional</b></p>	<p>¿Qué es para usted la Inteligencia emocional?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> saber gestionar las emociones de una manera adecuada y adaptativa.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> La habilidad de identificar, expresar y gestionar las emociones que se presentan a diario de una forma adecuada contribuyendo a la adaptación del ser humano a una sana convivencia y al entorno.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Es la capacidad que desarrolla el ser humano para reconocer, manejar e interpretar sus emociones y sentires.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> es la habilidad de procesar, gestionar y expresar las emociones.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> capacidad que tiene el ser humano para saber manejar las emociones en cualquier circunstancia positiva o negativa que se presente en la cotidianidad.</p>

	<p>¿Cómo promueve la construcción de la inteligencia emocional en los niños y niñas a su cargo?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Por medio de dinámicas enfocadas a fortalecer la expresión emocional y la empatía hacia los demás.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Durante las experiencias educativas, con frecuencia promuevo espacios en los que los niños y niñas puedan expresar sus emociones de forma libre y respetuosa y también se incentiva la escucha hacia los demás.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Facilitando espacios de comunicación, indagando en los momentos de desborde emocional, respetando y promoviendo lo natural que es sentir, mediando frente a las diferentes situaciones sin imponer una verdad absoluta.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> lo primero es que reconozcan las emociones como procesos propios, que no son malas ni buenas por tanto es necesario que las gestionen en los espacios que transitan y las nominen, los niños deben hablar de lo que sienten.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> a través de la literatura infantil (lectura de cuentos que manejan las emociones) la dramatización de diferentes situaciones en donde las emociones aparecen dando recursos para su manejo.</p>
	<p>¿Qué importancia considera le da la institución educativa a la implementación de estrategias que promuevan la inteligencia emocional en la Primera Infancia?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Es parcial, ya que se implementan algunas estrategias, sin embargo, es necesario capacitar al personal docente acerca del tema y generalizar varias estrategias en la malla curricular de la institución.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Considero que la institución le da cierta importancia a este tema y más después de la pandemia debido a que se han originado diferentes problemáticas. Sin embargo, es importantes generar más conciencia hacia el tema en todos los miembros de la comunidad educativa.</p>

		<p><b>Entrevistado 3:</b> No le brindan casi importancia.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> debido a las situaciones pos pandemia la atención es total, con planes de acción dirigidos por orientación e implementados por los maestros, sin embargo, la primera infancia desde los lineamientos siempre trabaja esta dimensión del ser.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> en nuestro colegio desde hace varios años se viene implementando en el PEI, la inclusión del trabajo socioemocional desde una introspección de los docentes en diversas jornadas pedagógicas, que permite crear y poner en práctica esos recursos.</p>
<p><b>Estrategias Pedagógicas</b></p>	<p>¿Qué son las estrategias pedagógicas ?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> son las acciones que plasmó como docente, por medio de canales que faciliten y potencien la formación y aprendizaje de mis alumnos.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> son las estrategias que se implementan en el ámbito educativo a fin de afianzar el aprendizaje en los estudiantes, teniendo en cuenta su edad, etapa de desarrollo en el ciclo vital y los temas a tratar.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Son caminos que favorecen y apoyan a cumplir un objetivo.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> son formas de acercar a los niños al conocimiento a través de la transposición didáctica.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> son las acciones que utilizan los docentes para lograr un objetivo planteado, usando distintas herramientas que le ayuden a cumplir con este fin.</p>
	<p>¿Qué estrategias pedagógicas considera las más apropiadas para la primera infancia?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Para mí el juego como medio de aprendizaje, la decodificación por medio de los números o puzle, observación en los entornos naturales.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> El juego como medio de aprendizaje, la observación y la decodificación.</p>



		<p><b>Entrevistado 3:</b> Juego, exploración del medio, pensamiento investigativo, participación activa.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> existe gran variedad según como el maestro desee generar una situación de aprendizaje, en mi caso uso; el juego, la observación, las asambleas, los proyectos de aula. En donde se encuentran las actividades rectoras de los lineamientos.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> las planteadas en el lineamiento curricular (arte, juego, exploración del medio y literatura), experiencias lúdicas, de movimiento y de participación genuina.</p>
	<p>¿Qué estrategias pedagógicas emplea como docente para fortalecer la inteligencia emocional de sus estudiantes?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Incluyo actividades enfocadas a fortalecer la tolerancia a la frustración, la comunicación asertiva, trabajo en equipo y resolución de conflictos.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> La principal estrategia empleadas es el juego ya que por medio de este se puede incentivar al niño a aprender a gestionar las emociones.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Participación activa, el juego y la exploración del medio.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> el emocio metro, la literatura a través de los niveles de comprensión intertextual.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> la literatura, la dramatización, el juego de roles, narración de historias cotidianas con diferentes objetos.</p>

Elaboración propia

**Tabla 8.** Instrumento de entrevista semiestructurada aplicada a familias

Categoría	Pregunta	Resultados
Emociones	¿Para usted que son las emociones?	<b>Entrevistado 1:</b> es lo que sentimos cuando percibimos algo o a alguien, representan modos de adaptación a ciertos estímulos.

		<p><b>Entrevistado 2:</b> La tristeza, amargura, alegría y ansiedad.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> reacciones del ser humano ante estímulos o acciones del entorno.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> lo que se siente en diferentes situaciones de la vida.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> es lo que uno siente, depende de las ocasiones.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> son estados personales, que aparecen por medio de pensamientos, sensaciones, reacciones físicas y actitudes.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> son un conjunto de sentimientos encontrados.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> es con lo que podemos expresarnos, la libertad con la cual podemos darnos a conocer frente a los demás.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b></p>
	<p>¿Cómo expresa el niño/a sus emociones?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> a través de sus conductas, mal humor, miedo, tristeza, trastorno del sueño.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> con alegría, ternura, amor e imperativo.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> muchas veces ni suele decir en palabras como se siente, sino que expresa la emoción del momento hasta que se le pasa.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> siendo libre en cada expresión de sus emociones puede ser; llorar, gritar, reír...</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> llorando, haciendo pataletas, grita, salta, se ríe, abraza, dependiendo de cómo se sienta.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> llorando, con mal humor, alegre, risas, trastorno de sueño.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> llorando, gritando y haciendo berrinches.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> con acciones, comportamientos, mediante el habla o los juegos.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Las emociones ellos las expresan con llanto si están tristes o con risas si están felices</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Los niños son un mar de emociones nacen con un chip, pero diría que las expresan en dibujos y mostrándose con sus sentimientos llamando la atención de un adulto, hasta en su silencio.</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Los niños demuestran sus emociones, cuando</p>

		<p>lloran, ríen, gritan, están bravos, tristes y de mas</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Mediante el llanto, las sonrisas y el lenguaje no verbal</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> Por lo general los niños experimentan situaciones de dolor alegría felicidad enojo.</p>
	<p>¿Cómo reacciona su hijo/a cuando está feliz?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> corre, juega, grita, habla, ríe, manifiesta que ama a la familia.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> le canta a Dios, salta, se arruncha en la espalda.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> suele reír a toda voz, saltar y mover su cuerpo de un lado a otro con mucha rapidez.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> ríe, salta y grita</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> con besos, abrazos, dice quererme, agradece y se ríe.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> con risas, abrazos, cariño, brincando y bailando.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> se ríe mucho, grita y salta</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> reacciona riendo, siendo amoroso y generoso.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Con sonrisas</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Bueno, hacen risas o gritan</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Sonríe demasiado, se nota alegre, actúa feliz ante todos, y no se indispone para ninguna tarea u obligación</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Se ríe y muestra mucho afecto</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> Reacciona hablando mucho</p>
	<p>¿Cómo reacciona su hijo/a cuando está enojado?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> llora, mira feo, habla poco, se aísla, demuestra molestia y mal humor.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> llora y no habla</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> no le habla a nadie, frunce el ceño y cruza los brazos.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> es grosero no controla sus emociones.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> Se va a un rincón con cara de brava, cruza los brazos y no dice nada hasta que se le pasa.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> no hace caso y llora</p>

		<p><b>Entrevistado 7:</b> llora, grita, hace pataletas, se tira al piso.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> a veces reacciona evitando, corriendo, llorando o gritando.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Con llanto</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Berrinches, llaman la atención</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Se nota en su expresión facial, habla en tono brusco, a veces contesta o simplemente no quiere hablar</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Mira feo y me ignora</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> No obedece ordenes, no le gusta hablar, y con llanto busca al padre con el que no esté molesto</p>
	<p>¿Cómo reacciona su hijo/a cuando está triste?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> no habla casi, dice que no me ama.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> pensativo</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> reacciona casi igual a cuando está enojado.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> llora</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> llora y hace pucheros</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> llora y no habla</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> llora, ni juega, duerme mucho.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> llorando y alejándose.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Callado y con llanto</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Es silencioso, no dice nada en su expresión ese bien que dice suele ser extraño</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> También se nota en su carita, llora o busca abrazos y palabras, siempre me cuenta el porqué de sus emociones</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Con llanto</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> Inicialmente conserva silencio mientras se le pasa la reacción y luego empieza hacer preguntas del porque</p>
	<p>¿Qué le produce miedo a su hijo/a?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> la luz apagada, los cuentos o películas de terror.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> la oscuridad y los truenos.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> los perros grandes, bañarse con agua fría, las arañas, las películas de monstruos o de terror.</p>

		<p><b>Entrevistado 4:</b> la piscina grande, las cucarachas y la oscuridad.  <b>Entrevistado 5:</b> la oscuridad  <b>Entrevistado 6:</b> cuando se queda sola y los perros  <b>Entrevistado 7:</b> los gatos  <b>Entrevistado 8:</b> le asustan las películas de terror, o perder a su familia.  <b>Entrevistado 9:</b> Los insectos  <b>Entrevistado 10:</b> Estar solo  <b>Entrevistado 11:</b> Los perros grandes, la oscuridad y cuando tiene retos fuertes en sus competencias  <b>Entrevistado 12:</b> Lo oscuro  <b>Entrevistado 13:</b> Alturas arañas</p>
	<p>¿Usted cree que es importante que su hijo/a aprenda a manejar las emociones? Justifique su respuesta</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Sí, para que pueda expresarse y manifestar lo que no le gusta o le preocupe, así mismo para reconocer sus estados de ánimo.  <b>Entrevistado 2:</b> sí, porque le ayuda a ser mejor persona y no dejarse llevar de malas influencias.  <b>Entrevistado 3:</b> Sí, es importante aprender a manejarlas para todas las situaciones que se pueden presentar en la vida y así saber qué soluciones dar en el momento.  <b>Entrevistado 4:</b> sí, porque si el aprende a manejar sus emociones, podrá expresar mejor lo que siente.  <b>Entrevistado 5:</b> sí, claro como es una niña aún no sabe claramente las emociones y se puede confundir.  <b>Entrevistado 6:</b> sí, es importante para lograr que los niños sean asertivos, sanos, productivos y felices  <b>Entrevistado 7:</b> claro, es muy importante para que más adelante por tomar malas decisiones.  <b>Entrevistado 8:</b> sí, ya que eso va a contribuir en la persona que se está formando, controlar su rabia no con golpes sino calmado.  <b>Entrevistado 9:</b> Si me parece importante, por qué expresando sus emociones demuestra su personalidad  <b>Entrevistado 10:</b> Por supuesto sería práctico para ellos por que aprenden más a no estrellarse contra</p>

		<p>el mundo y como padres no sufriríamos tanto.</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Claro que si sobre todo a que sea una personita que hable de ellas se comunique y poder ayudarlo a resolver situaciones frente a ello, todo niño debería ser escuchado y tener un apoyo, que sepa qué hacer cuando esta triste deprimido, o molesto</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Si dado que en su etapa adulta podrá tener control de sus de sus impulsos y manejo de sus emociones de forma adecuada</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> Si es importante ya que es algo que debe manejar durante toda su vida y el no tener conocimiento del tema los puede llevar a tomar malas decisiones como el suicidio.</p>
<p><b>Infancia</b></p>	<p>Defina con sus palabras ¿Qué es un niño/a?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Es un ser lleno de amor en crecimiento y aprendizaje el cual ve en sus padres su ejemplo y apoyo para ir evolucionando en la vida... es un regalo de Dios.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Es una etapa de crecimiento y aprendizaje.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> persona que se encuentra en la etapa de la infancia, donde explora y experimenta cosas nuevas.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> es una persona que está empezando su etapa de aprendizaje, en el cual participa a través de sus aprendizajes.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> es una persona que está en la mejor etapa de la vida, donde juega, comparte, aprende, disfruta de la vida sin ningún problema.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> es un ser maravilloso, lleno de vida, alegría y virtudes.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> es un ser espontaneo, explorador y maravilloso que les alegra la vida a los adultos.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> es una persona especial, dulce, inexperta, llena de alegría y paz.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Es un ser inocente</p>

		<p><b>Entrevistado 10:</b> Ser indefenso, inocente quien llega a este nuevo mundo por una razón de ser.</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Un niño para mí es la persona más importante de la familia desde que decides traerla al mundo, el futuro de la familia y del país.</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Persona que se encuentra entre los 0 y los 10 años</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> Es un ser humano de corta edad que está en su principal etapa de desarrollo</p>
	<p>¿Cuál es el recuerdo más significativo que tiene de la escuela en su infancia?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> El poder compartir con los compañeros, jugar sin muchas preocupaciones y el afecto de nuestros padres.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> no tengo un recuerdo agradable.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Los reconocimientos académicos por buen desempeño.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> Una obra de teatro que realicé en transición y fui la protagonista “Caperucita roja”</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> cuando en quinto nos llevaron a piscina y por traviesa casi me ahogo.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> compartir con mis compañeros, disfrutar de los que me enseñaron los profesores y ser siempre la reina de la escuela.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> cuando hacíamos compartir, actividades dinámicas lo disfrutaba mucho.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> los momentos y amigos que tuve en la escuela, la aventuras que viví allí.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Cuando jugaba con mis compañeros por nuestra inocencia</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> La sala de sistemas, era muy bonita tenía muchísimas decoraciones, y en el patio de la escuela teníamos un cultivo de lombrices.</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Cuando mi padre falleció a mis 6 años mi profesora tuvo un papel muy importante en cuanto a apoyo emocional psicológico y estudiantil, la recuerdo con mucho cariño</p>

		<p><b>Entrevistado 12:</b> Poder jugar en los descansos y leer el chismografo</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> las salidas pedagógicas en las que compartíamos con otros niños diferentes a los de mi salón</p>
	<p>¿Cómo es la relación del niño/a con su entorno familiar?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Es buena, donde la niña expresa sus alegrías y tristezas y comparte con su hermana y padre demostrando el afecto que recibe.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> el niño se siente bien, le gusta el entorno familiar, ir a la iglesia, jugar con los peluches bailar y ver televisión.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Es un niño lleno de vitalidad y energía, de sentimientos frágiles, no teme expresar sus sentimientos con su familia.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> muy buena, es un niño que se expresa libremente, es respetuoso y amoroso.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> la niña es, muy apegada, juega, conversa se siente muy bien cuando está con nosotros.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> es cariñosa, amable, sociable y educada.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> muy bien, jugamos mucho, hablamos y le brindamos mucho amor.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> muy buena, ejemplar y sustanciosa.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Es muy fraternal</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Es afectivo a veces gruñones porque hay que llamar la atención y corregir.</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Excelente son amados respetados protegidos y tienen también responsabilidades como tal</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Es una relación un poco difícil con poca atención por diferentes motivos familiares</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> Una relación buena se basa en comunicación, respeto, amor con enseñanzas en deberes derechos</p>
	<p>¿Cuál considera que es la principal problemática que se presenta en la primera infancia?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> La falta de comunicación y dialogo, así mismo el no crear límites en nuestros hijos y ser tan permisivos y la falta de respeto y amor por el prójimo.</p>



		<p><b>Entrevistado 2:</b> El Bull ying en las escuelas y entorno académico.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> el uso del celular en la primera infancia, pues desarrollan muchas habilidades o aprenden cosas de importancia por estar viendo videos que poco enseñan.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> El acompañamiento adecuado de los profesores y la familia.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> la vulneración de sus derechos.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> problemas de comportamiento y la desobediencia.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> dificultades de lectura, números, ansiedad y autismo.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> la falta de autoridad, la rebeldía y la irresponsabilidad.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Poner buenas bases</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> La comprensión y la ignorancia ante la sociedad.</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Abandono familiar, descuido, abusos, violencia, es muy triste ver como su familia es la principal causante de los daños a los niños a nivel físico psicológico y demás</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> La falta de atención y establecimiento de límites, normas y hábitos</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> En lo familiar la violencia doméstica y en lo social el bullying</p>
<p><b>Inteligencia Emocional</b></p>	<p>¿Qué es para usted la Inteligencia emocional?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Es la capacidad de las personas para reconocer sus propias emociones y las de los demás, diferenciar los sentimientos.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Es poder controlar las emociones.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> saber cuándo yo u otras personas en mi entorno presentan distintas emociones y así mismo reconocerlas con facilidad.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> es como se les enseña a los niños a expresar sus emociones.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> varias formas de expresar sus emociones.</p>

		<p><b>Entrevistado 6:</b> es la habilidad de entender nuestras emociones en forma que ayuden a comunicar efectivamente y empatizar con otras personas.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> es la capacidad de reconocer sentimientos propios, de motivarnos y manejar adecuadamente las relaciones.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> saber controlar las emociones, acciones, no tomar límites los cuales vayan a ser obstáculo para su vida.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Es la base para nuestro destino como persona</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Son los sentimientos propios que reconocemos y también los sentimientos de las personas que nos rodean es de llevar el control de nuestros propios sentimientos de motivarnos y manejar las relaciones personales.</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Saber manejar las emociones en diferentes escenarios de la vida y cómo comportarse frente a ello</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Es la forma en la que una persona logra contener sus emociones y tener control de las mismas</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> la inteligencia emocional es la capacidad que se tiene para reaccionar a diferentes situaciones de la vida de una manera correcta</p>
	<p>¿Cómo considera que la familia influye en la construcción de la inteligencia emocional el los niños/niñas?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Escuchándolos, permitiéndoles expresarse libremente y manifestar sus gustos y disgustos, permitiéndoles que jueguen, griten, corran, lloren etc.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> El enseñar con amor y paciencia.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> Todo inicia desde casa (familia), todo se construye y se forja con ayuda de la familia.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> en un 90%, debido a que la familia es el primer medio de socialización de los niños.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> si, en el entorno hay un familiar problemático puede afectar a mi hija.</p>

		<p><b>Entrevistado 6:</b> no compararlos con los otros hijos ya que se puede causar frustración y baja autoestima.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> influye mucho en dar buen ejemplo, comprender y hablar con los niños y no maltratarlos.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> influye en comportamientos frente al niño, mediante el habla y la comprensión.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Considero que es primordial para el crecimiento de cada niño como persona</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Influye muchísimo porque el ejemplo se ha de seguir en casa no dependiendo de los demás emocionalmente sintiéndonos total en seguridad tanto personal como emocional</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Para mí la familia es la base y el pilar de todo aprendizaje de los niños, es la familia quien primero debe enseñar a sus niños a entender las diferentes emociones y cómo usarlas</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Influye en las formas de crianza y cómo interactúan los miembros de la familia en la resolución de conflictos de</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> En el buen ejemplo que se les da al reaccionar ante las situaciones</p>
<p><b>Estrategias pedagógicas</b></p>	<p>¿Qué actividad o actividades realizan en familia?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> regar las plantas, hacer aseo y organizar la casa, tareas, ver tele, videos, películas, jugar y descansar.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> vemos televisión, hacemos postres y vamos a la iglesia.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> salir a comer, ir a centros comerciales, hacer las tareas juntos, ir al parque, ver películas.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> jugar futbol, carrera, compartir, dialogar lo sucedido en el día.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> vamos al parque, manejamos bicicleta, ver TV.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> ir al parque, centro comercial, cine y reuniones familiares.</p>

		<p><b>Entrevistado 7:</b> juegos de mesa, salir al parque, jugar futbol.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> salir los domingos en familia, hacer juegos en los que pueda desarrollar su motricidad, aprender y divertirse.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Juegos salidas compartiendo en la mesa y en general compartir todo lo que hacemos en casa</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Casi no lo hacemos, solo ver películas muy de vez en cuando se puede salir.</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> La comunicación es la base todo siempre hablamos y le decimos que nos puede contar todo y buscar cuando nos necesite, jugamos, salimos al parque, la llevamos a sus entrenamientos, pensamos q una actividad física para un niño es importante</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Jugar y ver películas</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> Pasear, ver películas, comer, ir a parques, actividades deportivas</p>
	<p>¿Cuándo se presentan dificultades como lo manejan en el hogar?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Dialogando, quitando o dejando de hacer algunas actividades, poniendo limites en lo que se está fallando.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> Se castiga sin ver televisión y sin dormir con la abuela.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> se discuten todos los puntos de vista para llegar a un acuerdo en conjunto.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> por medio del dialogo y acuerdos.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> tratar de dialogar.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> comunicándonos</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> hablando, manteniendo la calma, no alterarnos.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> es un niño muy explosivo, asi que cuando comete un error tratamos que vea que hizo mal, que converse, reflexione y acepte.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Con diálogo</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Bueno primero hablamos para analizar la situación antes de juzgar.</p>

		<p><b>Entrevistado 11:</b> Tratamos siempre de hablarlo primero que todo buscar solución indagar y solucionar</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Depende la situación, pero a veces con hablando, si estamos alterados con gritos</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> Manejan con el dialogo puede ser con los dos padres o con uno solo pero siempre de la mejor manera y dependiendo de la situación se hace personal o si la situación lo amerita se hace con todo el núcleo familiar</p>
	<p>¿Cómo manejan los límites y normas en el hogar?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Organizando el tiempo adecuado para cada actividad, delegando funciones u oficios en las que las niñas puedan colaborar y evaluando los comportamientos.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> normas como llegar y quitarse el uniforme, hacer tareas, comer y dormir temprano, límites no.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> al momento de cruzar un límite se dice NO con firmeza y se vuelve a hablar sobre los límites para que se tengan en cuenta.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> tenemos espacios en donde se deben cumplir las normas establecidas.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> se indica que cosas se pueden o no hacer, si se incumple se habla fuerte y se regaña.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> no responde</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> poniendo orden y para todo hay un tiempo estimado.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> hablando o castigando con juegos y salidas.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Dialogamos y explicando porque no se debe hacer algunas cosas porque llevaría a consecuencia no buenas y explicando el porqué de un límite</p> <p><b>Entrevistado 10:</b> Límites, bueno es como con regaños recordando hasta donde se puede llegar y cuando no; las normas hay que obedecer y respetar a los adultos de la casa.</p>

		<p><b>Entrevistado 11:</b> Se pautan tiempo y horarios para ciertas actividades que influyen en el tiempo y desarrollo de nuestra hija, si salen cosas mal en el colegio por ejemplo se limitan otras en casa y así</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Poniendo reglas claras de lo que se puede hacer y lo que no</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> Se le hace saber las reglas y las consecuencias que traería al romperlas, no con castigos físicos, con los intereses o con los principales gustos, o tareas extras que no sean de su agrado</p>
	<p>¿Cómo reacciona cuando su niño/a hace pataletas?</p>	<p><b>Entrevistado 1:</b> Hablándole y preguntándole el motivo de su molestia, tratar de cambiar la actitud nombrando alguna actividad que le gusta para cambiar su comportamiento y dejar que se desahogue.</p> <p><b>Entrevistado 2:</b> llora, se tira al piso y grita que uno es malo.</p> <p><b>Entrevistado 3:</b> mantener la calma y ser razonable es fundamental, para saber sobrellevar las situaciones, hablar con él, calmarlo, explicarle las cosas y solucionar.</p> <p><b>Entrevistado 4:</b> se habla con él, se le pide que respire, cuente hasta diez y se calme.</p> <p><b>Entrevistado 5:</b> me da rabia, respiro y le hablo con tono de autoridad, para que lo deje de hacer, si no le regaño y le amenazo que le pego.</p> <p><b>Entrevistado 6:</b> trato de controlarme y tenerle paciencia hasta que se le pase y poder hablar con ella.</p> <p><b>Entrevistado 7:</b> hablo con él, lo castigo y le digo lo está mal.</p> <p><b>Entrevistado 8:</b> tranquilizándome, hablando con él o regañarlo cuando es injustificable.</p> <p><b>Entrevistado 9:</b> Normalmente no hace pataletas por qué siempre se le ha dado buenas bases y con el diálogo entiende y no hace pataletas simplemente acata la orden</p>

		<p><b>Entrevistado 10:</b> Bueno respiramos e ignoramos lo que está haciendo el niño.</p> <p><b>Entrevistado 11:</b> Nosotros a corta edad de nuestra hija le mostrábamos lo mal que se veían y escuchaban los niños gritando y llorando y los padres estresados o pegándoles y le pareció feo siempre he intento nunca hacerlo si lo llego a hacer se daba un regaño y si era necesario se castigaba de manera q se quitaba la tele o algún juguete importante o una salida</p> <p><b>Entrevistado 12:</b> Llora, se tira al piso</p> <p><b>Entrevistado 13:</b> Con dialogo advirtiendo las consecuencias de sus actos.</p>
--	--	---

Elaboración propia

### Lista de referencias

Aguilar Gavira, S., & Barroso Osuna, J. M. (2015). La triangulación de datos como estrategia en investigación educativa. Pixel-bit.

Recuperado de : <https://www.redalyc.org/pdf/368/36841180005.pdf>

Arias Rojas, M. N., Foronda Hoyos, J., & Tabares Trujillo, L. M. (2022). Competencias Parentales y Docentes: Ser-es emocionales: Promoción de la inteligencia emocional en la primera infancia.

Recuperado de <https://repository.ces.edu.co/handle/10946/5944>

Escobar, G. (2012) La infancia: concepción compleja y diversa una perspectiva sicopedagógica. Revista internacional Magisterio. Infancias (54) pp 72-75. Recuperado de <http://bibliotecadigital.magisterio.co.iberobasesdedatosezproxy.com/node/93885>

Espitia, J. D. C. B., Loaiza, E. E. M., & Carrasco, F. C. (2020). Factores que potencian la autorregulación y el aprendizaje significativo en Primera Infancia. Nodos y Nudos, 6(48).

Recuperado de <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/NYN/article/view/11098/9123>

Estrada González E, Miquet Herrera M, Santamaria Machin W. Las fases de Investigación Cualitativa vinculadas al Proceso de Atención de Enfermería. Rev méd electrón [Seriada en línea] 2009; 31(1). Recuperado de:

<http://www.revmatanzas.sld.cu/revista%20medica/ano%202009/vol1%202009/tema06.htm>

Finozzi, M. N. (2020). Desarrollo emocional en la primera infancia.

Recuperado de <https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/handle/20.500.12008/28817>

Gómez Cardona, L. (2017). Primera infancia y educación emocional. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 52,174-184. Recuperado de <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/950/1397>

Grimaldo Muchotrigo, M., & Merino Soto, C. A. (2020). Efectos de un Programa de Intervención sobre las habilidades emocionales en niños preescolares. Revista española de orientación y psicopedagogía.

Recuperado de <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/200752>

Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2020). Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. Mcgraw-hill.



Recuperado

de

[https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/64591365/Metodolog%C3%ADa\\_de\\_la\\_investigaci%C3%B3n.\\_Rutas\\_cuantitativa\\_cualitativa\\_y\\_mixta-libre.pdf?1601784484=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DMETODOLOGIA\\_DE\\_LA\\_INVESTIGACION\\_LAS\\_RUTAS.pdf&Expires=1679795075&Signature=EstE5I1Q1sdwsZpettcrKX4uPYDbEYLbmtpkJhZMXc7Jdms5SYubJMVieMFWmYTJgBvXiGMjy7lCHwb-ASVTfyaQ05-98ocO37o5mJiLPIv8R4-MEY9HSaQbcKtqdQnriY8LQe-TzCdBmmNz77-ICPLCPXZC~EgGoQWTR9AewT3Ku~kSG0JbBGpLSpVvOLC0CVz7kqYEt6dqfqmvj-osg9cwp61Ww3YwwOhMHQe6wNylVCneTDPrgPmvUOIAevk7Sbs0ZnvS7rXkZxMcyKfkm2ucQ24HITUszvhTE9-5tmXk4b4kqMII5K6uauCBBHpdNeZM3OGtZcX5YjFIYg3T2A\\_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/64591365/Metodolog%C3%ADa_de_la_investigaci%C3%B3n._Rutas_cuantitativa_cualitativa_y_mixta-libre.pdf?1601784484=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DMETODOLOGIA_DE_LA_INVESTIGACION_LAS_RUTAS.pdf&Expires=1679795075&Signature=EstE5I1Q1sdwsZpettcrKX4uPYDbEYLbmtpkJhZMXc7Jdms5SYubJMVieMFWmYTJgBvXiGMjy7lCHwb-ASVTfyaQ05-98ocO37o5mJiLPIv8R4-MEY9HSaQbcKtqdQnriY8LQe-TzCdBmmNz77-ICPLCPXZC~EgGoQWTR9AewT3Ku~kSG0JbBGpLSpVvOLC0CVz7kqYEt6dqfqmvj-osg9cwp61Ww3YwwOhMHQe6wNylVCneTDPrgPmvUOIAevk7Sbs0ZnvS7rXkZxMcyKfkm2ucQ24HITUszvhTE9-5tmXk4b4kqMII5K6uauCBBHpdNeZM3OGtZcX5YjFIYg3T2A_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA)

Izaguirre, M, Tafur, R. (2018). *Cómo hacer un proyecto de investigación*. México: Editorial Alfaomega.

Recuperado de [https://www.alfaomegacloud-com.iberobasededatosezproxy.com/auth/ip?intended\\_url=https://www-alfaomegacloud-com.iberobasededatosezproxy.com/library/publication/como-hacer-un-proyecto-de-investigacion](https://www.alfaomegacloud-com.iberobasededatosezproxy.com/auth/ip?intended_url=https://www-alfaomegacloud-com.iberobasededatosezproxy.com/library/publication/como-hacer-un-proyecto-de-investigacion)

Jaimes, D. (2019). *La inteligencia emocional y la primera infancia una perspectiva sociopolítica*. Recuperado de <http://bdigital2.ula.ve:8080/xmlui/bitstream/handle/654321/2220/7443-19027-1-PB.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ley estatutaria 1581 DE 2012

Recuperado de [http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley\\_1581\\_2012.htm](http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1581_2012.htm)

Ospina Bello, J. P. (2018). *Habilidades de fortalecimiento emocional de los niños y niñas del Jardín Infantil Pequeños Curiosos*.

Recuperado de <https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/2165>

Sánchez, M. J., Fernández, M., & Díaz, J. C. (2021). *Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador cualitativo*. *Revista científica UISRAEL*, 8(1), 107-121.

Recuperado de <https://repositoryinst.uniguajira.edu.co/handle/uniguajira/467>

## Anexos

## Anexo 1. Consentimiento informado

**CONSENTIMIENTO INFORMADO PADRES, ACUDIENTES O  
REPRESENTANTES LEGALES DE ESTUDIANTES MENORES DE 18  
AÑOS Y ESTUDIANTES MAYORES DE 18 AÑOS**

En este espacio debe de ser diligenciado para niños (as) y jóvenes menores de 18 años: Yo

\_\_\_\_\_  
 mayor de edad, identificado (a) con C.C. No. \_\_\_\_\_ expedida en  
 \_\_\_\_\_ en condición de representantes legales o acudiente del niño (a)  
 \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ años de edad. Este espacio es diligenciado para  
 mayores de 18 años. Yo \_\_\_\_\_ mayor  
 de edad, identificado (a) C.C. No. \_\_\_\_\_ expedida en  
 \_\_\_\_\_ manifiesto que he sido informado de las condiciones de la participación  
 de mi hijo como estudiante en el proyecto de investigación estrategia pedagógica para  
 promover la inteligencia emocional en los niños y niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo  
 Arango I.E.D. Resueltas todas las inquietudes y comprendido en su totalidad la información  
 sobre el proyecto, autorizo:

- La asistencia a clases en horarios establecidos
- La participación en las muestras artísticas y culturales que se realicen dentro y fuera de las instalaciones, el registro de fotos y videos de las clases. Así mismo manifiesto que:
- Mi hijo (a) se encuentran amparado por la cobertura del Sistema General de Salud en (los) eventos que se requiera ser atendido en el desarrollo de las actividades realizadas en consecuencia de las mismas.
- la participación de mi hijo (a) no generará ningún costo ni recibiremos remuneración alguna por su participación.
- la identidad de mi hijo (a) no será publicada y las imágenes registradas durante el proceso de formación no se utilizarán únicamente para los propósitos de la escuela.
- conozco y entiendo normas que regulan actividades y/o culturales que realizará mi hijo/a y estoy plenamente conforme con las mismas, admitiendo el direccionamiento y orientación de mi hijo/a en la disciplina y organización.

DOY EL CONSENTIMIENTO:

Firma:	Firma:
Dirección:	Dirección:
Numero celular:	Numero celular:
Correo electrónico:	Correo electrónico:

## Anexo 2 Diario de Campo



Corporación Universitaria Iberoamericana  
Facultad de Ciencias Sociales y Educación  
Licenciatura en Educación Infantil

## DIARIO DE CAMPO

**Nombres y Apellidos** : \_\_\_\_\_

**Investigador** : **Nidia María Barrera Cerón – Anyi Paola Porras Martínez**  
\_\_\_\_\_

**Fecha de la Observación** : \_\_\_\_\_

**Lugar** : **Colegio Gonzalo Arango IED**  
\_\_\_\_\_

**Título de la investigación:** Estrategia pedagógica para promover la inteligencia emocional en los niños y las niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango IED

**Objetivo:** Identificar cómo expresan sus emociones los niños y niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango IED, por medio de la observación de su cotidianidad.

**Proceso evaluado:** Expresión de las emociones en la primera infancia

**Población:** Niños y niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango

**Criterio de validación:** Análisis cualitativo

**Administración: individual:** Tiempo estimado 45 minutos

RESULTADOS DE LA OBSERVACIÓN	
Categoría	Observación
Infancia	
Inteligencia emocional	
Emociones	
Estrategias pedagógicas	

**Anexo 3 Entrevista a docentes**

Corporación Universitaria Iberoamericana  
Facultad de Ciencias Sociales y Educación  
Licenciatura en Educación Infantil

**ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA**

**Nombres y apellidos del entrevistado:** \_\_\_\_\_

**Asignatura:** \_\_\_\_\_ **Nivel académico:** Profesional

**Investigador:** Nidia María Barrera Ceron – Anyi Paola Porras Martínez

**Fecha de la entrevista:** \_\_\_\_\_

**Lugar:** Colegio Gonzalo Arango IED

**Título de la investigación:** Estrategia pedagógica para promover la inteligencia emocional en los niños y las niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango IED

**Objetivo:** Reconocer las diferentes concepciones que tienen los principales agentes educativos (familia y maestros), que intervienen en la Primera Infancia sobre la inteligencia emocional y cómo influye en la sana convivencia de los niños y las niñas de 5 a 6 años para generar estrategias pedagógicas acordes a sus necesidades que contribuyan a su buen desarrollo.

**Población:** Docentes de la institución

**Criterio de validación:** Análisis cualitativo

**Administración:** Grupal, tiempo estimado 30 minutos

Por medio de las siguientes preguntas, queremos invitarlo a usted, docente de la Institución Educativa Distrital Gonzalo Arango de suba, a participar de nuestra investigación que se ha elaborado en la Licenciatura en Educación Infantil.

<b>Categoría Infancia</b>
Defina con sus palabras el concepto de infancia
¿Cuál es el recuerdo más significativo que tiene de la escuela en su infancia?
¿Para usted cómo influye el entorno familiar en el desarrollo de los niños y niñas de 5 a 6 años?
¿Cuál considera que es la principal problemática que se presenta en la primera infancia?
<b>Categoría Inteligencia emocional</b>
¿Qué es para usted la Inteligencia emocional?
¿Cómo promueve la construcción de la inteligencia emocional en los niños y niñas a su cargo?
¿Qué importancia considera le da la institución educativa a la implementación de estrategias que promuevan la inteligencia emocional en la Primera Infancia?
<b>Categoría Emociones</b>
¿Para usted que son las emociones?
¿Qué diferencia existe entre emociones y sentimientos?
¿Qué papel considera juegan las emociones en la educación y aprendizaje de los niños y niñas de 5 a 6 años?
¿Cómo manejan las emociones los niños y niñas a su cargo?
<b>Categoría Estrategias Pedagógicas</b>
¿Qué son las estrategias pedagógicas ?
¿Qué estrategias pedagógicas considera las más apropiadas para la primera infancia?
¿Qué estrategias pedagógicas emplea como docente para fortalecer la inteligencia emocional de sus estudiantes?

## Anexo 4 Entrevista a familias



Corporación Universitaria Iberoamericana  
Facultad de Ciencias Sociales y Educación  
Licenciatura en Educación Infantil

## ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

**Nombres y apellidos del entrevistado:** \_\_\_\_\_

**Asignatura:** \_\_\_\_\_ **Nivel académico:** \_\_\_\_\_

**Investigador:** Nidia María Barrera Ceron – Anyi Paola Porras Martínez

**Fecha de la entrevista:** \_\_\_\_\_

**Lugar:** Colegio Gonzalo Arango IED

**Título de la investigación:** Estrategia pedagógica para promover la inteligencia emocional en los niños y las niñas de 5 a 6 años del colegio Gonzalo Arango IED

**Objetivo:** Reconocer las diferentes concepciones que tienen los principales agentes educativos (familia y maestros), que intervienen en la Primera Infancia sobre la inteligencia emocional y cómo influye en la sana convivencia de los niños y las niñas de 5 a 6 años, para generar estrategias pedagógicas acordes a sus necesidades que contribuyan a su buen desarrollo.

**Población:** Padres, madres y/o acudientes de los niños y niñas de transición de la institución

**Criterio de validación:** Análisis cualitativo

**Administración:** Grupal, tiempo estimado 30 minutos

Por medio de las siguientes preguntas, queremos invitarlo a usted, Padre, madre y/o acudiente de la Institución Educativa Distrital Gonzalo Arango de suba, a participar de nuestra investigación que se ha elaborado en la Licenciatura en Educación Infantil.

**Preguntas:**

<b>Categoría Infancia</b>
Defina con sus palabras ¿Qué es un niño/a?
¿Cuál es el recuerdo más significativo que tiene de la escuela en su infancia?
¿Cómo es la relación del niño/a con su entorno familiar?
¿Cuál considera que es la principal problemática que se presenta en la primera infancia?
<b>Categoría Inteligencia emocional</b>
¿Qué es para usted la Inteligencia emocional?
¿Cómo considera que la familia influye en la construcción de la inteligencia emocional en los niños/niñas?
<b>Categoría Emociones</b>
¿Para usted que son las emociones?
¿Cómo expresa el niño/a sus emociones?
¿Cómo reacciona su hijo/a cuando está feliz?
¿Cómo reacciona su hijo/a cuando está enojado?
¿Cómo reacciona su hijo/a cuando está triste?
¿Qué le produce miedo a su hijo/a?
¿Usted cree que es importante que su hijo/a aprenda a manejar las emociones? Justifique su respuesta



<b>Categoría Estrategias Pedagógicas</b>
¿Qué actividad o actividades realizan en familia?
¿Cuándo se presentan dificultades como lo manejan en el hogar?
¿Cómo manejan los límites y normas en el hogar?
¿Cómo reacciona cuando su niño/a hace pataletas?

### Vita

<b>Vita Autor 1</b>	
Nombre completo	Nidia María Barrera Ceron
Cédula de ciudadanía	52810804
Fecha de nacimiento	24/12/1981
Habilidades	Comunicativas, oralidad, trabajo en equipo, pensamiento reflexivo, creativa, empática.
Estudios primaria (institución)	IED San Carlos (Salitre)
Estudios secundaria (institución)	Colegio Amadeo Avogadro
Perfil profesional	Técnica laboral por competencias en cuidado de niños. Persona responsable, creativa, dinámica, puntual y con iniciativa. Asumo con agrado los retos que se me pudiera plantear, con buen manejo de relaciones interpersonales y facilidad para trabajar en equipo. Estudiante de último semestre de Licenciatura en educación infantil. Amplia experiencia en el cuidado, protección y enseñanza de forma lúdica de niños y niñas de 0 a 6 años. Garante de sus derechos en un ambiente de armonía, amor y respeto
Cursos realizados	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atención Integrada de las Enfermedades Prevalentes en la Primera Infancia (AIEPI).</li> <li>• ¿Cómo favorecer el aprendizaje en los niños?</li> </ul>
CVLAC	<a href="https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/EnRecursoHumano/inicio.do">https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/EnRecursoHumano/inicio.do</a>
Experiencia	13 años
<b>Vita Autor 2</b>	
Nombre completo	Anyi Paola Porras Martinez
Cédula de ciudadanía	1030599925
Fecha de nacimiento	08/10/1991

Habilidades	Puntualidad, empatía, escucha activa, creatividad
Estudios primaria (institución)	I.E.D. Ciudad roma
Estudios secundaria (institución)	I.E.D. Jhon F Kennedy
Perfil profesional	Estudiante de último semestre de licenciatura en educación infantil, cuento con dos años de experiencia en aula, donde me he destacado por generar una excelente planificación, preparación e implementación de un buen plan de estudios basado en juegos y actividades dinámicas apropiadas para fomentar el desarrollo físico, cognitivo, emocional y social de los niños.
Cursos realizados	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Politécnico superior de Colombia Diplomado Neuropsicopedagogia en la primera infancia 2020</li> <li>• Politécnico superior de Colombia Diplomado Didáctica y aprendizaje 2020</li> <li>• Politécnico superior de Colombia Diplomado Inclusión educativa 2020</li> </ul>
CVLAC	<a href="https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/EnRecursoHumano/inicio.do">https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/EnRecursoHumano/inicio.do</a>
Experiencia	2 años