

COMPRENDIENDO EL AUTOESTIMA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 9 A 10 AÑOS  
DESDE LAS PAUTAS DE CRIANZA EN LA CULTURA INDÍGENA KAMENTSÁ EN  
LOS GRADOS CUARTO Y QUINTO EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEL  
MUNICIPIO DE SIBUNDOY (PUTUMAYO)

AUTOR/ES

LIBY TATIANA GARCIA CASTELLANOS ID 100109156

JOHANNA MESA CAMELO ID 100107035

VANESSA REYES MUÑOZ ID 100104296

CORPORACION UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA

FACULTAD DE EDUCACION Y CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

PROGRAMA ESPECIALIZACION DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y  
ADOLESCENCIA

AGOSTO 2022

COMPRENDIENDO EL AUTOESTIMA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 9 A 10 AÑOS  
DESDE LAS PAUTAS DE CRIANZA EN LA CULTURA INDÍGENA KAMENTSA EN  
LOS GRADOS CUARTO Y QUINTO EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEL  
MUNICIPIO DE SIBUNDOY (PUTUMAYO)

AUTOR/ES

LIBY TATIANA GARCIA CASTELLANOS ID 100109156

JOHANNA MESA CAMELO ID 100107035

VANESSA REYES MUÑOZ ID 100104296

DOCENTE

RONALD SALAMANCA

CORPORACION UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA

FACULTAD DE EDUCACION Y CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES

PROGRAMA ESPECIALIZACION DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y  
ADOLESCENCIA

AGOSTO 2022

## **AGRADECIMIENTOS**

Gracias a Dios por la vida y por encaminarnos a realizar esta especialización que pretende prepararnos profesionalmente para encarar los problemas que afectan a los niños, niñas y adolescentes en nuestra sociedad, gracias al docente Ronald Salamanca por el apoyo y la paciencia y por estar presto siempre a resolver nuestras inquietudes y guiarnos desde su experiencia en el desarrollo de este proyecto de investigación, gracias a nuestra familia por su apoyo y su consciencia, al entender que el tiempo disponible de calidad para ellos no era igual, mientras se realizaba el proyecto. Gracias a los niños y niñas que participaron en el desarrollo de la entrevista pues ellos son la columna vertebral de esta investigación, gracias a los padres y madres que participaron y permitieron la participación de sus hijos e hijas, gracias al Taita por su apoyo y por compartir sus conocimientos, gracias a la profesora que nos abrió las puertas para realizar las entrevistas en la escuela, gracias a Mariela Muñoz, por su apoyo, transporte y fotografías en el desarrollo de entrevistas, a Luciana Rico y Gabriela Rico por hacer un ambiente cálido y seguro para que los niños y niñas pudieran responder con tranquilidad las entrevistas y por quitarles el temor y el rechazo a participar, y por su ayuda para la recolección de los cuestionarios.

## TABLA DE CONTENIDO

1. Descripción general del proyecto .....	4
1.1 Problema de investigación .....	4
1.1.1 Planteamiento del problema. ....	4
1.1.2. Pregunta de Investigación. ....	5
1.2 Objetivos.....	6
1.2.1. Objetivo general. ....	6
1.2.2 Objetivos específicos.....	6
1.3 Justificación .....	6
2. Marco de referencia .....	8
2.1 Marco teórico .....	8
2.1.1 Antecedentes. ....	8
2.1.2 Enfoque teórico. ....	14
2.2 Marco Conceptual.....	16
2.2.1 Autoestima. ....	16
2.2.2 Pautas de crianza.....	20
2.2.3 Ansiedad en los niños y niñas. ....	21
2.2.4 Fobia Social.....	23
2.2.5 Actitud retraída. ....	24
Es una conducta tímida, donde se presenta dificultad y miedo para relacionarse con los demás. Cuando la timidez es una actitud frecuente en el comportamiento del niño o niña, resulta perturbadora en su relación con sus compañeros.....	24
2.2.6 Actitud Sumisa.....	24
2.2.7 Factores que influyen en el comportamiento de los niños y niñas en su salón de clases. ....	24
2.2.8 Comunidad Indígena. ....	26
2.3 Marco Legal.....	26
2.3.1 Convenio OIT N° 169. Sobre Pueblos Indígenas y Tribales.....	26
2.3.2 LEY 21 de 1991 (marzo 4).....	27
2.3.3 Constitución política de Colombia CAPÍTULO 5. Naturaleza Jurídica de los Resguardos Indígenas, Manejo y Administración. Artículo 2.14.7.5.1. ....	27

2.3.4 Sentencia No. T-188/93.....	28
2.3.5 Ley 1450 de 2011.....	29
2.3.6 Ley 1098 del 2006.....	30
2.3.7 Artículo 13 Ley 1098 del 2006.....	30
2.3.8 Resolución 462 del 20 de julio del 2021.....	31
3. Marco metodológico.....	32
3.1 Tipo de estudio.....	32
3.1.1 Enfoque.....	32
3.1.2 Tipo de análisis.....	37
3.2. Población- muestreo.....	41
3.2.1 Población.....	41
3.2.2. Muestra.....	47
3.3 Técnicas de recolección de la información.....	49
3.3.1 La entrevista.....	49
3.3.2 Entrevista semiestructurada recolección de datos cualitativos.....	50
3.4 Consideraciones éticas.....	53
3.5 Procedimientos.....	55
4. Análisis de resultados.....	56
4.1 Microanálisis y codificación abierta.....	56
4.1.1 Niños y niñas. Categoría situación emocional en casa.....	60
4.1.2 Niños y niñas. Categoría situación emocional en la escuela.....	62
4.1.3 Padres. Categoría apoyo emocional a sus hijos.....	63
4.1.4 Padres. Categoría pautas de crianza negativas para el desarrollo de los niños y niñas.....	65
4.1.5 Docentes y Taita indígena. Categoría aspectos percibidos por docentes y taita indígena que afecta negativamente el desarrollo emocional de niños y niñas.....	67
4.1.6 Docentes y Taita Indígena. Categoría aspectos percibidos que afectan positivamente el desarrollo emocional de niños y niñas.....	69
4.2 Codificación axial.....	70
4.2.1 Relación entre categorías del grupo poblacional niños y niñas.....	70
4.2.2 Relación entre categorías del grupo poblacional padres.....	71
4.2.3 Relación entre categorías del grupo poblacional docentes y taita indígena.....	71



4.2.4 Relación entre categorías de los diferentes grupos poblacionales.....	72
4.3 Análisis de las experiencias .....	74

## INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Diferencias entre enfoque cualitativo y cuantitativo .....	35
Tabla 2 Procedimientos. ....	55
Tabla 3 Distribución de códigos de niños y niñas. ....	58
Tabla 4 Distribución de subcategorías para padres .....	58
Tabla 5 Distribución de subcategorías de docentes y Taita Indígena.....	59

## INDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Fases del proceso cualitativo .....	33
Ilustración 2 Diagrama de flujo- Diseño fenomenológico.....	40
Ilustración 3 Mapa del Departamento del Putumayo .....	41
Ilustración 4 Ubicación. Sibundoy (Putumayo) .....	44
Ilustración 5 Frente de la Institución educativa de Sibundoy Putumayo .....	45
Ilustración 6 Frente de una casa de dos niños objeto de investigación. ....	46
Ilustración 7 Fiesta tradicional de la cultura indígena Kamentsa. ....	46
Ilustración 8 Proceso Analítico- Codificación Abierta. ....	57
Ilustración 9 Categoría Situación emocional en casa de niños y niñas. ....	60
Ilustración 10 Categoría Situación emocional en la escuela de niños y niñas. ....	62
Ilustración 11 Categoría Apoyo emocional de padres a sus hijos. ....	63
Ilustración 12 Categoría Pautas de crianza negativas para el desarrollo de niños y niñas .....	65
Ilustración 13 Categoría Aspectos percibidos por docentes y taita indígena que afectan negativamente el desarrollo emocional de niños y niñas .....	67
Ilustración 14 Categoría Aspectos percibidos que afectan positivamente el desarrollo de niños y niñas .....	69
Ilustración 15 Codificación axial .....	73



## INDICE DE ANEXOS

ANEXOS A. Formato instrumento de entrevista para niños y niñas. ....	85
ANEXOS B. Formato instrumento de entrevista para docentes. ....	87
ANEXOS C. Formato instrumento de entrevista para Taita Indígena. ....	88
ANEXOS D. Formato instrumento de entrevista para padres y madres Indígenas. ....	89
ANEXOS E. Formato de consentimiento informado para padres. ....	91
ANEXOS F. Formato de consentimiento informado para Taita indígena y docentes. ....	92
ANEXOS G. Formato de consentimiento informado para padres autorizando a los niños y niñas. ....	93
ANEXOS H. Transcripción de entrevista a Taita indígena. ....	94
ANEXOS I. Transcripción de entrevista a niños y niñas. ....	95
ANEXOS J. Transcripción de entrevista a padre, madre o acudiente de menor entrevistado. En este apartado solo hay 6 entrevistas porque dos niñas entrevistadas son gemelas. ....	102
ANEXOS K. Transcripción de entrevista a docentes. ....	113
ANEXOS L. Evidencia de realización de entrevista a niños y niñas. ....	115
ANEXOS M. Entrevistas a docentes y Taita Indígena con sus respectivos consentimientos informados. ....	116
ANEXOS N. Entrevistas a los niños y niñas. ....	124
ANEXOS O. Entrevistas padres, consentimientos de padres y de las entrevistas a sus hijos. ....	138
ANEXOS P. Enlace video de proyecto de investigación. ....	162
ANEXOS Q. Soporte postulación de artículo de investigación a revista. ....	162

## INTRODUCCIÓN

Al evidenciar un comportamiento poco usual de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de la institución educativa de Sibundoy Putumayo, surgió una motivación para comprender como las pautas de crianza en la comunidad indígena Kamentsá, permean un tipo de comportamiento sumiso y retraído constatado en los menores, y una aparente dificultad para integrarse con los demás niños de su salón que hacen parte de la institución educativa.

Es por esto que surge la pregunta de investigación ¿Cómo las pautas de crianza de la cultura indígena Kamentsá, inciden en la autoestima de niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de la institución educativa de Sibundoy Putumayo?

Por lo tanto, esta investigación tiene como objetivo comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de la institución educativa de Sibundoy Putumayo.

Es así que, consecutivamente, se indagan los antecedentes internacionales y nacionales que le dan una dirección y fundamentos a la presente investigación, como lo es *“los Niños y niñas indígenas. Dos visiones, una realidad”* para el año 2017 por Camacho Muete, Lorena y Escobar Remicio, María Cristina; basado en las representaciones de la infancia de la comunidad Kamentsá por medio de entrevistas, talleres y comunicación desde los lenguajes de NNA, desde un enfoque cualitativo. Dando como resultado, que en diferentes etapas del desarrollo de los menores se les otorgan diversas responsabilidades y es la etapa final en el periodo que comprende la infancia Kamentsá, adquiriendo roles en el trabajo y su comunidad. Teniendo presente

que en esta etapa se enmarca la relación de asumir roles en la dinámica familiar desde muy temprana edad. Por otra parte, la crianza está basada en concepciones espirituales y a la constancia del diálogo; esta investigación es un ejemplo para comprender algunas maneras de relacionarse en la familia desde su cosmovisión indígena y que brinda herramientas orientadoras en la investigación.

Seguido a ello, se precisa un acercamiento a cada uno de los conceptos como la autoestima, siendo uno de los aspectos psicológicos más importantes del ser humano ya que afecta su crecimiento y desarrollo, al ser la percepción del valor que se tiene sobre sí mismo, influye en su relación con los demás. Siendo la etapa de infancia y adolescencia, el periodo donde se forma la personalidad del individuo, se adquieren las experiencias que construyen el carácter y los sentimientos, todo lo que sucede en sus contextos, influye en su desarrollo humano y evolución, por tal razón se eligió como base teoría, la teoría ecológica de Bronfenbrenner 1979, ya que se comprende la vital importancia de que los niños establezcan un auto concepto positivo; su trascendencia, las tipologías y sus diferentes causas y consecuencias.

Alrededor del mismo, se abordan las pautas de crianza, en donde existen diferentes modelos de crianza que son usados en la actualidad para estudios en psicología. Las pautas más sobresalientes son las propuestas por Baumrind (1967) una forma de crianza autoritaria, con autoridad, permisivo (García, M y Clerici, G, 2010, se citó de D. Baumrind 1967,1971) y una cuarta propuesta por Maccoby y Martin (1983) que es la Negligente. (García, M y Clerici, G, 2010, se citó de\_Maccoby y Martin, 1983)\_pues esto incide la ansiedad en los niños y niñas, inhibición, fobia social, algunos tipos de



actitudes, entre otros elementos que brindan al lector e investigadores, las herramientas para comprender la magnitud del planteamiento abordado.

## **1. Descripción general del proyecto**

### **1.1 Problema de investigación**

El problema de investigación es el desconocimiento sobre la manera en que las pautas de crianza que surgen dentro las dinámicas familiares y culturales de la comunidad indígena Kamentsá, inciden en la autoestima de niños y niñas de esta cultura, estudiantes de cuarto y quinto grado de la institución educativa de Sibundoy Putumayo.

#### ***1.1.1 Planteamiento del problema.***

Partiendo de la situación que se describía, a continuación, será el punto de partida sobre la investigación. De acuerdo con Papalia, 2010, p. 253

La autoestima es la parte evaluativa del autoconcepto, el juicio que hacen los niños acerca de su valor general. La autoestima se basa en la capacidad cognoscitiva de los niños, cada vez mayor, para describirse y definirse a sí mismos.

Se ha evidenciado que los niños y niñas de la cultura indígena Kamentsá, cursantes de grado cuarto y quinto de primaria de la institución educativa de Sibundoy Putumayo, presentan dificultad para integrarse con los demás niños de su salón, demuestran obediencia para realizar las tareas que les imponen los otros niños, como levantar un lápiz del piso, ayudar a organizar los pupitres, realizar aseo al salón, ir a la tienda a hacer fila para comprar algo. Lo cual, aparentemente no resulta ser sano en su desarrollo ya que se evidencia una jerarquía, donde indirectamente les entregan poder sobre ellos a los niños no indígenas.

Al tener la oportunidad de compartir con los niños desde la fundación que realiza campañas de prevención de abuso sexual, mediante show de títeres, cuenta cuentos, y

otras actividades, se ha evidenciado que a estos niños les realizan bromas sobre su olor, sobre sus zapatos untados de barro, y ellos se quedan en silencio con una actitud retraída, a diferencia de los niños mestizos que responden y se defienden de inmediato.

Esta comunidad pronuncia perfectamente el idioma español, pero pronuncian frases diferentes, por ejemplo, no dicen “yo le recojo del piso”, sino “yo le rejunto” algunos no dicen “gracias”, sino “pai” no dicen “entonces” sino “enton” no dicen “vas a ir”, sino “vas ir” frases que parecen sin importancia, pero se ha notado que los niños reaccionan con burlas y ellos no se defienden, ni se enojan.

Se constata más disciplina por parte de ellos, ya que muchas veces al pedir silencio o respeto, los demás niños siguen jugando o haciendo desorden en el salón de clase, excepto, los niños indígenas quienes de inmediato se sientan en su puesto en total silencio.

También se evidencio un episodio donde uno de los niños miccionó en el salón de clases, al preguntarle lo sucedido respondió que le daba miedo de que lo regañen si pedía permiso para ir al baño. Siendo alguno de los ejemplos relevantes de presuntos comportamientos posiblemente sumisos por miedo a ofender, enfadar, molestar, hacer el ridículo o generar conflicto, no se atreve a defender sus objetivos o necesidades.

### ***1.1.2. Pregunta de Investigación.***

¿Cómo las pautas de crianza de la cultura indígena Kamentsá, inciden en la autoestima de niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de la institución educativa de Sibundoy Putumayo?

## **1.2 Objetivos**

### **1.2.1. Objetivo general.**

Comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de la institución educativa de Sibundoy Putumayo.

### **1.2.2 Objetivos específicos.**

1. Indagar sobre la relación que existe entre pautas de crianza en los niños y autoestima en la literatura actual.
2. Aplicar técnicas de recolección de la información a padres de familia, docentes, gobernador indígena y y los niños y niñas indígenas de la cultura Kamentsá de cuarto y quinto grado de la institución educativa de Sibundoy Putumayo, sobre sus experiencias con las pautas de crianza.
3. Analizar las pautas de crianza en las familias de la cultura indígena Kamentsá y su incidencia en la autoestima de los niños y niñas entre 9 y 10 años de cuarto y quinto grado de una institución educativa de Sibundoy Putumayo.

## **1.3 Justificación**

Este proyecto servirá para comprender como las pautas de crianza afectan la autoestima que conlleva a un comportamiento de sumisión, evidenciado en los niños y niñas de la cultura indígena Kamentsá de los grados cuarto y quinto de una institución educativa de Sibundoy Putumayo; partiendo de las experiencias en la

infancia y adolescencia siendo la base de la personalidad y el desarrollo del ser humano.

De esta manera, se podría sugerir en un futuro medidas como, estrategias de intervención y acompañamiento psicológico, que permitan a los niños mejorar su autoestima, y relacionarse entre compañeros con seguridad y tranquilidad, mejorando así su calidad de vida, al hacer más agradable su experiencia escolar.

También se podrían realizar estudios a mayor escala que permitan analizar si lo evidenciado en los niños y niñas de cuarto y quinto grado de tal institución educativa son un acontecimiento aislado, o si afecta a los niños pertenecientes a dicha cultura en general; tomando como referencia las pautas de crianza desde el desarrollo de las habilidades sociales y de conducta

La realización del análisis en el comportamiento de los niños y niñas en esta comunidad indígena, que a lo largo del tiempo no ha recibido tanta importancia ya que en esta cultura se investiga bastante sobre la medicina tradicional, sobre las sanaciones espirituales, sobre la plata Yagé, pero no se analiza la autoestima de los niños y la incidencia en su comportamiento en el desempeño escolar.



## **2. Marco de referencia**

### **2.1 Marco teórico**

#### **2.1.1 Antecedentes.**

##### **2.1.1.1 Antecedentes internacionales.**

Dentro del conjunto de investigaciones previas, las cuales fueron consultadas y revisadas con la finalidad de contribuir a la investigación, a continuación, se van a exponer documentos orientadores, que son oportunos para la temática sobre las pautas de crianza en poblaciones indígenas con menores de edad. De esta manera, tener una visión de abordaje en otros lugares y la perceptiva sobre los resultados de las indagaciones.

*“Pautas de crianza entre los pueblos indígenas de Venezuela”* por Jivi, Piaroa, Ye’kuana, Añú, Wayuu y Warao realizado UNICE- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia en el 2005 con enfoque cualitativo dentro de la hipótesis de la investigación es contar con información etno-antropológica que contribuya a la construcción de un enfoque intercultural para los programas sociales que se llevan a cabo con niños y niñas indígenas, especialmente en las áreas de salud, nutrición, educación y protección, en donde los saberes y prácticas de estas comunidades contribuyan a la producción de conocimiento.

Dentro de los resultados mencionan, que en algunas sociedades indígenas la represión de las emociones marca la formación de la personalidad de los niños y niñas, mientras que en otras el control es más blando, dejando un mayor margen de libertad al desarrollo personal de las emociones y los controles impuestos a los niños de los

impuestos a las niñas, siendo sobre éstas que recae el mayor peso de la represión familiar. Otro aspecto importante es que, para los niños indígenas, así como para sus padres, el mundo mítico tiene tanta realidad como el mundo material, lo que podría ser interpretado como una confusión entre realidad y representación. (Jivi, 2005)

Esta investigación da a conocer como de acuerdo al sexo de la niño o niña ejercen roles los menores y partiendo de ello se establecen las relaciones en el subsistema parental, es así como se tiene perspectiva que puede incidir en la autoestima de niños y niñas partiendo de este factor que contribuye a este estudio.

*“Estilos de crianza en familias indígenas Cañaris”* por María Manuela Punin Solano y José Antonio Carrillo Zenteno realizado en la Universidad Católica de Cuenca, esta investigación busca conocer las formas de crianza en 71 familias indígenas Cañaris en el contexto rural de Ica comunidad de Quilloac; aplicándose un enfoque mixto con preguntas semiestructuradas. En los resultados se identificó que no existe un estilo de crianza predominante pero uno de los que más se evidencia es el Autoritario; por otra parte, los estilos presentes indistintamente entre los hogares son: a) el democrático, con una media de 3.17, que corresponde a un 79.25%; b) el autoritario, con una media de 2.12, que corresponde a un 53.0%; c) el permisivo, que resultó una media de 2.29, que corresponde a un 57.25%, los padres en función de sus hijos, en ocasiones tienden a comportarse como niños y adolescentes con el fin de tener un mejor acercamiento y confianza con ellos, en ausencia de los padres, la toma de decisiones lo hacen las personas adultas como; los abuelos o hermanos mayores quienes están delegados como el responsable de la educación y finalmente se puede mencionar que no existen estudios

del estilo de crianza específicamente en la población de las familias indígenas, por lo tanto, se ha identificado una carencia teórica al respecto. (Solano, 2008 )

Estos estudios aportan a la investigación ya que, dentro de los hallazgos de estas investigaciones se evidencian pautas de crianza completamente diferentes dentro de cada comunidad indígena, mostrando, así como afectan en la autoestima, los procesos dinámicos y diversos que genera cada etnia de acuerdo con diversos aspectos en el desarrollo de los niños y las relaciones, roles y funciones en el hogar con los integrantes de la familia.

### ***2.1.1.2 Antecedentes nacionales.***

Ahora bien, es importante hacer una revisión a los estudios en el país, entorno a las pautas de crianza de las comunidades indígenas; para ello se tomará en cuenta investigaciones que abordan el conjunto de acuerdos que conciertan los padres e hijos y la manera de relacionarse desde la familia.

*“Prácticas de crianza ancestral en familias indígenas del pueblo nasa en Bogotá”* por Yasmid Salas Achipiz en la Universidad Pedagógica Nacional, maestría realizada en 2021, con un enfoque cualitativo, interpretativo comprensivo se orientó a indagar, en diez familias indígenas Nasa ubicadas en el barrio Tocaimita, localidad de Usme, Bogotá, sobre las Prácticas de Crianza Ancestral, para determinar cuáles conservan y practican en la vida cotidiana. Por medio de la socialización del “cuidado de semillas de vida” se implementan sistemas de valores culturales (prácticas rituales, espirituales), las prácticas para el buen vivir comunitario, la espiritualidad, entre otras, para revitalizar los sistemas familiares y comunitarios.

En los resultados se encontró que los pueblos indígenas, las prácticas de crianza ancestrales están atravesadas primero que todo por el afecto y la emoción, al contrario de las occidentales, que prioriza la razón, como señala Humberto Maturana (2001) no existe solo la comunicación verbal, sino otras formas de comunicar por medio de símbolos. Por último, las estrategias que los padres asumen y muestran con relación con los cuidados de la salud, nutrición, el desarrollo de conocimientos propios y la importancia de la relación con la madre naturaleza y brindar elementos necesarios para direccionar la conducta social, fortalecer las creencias, valores y actitudes para inculcar las normas de comportamiento social. (ACHIPIZ, 2021)

Esta investigación da cuenta de una cultura indígena dentro del país que dentro de las formas de relación está enmarcado el afecto y cuidado por la naturaleza, un aspecto importante para muchas comunidades que para la cultura occidental no tiene tanta relevancia, y es allí donde se puede por medio de la investigación presente identificar esos elementos dentro del entorno que hacen parte de manera significativa en las relaciones paterno o materno filiales.

*“Entorno familiar y crianza del menor Wayuü trabajador del basurero”* de Riohacha-Colombia siendo un artículo de investigación realizado por Annabel Redondo Mendoza Belquis, Emilia Pinto Pinto y Sara J. Zabarain, la metodología que se utilizó fue descriptiva transversal, orientada a caracterizar el entorno familiar y prácticas de crianza en una muestra de las 11 madres de los menores en donde se evidencia que el modelo de crianza está arraigado, heredado de la cultura ancestral Wayuü, predominando el matriarcado. La madre se preocupa por la protección y el cuidado físico, pero no posee los conocimientos adecuados para la regulación afectiva de sus hijos; también con

respecto a las relaciones afectivas, entre las madres y sus hijos, se identificó lo siguiente: Las madres participantes, respondieron que algunas veces preguntan a sus hijos como se sienten cuando lo observan decaído o con el estado de ánimo bajo.

Es propia de esta cultura la poca comunicación entre padres e hijos, ya que se considera que se les prepara cada día sobre la resolución de problemas en la práctica y por último las prácticas de crianza en el menor trabajador reciclador del basurero de Riohacha, presentan tendencia a un estilo de crianza permisivo e indiferente. (Mendoza, 2018 )

Dentro de los aportes que se observan se resaltan el afecto, cuidado, relación que tienen los padres indígenas hacia sus hijos y es un aspecto que se debe tener presente al momento de indagar la forma de aplicar o entender las pautas de crianza para la cultura Kamentsá, así mismo la naturalización de comportamientos que inciden en sus hijos de manera positiva o negativa.

### ***2.1.1.3 Antecedentes locales.***

Basados en las investigaciones territoriales, es preciso abordar la educación indígena Kamentsá partiendo del tejido social, político, relacional y familiar que permean los procesos comportamentales de los niños y niñas.

La siguiente investigación es una tesis de grado en maestría de investigación en la Universidad Pedagógica Nacional sobre “*los Niños y niñas indígenas. Dos visiones, una realidad*” para el año 2017 por Camacho Muete, Lorena y Escobar Remicio, María Cristina; basado en las representaciones de la infancia de la comunidad Kamentsá por medio de entrevistas, talleres y comunicación desde los lenguajes de NNA, desde un

enfoque cualitativo. Dando como resultado que en diferentes etapas del desarrollo de los menores se les otorgan diversas responsabilidades; por ejemplo, Cochashbena, comprende la infancia de los 8 a los 13 años y es la etapa final en el periodo que comprende la infancia Kamentsá, adquiriendo roles en el trabajo y su comunidad. Que esta etapa se enmarca en la relación de que desde muy temprana edad deben asumir roles en la dinámica familiar. Por otra parte, la crianza está basada en concepciones espirituales y a la constancia del diálogo.

El consejo y la orientación tienen un rol preponderante, donde se materializa a través de la oralidad y la espiritualidad del *biajji* o *yage* (genera un nivel orientador individual, familiar y comunitario). Dando sabiduría a quien lo toma, le va ayudando a sentirse más fuerte, a escuchar, a medir el equilibrio con el espacio con la gente y andar con precaución en la vida. A su vez, cuando el consejo no funciona, las familias refieren el uso del juete o la ortiga o un baño con agua fría en la madrugada, todos estos acompañados del consejo de manera que el niño o la niña entienda el motivo de la represión; ellos no consideran el juete como una manera de maltrato físico. Influyendo el ciclo lunar en las prácticas relacionadas con los niños y las niñas. Finalmente, las maneras de demostrar cariño son, por medio de darles responsabilidades en el hogar y enseñar prácticas culturales. (Terán, 2018)

Partiendo de ello, se busca hacer una lectura de la realidad desde un estudio cualitativo de la población para profundizar el impacto en las pautas de crianza de esta comunidad. Esta investigación permitió tener una visión de algunas maneras de relacionarse en la familia desde su cosmovisión indígena y que brinda herramientas orientadoras en el trabajo de grado.

### **2.1.2 Enfoque teórico.**

#### **2.1.2.1 Teoría Ecológica.**

El proceso investigativo se alinea con la teoría Ecológica de Bronfenbrenner, (1979) ya que esta propone que el sujeto en desarrollo se ve influenciado emocional, cultural y relacionalmente por el entorno en el cual crece, también se ve afectado por entornos con los cuales no interactúa directamente pero afectan la calidad de tiempo que sus padres o cuidadores le dedican, la seguridad en la cual se desarrolla, la calidad de salud que recibe, la disponibilidad de personas de confianza que estén siempre pendientes de su bienestar, de la intervención y acompañamiento de sus padres en cada etapa de su desarrollo.

El desarrollo humano es el proceso por el cual la persona en desarrollo adquiere una concepción del ambiente ecológico más amplia, diferenciada y válida, y se motiva y se vuelve capaz de realizar actividades que revelen las propiedades de ese ambiente, lo apoyen y lo reestructuren, a niveles de igual o mayor complejidad, en cuando a su forma y contenido. (Bronfenbrenner,1979).

En este proyecto es importante evaluar que está afectando la autoestima de los niños de la cultura indígena Kamentsá de los grados de cuarto y quinto de un colegio de Sibundoy Putumayo, y con esta teoría ecológica se presume que la cultura, con sus costumbres y vivencias afecta positiva o negativamente, como en este caso, la visión que estos niños tienen sobre sí mismos.

La teoría ecológica de Bronfenbrenner menciona cuatro sistemas que impactan en el desarrollo del ser humano.

#### **2.1.2.1.1 Microsistema.**

Es el entorno inmediato en el que crece y se desarrolla el ser humano; es el patrón de actividades, roles y relaciones interpersonales que la persona experimenta en un entorno determinado (Bronfenbrenner, 1979) Las relaciones principales y más importantes se despliegan del microsistema, se habla de los padres, la familia, de la escuela.

#### **2.1.2.1.2 Mesosistema.**

Es la interacción de dos o más entornos en los que el individuo en desarrollo participa activamente (Bronfenbrenner, 1979). Son las interacciones entre dos o más microsistemas por ejemplo entre la escuela y el hogar, entre el trabajo de los padres o cuidadores y el hogar, ya que de las horas y forma de trabajo del adulto dependerá la disponibilidad de tiempo y calidad de este para el menor.

#### **2.1.2.1.3 Exosistema.**

Se refiere a uno o más entornos que no incluyen a la persona en desarrollo como participante activo, pero en los cuales se producen hechos que afectan a lo que ocurre en el entorno que comprende a la persona en desarrollo, o que se ven afectados por lo que ocurre en ese entorno. (Bronfenbrenner, 1979).

Por ejemplo, en el trabajo y los tiempos de ocio de los padres, el menor en desarrollo no está presente, pero esos entornos afectan el estado de ánimo de los padres y ese estado de ánimo afecta directamente al niño o niña, en el momento que el adulto regresa al hogar.



#### **2.1.2.1.4 Macrosistema.**

Se refiere a las correspondencias, en forma y contenido, de los sistemas de menos orden (micro-, meso-y exo-) que existen o podrían existir, a nivel de la subcultura o de la cultura en su totalidad, junto con cualquier sistema de creencias o ideología que sustente estas correspondencias. (Bronfenbrenner, 1979).

Los esquemas de los sistemas varían para los distintos grupos socio- económicos, étnicos, religiosos y de otras subculturas, reflejando sistemas de creencias y estilos de vida contrastantes, que, a su vez, ayudan a perpetuar los ambientes ecológicos específicos de cada grupo. (Bronfenbrenner, 1979).

## **2.2 Marco Conceptual**

### **2.2.1 Autoestima.**

La autoestima es uno de los aspectos psicológicos más importantes del ser humano ya que afecta su crecimiento y desarrollo, al ser la percepción del valor que se tiene sobre sí mismo, influye en su relación con los demás y de esta manera, genera o bloquea la felicidad.

La etapa de infancia y adolescencia es el periodo donde se forma la personalidad del individuo, donde se adquieren las experiencias que construyen el carácter y los sentimientos, todo lo que sucede en sus contextos como lo propone la teoría ecológica de Bronfenbrenner 1979, influye en su desarrollo y evolución, por eso es de vital importancia que los niños establezcan un auto concepto positivo.

### **2.2.1.1 La autoestima y las relaciones interpersonales.**

“La confianza en uno mismo empieza por la confianza en el otro, El bebé para sobre vivir depende totalmente de su madre. Después se hace dependiente de su padre y de todos los que lo cuidan” (Laporte, 2006) Por eso la cultura y costumbres del ser humano generan una forma de vida que afecta su autoestima, si la percepción que tiene el individuo de sí mismo es positiva, este tendrá facilidad para establecer relaciones interpersonales, manteniendo una actitud positiva y una espontánea facilidad para entablar una relación con los individuos que se vincula en alguno de sus entornos, si por el contrario la autoestima es baja, este tendrá dificultad para relacionarse con personas de sus contextos, generando una barrera que lo posicionará en un lugar solitario o podría llevar a cabo relaciones que le generen sentimientos negativos y le produzcan inseguridad o miedos a corto y largo plazo.

Según González (2001) “La autoestima es una estructura cognitiva susceptible a modificación, en la que influyen las experiencias de vida y las interpersonales”, por lo tanto, las pautas de crianza son la base fundamental para la percepción de sí mismo en el individuo.

### **2.2.1.2 Como afecta la familia la autoestima en los niños y niñas.**

Los padres o responsables del niño o niña, son el primer referente de autoestima ya que las experiencias vividas en el hogar son el cimiento más importante para la formación de la personalidad y sentimientos en la edad adulta.

De las costumbres y pautas de crianza en el seno familiar se suscita la forma como se siente, comporta, se valora y se ubica en la sociedad.

### **2.2.1.3 Autoestima alta.**

Una autoestima positiva es cuando el individuo percibe una imagen valerosa de sí mismo, “funciona como el sistema inmunológico para la conciencia, ofreciendo una mayor resistencia, fuerza y capacidad regeneradora”. Branden, N. (2001)

Cuando un sujeto tiene una percepción positiva de sí mismo, es más espontáneo y seguro en las relaciones con las personas que lo rodean, tiene una forma de comportarse definida porque no necesita la aprobación de sus pares, se evidencia que es capaz de controlar sus emociones y afrontar las dificultades de la vida con herramientas para resolver sus problemas.

### **2.2.1.4 Causas de autoestima alta.**

La experiencia positiva del niño o niña en el hogar, basada en relaciones de respeto, amor y cuidados, percibiendo su importancia en la familia, genera una captación positiva de sí mismo, manifestando en sus relaciones con los otros seguridad y exigencia de respeto.

Son causas de autoestima alta el acatamiento de los derechos, el cuidado, el respeto, el apoyo, el amor, el ejemplo, pues el comportamiento de los niños y niñas se basa en lo que ven, más que en lo que escuchan.

### **2.2.1.5 Autoestima baja.**

Una autoestima baja se presenta cuando el individuo tiene una percepción de poca cuantía sobre sí mismo. La persona siente que es inferior a las personas con las cuales se relaciona. Esa percepción de no ser valeroso le genera dificultad para relacionarse con sus pares, tomando una actitud pasiva para que su presencia no sea

notada, o puede desarrollar problemas en su conducta como una actitud defensiva frente a las personas que lo rodean, es afectado por la opinión de tienen los demás, por lo que puede desarrollar cambios en la personalidad para acoplarse a los grupos.

### ***2.2.1.6 Causas de autoestima baja.***

Las causas que generan un sentimiento de valer poco, o menos que las demás personas son principalmente las experiencias en su hogar, cuando un niño o niña percibe situaciones de descuido sobre su persona o sobre sus derechos, cuando es maltratado física, moral o psicológicamente este asume que no es un ser humano digno de respeto y si no es tratado con amor, su amor propio se reduce.

La autoestima está sujeta a cambios según las experiencias vividas a medida que el individuo crece y se desarrolla, la percepción sobre sí mismo podría cambiar debido a acontecimientos traumáticos.

### ***2.2.1.7 Consecuencias de una baja autoestima en los niños y niñas.***

Un niño con una percepción de poco valor sobre sí mismo, se ubica en una posición muy inferior en el orden jerárquico de la sociedad, por lo cual se siente poco merecedor de respeto, de esta manera se ve afectada la calidad en las relaciones con los demás, por ejemplo, con los compañeros de salón de clases en su proceso educativo, presenta poca resistencia o fuerza para afrontar las adversidades que se le presentan, presenta una difícil adaptación teniendo comportamientos de aislamiento, de agresividad, o actitudes de sometimiento para poder encajar y ser aceptado por sus compañeros.

### **2.2.2 Pautas de crianza.**

Se refiere a la forma como los padres y cuidadores acompañan e intervienen en el crecimiento y desarrollo del niño o niña.

Es importante evaluar la relación que existe entre las pautas de crianza y el autoconcepto en las diferentes socioculturas, debido a que las costumbres de cuidadores y padres influyen en la percepción que el individuo crea de sí mismo.

Existen diferentes modelos de crianza que son usados en la actualidad para estudios en psicología. Las pautas más sobresalientes son las propuestas por Baumrind (1967) una forma de crianza autoritaria, con autoridad, permisivo (García, M y Clerici, G, 2010, se citó de D. Baumrind 1967,1971) y una cuarta propuesta por Maccoby y Martin (1983) que es la Negligente. (García, M y Clerici, G, 2010, se citó de Maccoby y Martin, 1983)

#### **2.2.2.1 Autoritaria.**

Se trata de padres o cuidadores exigentes, estrictos y directivos, poco sensibles y empáticos con las necesidades de sus hijos, muy cerrados para entablar una conservación con sus hijos ya que la autoridad es totalmente rigurosa.

Se trata de ambientes donde se evidencian reglas no negociables, existe gran disciplina. Diferentes estudios concluyen que este método de crianza se relaciona con una baja autoestima en los niños y niñas.

#### **2.2.2.2 Con Autoridad.**

Se contempla los padres de carácter exigente pero muy sensible a la vez, existe apoyo y una adecuada comunicación, son flexibles a las necesidades de sus hijos, como

resultado de esta forma de crianza existe un nivel de optimismo y amor propio elevado en los niños y niñas.

#### ***2.2.2.3 Permisivo.***

Se trata de padres o cuidadores más sensibles que exigentes, poco estrictos al exigir el cumplimiento de deberes en los niños y niñas, contemplan como parte fundamental en la crianza el libre desarrollo de la personalidad y autonomía. Son muy expresivos afectivamente, de esta forma de crianza algunas investigaciones sugieren un resultado de alta autoestima, en niños y niñas. (García, María Julia y Clerici, Gonzalo 2010).

#### ***2.2.2.4 Negligente.***

En esta pauta de crianza se evidencia un estilo parenteral totalmente indiferente e irresponsable ante las necesidades de los niños y niñas, dando como resultado bajos niveles de optimismo, bajo rendimiento académico, dificultad para entablar relaciones con sus compañeros en el entorno escolar, problemas de comportamiento, una baja empatía ante los sentimientos de los demás, son niños vulnerables a diferentes tipos de conflictos de la sociedad.

#### ***2.2.3 Ansiedad en los niños y niñas.***

EL ser humano tiene una predisposición innata hacia su protección y supervivencia, pero en ocasiones ese sistema de defensa funciona de forma inadecuada o se defiende ante peligros inexistentes, lo cual conduce a una conducta inapropiada de los niños y niñas. Esta preocupación excesiva genera en el individuo alteraciones

emocionales y fisiológicas importantes tales como sudoración, vértigo, aceleración del latido cardiaco, miccionar con frecuencia.

Los factores causantes de ansiedad en los niños son las vivencias en su microsistema y factores genéticos ya que se puede heredar de algún familiar.

Los niños y niñas con problemas de ansiedad suelen tener un rendimiento académico bajo ya que se les dificulta relacionarse con los demás niños, les cuesta opinar y son poco cumplidores de sus obligaciones

### ***2.2.3.1 Timidez.***

Es una forma de ansiedad en la cual el niño presenta dificultad para relacionarse con sus familiares, compañeros de clases o con la sociedad en general, le cuesta participar, y se vuelve retraído, el niño podría tener buenas calificaciones en sus trabajos escritos pero bajas calificaciones al momento de socializar sus trabajos.

### ***2.2.3.2 Inhibición conductual.***

El niño o niña evita el contacto con algo novedoso, por el miedo que le genera lo desconocido, él se retrae y evita el contacto con lo que le genera estímulos. (Salanic, 2014).

Los individuos que presentan esta característica se ven retraídos, solitarios, tienen dificultad para integrarse a las actividades propuestas por sus pares, son niños o niñas que suelen buscar los dispositivos como escapatoria al contacto con sus semejantes.

### ***2.2.3.3 Aislamiento.***

Los niños se mantienen solos, apartados en los tiempos de recreación con sus compañeros, se les dificulta crear lasos de amistades o pueden tener pocos amigos, suelen no generar problemas por lo cual pasan inadvertidos ante sus profesores, evitan participar en trabajos grupales o participar en eventos.

### ***2.2.3.4 Sentimiento de inferioridad.***

EL niño o niña presenta baja autoestima, y mira en sí mismo un ser insignificante, con defectos que bien pueden ser reales o estar en su imaginación, se convence que las demás personas tienen más valor, un niño o niña en etapa escolar que tiene sentimientos de inferioridad pudiera presentar bajo rendimiento académico, y/o dificultad para relacionarse con sus compañeros.

### ***2.2.4 Fobia Social.***

EL niño experimenta gran dificultad para realizar presentaciones ante sus compañeros, evidenciado gran nerviosismo, sudoración, enrojecimiento en rostro, y negación ante las indicaciones sobre realizar exposiciones ante sus referentes o integraciones. El niño suele buscar excusas para justificar su negación y no suele comentar a ninguna persona sobre sus sentimientos, por lo cual se hace importante la labor del docente a cargo para identificar y tratar estos miedos de forma oportuna para evitar humillaciones y frustraciones al niño o niña.



### **2.2.5 Actitud retraída.**

*Es una conducta tímida, donde se presenta dificultad y miedo para relacionarse con los demás. Cuando la timidez es una actitud frecuente en el comportamiento del niño o niña, resulta perturbadora en su relación con sus compañeros.*

Son factores que influyen en el desarrollo de esta conducta, los biológicos, familiares, factores protectores como las características individuales, por ejemplo, una baja autoestima, un soporte familiar adecuado, sano y que se mantenga estable en el tiempo, un soporte social que favorezca las relaciones con los demás y las actividades que pueda realizar en sus tiempos de ocio. (Serrat, 2011).

### **2.2.6 Actitud Sumisa.**

Como lo propone Fernández, C (2014) Cuando un niño presenta una aceptación incondicional de una norma, se evidencia una actitud sumisa, acatando cualquier tipo de orden, aun si esta va en contra de sus propios valores. Este comportamiento es bastante nocivo psicológicamente, ya que el niño o niña va estar dispuesto a anular su propio criterio.

Este comportamiento ubica al niño o niña en un nivel inferior en la jerarquía de la sociedad, permitiendo dominancia de otros niños o niñas sobre Él.

### **2.2.7 Factores que influyen en el comportamiento de los niños y niñas en su salón de clases.**

Hay factores en el crecimiento y desarrollo de los niños y niñas que influyen en su comportamiento.

### **2.2.7.1 Sociocultural.**

Se tiene influencia de la sociedad, de la clase social, de las costumbres y cultura en la que el individuo crece, de la conformación de la familia, de los valores y religión que profesa el cuidador, en el desarrollo y comportamiento en el salón de clase.

### **2.2.7.2. Tipo de pautas de crianza.**

El modelo familiar en el cual el individuo se desarrolla y la pauta de crianza, bien sea autoritaria, con autoridad, permisivo o negligente interfiere en el comportamiento del niño en el salón de clase.

### **2.2.7.3. Estado Psicológico.**

La baja autoestima o alta autoestima influye directamente en el comportamiento del niño o niña en el salón de clase, dando como resultado un comportamiento sumiso, retraído, ansioso, o positivo. Según la percepción que el individuo tiene de sí mismo será su capacidad de enfrentar los retos que se le presentará a diario en su vida escolar.

### **2.2.7.4. Salud Física.**

El bienestar físico del individuo y la calidad de su nutrición influye en el comportamiento del niño o niña en su microsistema escolar. En gran parte del desarrollo del individuo, influye su salud física, es importante que sean diagnosticadas enfermedades de origen genético con los controles médicos de rutina, también es fundamental la salud mental enseñando al menor una comunicación asertiva y juegos donde pueda liberar estrés, mantenerlo en un lugar seguro para evitar accidentes, la nutrición influye en su sistema hormonal por lo tanto en su comportamiento, así que es conveniente una nutrición balanceada.

### **2.2.8 Comunidad Indígena.**

Es una comunidad que se distingue por ser diferente y debe ser respetada como tal. Conformadas por sujetos de derecho con sus costumbres, creencias y lengua; Cuya existencia contribuye al mundo, mediante medicina tradicional, sanaciones espirituales ya que las culturas indígenas, tienen la creencia de un mundo paralelo, que en ocasiones influye negativamente en nuestra vida cotidiana mediante energías espirituales.

La cultura indígena y su sabiduría ancestral se comparte entre las personas que la conforman y según lo menciona Sánchez, E. (2010) se traduce en usos costumbres, lenguas, creencias y formas de vida.

## **2.3 Marco Legal**

La siguiente normativa se debe considerar en el proyecto de investigación ya que los miembros de la cultura indígena son sujetos de protección especial, con sus propias normas y leyes; Su cumplimiento es supervisado por el gobernador de su cabildo indígena y sus procesos no se llevan a cabo con la justicia ordinaria.

### **2.3.1 Convenio OIT N° 169. Sobre Pueblos Indígenas y Tribales.**

“Declaración de las naciones unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas. El Convenio protege la integridad económica, social y cultural de los pueblos indígenas (arts. 2, 4 y 5)”. Esta declaración es el fruto de más de dos décadas de lucha contra las injusticias cometidas contra comunidades indígenas, ya que anteriormente muchos países decidían abstraerse y no tenían ninguna obligatoriedad de cumplimiento, pero a partir de esta declaración identifican y reconocen la vulneración derechos en

varios pueblos indígenas a nivel mundial y se establece que los gobiernos deben ser responsables de propender por los derechos fundamentales de estas comunidades.

### **2.3.2 LEY 21 de 1991 (marzo 4).**

Por medio de la cual se aprueba el Convenio número 169 sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes, adoptado por la 76a. reunión de la Conferencia General de la O.I.T., Ginebra 1989. El congreso de Colombia decreta: conferencia internacional del trabajo convenio 169 sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes.  
(Ley 21,1991)

A través de esta Ley se reconoce a la población indígena como sujetos de derechos de manera individual y colectiva teniendo en cuenta la importancia de las particularidades del contexto de cada comunidad y a las diferentes formas de vida que generan el desarrollo cultural religioso y económico, ello dentro del marco del estado.

### **2.3.3 Constitución política de Colombia CAPÍTULO 5. Naturaleza Jurídica de los Resguardos Indígenas, Manejo y Administración. Artículo 2.14.7.5.1.**

Como lo indica la constitución política de Colombia (Const, 1991, art.63, art.229) “Naturaleza Jurídica. Los resguardos indígenas son propiedad colectiva de las comunidades indígenas en favor de las cuales se constituyen y tienen el carácter de inalienables, imprescriptibles e inembargables”.

Los resguardos se crean mediante resolución de la Junta Directiva del INCODER, indican que los resguardos están instituidos legalmente y sociopolíticamente, están conformados por una o varias comunidades indígenas, poseen un título de propiedad,

pero este no es individual, es colectivo, cuenta con las garantías que tiene una propiedad privada, este territorio que poseen se rige internamente “de manera autónoma amparada por el fuero indígena y su sistema normativo propio. Parágrafo. Los integrantes de la comunidad indígena del resguardo no podrán enajenar a cualquier título, arrendar por cuenta propia o hipotecar los terrenos que constituyen el resguardo”.

### **2.3.4 Sentencia No. T-188/93.**

Derecho a la propiedad colectiva/resguardo indígena/derecho de petición

Naturaleza y objeto. La presente ley es de interés público y social, y tiene como objeto garantizar el reconocimiento, la protección y el desarrollo de los derechos lingüísticos, individuales y colectivos de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como la promoción del uso y desarrollo de sus lenguas que se llamarán de aquí en adelante lenguas nativa. (ST.188, 93.pg, 2)

Esta sentencia indica que el Estado Colombiano busca proteger y fortalecer la pluralidad de las lenguas nativas, teniendo en cuenta que se consideran patrimonio cultural e inmaterial de los pueblos que las poseen y que al transcurrir del tiempo han estado desapareciendo, en atención a ellos y en aras de preservarlas establecen tomar medidas e indica que; “a través de las Entidades Territoriales, promoverá la preservación, la salvaguarda y el fortalecimiento de las lenguas nativas, mediante la adopción, financiación y realización de programas específicos”.

### **2.3.5 Ley 1450 de 2011.**

ARTÍCULO 13. Orientación de los recursos por concepto de la asignación especial para resguardos indígenas, del sistema general de participaciones.

El congreso de la república de Colombia indica que

Los recursos de la participación asignados a los resguardos indígenas serán de libre destinación para la financiación de proyectos de inversión debidamente formulados, e incluidos en los planes de vida o de acuerdo con los usos y costumbres de los pueblos indígenas. Los proyectos de inversión deberán estar incluidos en el contrato de administración celebrado con el respectivo municipio o departamento, en concordancia con la clasificación de gastos. Como lo define el (Decreto 1953, 2014 Cap.3, pg. 6)

Se reconoce a la comunidad indígena como un sistema con su propio contexto y su cultura, y se consideran participaciones económicas de la nación para el sustento y la atención integral dentro de los resguardos indígenas, como lo indica el Sistema Indígena de Salud Propio Intercultural (SISPI) “Es el conjunto de políticas, normas, principios, recursos, instituciones y procedimientos que se sustentan a partir de una concepción de vida colectiva, donde la sabiduría ancestral es fundamental para orientar dicho Sistema, en armonía con la madre tierra y según la cosmovisión de cada pueblo”.

### **2.3.6 Ley 1098 del 2006.**

(Ley 1098.2006, pg. 1) “Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia, en noviembre 8, decreto Nacional 126 de 2010, modificada por el art. 36 en lo relativo a las multas, Reglamentada parcialmente por el Decreto Nacional 860 de 2010”.

Este código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna. (Ley 1098.2006, art 1).

### **2.3.7 Artículo 13 Ley 1098 del 2006.**

Derechos de los niños, las niñas y los adolescentes de los pueblos indígenas y demás grupos étnicos.

Se estipula que “Los niños, las niñas y los adolescentes de los pueblos indígenas y demás grupos étnicos, gozarán de los derechos consagrados en la Constitución Política, los instrumentos internacionales de Derechos Humanos y el presente Código, sin perjuicio de los principios que rigen sus culturas y organización social” (Ley 1098.2006 Art.13).

Estas comunidades en su estructura poseen un fuero indígena con su propio sistema normativo, que se encarga de ejercer la autoridad y realizar las actividades que

buscan regular con sus propias leyes, sus costumbres y normas. No obstante si en determinado caso un niño niña o adolescente, sufre una vulneración de derechos y es de conocimiento de las sistema nacional de bienestar familiar, se hace necesario realizar valoraciones por parte de un equipo interdisciplinario conformado por defensor o comisario de familia, psicólogo, trabajador social y nutricionista a fin de verificar los derechos de ese niño niña o adolescente, e informar a las autoridades indígenas y tomar medidas las correspondientes sin alterar su cultura y los principios de cada comunidad.

### ***2.3.8 Resolución 462 del 20 de julio del 2021.***

“Por la cual se aprueba el Lineamiento técnico administrativo e interjurisdiccional para el restablecimiento de los Niñas Niños y Adolescentes Indígenas con sus derechos inobservados, amenazados o vulnerados”.

La directora general del instituto colombiano de bienestar familiar Cecilia Fuentes de Ileras establece manual para la atención integral de los niños niñas y adolescentes, para que todas las entidades del sistema nacional de bienestar familiar lo cumplan dentro de la atención que se realice a los niños niñas y adolescente indígenas, este se estableció teniendo en cuenta el contexto actual de las comunidades indígenas, instaurando parámetros bajo los preceptos legales de la ley 1098 y sus modificaciones, teniendo en cuenta las particularidades de la población y aspectos jurídicos determinantes como el enfoque diferencial Indígena, la jurisdicción especial indígena entre otras que pautan las condiciones particulares de su cultura.



### **3. Marco metodológico**

#### **3.1 Tipo de estudio**

##### **3.1.1 Enfoque.**

Esta investigación se realiza mediante el enfoque cualitativo, ya que el tema que se pretende abordar, como se evidencia en los objetivos se adapta a las características de este tipo de estudio, las cuales son, que se permite al investigador realizar preguntas abiertas, el investigador se puede introducir en las experiencias de los participantes para así construir el conocimiento y al tratar de comprender cómo afectan las pautas de crianza en autoestima de los niños y niñas de la población elegida, lo ideal es inmiscuirse en la experiencia de vida de ellos, ya que hay una percepción subjetiva de la realidad que el sujeto vive (Sampieri, 2014).

Los planteamientos del enfoque cualitativo al principio no son exactos, sino que se basan más en una lógica y proceso inductivo del investigador, en lo que él piensa, donde no se prueban hipótesis, sino que se generan durante el proceso, en el presente estudio se presume que hay una afección en la autoestima de los niños y niñas de la cultura indígena Kamentsá estudiantes de cuarto y quinto grado de una institución educativa de Sibundoy Putumayo, así la investigación se nutre en la medida que avanza y se perfecciona conforme se recaban más datos. Sampieri, (2014).

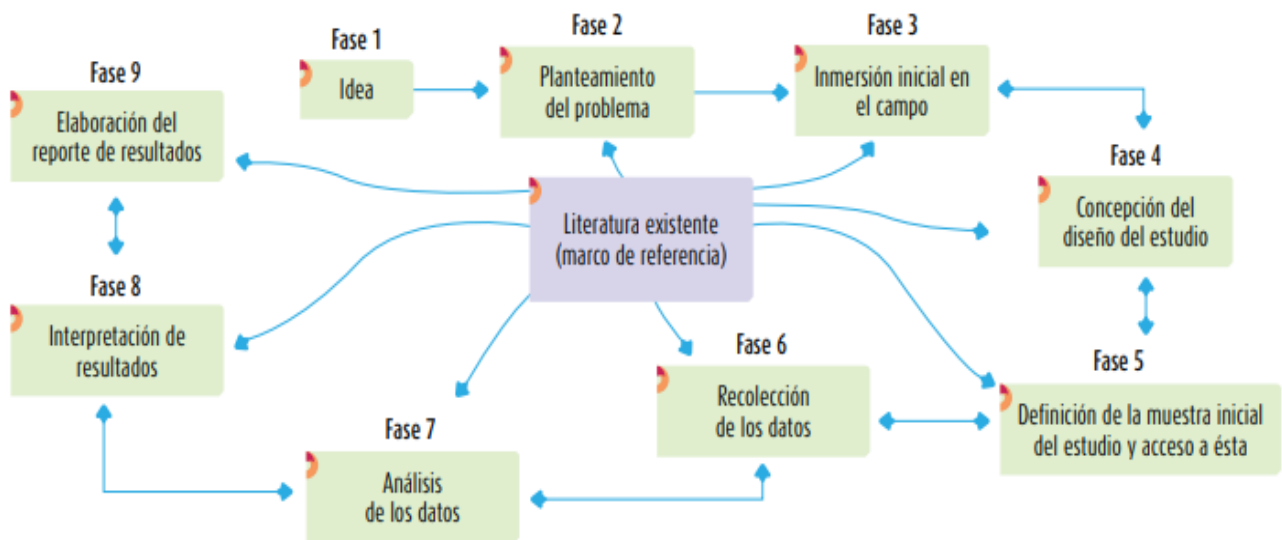
El enfoque cualitativo se basa en métodos de recolección de datos que no están predeterminados totalmente, en esta investigación existirá interacción entre las investigadoras y los niños y niñas, y una característica del enfoque cualitativo, es que existe dicha interacción entre individuos, grupos y colectividades, resultando un proceso más bien “circular” en el que la secuencia no siempre es la misma, pues varía con cada

estudio y en base a la intuición del investigador y participación de los individuos objeto de estudio. Sampieri, (2014).

Los datos obtenidos se presentan de forma extensa y detallada, nunca de forma rígida y pueden ser expresados de diferente manera como lenguaje escrito, verbal y no verbal, visual, los cuales describe, analiza y convierte en temas que vincula, y reconoce sus tendencias personales, por esta razón hay una parte subjetiva según la interpretación del investigador. (Sampieri, 2014).

A continuación, en la figura 1.1 se muestran las fases del proceso cualitativo

Ilustración 1- Fases del proceso cualitativo



Fuente: Hernández, Sampieri, & Baptista, (2014)

### **3.1.1.1 Diferencias entre el enfoque cualitativo y cuantitativo.**

Este enfoque se diferencia del enfoque cuantitativo, ya que el enfoque cuantitativo tiene un orden riguroso, parte de una idea claramente delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. (Sampieri, 2014).

El enfoque cuantitativo es un enfoque preciso; en el cual se analizan las mediciones obtenidas utilizando métodos estadísticos, y se extrae una serie de conclusiones, refleja la necesidad de medir y estimar magnitudes de los fenómenos, la recolección de los datos se fundamenta en la medición con recursos aprobados por la medición científica, debe ser objetiva y se deben analizar con métodos estadísticos (Sampieri, 2014).

La meta principal es la formulación y demostración de teorías, existe una realidad interna que consiste en las creencias, suposiciones y experiencias subjetivas, la segunda realidad es objetiva, externa e independiente de las creencias que tengamos sobre ella, resulta posible investigar una realidad externa y autónoma del investigador (Sampieri, 2014).

En la siguiente tabla, se muestran las diferencias entre los enfoques cualitativo y cuantitativo.

*Tabla 1 Diferencias entre enfoque cualitativo y cuantitativo*

Diferencias	
Enfoque cualitativo	Enfoque cuantitativo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hay una realidad que descubrir, construir e interpretar.</li> <li>• La realidad es la mente, admite subjetividad.</li> <li>• Busca describir, comprender e interpretar los fenómenos.</li> <li>• Se aplica la lógica inductiva. De lo particular a lo general.</li> <li>• Es explícita. El investigador reconoce sus propios valores y creencias, incluso son fuentes de datos parte del estudio.</li> <li>• Relación básica entre el investigador y el fenómeno estudiado.</li> <li>• La literatura desempeña un papel menos importante al inicio, aunque sí es relevante en el desarrollo del proceso.</li> <li>• Se generan hipótesis durante el estudio o al final de éste.</li> <li>• Abierto, flexible, construido durante el trabajo de campo o realización del estudio.</li> <li>• Se involucran a unos cuantos casos porque no se pretende necesariamente.</li> <li>• generalizar los resultados del estudio, sino analizarlos intensivamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hay una realidad que conocer. Esto puede hacerse a través de la mente.</li> <li>• Busca ser objetivo.</li> <li>• Generar y probar teorías.</li> <li>• Se aplica la lógica deductiva. De lo general a lo particular.</li> <li>• La posición del investigador es “imparcial.”</li> <li>• Relación básica entre el investigador y el fenómeno estudiado.</li> <li>• La literatura representa un papel crucial, guía a la investigación.</li> <li>• Se prueban hipótesis</li> <li>• Es estructurado, predeterminado.</li> <li>• Se involucran a muchos casos en la investigación porque se pretende generalizar los resultados del estudio.</li> <li>• La naturaleza de los datos es cuantitativa.</li> <li>• Datos confiables y duros.</li> <li>• La recolección se basa en instrumentos estandarizados</li> <li>• Los datos son representados en forma de números que son analizados estadísticamente.</li> <li>• Objetividad, rigor, confiabilidad y validez.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La naturaleza de los datos es cualitativa.</li> <li>• Datos profundos y enriquecedores.</li> <li>• La recolección de los datos está orientada a proveer de un mayor entendimiento de los significados y experiencias de las personas.</li> <li>• Datos en forma de textos, imágenes, piezas audiovisuales, documentos y objetos personales.</li> </ul> <p>. Credibilidad, confirmación, valoración, representatividad de voces y transferencia.</p> <p>. Los reportes utilizan un tono personal y emotivo. Sampieri, (2014).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los reportes utilizan un tono objetivo, impersonal, no emotivo. Sampieri, (2014).</li> </ul>
---	---

Fuente: Hernández, Sampieri, & Baptista, (2014)

### **3.1.1.2 Similitudes entre el enfoque cualitativo y cuantitativo.**

Existen similitudes entre los dos tipos de enfoque:

Ambos enfoques emplean procesos cuidadosos, metódicos y empíricos en su esfuerzo para generar conocimiento, llevan a cabo la observación y evaluación de fenómenos, establecen suposiciones o ideas como consecuencia de la observación y evaluación realizadas, demuestran el grado en que las suposiciones o ideas tienen fundamento. Sampieri, (2014).

Revisan tales suposiciones o ideas sobre la base de las pruebas o del análisis, proponen nuevas observaciones y evaluaciones para esclarecer, modificar y fundamentar las suposiciones e ideas o incluso para generar otras, ambos constituyen

un proceso general que, a su vez, integra diversos procesos, los dos enfoques emplean procesos cuidadosos, sistemáticos y empíricos para generar conocimiento, en ambos procesos, las técnicas de recolección de los datos pueden ser múltiples. Sampieri, (2014).

### ***3.1.2 Tipo de análisis.***

Teniendo en cuenta las características de la población a indagar en cuanto a su estructura social, política y religiosa de la cultura indígena Kamentsa, se hace pertinente considerar un diseño de investigación, que como lo indica Sampieri, (2014). “Se ajuste a las experiencias de las personas con relación a un fenómeno” para el caso concreto el diseño fenomenológico se ajusta con las dinámicas que surgen de la interacción circular entre los diferentes sistemas del contexto en el que se encuentran inmersos los niños y niñas del grado cuarto y quinto de la institución educativa del Sibundoy Putumayo.

Este diseño de investigación permitirá conocer de manera individual las pautas de crianza de cada familia, considerando las diferentes dinámicas que se manejan al interior de cada una de ellas, con la recolección de estas experiencias determinar cómo estas inciden en la autoestima de las niñas y niños de la comunidad indígena Kamentsá del grado cuarto y quinto de la institución educativa del Sibundoy Putumayo.

Las acciones que se realizan en este tipo de diseño según Sampieri (2014) son las siguientes:

1) Definición del fenómeno de interés.

2) Elección del contexto y los participantes: Individuos o miembros de los grupos que hayan experimentado el fenómeno.

3) Inmersión en el campo: Reconocimiento y posterior revisión del lugar donde ocurre el fenómeno y sus experiencias. Así como, búsqueda de antecedentes históricos sobre el fenómeno y los participantes.

4) Recolectar los datos sobre las experiencias con el fenómeno o planteamiento: Recabar información mediante entrevistas, grupos de enfoque o grabaciones en video y el producto consiste en varias descripciones y narrativas de experiencias.

5) Transcribir las narrativas de las experiencias y agregar todos los materiales e información a la base de datos.

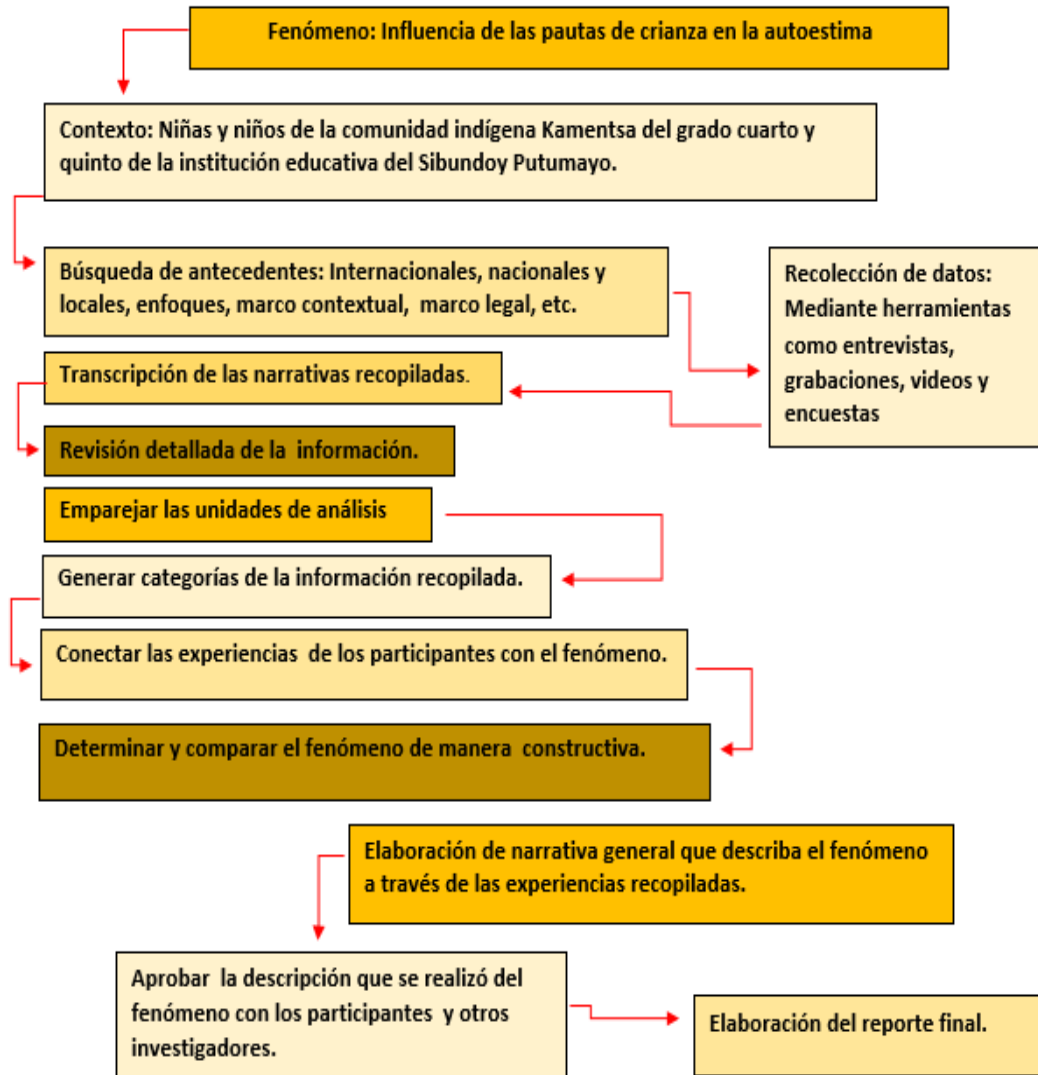
6) Revisar todas las descripciones e información para tener un panorama completo.

- 7) Identificar las unidades de análisis.
  
- 8) Generar las categorías, temas y patrones presentes en las descripciones y narrativas de los participantes sobre las experiencias con respecto al fenómeno.
  
- 9) Descubrir la conexión entre las experiencias de los participantes en relación con el fenómeno.
  
- 10) Determinar el fenómeno a partir del análisis de experiencias: Esencia de las experiencias, diferencias, estructura y contexto.
  
- 11) Desarrollar una narrativa general que incluya las categorías y temas comunes, diferencias, así como sus vínculos dentro del contexto. El producto es una descripción del fenómeno y las categorías emanadas a partir de experiencias.
  
- 12) Validar la narrativa y descripción del fenómeno con los participantes y revisar con otros investigadores.
  
- 13) Elaborar reporte final.



A continuación, diagrama de flujo que indica el paso de la implementación del diseño fenomenológico en la investigación:

Ilustración 2. Diagrama de flujo- Diseño fenomenológico



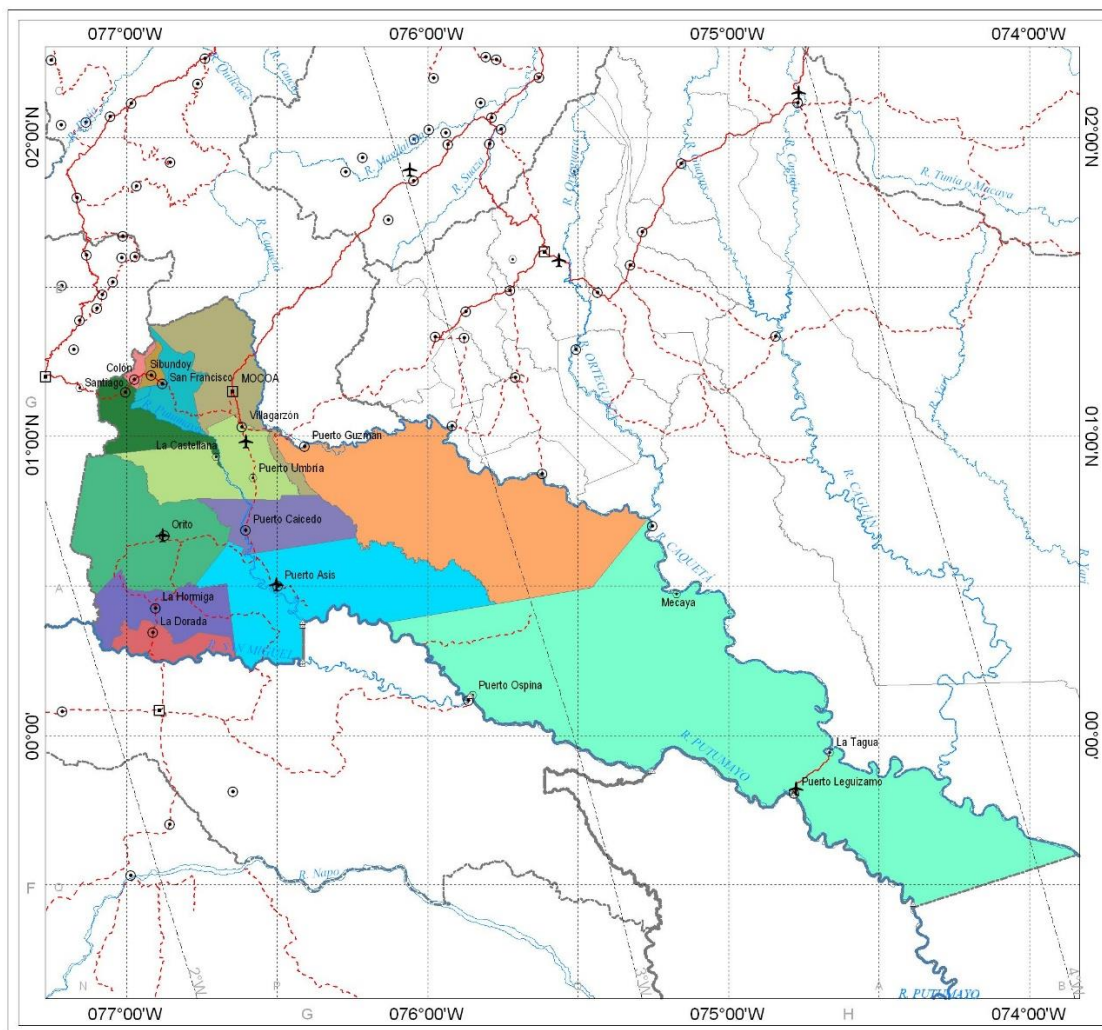
Fuente: Hernández, Sampieri, & Baptista, (2014)

## 3.2. Población- muestreo

### 3.2.1 Población.

Dentro de Colombia se encuentra el departamento de Putumayo.

Ilustración 3. Mapa del Departamento del Putumayo



Fuente: Gobernación de Putumayo, (2014)

El Departamento según la Gobernación de Putumayo se encuentra situado en el sur del país en la región de la Amazonía, localizado entre 0°26'18" y 0°27'37" de latitud norte, 73°39" y 77°4'58" de longitud oeste.

Tiene una población aproximada de 341.513 habitantes (0,8% de la población total del país) según datos preliminares del censo 1993. Existen varias etnias indígenas, en su mayoría pertenecientes a los grupos Sibundoyes, Inganos, Sionas, Kofanes, Kamentsá, Coreguajes, Quechuas y Paeces. Dentro de la División administrativa se encuentran 13 municipios: Mocoa, ciudad capital, San Francisco, Santiago, Villagarzón, Puerto Guzmán, Puerto Caicedo, Puerto Asís, Puerto Legízamo, Orito, San Miguel, Valle de Guamuez y Sibundoy siendo este el municipio en donde se encuentra la población a investigar.

Respecto a los datos de tributación y recaudo se puede evidenciar que el municipio que generó mayores ingresos durante los años 2010 al 2019 fue Mocoa. Para el municipio de Sibundoy, no se logró obtener información actualizada y tampoco fue remitida la información solicitada a las administraciones municipales.

Por otra parte, desde la caracterización técnica y económica de los agrosistemas de la producción del resguardo indígena Kamentsá desde el cabildo indígena se expone lo siguiente: Los resguardos Tamabioy y San Félix pertenecen a la zona del resguardo

Sibundoy Bajo del Departamento del Putumayo, Colombia, donde habitan familias indígenas pertenecientes a la comunidad Kamentsá.

Según el censo poblacional del cabildo Kamentsá de 2010 existen 330 habitantes en el resguardo Tamabioy y 420 en el resguardo San Félix (Cabildo Indígena Kamentsá Inga, 2010). Las expresiones culturales autóctonas de la comunidad Kamentsá son amplias y diversas, de las que hacen parte la lengua, la vestimenta, la música, la artesanía, la agricultura en huerto casero, la medicina, la filosofía, entre otras. Los resguardos son de propiedad colectiva y no enajenable; además, las familias residentes están exentas de los impuestos prediales (Cabildo Indígena Kamentsá, 1994).

En los resguardos indígenas con el paso del tiempo se ha identificado que han tenido que ser dinámicos debido a las demandas actuales.

La demanda de nuevos productos alimenticios; las nuevas formas de vestir; el desarrollo tecnológico, especialmente el de las comunicaciones; y la demanda de educación básica y profesional, determinan un contexto donde el huerto casero por sí solo ya no es capaz de satisfacer las necesidades de la familia Kamentsá y empiezan, entonces, a surgir cambios como la introducción y difusión de la ganadería, las producciones de frijol y cultivo de maíz en relevo de frijol (Palacios, 2012)

Por otra parte, el pueblo Kamentsá se encuentra ubicado en el Valle del Sibundoy, Putumayo (Colombia) “El Valle de Sibundoy, al sur occidente de Colombia, al noroccidente del Departamento del Putumayo. Las coordenadas geográficas 10° 14’N y 76° W del Meridiano de Greenwich, un pequeño altiplano aluvial en cordillera centro – oriental conocida como cordillera Portachuelo” (Organización Nacional Indígena de Colombia, 1997)

Ilustración 4. Ubicación. Sibundoy (Putumayo)



Sibundoy  
Putumayo

Fuente: Sibundoy - Google Maps. (2022)

Cuenta con una población de estimada de 4.773 personas. A su vez, en la indagación sociocultural de esta comunidad se considera oportuno resaltar un aspecto importante entorno a su *lengua* siendo el medio de comunicación, entendido como ese proceso de trasmisión del conocimiento, forma de comprender el mundo (Cosmovisión), formas de relación dentro de las dinámicas familiares y sociedad civil. En la Organización

Nacional Indígena de Colombia refieren lo siguiente “La relación con los colonos el idioma se está perdiendo, dado que tiempo atrás ha existido discriminación, jóvenes que estudiaban en escuelas urbanas, sometidos a maltratos físicos y verbales por maestros generaban temor, negaban libre expresión en lengua propia” (1997) brindando elementos de comportamientos históricos que permean la conducta y relación con el medio.

La investigación, es una institución pública, mixta, con instalaciones de los años 50 en mal estado, deterioradas con poco mantenimiento, en el cual cursan 120 estudiantes entre los grados cuarto y quinto. En la instalación se encuentran estudiantes desde preescolar hasta grado quinto de primaria. Se evidencia que los estudiantes son niños pertenecientes a la cultura indígena y en su mayoría niños que no pertenecen a dicha cultura.

*Ilustración 5. Frente de la Institución educativa de Sibundoy Putumayo*



Fuente: Elaboración propia

*Ilustración 6. Frente de una casa de dos niños objeto de investigación.*



Fuente: Elaboración propia

*Ilustración 7. Fiesta tradicional de la cultura indígena Kamentsa.*



Fuente: Elaboración propia

### **3.2.2. Muestra.**

Existen dos tipos de muestreo, el probabilístico y el no probabilístico.

Las técnicas de muestreo probabilísticas permiten conocer la probabilidad que cada individuo a estudio tiene de ser incluido en la muestra a través de una selección al azar. En cambio, en las técnicas de muestreo de tipo no probabilísticas, la selección de los sujetos a estudio dependerá de ciertas características, criterios, etc. que él (los) investigador (es) considere (n) en ese momento; por lo que pueden ser poco válidos y confiables o reproducibles; debido a que este tipo de muestras no se ajustan a un fundamento probabilístico, es decir, no dan certeza que cada sujeto a estudio represente a la población blanco (Otzen, T. & Manterola C. 2017, se citó en Walpole & Myers, 1996; Ávila Baray; Arias-Gómez et al.).

Dentro del probabilístico se encuentran las técnicas de muestreo aleatorio simple, aleatorio estratificado, aleatorio sistemático y por conglomerados y dentro de las técnicas de muestreo no probabilístico, están intencional, por conveniencia accidental o consecutiva.

En esta investigación se toma la técnica de muestreo no probabilístico por conveniencia la cual según, Otzen, T. & Manterola C. (2017)

Permite seleccionar aquellos casos accesibles que acepten ser incluidos. Esto, fundamentado en la conveniente accesibilidad y proximidad de los sujetos para el investigador. Por ejemplo, entre todos los sujetos con CA,



solamente aquellos que se encuentren hospitalizados en el Hospital Regional de Temuco.

La unidad de muestreo/análisis corresponde a los niños y niñas de 9 a 10 años en la cultura indígena Kamentsá en los grados cuarto y quinto en una institución educativa del municipio de Sibundoy (Putumayo). El tipo de muestreo para categorizar será muestra no probabilística por conveniencia, ya que la población mencionada se encuentra disponible y permite tener mayor velocidad y efectividad para la investigación, la cual se determina de la siguiente manera “Subgrupo de la población en la que la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de las características de la investigación” (Hernández, Sampieri, & Baptista, 2014, p.176)

Para la presente investigación se elige a 7 estudiantes entre niños y niñas, pertenecientes a la comunidad indígena Kamentsá, quienes cursan cuarto y quinto grado, en la Institución educativa de Sibundoy (Putumayo); esta muestra se elige por conveniencia, ya que los niños y niñas cumplen con la caracterización que se requiere, son pertenecientes a dicha cultura, se cuenta de manera oportuna a estos niños y niñas, se tiene acceso a la dirección a las viviendas, el lugar y la población es cercana a una de las investigadoras; Así mismo se abordara a un padre o madre de familia por cada menor, tres docentes, que son los directores de grupo de cuarto y quinto grado de la institución, y un líder indígena de la comunidad a la cual pertenecen los niños y niñas objetos de estudio.

### **3.3 Técnicas de recolección de la información**

#### **3.3.1 La entrevista.**

La entrevista es una técnica de investigación, eficiente para obtener información en determinado tema, ya que durante su aplicación se generan dinámicas activas de comunicación entre el entrevistado y el entrevistador, y por medio de la interpretación del lenguaje verbal y no verbal se evidencian conductas o comportamientos del entrevistado, con ello el entrevistador logra obtener y recolectar la información necesaria, para analizar de manera concreta las problemáticas como indica (González .J, 2016.pg 63) Es necesario que el entrevistador maneje tres conceptos integradores; “La Interacción; ocurre cuando el comportamiento del entrevistador afecta la actitud del entrevistado. El Autocontrol; indica que el entrevistador no debe caer en suposiciones o prejuicios. El Rapport; es la simpatía y concordancia que genera el entrevistador a el entrevistado y de ello de pende en gran medida el éxito de la entrevista.

Del mismo modo el autor (González. J, 2016.pg 66) señala la importancia de que el entrevistador tenga en cuenta e implemente ocho técnicas durante la aplicación de la entrevista según se considere necesario y que pueden determinar la conducta del entrevistado:

- 1) Técnica del eco: Sugiere que el entrevistador repita la última frase del entrevistado, ello con el objetivo de denotar empatía o comprensión.
- 2) Técnica del silencio: Permanecer en silencio es importante porque genera que la entrevistada experimente ansiedad y se vea obligado a brindar más información.

- 3) Técnica de la confrontación: Esta se implementa cuando se intuye que los datos son exagerados, entonces se procede a solicitar pruebas objetivas.
- 4) Técnica del “mmm”: Se utiliza con un movimiento de cabeza para que el entrevistado sienta que su participación es de interés.
- 5) Técnica del ¿Por qué?: Se implementa para obtener más información y que el entrevistado continúe hablando, y se recomienda cuidar el tono para que no suene a regaño.
- 6) Técnica del uso de la aprobación: indica que cuando el entrevistador mediante un gesto de aprobación estimula el entrevistado.
- 7) Uso del desagrado: mediante un gesto de desaprobación se presiona al entrevistado con el fin de que brinde información.
- 8) Presión emocional o de tiempo: Se le indica al entrevistado mediante una actitud o gesto que hay duda de su versión, la situación genera estrés y sirve para observar la reacción del entrevistado.

### ***3.3.2 Entrevista semiestructurada recolección de datos cualitativos.***

La entrevista semiestructurada, es un método de investigación que permite recolectar datos cualitativos, teniendo en cuenta que estos no son observables a simple vista, como lo son los fenómenos sociales, con esta herramienta el entrevistador, realiza una combinación de preguntas abiertas previamente preparadas que generen respuestas con mayor información que permiten una recolección de datos más amplia, también puede introducir preguntas espontáneas que logran un mejor resultado en la

recolección de la información, y como lo plantea (Bernard, 1988 .Se citó en Revista UCR. R. Carballo, 2001), la entrevista semiestructurada es la más adecuada cuando se tiene una única oportunidad de conocer al entrevistado.

Es pertinente la aplicación de herramientas de recolección de datos específicamente la entrevista semiestructurada en el desarrollo de la investigación, dado que esta técnica es dinámica y se acopla a los factores sociales políticos y religioso en los que se encuentra inmensa de comunidad Indígena Kamentsá, ya que mediante el desarrollo de la misma permite obtener la recolección de datos de manera espontánea sobre las pautas de crianza y si ellas inciden en la autoestimada de los niños y niñas niños y niñas de 9 a 10 años en la cultura indígena Kamentsá en los grados cuarto y quinto en una institución educativa del municipio de Sibundoy (Putumayo).

Este instrumento de investigación se aplicará a la muestra no probabilística elegida distribuida de la siguiente manera:

- Siete niños y niñas que cursan cuarto y quinto grado Institución educativa de Sibundoy (Putumayo). A los 7 niños y niñas se los entrevistara en un salón de otra institución ya que las instalaciones de la escuela se encuentran cerradas por riesgo de avalancha.
- Un acudiente por cada niño o niña, se les entrevistará mediante vista domiciliaria en su hogar en la vereda de residencia.
- A los tres docentes se les realizará la entrevista en las instalaciones Institución educativa de Sibundoy (Putumayo).
- Un líder indígena a el cual se le entrevistara en la comunidad a la cual pertenecen los niños y niñas, objeto de estudio.

Es importante resaltar la importancia de la implementación del consentimiento informado el cual se debe diligenciar y firmar por el participante antes de la aplicación de la entrevista, ello con el fin de poner en contexto a los entrevistados de; que contribuirán y serán parte de un estudio de investigación y que su participación es de manera voluntaria.

Los instrumentos para la recolección de la Información (Entrevistas y consentimiento Informado) se encuentran adjuntos en los Anexos:1) Formato instrumento de entrevista para niños y niñas. 2) Formato instrumento de entrevista para docentes. 3) Formato instrumento de entrevista para Taita Indígena.4) Formato instrumento de entrevista para padres y madres Indígenas y el Consentimiento. Los cuales se encuentran ubicados en la parte final del documento.

## **PROTOCOLO**

1. El entrevistador solicita permiso al rector de la institución de Sibundoy Putumayo, de manera verbal, para realizar la entrevista a 7 estudiantes indígenas de los grados cuarto y quinto grado. Se le explica el propósito y se le indican los objetivos de la investigación.
2. Con el permiso del rector, se informa y pide colaboración a la directora de grupo, para reunir los siete niños y niñas en un horario externo a las clases, debido a que algunas instituciones educativas del alto Putumayo, en estas fechas se encuentran en clases virtuales como medida preventiva ordenada por la secretaria de educación, debido a un riesgo de avalancha en la ubicación de las instalaciones, a causa de la ola invernal que se atraviesa en la zona del país.

3. Se visita a los padres en sus hogares, lugares de trabajo o se citan en la institución para su aprobación y firma del consentimiento informado, y para la respuesta en las entrevistas. La ubicación de los padres es la parte más difícil y dispendiosa de las entrevistas, ya que ellos no tienen interés en responder, porque se evidencia que sienten que se pueden encontrar cosas negativas y que eso los pueda perjudicar, y no se pretende entrevistar a los niños junto a sus padres, para que ellos tengan libertad al responder, y no se sientan coartados o presionados con la presencia de los padres, ya que lo que finalmente se pretende evaluar es como afectan las pautas de crianza la autoestima de los niños y niñas de la población seleccionada.
  4. Los 7 niños y niñas logran reunirse, en un salón de otra institución educativa ubicada en el Alto Putumayo, y se aplica la entrevista a los niños y niñas.
  5. Se realiza la entrevista al Taita indígena con cita previa y a los docentes.
- Antes de cada procedimiento, el entrevistador se presenta, les explica y se procede a realizar la entrega del cuestionario para su resolución y los consentimientos informados.

### **3.4 Consideraciones éticas**

Resulta indispensable en el proceso de acercamiento con la comunidad durante el proceso de la investigación, considerar las bases éticas que buscan proteger la integridad de los participante en el proceso de investigación, como lo indica la resolución 008430 del 04 octubre de 1993 del Ministerio de Salud de la República de Colombia a en el Capítulo 1 Artículo 5 el cual establece que; cuando se realice una investigación en

donde un ser humano sea un sujeto de estudio debe ser protegido en sus derechos y debe prevalecerá su dignidad.

De igual forma en el artículo 6 numeral E establece que el consentimiento informado debe dar cuenta de la naturaleza de la investigación, debe ser escrito y del sujeto de investigación, y para el caso de un menor de edad en el Artículo 14 el representante legal autoriza la participación en la investigación.

El artículo 8 establece que los datos del sujeto de investigación deben ser confidenciales y serán protegidos en su privacidad, es importante considerar que el artículo 12 refiere que si el sujeto de investigación se encuentra en riesgo el investigador tiene la obligación de suspender la investigación.

Para fines de la investigación se considera de suma importancia tener presente la valoración, respeto e intimidad en las personas entrevistadas teniendo como premisa que pertenecen a una comunidad indígena, la cual dentro de su cosmovisión y perspectiva tienen una forma de relacionarse con las personas; A su vez, desde la postura del entrevistador se debe salvaguardar la dignidad humana sin discriminación, a las ideas o cualquier otra característica personal de quienes se entrevisten. De esta manera poder observar de manera objetiva los hallazgos que se encuentren, por medio de las Entrevistas desde el diálogo con los individuos.

El entrevistador debe ser consciente de sus mismos sentimientos, prejuicios, valores y expectativas, que pueden ser fuentes de sesgo; es allí donde debe primar los objetos fundamentales para que la investigación genere eficacia, en relación con el tema que se está indagando.

### 3.5 Procedimientos

A continuación, se evidencia tabla de procedimientos que da cuenta de la elaboración del documento estudio de investigación sobre como las pautas de crianza de la cultura indígena Kamentsá, inciden en la autoestima de los niños niñas indígenas de cuarto y quinto grado de la institución educativa de Sibundoy (Putumayo).

Tabla 2 Procedimientos.

Objetivos	Actividades	Instrumentos	Responsables	Fecha
Comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de la institución educativa de Sibundoy Putumayo.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Búsqueda de referentes.</li> <li>construcción de marco referencial.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Documentos en internet, (libros investigaciones teorías definiciones)</li> </ol>	Vanessa Reyes Muñoz  Johanna Mesa Camelo  Liby Tatiana García Castellanos	
Indagar sobre la relación que existe entre pautas de crianza en los niños y autoestima en la literatura actual.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Elaboración de guion.</li> <li>Acercamiento a la comunidad a estudiar.</li> <li>Recolección de datos.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Formatos de guion de entrevista.</li> <li>Consentimiento informado.</li> </ol>	Vanessa Reyes Muñoz  Johanna Mesa Camelo.  Liby Tatiana García Castellanos	
Aplicar técnicas de recolección de la información a padres de familia, docentes, gobernador indígena y líderes comunitarias de las veredas en las cuales residen los niños y niñas indígenas de la cultura Kamentsá de cuarto y quinto grado de la institución educativa de Sibundoy Putumayo, sobre sus experiencias con las pautas de crianza.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Análisis de datos.</li> <li>Resultados encontrados.</li> <li>Transcripción de datos.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Formatos de guion de entrevista.</li> <li>Tabla de codificación.</li> </ol>	Vanessa Reyes Muñoz  Johanna Mesa Camelo  Liby Tatiana García Castellanos	

Fuente: Elaboración propia.



## **4. Análisis de resultados**

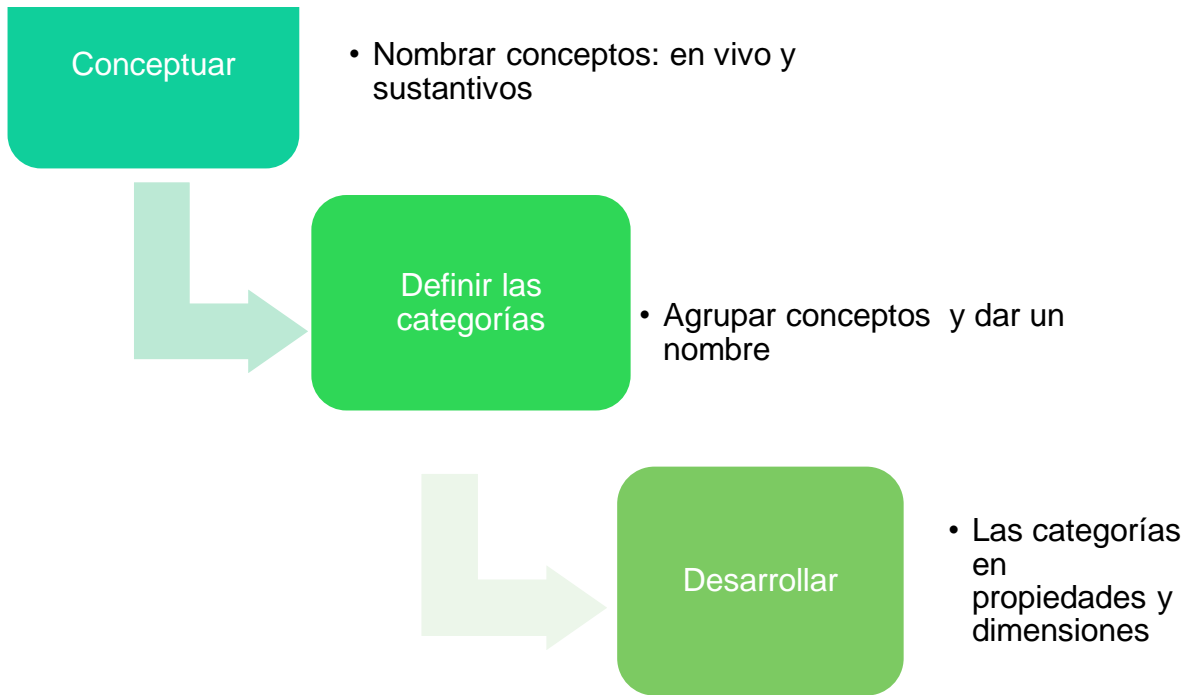
### **4.1 Microanálisis y codificación abierta**

Para efectos de la presente investigación para las unidades de análisis desde el enfoque cualitativo y teniendo presente la técnica de recolección de la información, por medio de la entrevista, es oportuno el microanálisis y codificación abierta en donde “ La codificación tiene dos planos o niveles: en el primero (codificación abierta), se codifican las unidades (datos en bruto) en categorías; en el segundo, se comparan las categorías entre sí para agruparlas en temas y buscar posibles vinculaciones” (Saldaña, 2012; Matthew y Price, 2009a; Wicks, 2009; y Miles y Huberman, 1994).

Este tipo de análisis permite desglosar el contenido en categorías y códigos, partiendo de lo siguiente “Los códigos son etiquetas para identificar categorías, es decir, describen un segmento de texto, imagen, artefacto u otro material.” (Sampieri, 2014) Gracias a ello, se logra hacer un análisis de los resultados y evaluar la unidad de análisis.

A continuación, se presenta el proceso analítico, según Strauss y Corbin, 1998:

Ilustración 8. Proceso Analítico- Codificación Abierta.



Fuente: Elaboración propia.

Partiendo de la conceptualización teórica del microanálisis y codificación abierta se presenta el análisis de las unidades en categorías, subcategorías y palabras claves desde el ejercicio práctico de las entrevistas realizadas a 8 niños y niñas pertenecientes a la comunidad indígena Kamentsá antes de ello, se expone la Distribución de códigos, en donde se han agrupado 6 categorías para ser analizadas; a su vez 11 subcategorías. Todo ello, se relaciona en la siguiente tabla.

Tabla 3 Distribución de códigos de niños y niñas.

CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	RESPUESTAS ENCONTRADAS	NÚMERO DE REPETICIONES
Situación emocional en casa.	Castigo físico	<b>Me dan juete.</b> <b>Me pegan con la correa.</b> Los niños y niñas hablan del castigo físico o manifiestan que no quisieran que les peguen con correa en 9 ocasiones, se resalta con azul en la transcripción.	9
	Miedo al abandono o a quedarse solos	<b>No me gusta cuando se van.</b> <b>No me gusta llegar solo a casa.</b> <b>Me da miedo que se vayan mis papas.</b> Los niños y niñas realizan comentarios al respecto 5 veces, se resalta de color morado en la transcripción.	5
Situación emocional en la escuela.	Satisfacción con su profesora.	<b>Mi profe porque me quiere, me gusta venir a la escuela.</b> Los niños y niñas manifiestan estar a gusto y seguros con su profesora en 2 ocasiones y se resalta de color naranja en la transcripción.	2
	Sentimientos de ser víctimas de Bullying o rechazo por parte de sus pares.	<b>Me hacen bullying.</b> <b>Los niños malos.</b> <b>Me pongo triste cuando mis compañeras no quieren jugar conmigo.</b> Los niños y niñas realizan comentarios con respecto a Bullying o rechazo en 4 oportunidades, se resalta en color verde en la transcripción.	4

Fuente: Elaboración propia

Tabla 4 Distribución de subcategorías para padres

CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	PALABRAS CLAVE	NUMERO DE REPETICIONES
Apoyo emocional a sus hijos.	Conocimiento de autoestima	5 de los entrevistados conoce el concepto de autoestima.	5
	Tomar como primera herramienta de corrección el diálogo	<b>Dialogando.</b> <b>Primero hablando con ellos.</b> <b>Conversación entre padre e hijo.</b> Los padres responden resaltando la importancia del diálogo, en 2 ocasiones y se resalta de color naranja en la transcripción.	2
	Percepción de hijos felices en la escuela con la profesora.	<b>El niño se siente feliz con su profesora.</b> <b>Es excelente el tiempo que esta con la profesora.</b> Los padres responden resaltando teniendo la percepción de que los niños son felices con la profesora, en 3 ocasiones y se resalta de color verde en la transcripción.	3

Pautas de crianza negativas para el desarrollo de los niños y niñas.	Se emplea el castigo físico	<b>Va correa.</b> <b>Le doy correa.</b> Los padres responden afirmando que usan el castigo físico para corregir a los niños y niñas, en 4 ocasiones y se resalta de color azul en la transcripción.	4
	Poco tiempo para compartir con los niños y niñas.	<b>No me queda mucho tiempo.</b> Los padres responden que no tienen mucho tiempo para compartir con sus niños y niñas, en 2 ocasiones y se resalta de color azul en la transcripción.	2

Fuente: Elaboración propia

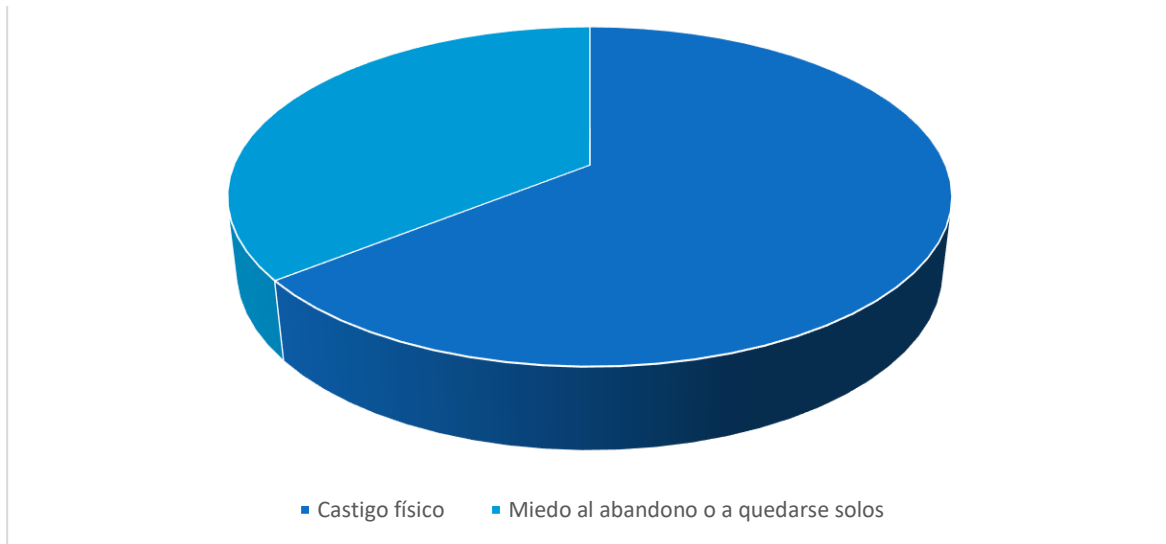
Tabla 5 Distribución de subcategorías de docentes y Taita Indígena

CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	PALABRAS CLAVE	NUMERO DE REPETICIONES
Aspectos percibidos que afectan negativamente el desarrollo emocional de niños y niñas	Percepción de baja autoestima en niños y niñas	<b>La autoestima es baja puesto que se sienten menospreciados ante los demás.</b> Las docentes responden que los niños y niñas de la cultura indígena tienen autoestima baja, en 2 ocasiones y se resalta de color verde en la transcripción.	2
	Percepción de timidez en niños y niñas	<b>No usan el vestuario por pena.</b> <b>Mucha timidez cuando hablan en público.</b> Las docentes responden que los niños y niñas de la cultura indígena son tímidos, en 3 ocasiones y se resalta de color azul en la transcripción.	3
	Castigo Físico	<b>Audiencias de armonización</b> El taita esta de acuerdo con el castigo físico a los niños y niñas dentro de las armonizaciones que son rituales propios de la cultura cuyo objetivo es sanar espiritualmente a la persona para no volver a cometer los mismos errores.	1
	Presentación personal	<b>Van con el vestido que tengan.</b> Las docentes responden que los niños y niñas de la cultura indígena van con el vestuario que tengan, en 3 ocasiones y se resalta de color café en la transcripción, esto no es recomendado, ya que uno de los objetivos del uso de uniforme escolar es que todos los niños y niñas se sientan en igualdad de condiciones.	3
Aspectos percibidos que afectan positivamente el desarrollo emocional de niños y niñas	Buena integración	<b>No tienen dificultad para integrarse.</b> Las docentes responden que los niños y niñas de la cultura indígena no tienen dificultad para integrarse con sus pares, en 3 ocasiones y se resalta de color morado en la transcripción.	3

Fuente: Elaboración propia

#### 4.1.1 Niños y niñas. Categoría situación emocional en casa

Ilustración 9. Categoría Situación emocional en casa de niños y niñas.



Fuente: Elaboración propia

En la gráfica 1 se muestra la categoría “Situación emocional en casa” que surge a partir de la agrupación de dos subcategorías que son “castigo físico y miedo al abandono o a quedarse solos en casa” Estas se tratan sobre la información de los niños y niñas en cuanto a si son corregidos con castigo físico y el miedo que manifiestan al abandono o a quedarse solos en casa, en horarios donde deberían estar con un adulto responsable.

La primera subcategoría es el “castigo físico” aquí los niños y niñas manifiestan información acerca de que unas de las formas de castigo que sus padres o madres emplean con ellos es el castigo físico y que no quisieran, que los castiguen pegándoles con correa como se puede constatar en las siguientes entrevistas.

*“A mí me dan correa” (Entrevistado 5)*

*“Mi mamá me da ortiga o guete” (Entrevistado 1)*

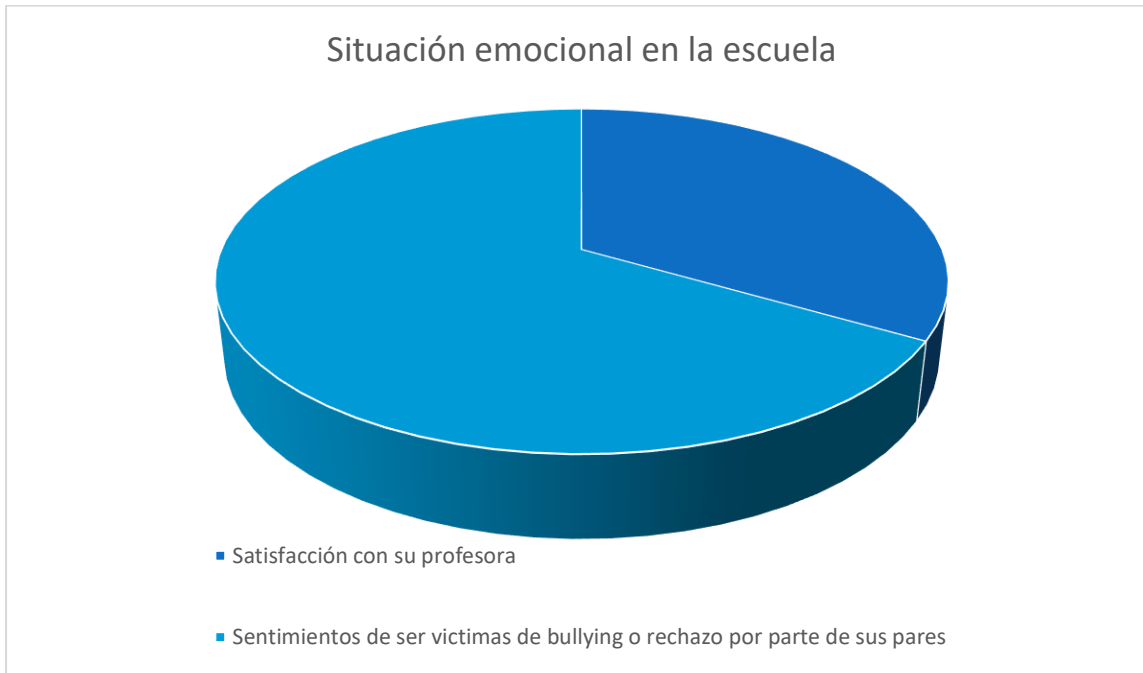
La otra subcategoría es el “Miedo al abandono o a quedarse solos” aquí los niños y niñas manifiestan temor a quedarse solos en casa o al abandono, en horarios donde esperan estar acompañados por un adulto, como se puede evidenciar en las siguientes respuestas, cuando se pregunta a los niños y niñas sobre sus mayores miedos cuando están en su hogar.

*“Me da miedo que se vayan mis papas” (Entrevistado 5)*

*“Yo llegue de la escuela y mis padres no estén” (Entrevistado 6)*

#### 4.1.2 Niños y niñas. Categoría situación emocional en la escuela.

Ilustración 10. Categoría Situación emocional en la escuela de niños y niñas.



Fuente: Elaboración propia

En la gráfica 2 se muestra la categoría “Situación emocional en la escuela” surge a partir de la agrupación de dos subcategorías que son “satisfacción con su profesora y sentimientos de ser víctimas de bullying o rechazo por parte de sus pares” Estas se tratan sobre la información de los niños y niñas en cuanto a el miedo que manifiestan de ser víctimas de bullying por parte de sus pares, y por el contrario la alegría que manifiestan y la seguridad que sienten con su profesora.

La primera subcategoría es el “satisfacción con la profesora” aquí los niños y niñas manifiestan información acerca de lo felices y seguros que se sienten con su profesora como se constata en la siguiente entrevista.

*“Me gusta venir a la escuela a aprender con la profe” (Entrevistado*

4)

La otra subcategoría es el “sentimientos de ser víctimas de bullying o rechazo por parte de sus pares” aquí los niños y niñas manifiestan temor a ser víctimas de bullying o sentirse rechazados por sus pares en la escuela, como se evidencia en las siguientes entrevistas. En la pregunta que hace referencia a que describan sus miedos mientras están en la escuela ellos responden.

*“Que me hagan bulin y me peguen esos niños” (Entrevistado 1)*

*“Me da miedo los niños malos” (Entrevistado 4)*

#### **4.1.3 Padres. Categoría apoyo emocional a sus hijos.**

*Ilustración 11. Categoría Apoyo emocional de padres a sus hijos.*



Fuente: Elaboración propia

En la gráfica 3 se muestra la categoría “Apoyo emocional a sus hijos” que surge a partir de la agrupación de tres subcategorías que son “conocimiento de autoestima, tomar como primera herramienta de corrección, percepción de hijos felices en la escuela



con la profesora” Estas se tratan sobre la información obtenida de las respuestas a padres y madres sobre sus métodos de castigo, su conocimiento sobre autoestima y su percepción de los niños cuando están en la escuela.

La primera subcategoría es el “conocimiento de la autoestima” aquí los padres y madres manifiestan información acerca de su conocimiento en el significado de autoestima y se evidencia que la mayoría si tienen el concepto de autoestima, ya que la perciben como la valoración sobre sí mismo, como se evidencia en la siguiente respuesta obtenida en la entrevista.

*“La autoestima es la valoración que hace una persona de sí mismo”*

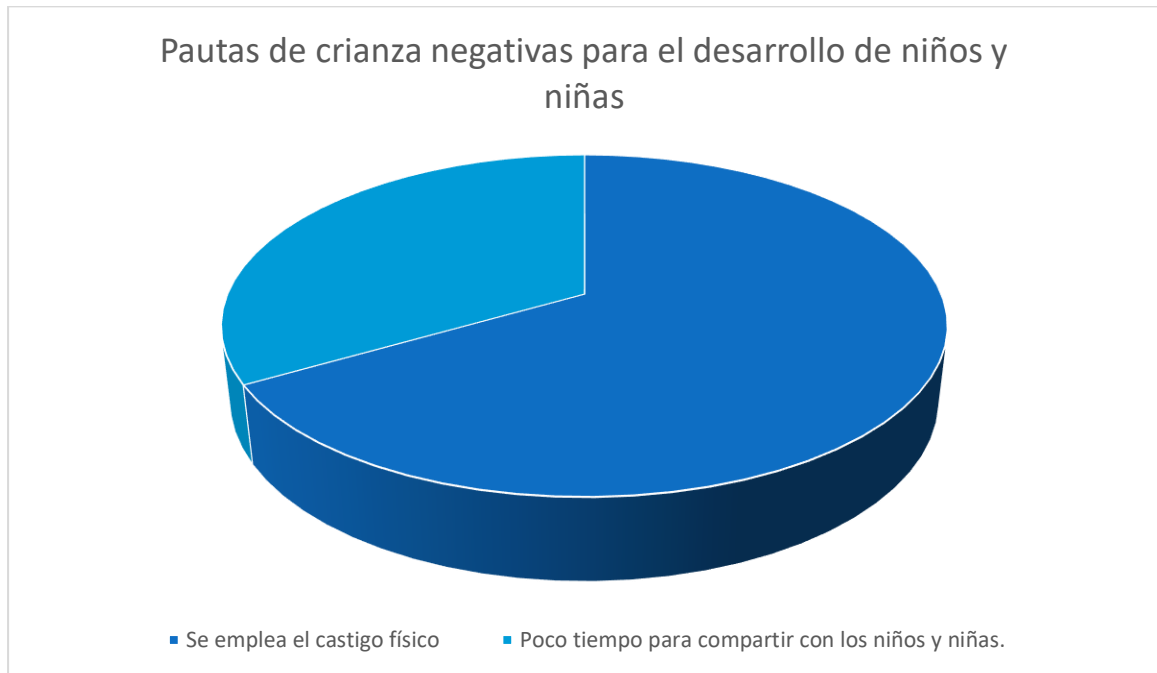
*(Entrevistado6)*

La otra subcategoría es “tomar como primera herramienta de corrección el diálogo” aquí los padres y madres manifiestan que antes de castigar al niño de forma física se debe dialogar como se evidencia en la siguiente entrevista.

*“En primero lugar se dialoga, se aconseja” (Entrevistado 5)*

#### **4.1.4 Padres. Categoría pautas de crianza negativas para el desarrollo de los niños y niñas.**

Ilustración 12. Categoría Pautas de crianza negativas para el desarrollo de niños y niñas



Fuente: Elaboración propia

En la gráfica 4 se muestra la categoría “Pautas de crianza negativas para el desarrollo de niños y niñas” que surge a partir de la agrupación de dos subcategorías que son “se emplea el castigo físico y poco tiempo para compartir con los niños y niñas” Estas se tratan sobre la información obtenida de las respuestas a padres y madres sobre si se emplea el castigo físico con los menores y sobre el tiempo que comparten con sus hijos.

La primera subcategoría es son “se emplea el castigo físico” aquí los padres y madres manifiestan información acerca de si emplean el castigo físico contra los niños y niñas cuando ellos consideran que los menores merecen una corrección, se evidencia que si el menor desobedece, o presenta una conducta reprochable para los padres y

madres, estos emplean el castigo físico como método de enseñanza y corrección, pretendiendo que de esta forma los niño y niñas no reincidan en dicha conducta, como se evidencia en las siguientes entrevistas.

*“Si no va correa” (Entrevistado 1)*

*“Darle juguete” (Entrevistado 4)*

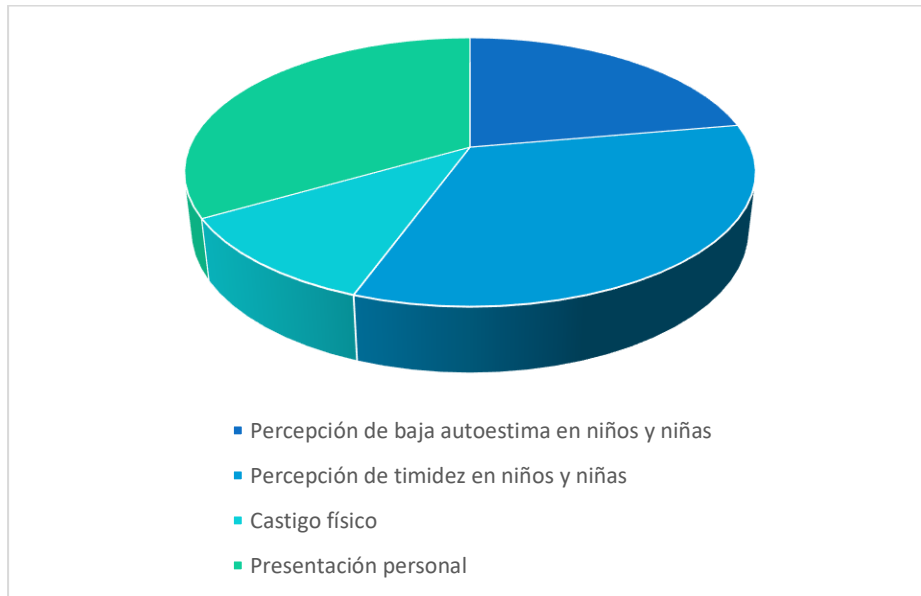
La otra subcategoría es “poco tiempo para compartir con los niños y niñas” aquí los padres y madres manifiestan que tienen poco tiempo para compartir con los niños y niñas debido a sus otras ocupaciones, por ejemplo, trabajar o realizar sus tareas del hogar y por esta razón el tiempo para compartir con sus hijos e hijas es reducido, o se limita a los fines de semana o tiempo en el que no se labora, tal como se evidencia en las siguientes entrevistas.

*“En el poco tiempo que nos queda” (Entrevistado 2)*

*“Es muy poco el tiempo” (Entrevistado 3)*

#### **4.1.5 Docentes y Taita indígena. Categoría aspectos percibidos por docentes y taita indígena que afecta negativamente el desarrollo emocional de niños y niñas.**

*Ilustración 13. Categoría Aspectos percibidos por docentes y taita indígena que afectan negativamente el desarrollo emocional de niños y niñas*



Fuente: Elaboración propia

En la gráfica 5 se muestra la categoría “Aspectos percibidos que afectan negativamente el desarrollo emocional de niños y niñas” que surge a partir de la agrupación de cuatro subcategorías que son “percepción de baja autoestima en niños y niñas, percepción de timidez en niños y niñas, castigo físico, presentación personal” Estas se tratan sobre la información obtenida de las respuestas a tres docentes de la institución educativa y un Taita Indígena.

La primera subcategoría es” percepción de baja autoestima en niños y niñas” aquí las docentes y el Taita manifiestan información acerca de cómo ven ellos la autoestima en los niños y niñas, como se evidencia en la siguiente entrevista, cuando se pregunta a las docentes como es la autoestima de los niños y niñas de esta comunidad.

*“Es muy baja puesto que ellos sienten ser menospreciados ante los demás” (Entrevistado 1)*

La otra subcategoría es “percepción de timidez en niños y niñas” aquí las docentes manifiestan que evidencian timidez en los niños y niñas de la cultura como se evidencia en las siguientes entrevistas.

*“Algunos niños por timidez se aíslan de los demás y prefieren estar solos” (Entrevistado 3)*

*“No lucen el traje típico por pena y el qué dirán de quienes los rodean” (Entrevistado 1)*

La otra subcategoría es “castigo físico” aquí el Taita manifiesta que si se debe realizar el castigo físico dentro de armonizaciones que son un ritual que realizan los indígenas para que ese castigo sane también el alma, y de esa manera no vuelvan a cometer los mismos errores, como se evidencia en la siguiente entrevista.

*“Audiencias de armonización” (Entrevistado 1)*

La otra subcategoría es “presentación personal” aquí las docentes hablan acerca de cómo es la presentación personal de los niños y niñas de esta cultura indígena donde se evidencia que ellos no portan uniforme, y tampoco el vestuario típico de los indígenas de la cultura indígena kamentsa, que en el caso de las niñas utilizan una falda oscura enteriza, ceñida con una faja de varios colores o libre para evitar el intenso calor, y una ruana de color verde o roja, y en el caso de los niños es falda negra, con un sayo que es una especie de ruana tejida de colores y el uso esporádicamente de “chaquiras de

colores al cuello” y el cabello largo. sino que asisten a clase con ropa particular, como se evidencia en las siguientes entrevistas.

*“Usan el vestido que tengan, utilizan botas, chanclas” (Entrevistado 2)*

*“No lucen el traje típico por pena y el qué dirán de quienes los rodean” (Entrevistado 1)*

#### **4.1.6 Docentes y Taita Indígena. Categoría aspectos percibidos que afectan positivamente el desarrollo emocional de niños y niñas.**

*Ilustración 14. Categoría Aspectos percibidos que afectan positivamente el desarrollo de niños y niñas*



Fuente: Elaboración propia

En la gráfica 6 se muestra la categoría “Aspectos percibidos que afectan positivamente el desarrollo emocional de niños y niñas” que surge a partir de una sub categoría que es “buena integración” la cual se obtiene a partir de las entrevistas a

docentes y Taita Indígena, donde se obtiene información acerca de cómo ven ellos esa capacidad de integrarse de los niños y niñas con sus pares.

La subcategoría es “buena integración” aquí las docentes y el Taita manifiestan información acerca de cómo perciben la capacidad para integrarse de los niños y niñas en el colegio, y se evidencia que es buena, por ejemplo, en la siguiente entrevista.

*“No hay dificultad en las relaciones ya que todos se integran con mucha facilidad”*

*(Entrevistado1)*

## **4.2 Codificación axial**

Partiendo de la relación con la codificación abierta se genera la relación en este tipo axial desde el proceso relacional entre las categorías y sus subcategorías “La consistencia esencialmente en: a) agrupar categorías en temas, identificando así las categorías centrales del fenómeno (el axis o eje) y b) conectar dichas categorías fundamentales (en hipótesis, vínculos, modelos, etc.)” (Sampieri, 2014). Esto se ve reflejado en las Tablas 2, 3,4 y 5 de Distribución de subcategorías desde la lectura y análisis de las entrevistas realizadas a los niños y niñas pertenecientes a esta comunidad indígena.

### ***4.2.1 Relación entre categorías del grupo poblacional niños y niñas.***

La categoría situación emocional en casa, donde los niños manifiestan temor o rechazo al castigo físico, y miedo al abandono o quedarse solos en casa, se relaciona directamente con la categoría, situación emocional en la escuela, ya que los niños generan un apego positivo a su profesora, encuentran en ella una figura protectora y se evidencia que presentan sentimientos de ser víctimas de bullying por parte de sus

compañeros o compañeras, esto por motivo de su baja autoestima, que los pone en desventaja con sus pares. Tal como lo expone la teoría ecológica, que indica que el microsistema afecta el desarrollo del individuo.

#### ***4.2.2 Relación entre categorías del grupo poblacional padres.***

En el grupo poblacional padres, la relación entre categorías se evidencia de la siguiente manera, en la categoría apoyo emocional a sus hijos se constata que los padres tienen como primera forma de corrección a sus hijos, el dialogo, tienen conocimiento acerca del concepto de autoestima y manifiestan una buena relación de sus hijos con las docentes. Sin embargo, respecto a la categoría, pautas de crianza negativas para el desarrollo de los niños y niñas, se contradicen ya que usan la violencia física como forma de castigo y manifiestan que disponen de poco tiempo para compartir con sus hijos. La relación entre las dos categorías de este grupo poblacional refleja que a pesar de que los padres y madres de familia tienen conocimiento acerca de la autoestima y de métodos de corrección como el dialogo, usan el maltrato físico.

#### ***4.2.3 Relación entre categorías del grupo poblacional docentes y taita indígena.***

En el grupo poblacional docentes y taita indígena, la categoría aspectos percibidos por los docentes y taita indígena que afecta negativamente el desarrollo emocional de niños en los cuales se agrupan las subcategorías, percepción de baja autoestima en niños y niñas, percepción de timidez en niños y niñas, castigo físico y presentación personal, no se relaciona con la categoría aspectos percibidos que afectan positivamente el desarrollo emocional de niños y niñas, ya que en ella se menciona que hay una buena integración entre los niños.



#### **4.2.4 Relación entre categorías de los diferentes grupos poblacionales.**

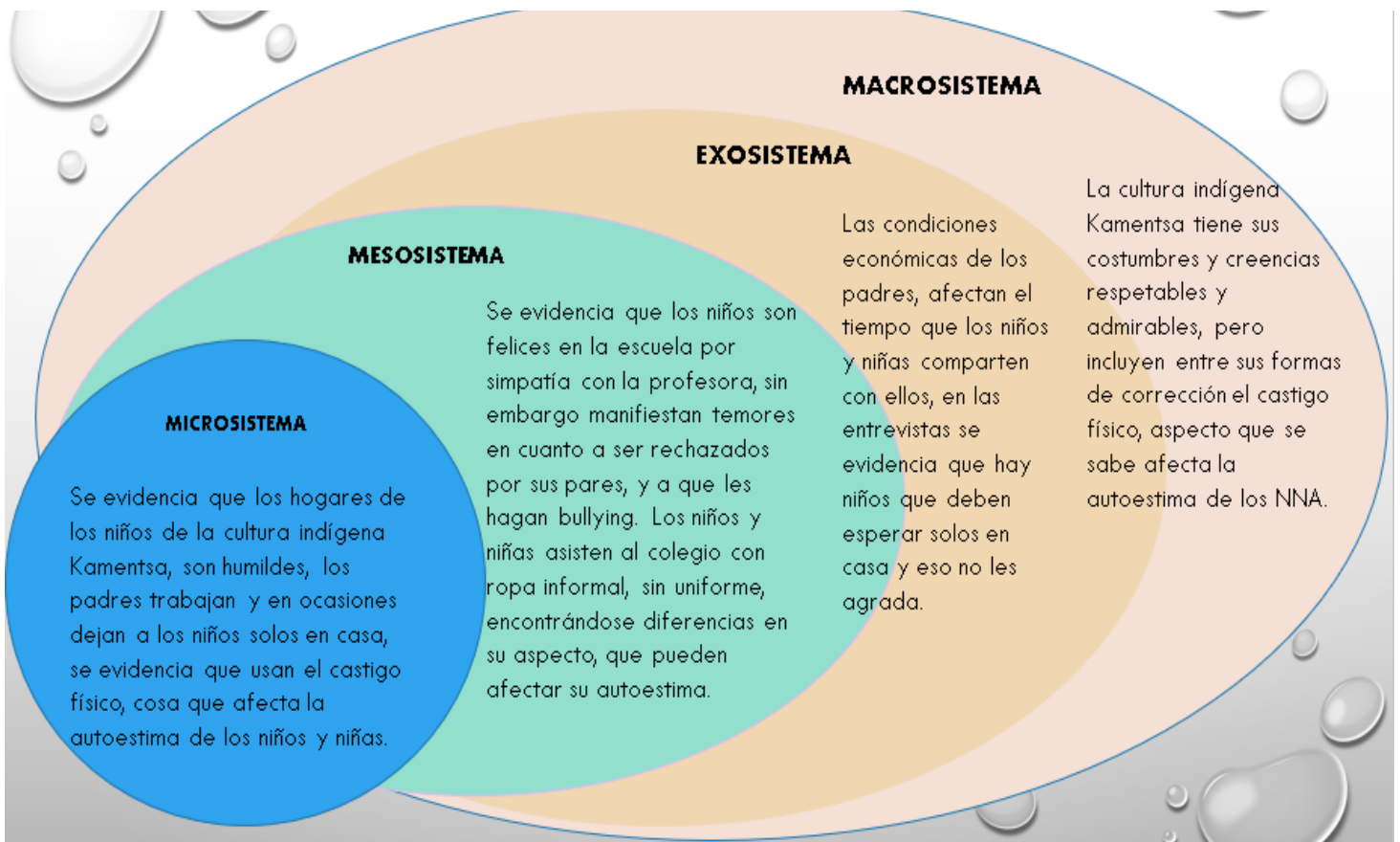
Las categorías entre grupos poblacionales se relacionan entre sí de la siguiente manera.

Los niños manifiestan temor al castigo físico o a quedarse solos, los padres confirman que una opción de corrección es el castigo físico, y que tienen poco tiempo para compartir con los niños en casa, los niños manifiestan inconformidad por el bullying por parte de sus compañeros, y los docentes evidencian una percepción de baja autoestima en los niños y las niñas, encuentran en su conducta timidez, y han notado vergüenza para portar su traje típico, sin embargo se contradicen al manifestar que existe una buena integración por parte de los niños y niñas pertenecientes a dicha cultura.

A partir de la transcripción de las entrevistas realizadas, y de la codificación abierta se evidencia que estudiar los ambientes en los que se desarrolla el ser humano, afecta su desarrollo y su percepción del contexto que lo rodea. En su ámbito más próximo, el microsistema, que es el hogar se observa el uso de castigo físico, el poco tiempo disponible para compartir con los niños y niñas, en su mesosistema se evidencia que los niños y niñas de la cultura indígena Kamentsá de cuarto y quinto de la institución educativa de Sibundoy Putumayo acuden a estudiar con ropa informal, generando la posibilidad de que unos niños vayan mejor vestidos que otros y en la comparación, algunos se sientan inferiores. En su exosistema se evidencia que los padres son de bajos recursos económicos y deben trabajar ambos, delegando el cuidado de los menores a un tercero o en algunos casos dejándolos solos, en el macrosistema se puede evaluar que la cultura indígena a la cual pertenecen tiene sus costumbres y creencias y es permitido el castigo físico a los niños y niñas.

Del proceso investigativo se confirma la teoría Ecológica de Bronfenbrenner, (1979) ya que esta propone que el sujeto en desarrollo se ve influenciado emocional, cultural y relacionalmente por el entorno en el cual crece, también se ve afectado por entornos con los cuales no interactúa directamente pero afectan la calidad de tiempo que sus padres o cuidadores le dedican, la seguridad en la cual se desarrolla, la calidad de salud que recibe, la disponibilidad de personas de confianza que estén siempre pendientes de su bienestar, de la intervención y acompañamiento de sus padres en cada etapa de su desarrollo.

Ilustración 15. Codificación axial



Fuente: Elaboración propia.

### **4.3 Análisis de las experiencias**

El objetivo de la presente investigación consiste en analizar las pautas de crianza en las familias de la cultura indígena Kamentsá y su incidencia en la autoestima de los niños y las niñas entre 9 y 10 años de cuarto y quinto grado de una institución educativa de Sibundoy Putumayo, encontrándose en primer lugar cierta dificultad para realizar las entrevistas debido a que se evidenciaba que algunos padres sabían que los hijos contestarían cosas que los podría afectar por las leyes actuales que protegen los derechos de niños y niñas en Colombia, incluso se descartaron entrevistas que contestaron los niños, porque los padres se negaron a firmar el consentimiento informado, por el contrario se evidenció una excelente disponibilidad de los niños y niñas para participar en la actividad y contestar la entrevista, algunos manifestaban que la entrevistadora los iba ayudar para que no les peguen más con correa, el grupo investigativo decidió no realizar la entrevista a la vez padres e hijos. Ya que se observó cierto condicionamiento en las respuestas de los niños por la presencia de sus padres, en tanto que los niños al estar junto a sus padres se sentirían coartados o presionados al contestar y la información no sería verídica, por lo que se decidió hacer las de los niños un día y aparte buscar a los padres de familia, en este punto llama la atención que algunos menores manifestaron temor a quedarse solos en casa, y al visitar sus viviendas con el fin de ubicar a sus padres para realizar la entrevista y firmaran los respectivos consentimientos informados, estos no se encontraron en la casa, ello sucedió en repetidas ocasiones, incluso en horarios por fuera del horario laboral o en la noche.

Durante la labor en el territorio se logra percibir la existencia de cierta naturalización de comportamientos frente a las pautas de crianza en el microsistema de los niños y niñas de la cultura Kamentsá, Y considerando uno de los antecedentes locales planteados al inicio de esta investigación, (Tesis de grado en maestría de investigación en la Universidad Pedagógica Nacional, 2017) sobre “los Niños y niñas indígenas. Dos visiones, una realidad.” Este fenómeno de posible maltrato físico y psicológico podría considerarse dentro del marco de un sistema de creencias propias de su cultura, estas surgen dentro de las dinámicas de la relación que tienen los padres indígenas hacia sus hijos frente a los métodos de corrección físicos que se utilizan tradicionalmente para corregir a sus hijos como el juete o la ortiga, se considera que estos castigos físicos generan factores de riesgo porque afecta directamente la autoestima de los niños y niñas, ya que se perciben durante la elaboración de las entrevistas comportamientos en los niños y niñas de aislamiento, timidez, soledad y sumisión e introversión lo que les genera dificultad para integrarse a las actividades propuestas por sus pares, también afecta su integridad personal y las relaciones con pares y figuras de autoridad. Por ende, surge un interrogante; ¿Las tradiciones culturales de una comunidad que posee sus propias leyes, en qué punto trasgreden las leyes que protegen los derechos de los niños y niñas?

Es importante considerar otro antecedente de investigación internacional en “Pautas de crianza entre los pueblos indígenas de Venezuela” por (Jivi, Piaroa, Ye’kuana, Añú, Wayuu y Warao realizado UNICE- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia en el 2005) el cual menciona “que en algunas sociedades indígenas la represión de las emociones marca la formación de la personalidad de los niños y niñas”. Si bien es cierto

estas pautas de crianza surgen dentro del microsistema de los niños y niñas de la cultura Kamentsá, pero se evidencia que no solo se afectan las relaciones con sus pares sino que también cambia su manera de percibirse a sí mismo, presentando baja autoestima, que puede afectar su etapa escolar a causa de los sentimientos de inferioridad, esta percepción de sí mismo pueden incidir en la desmotivación escolar y bajo rendimiento académico.

Al realizar las entrevistas a los niños y niñas se observa un vestuario humilde, aspecto que de entrada da un indicio de que los niños pueden estar siendo afectados en su autoestima ya que los menores tienden a comparar sus útiles escolares, su ropa, su calzado, sus juguetes y aunque los adultos le restamos importancia a dicha comparación, para ellos puede ser motivo de bullying hacia sus pares o por parte de sus pares.

Luego de realizar la codificación abierta e identificar las subcategorías y categorías, se evidencia en los niños sentimientos de miedo al abandono, inconformidad por el bullying o rechazo por parte de sus pares, malestar por el castigo físico, y la empatía con su profesora. Estas categorías y subcategorías coinciden con las categorías y subcategorías identificadas en los padres y madres de familia ya que en sus respuestas se evidencia su aprobación con el castigo físico, que el tiempo que comparten con sus hijos e hijas está condicionado a su trabajo y que lastimosamente es poco en la mayoría de participantes.

También coincide en que los adultos evidencian la felicidad de sus hijos e hijas en la escuela por el cariño que sienten por su profesora y la seguridad que esta les proporciona mientras se encuentran en la institución educativa. Finalmente, al realizar la

entrevista a docentes y Taita indígena en la categorización se evidencia que las docentes manifiestan que los niños y niñas pertenecientes a la cultura indígena Kamentsá de cuarto y quinto grado, expresan timidez al hablar en público, les da vergüenza usar su vestuario indígena, y manifiestan que su autoestima en general es baja, por el contrario, el Taita Indígena manifiesta gran orgullo por sus tradiciones y costumbres. Por lo cual se evidencia que hace falta más respeto por la cultura de parte de los niños y niñas, y más formación enfocada a sus costumbres, creencias e inculcarles más amor a su cultura y sobre el valor de la misma, sus creencias, y sus tradiciones, también generar espacios de reflexión y formación académica para que todos los niños y niñas de las instituciones educativas donde asistan indígenas crezcan en el respeto, la tolerancia y en vez de ser un motivo de vergüenza sea un motivo de orgullo, y en lugar de ser motivo de burla, sea motivo de admiración y orgullo territorial.

En el Taita se nota su cultura, sus saberes ancestrales, sus creencias, su orgullo y una alta autoestima tal es así, que hasta se debe realizar cita con mucha anticipación para ser atendido por El, pero en los niños y niñas no se percibe tal autoestima por el contrario se percibe una baja autoestima.

La autoestima de niños y niñas indígenas en este caso no solo está afectada por las pautas de crianza de sus padres, sino por la falta de cultura de sus pares, que al estudiar con tantos niños pertenecientes a la cultura Kamentsá deberían recibir más formación al respecto, y más respeto por lo tradicional. Y eso depende también de las instituciones educativas, no se limita al trabajo dentro del hogar.

En las instituciones educativas con un número significativo de niños y niñas indígenas, debería incluirse una materia sobre lo tradicional, con el fin de inculcar cultura y respeto, esto debería ser parte de la inclusión porque de no tenerse en cuenta, los niños y niñas podrían empezar a negar sus raíces o avergonzarse de su cultura y en el futuro perderse una hermosa tradición indígena con enriquecedores saberes ancestrales, también se deberían realizar más talleres formativos en las escuelas de padres, con obligatoria asistencia, para que ellos entiendan las secuelas que producen en los NNA los castigos físicos en su desarrollo emocional, en su autoestima y en su futuro. En este punto si debería intervenir la sociedad, y la familia no solo por el hecho de estar prohibidos los tratos humillantes, degradantes, el castigo físico, y demás, sino porque es peligroso ya que cuando un adulto golpea a un niño es muy difícil medir la fuerza con la que lo hará, el lugar donde lo hará, el objeto con el cual lo hará, se evidencia que a los niños y niña les dan "juete" que explicado por ellos mismos es pegar con una planta llamada ortiga, la cual genera un prurito intenso, la pregunta es si el dolor físico puede de alguna manera brindar algo positivo a corto, mediano o largo plazo en el desarrollo humano, cuando ya hay tanta evidencia científica que reprocha este método de castigo.

## CONCLUSIONES

Esta investigación es muy importante porque se pretendió establecer si las pautas de crianza afectaban la autoestima de los niños y las niñas pertenecientes a la cultura indígena kamentsa, cursantes de cuarto y quinto grado de una institución educativa de Sibundoy Putumayo, esta inquietud que surgió al notar el comportamiento sumiso, tímido y retraído de algunos niños de dicha cultura, se pudo confirmar, ya que al realizar las entrevistas a padres y madres de familia se encontraron aspectos de esas pautas de crianza que influyen negativamente en el desarrollo de los niños y las niñas, por ejemplo el castigo físico, o el poco tiempo de calidad para compartir con sus hijos e hijas, y al realizar las entrevistas a los niños y a las niñas se constató como dichas pautas los afectaban negativamente, ya que los menores manifestaron rechazo al castigo físico, temor a quedarse solos, entre otros. Y en las entrevistas a los docentes y taita indígena se reafirmó como estas pautas estaban impactando negativamente en el comportamiento de los niños y niñas, ya que las docentes ratificaron, por ejemplo, la timidez que demuestran los menores en su desarrollo escolar, la inseguridad por su presentación personal, teniendo en cuenta esos aspectos, se confirma que el comportamiento que se percibe en los niños y las niñas objetos de estudio, tienen como raíz las pautas de crianza en sus hogares.

Mediante el proyecto de investigación se constató la teoría ecológica de Bronfrenbrenner, se evidencio de manera perfecta y coherente, la manera como el contexto en el que se desarrolla el individuo lo afecta positiva o negativamente y así mismo influye en su autoestima y en su relación y desempeño en la sociedad, por eso la



importancia de un contexto positivo y seguro para fortalecer en los niños y niñas un desarrollo humano favorable.

Por lo tanto, es indispensable que las instituciones educativas realicen un plan de formación en las escuelas de padres acerca de las implicaciones que tiene para el desarrollo del individuo el uso de castigos físicos, humillantes o degradantes, y hacer énfasis en las investigaciones que existen al respecto y las leyes que lo prohíben para generar consciencia y evitar que el castigo físico se siga empleando en una población tan importante para la sociedad.

A partir de lo encontrado en este proyecto de investigación, se advierte la importancia de recomendar que dentro de los planes educativos se prioricen materias académicas que generen conocimiento y respeto por las culturas indígenas, donde se resalten sus valores y su contribución a la sociedad, para que los niños y niñas indígenas se sientan orgullosos de portar sus raíces y los niños no indígenas sean educados en el respeto y en la estima a sus compañeros pertenecientes a tan valiosa cultura. Y que no se escatime en realizar esfuerzos para disminuir la recurrencia del bullying dentro de las instituciones y la aceptación de diferentes culturas sea parte de un trabajo realmente incluyente, porque se habla de inclusión, pero no se practica como se debería.

Se considera que se hace urgente sugerir a las instituciones educativas que estos resultados sean tenidos en cuenta, para mejorar la calidad de vida de los niños y las niñas. También se considera que estos resultados deberían tenerse en cuenta por los

organismos encargados de proteger los derechos de los niños, niñas y adolescentes para que se realicen nuevos proyectos encaminados a generar más consciencia, ya que la ignorancia sobre las pautas de crianza negativas le está costando a la sociedad niños y niñas inseguros e infelices y la educación, es el único método real para mejorar el futuro del país y de la transformación social.

## Referencias bibliográficas

Achipiz, Y. S. (2021). *Prácticas De Crianza Ancestral En Familias Indígenas Del Pueblo*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.

American Psychological Assotiation (2013) Manual de publicaciones de la American Psychological Assotiation. *México: El Manual Moderno*.

Recuperado de: <http://www.ebooks724.com.iberobasesdedatosezproxy.com/?il=1399>.

Bermúdez, L. T. (2013). *Investigación en la gestión empresarial*. Eco Ediciones. Recuperado de: <https://elibro.net/es/lc/biblioibero/titulos/69246>.

Branden, N. (2001) *La psicología de la autoestima*. Barcelona: Paidós  
Camëntsá Inga. 2010. Censo poblacional distribuido por familias para el año (2010). Sibundoy, Putumayo.

Cámara De Comercio Del Putumayo “Por el Desarrollo Empresarial de la Regional” (2021). *Estudio Económico Departamento Del Putumayo – Vigencia 2019*. Recuperado de [Estudio-Economico-Putumayo-2020.pdf](#) (ccputumayo.org.co)

Cardeño, L., Castañeda, L., & Hidalgo, A. (2020). *Auto esquemas e Identidad Cultural en niños Emberá inmersos en un contexto*. Antioquia: Institución Universitaria Tecnológico de Antioquia.

Convenio 169 de la OIT sobre Pueblos Indígenas y Tribales Recuperado de: [https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---americas/---ro/lima/documents/publication/wcms\\_345065.pdf](https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---americas/---ro/lima/documents/publication/wcms_345065.pdf)

García, María Julia y Clerici, Gonzalo (2010). *Autoconcepto y percepción de pautas de crianza en niños escolares. Aproximaciones teóricas. Anuario de Investigaciones, XVII*, 205-212. [fecha de Consulta 10 de mayo de 2022]. ISSN: 0329-5885.

Gobernación del Putumayo (2022). *Mi departamento- Presentación*. Recuperado de: [Presentación](#) (putumayo.gov.co)

González, N., & López, A. (2001). *La autoestima: Medición y estrategias de intervención a través de una experiencia en la reconstrucción del ser*. México: UAEM.

Guitart, E. E. (2011). *Identidad étnica y autoestima en jóvenes indígenas y mestizos*. Recuperado de: Scielo <http://www.scielo.org.co/pdf/acp/v14n1/v14n1a09.pdf>

Hernández Sampieri, R. Baptista Lucio, P. y Fernández Collado, C. (2006). *Metodología de la investigación* (4a. ed.). McGraw-Hill Interamericana. Recuperado de <https://elibro.net/es/ereader/biblioibero/73662?page=48>

Jivi, P. Y. (2005). *Pautas de crianza entre los pueblos*. Caracas: UNICEF.  
Laporte, D. (2006). Autoimagen, autoestima y socialización. Madrid. Narcea, S.A.  
*DE EDICIONES*.

Ley 1098 de 2006 - Código de Infancia y Adolescencia – PDF.  
Recuperado de: <https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/codigoinfancialey1098.pdf>.

Ley 1450 de 2011, “Por la cual se expide el Plan Nacional Recuperado de:  
<https://www.procuraduria.gov.co>

Ley 21 de 1991. Recuperado de:  
<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=37032>

Marco legal para los derechos de los pueblos indígenas en Colombia Primera edición,  
Octubre 2008. Recuperado  
de:file:///D:/Downloads/Colombcartilla\_derechos\_pueblos.pdf

Mendoza, A. R. (2018 ). *Entorno familiar y crianza del menor Wayuü trabajador del* .  
Bogotá: Psicoespacios, Vol. 12, N 21.

Ministerio de Salud, (1993). RESOLUCION NUMERO 8430 DE 1993. Por la cual se  
establecen las normas científicas, técnicas y administrativas para la  
investigación en salud.

Montoya, M., & Sol, C. (2001). Autoestima. Estrategias para vivir mejor con un PNL y  
desarrollo humano. Mexico. Pax Mexico.

Moreno, J. Umbarilla, L., Franco, L., (2019) Relación entre dinámicas familiares,  
conductas externalizantes y autoestima en niños escolarizados. *Psychología*, 13  
(2), 43-54.

Muete, L. C. (2017). Niños y niñas indígenas dos visiones, una realidad. Trabajo de  
Investigación, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá.

Otzen, T. & Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio.  
*Int. J. Morphol.*, 35(1):227-232, 2017.

Palacios, V. (2012). Análisis socioeconómico de los sistemas de producción agraria en  
los resguardos indígenas Tamabioy y San Félix de Sibundoy, Putumayo. Tesis de  
Maestría. Universidad Nacional de Colombia, Sede Bogotá. Bogotá,  
Cundinamarca, Colombia.

Papalia, D., Wendkos, S., Duskin, R. (2010). *Desarrollo Humano*. México: Mc Graw Hill.

Plata Caviedes, J. C. (2009). Investigación cualitativa y cuantitativa: una revisión del qué  
y el cómo para acumular conocimiento sobre lo social. *Red Universitas*

Humanística.

Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/biblioibero/titulos/5505>

R. Carballo. 2001. La entrevista en la investigación cualitativa - Revista UCR. PDF  
Recuperado de: [file:///D:/Downloads/8017-Texto%20del%20art%C3%ADculo-20274-1-10-20131127%20\(1\).pdf](file:///D:/Downloads/8017-Texto%20del%20art%C3%ADculo-20274-1-10-20131127%20(1).pdf)

Recuperado de  
<https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/codigoinfancialey1098.pdf>

Resolución 462 Lineamiento técnico e interjurisdiccional para el restablecimiento de los Niñas Niños y Adolescentes Indígenas.

Román, M. (2010). AUTOESTIMA EN JÓVENES INDÍGENAS: BORUCAS Y TÉRRABAS. Rev. Ciencias Sociales Universidad de Costa Rica, 35.

Sentencia No. T-188/93 DERECHO A LA PROPIEDAD COLECTIVA/RESGUARDO INDIGENA/DERECHO DE PETICION. Recuperado de: <https://www.corteconstitucional.gov.co/relatoria/1993/T-188-93.htm>

Solano, M. M. (2008 ). *Estilos De Crianza En Familias Indígenas Cañaris*. Ecuador : Universidad Católica de Cuenca.

Terán, S. L. (2018). Educación indígena Kamentsá. Crianza, pensamiento, escucha. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

## ANEXOS

### ANEXOS A. Formato instrumento de entrevista para niños y niñas.

#### GUIÓN ENTREVISTA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS

Lugar y fecha: \_\_\_\_\_

Nombre del entrevistado (a): \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_

#### Preguntas.

1. Describe tus cualidades o aspectos positivos.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Describe los aspectos que debes mejorar de ti mismo.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Mientras estás en tu hogar, describe cuáles son tus mayores miedos.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Mientras estás en tu escuela, describe cuáles son tus mayores miedos.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. ¿Cuáles son las cosas que haces que consideras que merecen un castigo?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. ¿Cuándo tienes un comportamiento malo, de qué manera te castigan en la casa y quien lo hace?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



7. Cuéntame el momento más hermoso, donde te hayas sentido, feliz, amado, emocionado, que hayas vivido en tu vida.

---

---

---

8. Dime el momento más desagradable, donde te hayas sentido, triste, humillado o maltratado en tu vida.

---

---

---

9. Si yo fuera un hada madrina y pudiera concederte un deseo, para cambiar algo de tu vida, el que tú quieras, en tu escuela, en tu casa, que me pedirías.

---

---

---

10. ¿Cuáles son tus personas de confianza? ¿Por qué? (describémelas)

---

---

---

**ANEXOS B. Formato instrumento de entrevista para docentes.**

**GUIÓN ENTREVISTA PARA DOCENTES**

Lugar y fecha: \_\_\_\_\_

Nombre del entrevistado (a): \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_

**Preguntas.**

1. ¿Ha notado usted alguna dificultad en niños de la cultura indígena Kamentsá, para integrarse con los demás compañeros? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. ¿Describame cómo es la presentación personal de los niños y niñas de la cultura indígena Kamentsá en el colegio?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Describa brevemente la participación de los padres en el desarrollo escolar de sus hijos en esta cultura.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. ¿Qué entiende usted por autoestima?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Describa brevemente la autoestima que evidencia en los niños y niñas de la cultura indígena Kamentsá

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**ANEXOS C. Formato instrumento de entrevista para Taita Indígena.**

**GUION ENTREVISTA PARA TAITA INDÍGENA**

Lugar y fecha: \_\_\_\_\_

Nombre del entrevistado (a): \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_

**Preguntas.**

1. ¿Podría usted compartirnos por favor las maneras que utilizan en su cultura indígena Kamentsá, para corregir y/o castigar los comportamientos que consideran inadecuados en niños y niñas?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Describa qué comportamientos en las niñas y los niños considera usted, que son merecedores de un castigo.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Describa que comportamientos o métodos de castigo utilizados por los padres de la comunidad indígena Kamentsá se consideran inadecuados y merecedores del castigo por parte del cabildo indígena.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. ¿Qué entiende usted por autoestima?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. ¿Le parece importante fomentar y promover estrategias para generar en los niños indígenas una alta autoestima? Describa brevemente de qué manera.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. ¿De qué manera considera usted que la crianza, afecta el desarrollo emocional de los niños y niñas?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**ANEXOS D. Formato instrumento de entrevista para padres y madres Indígenas.**

**GUIÓN ENTREVISTA PARA PADRES Y MADRES INDÍGENAS**

Lugar y fecha: \_\_\_\_\_

Nombre del entrevistado (a): \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_

**Preguntas.**

1. ¿Podría usted compartírnos por favor las maneras que utilizan en su cultura indígena Kamentsá, para corregir o castigar los comportamientos que consideran inadecuados en niños y niñas?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Describa qué comportamientos en las niñas y los niños considera usted, que son merecedores de un castigo.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Describa qué comportamientos o métodos de castigo que utilicen los padres de la comunidad indígena Kamentsá se consideran inadecuados y merecedores del castigo por parte del cabildo indígena.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. ¿Qué entiende usted por autoestima?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. ¿Le parece importante fomentar y promover estrategias para generar en los niños indígenas una alta autoestima? Describa brevemente de qué manera.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. ¿De qué manera considera usted que la crianza afecta el desarrollo emocional de los niños y niñas?

---

---

---

7. Describa brevemente de qué manera demuestra afecto a sus hijos, por ejemplo, abrazándolos, besándolos, jugando con ellos, hablándoles, etcétera.

---

---

---

8. ¿Podría compartirme, las últimas dos experiencias que le haya contado su hijo que vivió en el colegio en el último año?, por ejemplo, que gano un examen, que le atrae una compañerita, que discutió con algún compañero, que la profesora los regañó o felicito por algo.

---

---

---

9. ¿Considera usted que su hijo o hija es feliz? ¿Por qué?

---

---

---

10. ¿Cuánto tiempo comparte con su hijo al día? (Tiempo de calidad) Describa brevemente que actividades realiza con él o con ella.

---

---

---

11. Describa como es la relación entre el encargado del cuidado del niño o la niña la mayor parte del día.

---

---

---

**ANEXOS E. Formato de consentimiento informado para padres.**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN, CENCIAS HUMANAS Y SOCIALES**  
**ESPECIALIZACION EN DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y**  
**ADOLESCENCIA**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

En el curso trabajo de grado de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana, se pretende realizar una entrevista con el fin de comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de una institución educativa de Sibundoy Putumayo.

Yo, \_\_\_\_\_, identificado con cédula de ciudadanía No. \_\_\_\_\_, Madre/Padre de familia del o la menor \_\_\_\_\_ con \_\_\_\_\_ años de edad, expreso mi consentimiento para mi participación en la entrevista, realizada por la profesional y estudiante de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia, Vanessa Reyes Muñoz, identificada con cédula de ciudadanía No. 63.546.538.

Por lo tanto, declaro que he recibido de manera clara, sobre el propósito de la entrevista, que será usada para el proyecto de investigación, y se me informo que este documento de investigación será parte del repositorio de la universidad por lo que cualquier persona puede consultarlo y acceder a los nombres de los participantes.

Lo datos serán tratados según los artículos y las normas de confidencialidad establecidas en la resolución No. 8430 de 1993, 4 de octubre 1993 (Decreto 2164 de 1992 y la ley 10 de 1990. República de Colombia, Ministerio de Salud).

Firma de padre de familia: \_\_\_\_\_

**ANEXOS F. Formato de consentimiento informado para Taita indígena y docentes.**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
ESPECIALIZACION EN DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y  
ADOLESCENCIA**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

En el curso trabajo de grado de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana, se pretende realizar una entrevista con el fin de comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de una institución educativa de Sibundoy Putumayo.

Yo, \_\_\_\_\_, identificado con cédula de ciudadanía No. \_\_\_\_\_, expreso mi consentimiento para mi participación en la entrevista, realizada por la profesional y estudiante de la especialización desarrollo integral de infancia y adolescencia, Vanessa Reyes Muñoz, identificada con cédula de ciudadanía No. 63.546.538.

Por lo tanto, declaro que he recibido de manera clara, sobre el propósito de la entrevista, que será usada para el proyecto de investigación, y se me informo que este documento de investigación será parte del repositorio de la universidad por lo que cualquier persona puede consultarlo y acceder a los nombres de los participantes.

Lo datos serán tratados según los artículos y las normas de confidencialidad establecidas en la resolución No. 8430 de 1993, 4 de octubre 1993 (Decreto 2164 de 1992 y la ley 10 de 1990. República de Colombia, Ministerio de Salud).

Firma: \_\_\_\_\_

**ANEXOS G. Formato de consentimiento informado para padres autorizando a los niños y niñas.**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
ESPECIALIZACION EN DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y  
ADOLESCENCIA**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

En el curso trabajo de grado de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana, se pretende realizar una entrevista con el fin de comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de una institución educativa de Sibundoy Putumayo.

Yo, \_\_\_\_\_, identificado con cédula de ciudadanía No. \_\_\_\_\_, Madre/Padre de familia del o la menor \_\_\_\_\_ con \_\_\_\_\_ años de edad, expreso mi consentimiento para la participación de mi hijo o hija en la entrevista, realizada por la profesional y estudiante de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia, Vanessa Reyes Muñoz, identificada con cédula de ciudadanía No. 63.546.538.

Por lo tanto, declaro que he recibido de manera clara, sobre el propósito de la entrevista, que será usada para el proyecto de investigación, y se me informo que este documento de investigación será parte del repositorio de la universidad por lo que cualquier persona puede consultarlo y acceder a los nombres de los participantes.

Lo datos serán tratados según los artículos y las normas de confidencialidad establecidas en la resolución No. 8430 de 1993, 4 de octubre 1993 (Decreto 2164 de 1992 y la ley 10 de 1990. República de Colombia, Ministerio de Salud).

Firma: \_\_\_\_\_

## ANEXOS H. Transcripción de entrevista a Taita indígena.

Preguntas Investigador	Sujeto entrevistado 1
1. ¿Podría usted compartirnos por favor las maneras que utilizan en su cultura indígena Kamentsa, para corregir y/o castigar los comportamientos que consideran inadecuados en niños y niñas?	La justicia propia inicia desde la familia, denominada Shinyak o Tulpa.
2. Describa qué comportamientos en las niñas y los niños considera usted, que son merecedores de un castigo.	Se debe agotar todas las instancias, <b>hay varios castigos</b> o armonizaciones desde el Shinyak. <b>Se permite el castigo físico dentro de una armonización que es un ritual indígena que solo hacen los Taitas con plantas especiales, piedras, inciensos, para sanar el alma de esos comportamientos.</b>
3. Describa que comportamientos o métodos de castigo utilizados por los padres de la comunidad indígena Kamentsa se consideran inadecuados y merecedores del castigo por parte del cabildo indígena.	Robos, lesiones personales, maltrato intrafamiliar, todo tiene un proceso y se <b>llaman audiencias de armonización.</b>
4. ¿Qué entiende usted por autoestima?	Valorarse uno mismo, estar convencido de lo que hace, estar bien.
5. ¿Le parece importante fomentar y promover estrategias para generar en los niños indígenas una alta autoestima? Describa brevemente de qué manera.	Si es necesario, fomentar los usos y costumbres en las familias jóvenes, porque no conocen la cosmovisión del Shinyak

<p>6. ¿De qué manera considera usted que la crianza, afecta el desarrollo emocional de los niños y niñas?</p>	<p>Padres jóvenes que no conocieron las etapas de crecimiento y desarrollo como indígenas y de acuerdo a la formación familiar.</p>
---	---

## ANEXOS I. Transcripción de entrevista a niños y niñas.

Preguntas entrevistador	Sujeto entrevistado 1.
<p>1. Describe tus cualidades o aspectos positivos.</p>	<p>Mis cualidades son ser ordenado, puntual, respetuoso, amable para que me traten bien.</p>
<p>2. Describe los aspectos que debes mejorar de ti mismo.</p>	<p>Ser cumplido con mis tareas, separar siempre mis lecciones.</p>
<p>3. Mientras estas en tu hogar, describe cuáles son tus mayores miedos.</p>	<p><b>Mi miedo es quedarme solo cuando se ban. Se evidencia miedo al abandono.</b></p>
<p>4. Mientras estas en tu escuela, describe cuáles son tus mayores miedos.</p>	<p>Que me <b>hagan bulin</b> y me peguen esos niños. <b>Se evidencia miedo a sus compañeros y a que le hagan bullying</b></p>
<p>5. ¿Cuáles son las cosas que haces que consideras que merecen un castigo?</p>	<p>ablar groserías a mi mamá cuando me da rabia.</p>
<p>6. ¿Cuándo tienes un comportamiento malo, de qué manera te castigan en la casa y quien lo hace?</p>	<p>Mi mama que me <b>da ortiga o guete.</b></p>
<p>7. Cuéntame el momento más hermoso, donde te hayas sentido, feliz, amado, emocionado, que hayas vivido en tu vida.</p>	<p>Ir a pasear con mi familia y pasar con ellos.</p>
<p>8. Dime el momento más desagradable, donde te hayas sentido, triste, humillado o maltratado en tu vida.</p>	<p>Que me <b>de juete mi mama</b> y que me able duro.</p>
<p>9. Si yo fuera un hada madrina y pudiera concederte un deseo, para cambiar algo de tu vida, el que tú quieras, en tu escuela, en tu casa, que me pedirías.</p>	<p>Que me dejen sin darme juete.</p>



10. ¿Cuáles son tus personas de confianza? ¿Por qué? (describemelas)	Mi mamá si no esta braba.
---	---------------------------

Preguntas entrevistador	Sujeto entrevistado 2.
1. Describe tus cualidades o aspectos positivos.	Cualidades no pelear, no burlarme de los demás, no burlarme de la profe.
2. Describe los aspectos que debes mejorar de ti mismo.	aser lo que me dejan en la escuela y traer mis útiles y orario.
3. Mientras estas en tu hogar, describe cuáles son tus mayores miedos.	<b>Quedarme solo por la noche, cuando salen mi familia. Se confirma miedo al abandono, a estar solo, en horarios que debería estar acompañado.</b>
4. Mientras estas en tu escuela, describe cuáles son tus mayores miedos.	Que nos buerdan los perros y regañarme.
5. ¿Cuáles son las cosas que haces que consideras que merecen un castigo?	Gritarle y se pone brabo mi papá.
6. ¿Cuándo tienes un comportamiento malo, de qué manera te castigan en la casa y quien lo hace?	Pelear porque mi mama <b>me da correa y me pegan.</b>
7. Cuéntame el momento más hermoso, donde te hayas sentido, feliz, amado, emocionado, que hayas vivido en tu vida.	Cuando estamos guntos toda mi familia y en un paseo emocionante, en lugar chévere.
8. Dime el momento más desagradable, donde te hayas sentido, triste, humillado o maltratado en tu vida.	Cuando mi mama no me presta el celular <b>y me pegan.</b>
9. Si yo fuera un hada madrina y pudiera concederte un deseo, para cambiar algo de tu vida, el que tú quieras, en tu escuela, en tu casa, que me pedirías.	Que estuviera con mi familia juntos y no separarme, ni cuando salen.
10. ¿Cuáles son tus personas de confianza? ¿Por qué? (describemelas)	En mi mamá, mi papá porque me aman me dan comida.

Preguntas entrevistador	Sujeto entrevistado 3.
1. Describe tus cualidades o aspectos positivos.	No soy peleón, y no tratar mal a las compañeras y no molestarlas.
2. Describe los aspectos que debes mejorar de ti mismo.	Tengo que mejorar aser las tareas y repasar más.
3. Mientras estas en tu hogar, describe cuáles son tus mayores miedos.	<b>Quedarme solo por la noche, me gusta estar acompañado por la noche.</b>
4. Mientras estas en tu escuela, describe cuáles son tus mayores miedos.	Que nos regañe la profe, o que no digan <b>apodos.</b>
5. ¿Cuáles son las cosas que haces que consideras que merecen un castigo?	Pegarles a mis compañeros, porque si no se pone a llorar.
6. ¿Cuándo tienes un comportamiento malo, de qué manera te castigan en la casa y quien lo hace?	Mi mamá porque a veces no le hago caso <b>y me pegan con correa.</b>
7. Cuéntame el momento más hermoso, donde te hayas sentido, feliz, amado, emocionado, que hayas vivido en tu vida.	Cuando me mamá me ba a yevar a un lugar donde no conozco y suena emocionante.
8. Dime el momento más desagradable, donde te hayas sentido, triste, humillado o maltratado en tu vida.	Cuando mi mamá me baa a yevar donde no quiero ir y meobliga.
9. Si yo fuera un hada madrina y pudiera concederte un deseo, para cambiar algo de tu vida, el que tú quieras, en tu escuela, en tu casa, que me pedirías.	Que este vien toda mi familia y no tenga que estudiar con compañeros.
10. ¿Cuáles son tus personas de confianza? ¿Por qué? (describemelas)	Mi hermano, mi mamá y mi papá porque me quieren y viven con yo.

Preguntas entrevistador	Sujeto entrevistado 4.
1. Describe tus cualidades o aspectos positivos.	Ordenada, juiciosa, respetuosa, juego con mi hermana, <b>me gusta venir a la escuela a aprender con la profe.</b>
2. Describe los aspectos que debes mejorar de ti mismo.	La lectura y repasar las tablas, hacer las tareas sin regaños.
3. Mientras estas en tu hogar, describe cuáles son tus mayores miedos.	Me da miedo las voces en mi casa, oigo ruidos de un muerto.
4. Mientras estas en tu escuela, describe cuáles son tus mayores miedos.	El agua me da miedo, cuando me caigo, <b>los niños malos. Noción de que se refiere a niños que practican bullying cuando se refiere a malos.</b>
5. ¿Cuáles son las cosas que haces que consideras que merecen un castigo?	Cuando desobedesco a mis padres y no hago lo que dicen.
6. ¿Cuándo tienes un comportamiento malo, de qué manera te castigan en la casa y quien lo hace?	No me dejan salir de la casa o <b>guete.</b>
7. Cuéntame el momento más hermoso, donde te hayas sentido, feliz, amado, emocionado, que hayas vivido en tu vida.	Me pongo feliz cuando esta toda mi familia y mi abuela.
8. Dime el momento más desagradable, donde te hayas sentido, triste, humillado o maltratado en tu vida.	Cuando se murió mi abuela.
9. Si yo fuera un hada madrina y pudiera concederte un deseo, para cambiar algo de tu vida, el que tú quieras, en tu escuela, en tu casa, que me pedirías.	Yo deceo que mis papas estén felices y contentos el genio.
10. ¿Cuáles son tus personas de confianza? ¿Por qué? (describemelas)	A mi mama y papa porque tengo que respetarlos porque son mi familia.

Preguntas entrevistador	Sujeto entrevistado 5.
1. Describe tus cualidades o aspectos positivos.	Ordenada, puntual, respetuosa, juiciosa no hacer las tareas. Soy muy vonita.
2. Describe los aspectos que debes mejorar de ti mismo.	Hacer las tareas siempre, porque me da peresa.
3. Mientras estas en tu hogar, describe cuáles son tus mayores miedos.	<b>Me da miedo que se vayan mis papas.</b>
4. Mientras estas en tu escuela, describe cuáles son tus mayores miedos.	A mime da miedo porque la profe le diga a mi mama <b>y me castigue.</b>
5. ¿Cuáles son las cosas que haces que consideras que merecen un castigo?	Cuando le con testo a mima.
6. ¿Cuándo tienes un comportamiento malo, de qué manera te castigan en la casa y quien lo hace?	<b>A m me dan con correa.</b>
7. Cuéntame el momento más hermoso, donde te hayas sentido, feliz, amado, emocionado, que hayas vivido en tu vida.	A mi me da miedo, yo me centí feliz cuando Dios me dio unos papas tan ermosos.
8. Dime el momento más desagradable, donde te hayas sentido, triste, humillado o maltratado en tu vida.	Yo me centí triste cuando mi habuela se murió.
9. Si yo fuera un hada madrina y pudiera concederte un deseo, para cambiar algo de tu vida, el que tú quieras, en tu escuela, en tu casa, que me pedirías.	Yo quiero que me den un celular a Dios, como mis compañeros.
10. ¿Cuáles son tus personas de confianza? ¿Por qué? (describemelas)	<b>Mi profe y mi mamá porque me quieren.</b>

Preguntas entrevistador	Sujeto entrevistado 6.
1. Describe tus cualidades o aspectos positivos.	Mis aspectos positivos son cuando muestro a mis padres cuando les “amuestro” buenas notas.
2. Describe los aspectos que debes mejorar de ti mismo.	Ser mas ordenada, ser amable con mis padres.
3. Mientras estas en tu hogar, describe cuáles son tus mayores miedos.	<b>Mis mayores miedos son cuando mis padres se van a trabajar y yo llego de la escuela y mis padres nos están. Se evidencia miedo a abandono o a estar solos en casa.</b>
4. Mientras estas en tu escuela, describe cuáles son tus mayores miedos.	No quiero contestar. (no escribe).
5. ¿Cuáles son las cosas que haces que consideras que merecen un castigo?	Cuando no cumplo con mis tareas o cuando desobedezco.
6. ¿Cuándo tienes un comportamiento malo, de qué manera te castigan en la casa y quien lo hace?	A mi me castigan porque se me ponen desobediente y no se escuchan <b>con correa.</b>
7. Cuéntame el momento más hermoso, donde te hayas sentido, feliz, amado, emocionado, que hayas vivido en tu vida.	Yo me he sentido amada con mis padres, porque ellos comparten conmigo cosas bonitas.
8. Dime el momento más desagradable, donde te hayas sentido, triste, humillado o maltratado en tu vida.	<b>Yo me siento triste cuando mis compañeras no quieren jugar conmigo.</b>
9. Si yo fuera un hada madrina y pudiera concederte un deseo, para cambiar algo de tu vida, el que tú quieras, en tu escuela, en tu casa, que me pedirías.	Yo pediría un deseo que yo fuera muy respetuosa y amable.
10. ¿Cuáles son tus personas de confianza? ¿Por qué? (describémelas)	Las personas en quien mas confió son mis padres.

Preguntas entrevistador	Sujeto entrevistado 7.
1. Describe tus cualidades o aspectos positivos.	Fidelidad, responsable, preocupada amable. Yo soy muy perfecta.
2. Describe los aspectos que debes mejorar de ti mismo.	Mejorar en el estudio, repasar las tablas de multiplicar.
3. Mientras estas en tu hogar, describe cuáles son tus mayores miedos.	Mi mayor miedo es que mi muera abuelita porque sufre de la precion.
4. Mientras estas en tu escuela, describe cuáles son tus mayores miedos.	Perder el examen y no sacar notas buenas.
5. ¿Cuáles son las cosas que haces que consideras que merecen un castigo?	No comer los alimentos que prepara mi madre, ser desobediente.
6. ¿Cuándo tienes un comportamiento malo, de qué manera te castigan en la casa y quien lo hace?	Me castigan no dándome moneda para mi recreo, mi mami.
7. Cuéntame el momento más hermoso, donde te hayas sentido, feliz, amado, emocionado, que hayas vivido en tu vida.	Me siento feliz cuando mi papa, llega del trabajo y estamos todos juntos en familia.
8. Dime el momento más desagradable, donde te hayas sentido, triste, humillado o maltratado en tu vida.	Triste cuando mi papa se va de viaje a traajar para Caicedo.
9. Si yo fuera un hada madrina y pudiera concederte un deseo, para cambiar algo de tu vida, el que tú quieras, en tu escuela, en tu casa, que me pedirías.	Decearia tener salud y vida inteligencia para obtener buenas calificaciones
10. ¿Cuáles son tus personas de confianza? ¿Por qué? (describemelas)	Mi mama porque me comprende y me tiene paciencia, mi abuela porque me quiere mucho y me conciente, mi papa porque me da buenos concejos.

**ANEXOS J. Transcripción de entrevista a padre, madre o acudiente de menor entrevistado. En este apartado solo hay 6 entrevistas porque dos niñas entrevistadas son gemelas.**

Preguntas entrevistador	Sujeto entrevistado 1.
1. ¿Podría usted compartírnos por favor las maneras que utilizan en su cultura indígena Kamentsá, para corregir o castigar los comportamientos que consideran inadecuados en niños y niñas?	Primero se les llama la atención si no hace caso el castigo que se les pone puede ser en trabajo o cosa sucesiva <b>sino va correa.</b>
2. Escriba qué comportamientos en las niñas y los niños considera usted, que son merecedores de un castigo.	Cuando son agresivos, también cuando le falta el respeto a sus padres.
3. Describa qué comportamientos o métodos de castigo que utilicen los padres de la comunidad indígena Kamentsa se consideran inadecuados y merecedores del castigo por parte del cabildo indígena.	Cuando el padre de familia se sobre pasa con el castigo que le impone a su hijo.
4. ¿Qué entiende usted por autoestima?	Que tiene que ver con el ánimo de cada persona o con el genio.
5. ¿Le parece importante fomentar y promover estrategias para generar en los niños indígenas una alta autoestima? Describa brevemente de qué manera.	La manera de fomentar es encontrar actividades recreativas para tener un poco de ambiente.
6. ¿De qué manera considera usted que la crianza afecta el desarrollo emocional de los niños y niñas?	Afectaría ya que si lo crías con una actitud de dominar el pequeño va a tener miedo y va a presentar inseguridad.

<p>7. Describa brevemente de qué manera demuestra afecto a sus hijos, por ejemplo, abrazándolos, besándolos, jugando con ellos, hablándoles, etcétera.</p>	<p>Jugando, aconsejándolas, explicando las cosas de la vida</p>
<p>8. ¿Podría compartirme, las últimas dos experiencias que le haya contado su hijo que vivió en el colegio en el último año?, por ejemplo, que gano un examen, que le atrae una compañerita, que discutió con algún compañero, que la profesora los regaña o felicito por algo.</p>	<p>Que las dos niñas tienen muchas amiguitas y se <b>llevan bien con la profesora.</b></p>
<p>9. ¿Considera usted que su hijo o hija es feliz? ¿Por qué?</p>	<p>Es feliz porque no le falta amor, comprensión y esta rodeada de bonitos ambientes.</p>
<p>10. ¿Cuánto tiempo comparte con su hijo al día? (Tiempo de calidad) Describa brevemente que actividades realiza con él o con ella.</p>	<p>En las tardes realizamos las tareas que le dejan en clases.</p>
<p>11. Describa como es la relación entre el encargado del cuidado del niño o la niña la mayor parte del día.</p>	<p>Bien <b>nos ha dicho que es muy linda estar con ella</b> y se siente satisfecho con sus enseñanzas.  Una vecina.</p>



Preguntas entrevistador	Sujeto entrevistado 2.
1. ¿Podría usted compartírnos por favor las maneras que utilizan en su cultura indígena Kamentsa, para corregir o castigar los comportamientos que consideran inadecuados en niños y niñas?	Cuando el caso es grande se lo acude al cabildo y si no en la casa de buena manera se lo corrige.
2. Escriba qué comportamientos en las niñas y los niños considera usted, que son merecedores de un castigo.	Prohibiendo lo que a él le gustaría, cuando mienten.
3. Describa qué comportamientos o métodos de castigo que utilicen los padres de la comunidad indígena Kamentsa se consideran inadecuados y merecedores del castigo por parte del cabildo indígena.	Utiliza el juguete cuando el castigo sea grave cuando los maltrataran.
4. ¿Qué entiende usted por autoestima?	Valorarse a si mismo con sus defectos y sus cualidades.
5. ¿Le parece importante fomentar y promover estrategias para generar en los niños indígenas una alta autoestima? Describa brevemente de qué manera.	Enculcándole buenos valores para que el día de la mañana sea buena comunidad.
6. ¿De qué manera considera usted que la crianza afecta el desarrollo emocional de los niños y niñas?	En el maltrato físico con palabras groseras, no ser afectivo, la mala alimentación.
7. Describa brevemente de qué manera demuestra afecto a sus hijos, por ejemplo, abrazándolos, besándolos, jugando con ellos, hablándoles, etcétera.	Cuando el sale a clase le digo que Dios lo proteja y que le vaya bien y que sea juicioso en clase.
8. ¿Podría compartirme, las últimas dos experiencias que le haya contado su hijo que vivió en el colegio en el último año?, por ejemplo, que gano un examen, que le atrae una compañerita, que discutió con	EL se siente muy contento cuando saca buena nota y la profesora lo felicita.

algún compañero, que la profesora los regaña o felicito por algo.	
9. ¿Considera usted que su hijo o hija es feliz? ¿Por qué?	Ella les practica mucha diversión le gusta ir al parque.
10. ¿Cuánto tiempo comparte con su hijo al día? (Tiempo de calidad) Describa brevemente que actividades realiza con él o con ella.	Le dedico tiempo cuando nos ponemos hacer artesanías <b>en el poco tiempo que nos queda.</b>
11. Describa como es la relación entre el encargado del cuidado del niño o la niña la mayor parte del día.	<b>El niño se siente feliz con su profesora porque</b> tiene mucha paciencia con los alumnos.

<b>Preguntas entrevistador</b>	<b>Sujeto entrevistado 3.</b>
1. ¿Podría usted compartirnos por favor las maneras que utilizan en su cultura indígena Kamentsa, para corregir o castigar los comportamientos que consideran inadecuados en niños y niñas?	Pues si son casos muy graves se acude al cabildo camentsa y pues sino toca en casa no mas <b>se los corrige a los niños y niñas, correa.</b>
2. Escriba qué comportamientos en las niñas y los niños considera usted, que son merecedores de un castigo.	Pues que el niño coja las cosas ajenas o no respeten a los padres de familia y quieran tomar decisiones que los lleven a un futuro del mal.
3. Describa qué comportamientos o métodos de castigo que utilicen los padres de la comunidad indígena Kamentsa se consideran inadecuados y	Pues los padres de familia castiguen de una manera inadecuada a los niños y niñas con golpes o maltratándolos muy fuertemente, etcétera.

<p>merecedores del castigo por parte del cabildo indígena.</p>	
<p>4. ¿Qué entiende usted por autoestima?</p>	<p>Pues entiendo que toda persona tiene su autoestima diferente y es cuando un apersona se quiere, se hace respetar su cuerpo y se siente feliz con su entorno familiar.</p>
<p>5. ¿Le parece importante fomentar y promover estrategias para generar en los niños indígenas una alta autoestima? Describa brevemente de qué manera.</p>	<p>Pues si sería muy importante para que ren gan una autoestima muy excelente a pesar de las diferentes situaciones que tengan cada estudiante con charlas pequeñas.</p>
<p>6. ¿De qué manera considera usted que la crianza afecta el desarrollo emocional de los niños y niñas?</p>	<p>Que cuando son pequeños todo es excelente y cuando van poco a poco criando y llegan a una etapa que quieren explotar muchas cosas y eso hace que sus estados emocionales cambien.</p>
<p>7. Describa brevemente de qué manera demuestra afecto a sus hijos, por ejemplo, abrazándolos, besándolos, jugando con ellos, hablándoles, etcétera.</p>	<p>Pues en mi caso los estados emocionales, dedicándoles tiempo hablando con ellos para que vean que es lo bueno y que es lo malo.</p>
<p>8. ¿Podría compartirme, las últimas dos experiencias que le haya contado su hijo que vivió en el colegio en el último año?, por ejemplo, que gano un examen, que le atrae una compañerita, que discutió con algún compañero, que la profesora los regañó o felicito por algo.</p>	<p>Pues la emoción que me conto que saco un excelente en un trabajo de la escuela.</p>
<p>9. ¿Considera usted que su hijo o hija es feliz? ¿Por qué?</p>	<p>Porque tiene muchas actitudes positivas, juega es contento comparte con sus compañero.</p>

<p>10. ¿Cuánto tiempo comparte con su hijo al día? (Tiempo de calidad) Describa brevemente que actividades realiza con él o con ella.</p>	<p>Pues la verdad <b>de lunes a viernes es muy poco el tiempo por cuestiones de trabajo</b>, pero los sábados y los domingos estoy con ellos todo el día como para salir a caminar.</p>
<p>11. Describa como es la relación entre el encargado del cuidado del niño o la niña la mayor parte del día.</p>	<p>Pues la verdad <b>es excelente el medio tiempo que esta con su maestra</b> de clase y el resto de día la pasa con sus hermanos y conmigo, etcétera.</p>

Preguntas entrevistador	Sujeto entrevistado 4.
<p>1. ¿Podría usted compartirnos por favor las maneras que utilizan en su cultura indígena Kamentsa, para corregir o castigar los comportamientos que consideran inadecuados en niños y niñas?</p>	<p>Primero dialogar de lo que hizo y <b>darle juete</b>, no dejarlo ver televisión.</p>
<p>2. Escriba qué comportamientos en las niñas y los niños considera usted, que son merecedores de un castigo.</p>	<p>Mentiras, por responder a la mamá grosero.</p>
<p>3. Describa qué comportamientos o métodos de castigo que utilicen los padres de la comunidad indígena Kamentsa se consideran inadecuados y merecedores del castigo por parte del cabildo indígena.</p>	<p>No sé, debe ser maltrato exagerado.</p>

4. ¿Qué entiende usted por autoestima?	Quererse uno mismo, aceptarse como es, obedecer.
5. ¿Le parece importante fomentar y promover estrategias para generar en los niños indígenas una alta autoestima? Describa brevemente de qué manera.	Me parece importante que se quieran tal y como son y quiera su amabilidad por medio de charlas.
6. ¿De qué manera considera usted que la crianza afecta el desarrollo emocional de los niños y niñas?	Yo creo que cuando estamos de mal genio, ellos al mirarnos se sienten mal y se afectan.
7. Describa brevemente de qué manera demuestra afecto a sus hijos, por ejemplo, abrazándolos, besándolos, jugando con ellos, hablándoles, etcétera.	Cuando hace las cosas bien lo felicito, un abrazo y un beso decirle que lo quiero, etcétera.
8. ¿Podría compartirme, las últimas dos experiencias que le haya contado su hijo que vivió en el colegio en el último año?, por ejemplo, que gano un examen, que le atrae una compañerita, que discutió con algún compañero, que la profesora los regaña o felicito por algo.	Me cuenta de los exámenes, de los compañeros de algunos no de todos.
9. ¿Considera usted que su hijo o hija es feliz? ¿Por qué?	Mi hijo es feliz y lo demuestra con sus actos, afectos.
10. ¿Cuánto tiempo comparte con su hijo al día? (Tiempo de calidad) Describa brevemente que actividades realiza con él o con ella.	2 horas o está más mirando televisión, dialogando, llevándolo a pasear, escuchando música, etcétera.
11. Describa como es la relación entre el encargado del cuidado del niño o la niña la mayor parte del día.	Bien porque se queda con la abuela y ella lo quiere lo consiente más que yo.

Preguntas entrevistador	Sujeto entrevistado 5.
1. ¿Podría usted compartírnos por favor las maneras que utilizan en su cultura indígena Kamentsa, para corregir o castigar los comportamientos que consideran inadecuados en niños y niñas?	No siempre se los castiga <b>en primer lugar se dialoga se aconseja</b> al menor porque <b>no se los debe castigar sin saber bien el motivo, sino correa.</b>
2. Escriba qué comportamientos en las niñas y los niños considera usted, que son merecedores de un castigo.	Se los castiga cuando cojen algo sin permiso o se portan agresivos con los padres
3. Describa qué comportamientos o métodos de castigo que utilicen los padres de la comunidad indígena Kamentsa se consideran inadecuados y merecedores del castigo por parte del cabildo indígena.	Para que el menor sea castigado por parte del cabildo tiene que ser cuando en la familia ya no se puede dialogar
4. ¿Qué entiende usted por autoestima?	A mi modo de pensar autoestima es valorarce a simismo querer y respetar mi cuerpo
5. ¿Le parece importante fomentar y promover estrategias para generar en los niños indígenas una alta autoestima? Describa brevemente de qué manera.	Para fomentar se debe realizar charlas educativas con padres e hijos
6. ¿De qué manera considera usted que la crianza afecta el desarrollo emocional de los niños y niñas?	No mandándolos a estudiar a la escuela par que crezcan con un mejor mañana
7. Describa brevemente de qué manera demuestra afecto a sus hijos, por ejemplo, abrazándolos, besándolos, jugando con ellos, hablándoles, etcétera.	Llevandolos de paseo saliendo a jugar al parque comiendo helado.

<p>8. ¿Podría compartirme, las últimas dos experiencias que le haya contado su hijo que vivió en el colegio en el último año?, por ejemplo, que gano un examen, que le atrae una compañerita, que discutió con algún compañero, que la profesora los regaña o felicito por algo.</p>	<p>Ella me conto que sentía felicidad irse de paseo con sus compañeros de salón.</p>
<p>9. ¿Considera usted que su hijo o hija es feliz? ¿Por qué?</p>	<p>Concidero que es feliz porque ella demuestra esa alegría al estar juntos con nosotros sus padres.</p>
<p>10. ¿Cuánto tiempo comparte con su hijo al día? (Tiempo de calidad) Describa brevemente que actividades realiza con él o con ella.</p>	<p>En las tardes y mañana cuando ella sale a estudiar regresa.</p>
<p>11. Describa como es la relación entre el encargado del cuidado del niño o la niña la mayor parte del día.</p>	<p>Muy bien porque ella llega contenta a la casa.</p>

Preguntas entrevistador	Sujeto entrevistado 6.
<p>1. ¿Podría usted compartimos por favor las maneras que utilizan en su cultura indígena Kamentsa, para corregir o castigar los comportamientos que consideran inadecuados en niños y niñas?</p>	<p>En nuestra cultura indígena se usa la <b>conversación entre padre e hijo</b> aconsejando con compromisos y responsabilidad.</p>
<p>2. Escriba qué comportamientos en las niñas y los niños considera usted, que son merecedores de un castigo.</p>	<p>Cuando no son responsables en sus estudios cuando no valoran y o respetan a sus padres.</p>

<p>3. Describa qué comportamientos o métodos de castigo que utilicen los padres de la comunidad indígena Kamentsa se consideran inadecuados y merecedores del castigo por parte del cabildo indígena.</p>	<p>En el tiempo de antes se castigaba con rejo pero ahora en este tiempo yano, porque la ley lo proibe.</p>
<p>4. ¿Qué entiende usted por autoestima?</p>	<p>La autoestima es la valoración que hace una persona de si mismo los niños se sienten orgullosos de lo que son capaces ven las cosas positivas de si mismos.</p>
<p>5. ¿Le parece importante fomentar y promover estrategias para generar en los niños indígenas una alta autoestima? Describa brevemente de qué manera.</p>	<p>Seria bueno que apoyaran la cultura tradicional empezando por los colegios y las escuelas</p>
<p>6. ¿De qué manera considera usted que la crianza afecta el desarrollo emocional de los niños y niñas?</p>	<p>En la alimentación en el abandono no prestandoles atención, maltrato físico verbal.</p>
<p>7. Describa brevemente de qué manera demuestra afecto a sus hijos, por ejemplo, abrazándolos, besándolos, jugando con ellos, hablándoles, etcétera.</p>	<p>Felicitándolos dándoles cariño amor confianza y respeto.</p>
<p>8. ¿Podría compartirme, las últimas dos experiencias que le haya contado su hijo que vivió en el colegio en el último año?, por ejemplo, que gano un examen, que le atrae una compañerita, que discutió con algún compañero, que la profesora los regaño o felicito por algo.</p>	<p>Mi hija Yeris Lizet Jacanamejoy llejo contenta que le fue bien en un examen y saco cinco</p>
<p>9. ¿Considera usted que su hijo o hija es feliz? ¿Por qué?</p>	<p>Si es feliz ella es una niña alegre comprensiva humilde y responsable.</p>





<p>10. ¿Cuánto tiempo comparte con su hijo al día? (Tiempo de calidad) Describa brevemente que actividades realiza con él o con ella.</p>	<p>En la mañana antes de irse a estudiar y en las tardes que llega comparto con ella revisándole sus cuadernos.</p>
<p>11. Describa como es la relación entre el encargado del cuidado del niño o la niña la mayor parte del día.</p>	<p>Ella esta conmigo</p>

### ANEXOS K. Transcripción de entrevista a docentes.

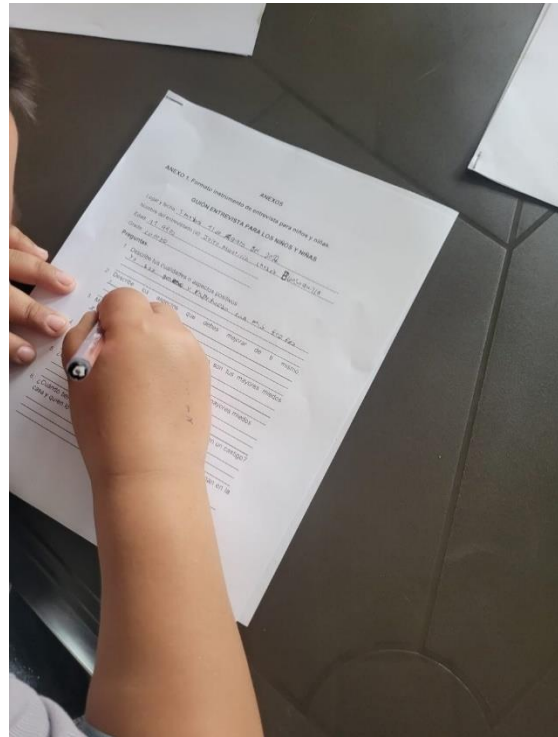
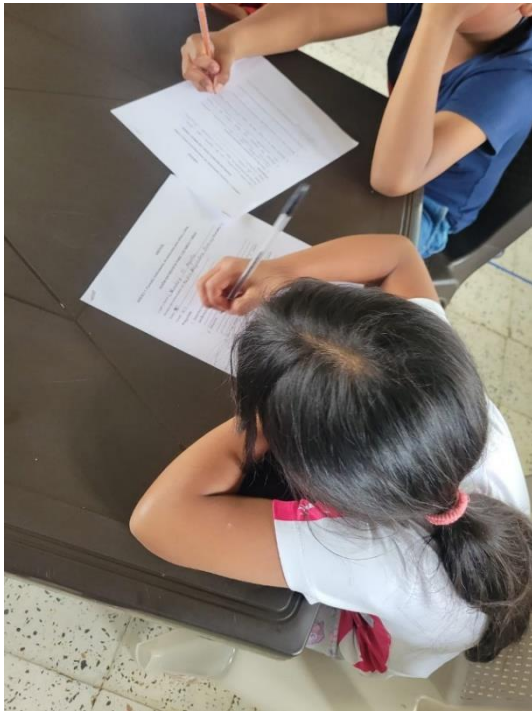
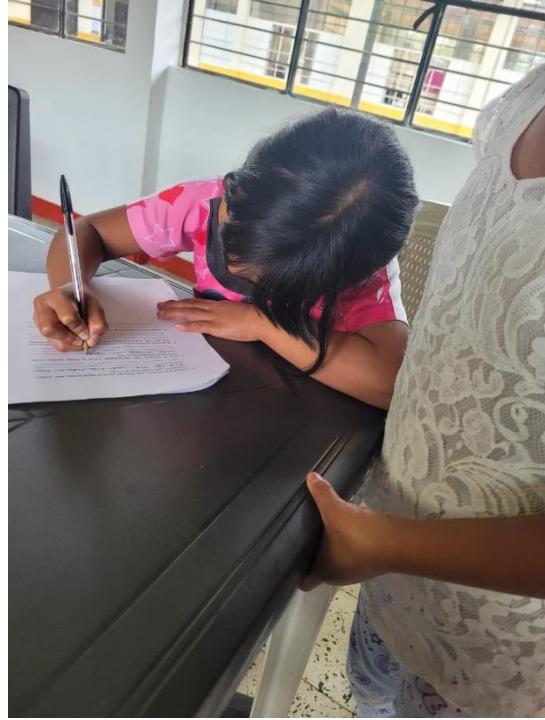
Preguntas entrevistador	Sujeto entrevistado 1
1. ¿Ha notado usted alguna dificultad en niños de la cultura indígena Kamentsa, para integrarse con los demás compañeros? ¿Por qué?	<b>No hay dificultad en las relaciones ya que todos se integran con mucha facilidad.</b>
2. Descríbame ¿cómo es la presentación personal de los niños y niñas de la cultura indígena Kamentsa en el colegio?	Su presentación es normal, <b>ya que no lucen su traje típico por pena y el que dirán de quienes los rodean</b>
3. Describa brevemente la participación de los padres en el desarrollo escolar de sus hijos en esta cultura.	La participación es muy poca deberían empezar desde casa, para mayor profundización de la lengua.
4. ¿Qué entiende usted por autoestima?	Para mi la autoestima es sentirse bien consigo mismo, sentirme orgullosa de lo que soy capaz de hacer pensando todo positivamente.
5. Describa brevemente la autoestima que evidencia en los niños y niñas de la cultura indígena Kamentsa	Es un <b>autoestima muy baja puesto que ellos sienten ser menospreciados ante los demás.</b>

Preguntas entrevistador	Sujeto entrevistado 2
1. ¿Ha notado usted alguna dificultad en niños de la cultura indígena Kamentsa, para integrarse con los demás compañeros? ¿Por qué?	Los estudiantes de la comunidad <b>Kamentsa no tiene ninguna dificultad para integrarse</b>
2. Descríbame ¿cómo es la presentación personal de los niños y niñas de la cultura indígena Kamentsa en el colegio?	La presentación personal de los estudiantes es buena, <b>asisten a clase con el vestido que tengan, utilizan botas, chancas.</b>
3. Describa brevemente la participación de los padres en el desarrollo escolar de sus hijos en esta cultura.	Algunos padres de familia si participan en las actividades escolares. Otros no les interesa participar en dichas actividades.
4. ¿Qué entiende usted por autoestima?	La autoestima significa que uno se siente bien consigo mismo, sentirse orgulloso de lo que es capaz de hacer.

<p>5. Describa brevemente la autoestima que evidencia en los niños y niñas de la cultura indígena Kamentsa</p>	<p><b>En algunos estudiantes su autoestima es muy baja ya que demuestran inseguridad y mucha timidez cuando hablan en público.</b></p>
--	--

Preguntas entrevistador	Sujeto entrevistado 3
<p>1. ¿Ha notado usted alguna dificultad en niños de la cultura indígena Kamentsa, para integrarse con los demás compañeros? ¿Por qué?</p>	<p><b>Algunos niños por timidez</b>, se aíslan de los demás y prefieren estar solos.</p>
<p>2. Descríbame ¿cómo es la presentación personal de los niños y niñas de la cultura indígena Kamentsa en el colegio?</p>	<p>Las y lo los niños indígenas se presentan a la institución de manera aseada y con ropa particular, <b>no hacen uso de la indumentaria tradicional.</b></p>
<p>3. Describa brevemente la participación de los padres en el desarrollo escolar de sus hijos en esta cultura.</p>	<p>Los padres en su gran mayoría son participes de las diversas actividades planeadas en el pro del fortalecimiento cultural y son preocupados por la formación académica de sus hijos.</p>
<p>4. ¿Qué entiende usted por autoestima?</p>	<p>Entiendo por autoestima es el aprecio que siente la persona hacia si misma, el respeto y valor a su propia integridad.</p>
<p>5. Describa brevemente la autoestima que evidencia en los niños y niñas de la cultura indígena Kamentsá</p>	<p>La autoestima evidenciada en los niños y niñas Kamentsa es muy buena, ya que aprecian el ser indígenas y aprenden con gusto los saberes propios que la institución les aporta a través de sabedores y sabedoras del pueblo Kamentsa (lengua materna, artesanías, medicina, danza tradicional)</p>

**ANEXOS L. Evidencia de realización de entrevista a niños y niñas**





**ANEXOS M. Entrevistas a docentes y Taita Indígena con sus respectivos consentimientos informados.**

ANEXO 2. Formato instrumento de entrevista para docentes.

GUIÓN ENTREVISTA PARA DOCENTES

Lugar y fecha: Sibundoy Pumayo 17-08-22

Nombre del entrevistado (a): María Elena Cuellar García

Edad: 50 años

Grado: \_\_\_\_\_

Preguntas.

1. ¿Ha notado usted alguna dificultad en niños de la cultura indígena Kamentsa, para integrarse con los demás compañeros? ¿Por qué?  
No hay dificultad en las relaciones ya que todos se integran con mucha facilidad.
2. ¿Describame cómo es la presentación personal de los niños y niñas de la cultura indígena Kamentsa en el colegio?  
Su presentación es normal, ya que no lucen su traje típico por pena y el que dirán de quienes los rodean.
3. Describa brevemente la participación de los padres en el desarrollo escolar de sus hijos en esta cultura.  
La participación es muy poca deberían empezar desde casa para mayor profundización de la lengua.
4. ¿Qué entiende usted por autoestima?  
Para mí la autoestima es sentirse bien con síigo mismo, sentirme orgullosa de lo que soy capaz de hacer pensando todo positivamente.
5. Describa brevemente la autoestima que evidencia en los niños y niñas de la cultura indígena Kamentsa  
Es una autoestima muy baja puesto que ellos sienten ser menospreciados ante los demás.

**ANEXO 6. Formato de consentimiento informado para adultos.**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
ESPECIALIZACIÓN EN DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y  
ADOLESCENCIA**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

En el curso trabajo de grado de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana, se pretende realizar una entrevista con el fin de comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de una institución educativa de Sibundoy Putumayo.

Yo, Elena Cuellar G., identificado con cédula de ciudadanía No. 41181545, expreso mi consentimiento para mi participación en la entrevista, realizada por la profesional y estudiante de la especialización desarrollo integral de infancia y adolescencia, Vanessa Reyes Muñoz, identificada con cédula de ciudadanía No. 63.546.538.

Por lo tanto, declaro que he recibido de manera clara, sobre el propósito de la entrevista, que será usada para el proyecto de investigación, y se me informó que este documento de investigación será parte del repositorio de la universidad por lo que cualquier persona puede consultarlo y acceder a los nombres de los participantes.

Los datos serán tratados según los artículos y las normas de confidencialidad establecidas en la resolución No. 8430 de 1993, 4 de octubre 1993 (Decreto 2164 de 1992 y la ley 10 de 1990, República de Colombia, Ministerio de Salud).

Firma: Elena Cuellar



Corales

2

ANEXO 2. Formato instrumento de entrevista para docentes.

GUIÓN ENTREVISTA PARA DOCENTES

Lugar y fecha. Sibunday  
Nombre del entrevistado (a). Liliana Insuasty Zambrano  
Edad -  
Grado Cuento

Preguntas.

1. ¿Ha notado usted alguna dificultad en niños de la cultura indígena Kamentsa, para integrarse con los demás compañeros? ¿Por qué?  
Los estudiantes de la Comunidad Kametsa no tiene ninguna dificultad para integrarse
2. ¿Describame cómo es la presentación personal de los niños y niñas de la cultura indígena Kamentsa en el colegio?  
La presentación personal de los estudiantes es buena asisten a clase con el vestido que tengan, usan botas
3. Describa brevemente la participación de los padres en el desarrollo escolar de sus hijos en esta cultura.  
Algunos padres de familia si participan en las actividades escolares. Otras no les interesa participar en dichas actividades
4. ¿Qué entiende usted por autoestima?  
La autoestima significa que uno se siente bien consigo mismo, sentirse orgulloso de lo que es capaz de hacer.
5. Describa brevemente la autoestima que evidencia en los niños y niñas de la cultura indígena Kamentsa  
En algunos estudiantes su autoestima es muy baja ya que demuestran inseguridad, y mucha timidez cuando hablan en público



**ANEXO 6. Formato de consentimiento informado para adultos.**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
ESPECIALIZACIÓN EN DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y  
ADOLESCENCIA**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

En el curso trabajo de grado de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana, se pretende realizar una entrevista con el fin de comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de una institución educativa de Sibundoy Putumayo.

Yo, Liliana Torresky Z., identificado con cédula de ciudadanía No. 111.180.714, expreso mi consentimiento para mi participación en la entrevista, realizada por la profesional y estudiante de la especialización desarrollo integral de infancia y adolescencia, Vanessa Reyes Muñoz, identificada con cédula de ciudadanía No. 63.546.538.

Por lo tanto, declaro que he recibido de manera clara, sobre el propósito de la entrevista, que será usada para el proyecto de investigación, y se me informo que este documento de investigación será parte del repositorio de la universidad por lo que cualquier persona puede consultarlo y acceder a los nombres de los participantes.

Lo datos serán tratados según los artículos y las normas de confidencialidad establecidas en la resolución No. 8430 de 1993, 4 de octubre 1993 (Decreto 2164 de 1992 y la ley 10 de 1990. República de Colombia, Ministerio de Salud).

Firma: 





ANEXO 2. Formato instrumento de entrevista para docentes.

GUIÓN ENTREVISTA PARA DOCENTES

Lugar y fecha: Agosto 18 - 2022

Nombre del entrevistado (a): Rita Erazo

Edad: 65

Grado: 1º

Preguntas.

1. ¿Ha notado usted alguna dificultad en niños de la cultura indígena Kamentsa, para integrarse con los demás compañeros? ¿Por qué?  
Algunos niños, por timidez, se aislan de los demás y prefieren estar solos.
2. ¿Describame cómo es la presentación personal de los niños y niñas de la cultura indígena Kamentsa en el colegio?  
Los y las niños indígenas se presentan a la institución de manera escoda y con ropa particular, no hacen uso de la indumentaria tradicional.
3. Describa brevemente la participación de los padres en el desarrollo escolar de sus hijos en esta cultura  
Los padres en su gran mayoría son participes de las diversas actividades planeadas en el pro del fortalecimiento cultural y son preocupados por la formación académica de sus hijos.
4. ¿Qué entiende usted por autoestima?  
Entiendo por autoestima es el aprecio que siente la persona hacia sí misma, el respeto y valor a su propia integridad.
5. Describa brevemente la autoestima que evidencia en los niños y niñas de la cultura indígena Kamentsa  
La autoestima evidenciada en los niños y niñas kamentsa es muy buena, ya que aprecian el ser indígenas y aprenden con gusto los saberes propios que la institución les oferta a través de sabedores y sabedoras del pueblo Kamentsa (Lengua materna, artesanías, medicina, danza tradicional)



**ANEXO 6. Formato de consentimiento informado para adultos.**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
ESPECIALIZACIÓN EN DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y  
ADOLESCENCIA  
CONSENTIMIENTO INFORMADO**

En el curso trabajo de grado de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana, se pretende realizar una entrevista con el fin de comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de una institución educativa de Sibundoy Putumayo.

Yo, Ricardo Torres Bazo, identificado con cédula de ciudadanía No. 21.224.69, expreso mi consentimiento para mi participación en la entrevista, realizada por la profesional y estudiante de la especialización desarrollo integral de infancia y adolescencia, Vanessa Reyes Muñoz, identificada con cédula de ciudadanía No. 63.546.538.

Por lo tanto, declaro que he recibido de manera clara, sobre el propósito de la entrevista, que será usada para el proyecto de investigación, y se me informó que este documento de investigación será parte del repositorio de la universidad por lo que cualquier persona puede consultarlo y acceder a los nombres de los participantes.

Los datos serán tratados según los artículos y las normas de confidencialidad establecidas en la resolución No. 8430 de 1993, 4 de octubre 1993 (Decreto 2164 de 1992 y la ley 10 de 1990 República de Colombia, Ministerio de Salud).

Firma Ricardo Torres Bazo



ANEXO 3. Formato instrumento de entrevista para Taita indígena.

GUIÓN ENTREVISTA PARA TAITA INDÍGENA

Lugar y fecha: Aparto 10 2022

Nombre del entrevistado (a): Andrés Chindoy Jaramid

Edad: 53 años

Grado: Tecnólogo en Salud y Medicina Tradicional

Preguntas.

1. ¿Podría usted compartirnos por favor las maneras que utilizan en su cultura indígena Kamentsa, para corregir y/o castigar los comportamientos que consideran inadecuados en niños y niñas?  
La justicia propia inicia desde la familia denominada Shinyak o Tulpa.
2. Describa qué comportamientos en las niñas y los niños considera usted, que son merecedores de un castigo.  
Se debe agotar todas las instancias, hay varios castigos o Amonestaciones desde el Shinyak
3. Describa qué comportamientos o métodos de castigo utilizados por los padres de la comunidad indígena Kamentsa se consideran inadecuados y merecedores del castigo por parte del cabildo indígena.  
Robos, lesiones personales, Huelga inter-familiar. Todo tiene un proceso y se llaman Audiencias de Amonestación.
4. ¿Qué entiende usted por autoestima?  
Valorar a uno mismo, estar convencido de lo que hace, estar bien.
5. ¿Le parece importante fomentar y promover estrategias para generar en los niños indígenas una alta autoestima? Describa brevemente de qué manera.  
3º es necesario. Fomentar los usos y costumbres en las familias Jovenes, porque no conocen la cosmovisión del Shinyak
6. ¿De qué manera considera usted que la crianza, afecta el desarrollo emocional de los niños y niñas?  
Padres Jovenes que no conocieron las etapas de crecimiento y desarrollo como indígenas, y de acuerdo a los Tinaswan Flior



**ANEXO 6. Formato de consentimiento informado para adultos.**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
ESPECIALIZACIÓN EN DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y  
ADOLESCENCIA**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

En el curso trabajo de grado de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana, se pretende realizar una entrevista con el fin de comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de una institución educativa de Sibundoy Putumayo.

Yo, Andrés Chacón J., identificado con cédula de ciudadanía No. 97470951, expreso mi consentimiento para mi participación en la entrevista, realizada por la profesional y estudiante de la especialización desarrollo integral de infancia y adolescencia, Vanessa Reyes Muñoz, identificada con cédula de ciudadanía No. 63.546.538.

Por lo tanto, declaro que he recibido de manera clara, sobre el propósito de la entrevista, que será usada para el proyecto de investigación, y se me informó que este documento de investigación será parte del repositorio de la universidad por lo que cualquier persona puede consultarlo y acceder a los nombres de los participantes.

Lo datos serán tratados según los artículos y las normas de confidencialidad establecidas en la resolución No. 8430 de 1993, 4 de octubre 1993 (Decreto 2164 de 1992 y la ley 10 de 1990. República de Colombia, Ministerio de Salud).

Firma: Andrés Chacón J.



**ANEXOS N. Entrevistas a los niños y niñas.**

niño

**ANEXOS**

**ANEXO 1. Formato instrumento de entrevista para niños y niñas.**

**GUIÓN ENTREVISTA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS**

Lugar y fecha: Sivunday 11 de Agosto del 2022

Nombre del entrevistado (a): José David Caycedo Jiménez

Edad: 9 años

Grado: cuarto

**Preguntas.**

1. Describe tus cualidades o aspectos positivos.  
mis cualidades son ser ordenado puntual responsable amable para que me traten bien.
2. Describe los aspectos que debes mejorar de ti mismo.  
ser cumplido con mis tareas cepillar siempre mis dientes
3. Mientras estas en tu hogar, describe cuáles son tus mayores miedos.  
mi miedo es quedarme solo cuando de bus
4. Mientras estas en tu escuela, describe cuáles son tus mayores miedos.  
que me aguan burlen y me peguen sus miedos
5. ¿Cuáles son las cosas que haces que consideras que merecen un castigo?  
abrir gaseosas a mi papá cuando me da rabia
6. ¿Cuándo tienes un comportamiento malo, de qué manera te castigan en la casa y quien lo hace?  
mi mamá que me da castigo e quite



7. Cuéntame el momento más hermoso, donde te hayas sentido, feliz, amado, emocionado, que hayas vivido en tu vida.

ir pa'cas con mi familia y  
pasar con ellas

8. Dime el momento más desagradable, donde te hayas sentido, triste, humillado o maltratado en tu vida.

que me <sup>juste</sup> de ~~juste~~ mi mamá y  
que abelen duro

9. Si yo fuera un hada madrina y pudiera concederte un deseo, para cambiar algo de tu vida, el que tú quieras, en tu escuela, en tu casa, que me pedirías.

que me dejen sin darme juste

10. ¿Cuáles son tus personas de confianza? ¿Por qué? (describemelas)

mi mamá, si no esta braba



2

## ANEXOS

### ANEXO 1. Formato instrumento de entrevista para niños y niñas.

#### GUIÓN ENTREVISTA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS

Lugar y fecha: JUAN XXIII JULIO 31 de agosto del 2022

Nombre del entrevistado (a): Maison Oswaldo Chindoy Chindoy

Edad: 10 años

Grado: 5

#### Preguntas.

1. Describe tus cualidades o aspectos positivos.  
Cualidades No pelear no burlarme de los demás, no burlarme de la profe
2. Describe los aspectos que debes mejorar de ti mismo.  
asir lo que me dejan en la escuela y traer mis útiles y mi horario
3. Mientras estas en tu hogar, describe cuáles son tus mayores miedos.  
quedar me solo por la noche cuando duelen mis muñecas
4. Mientras estas en tu escuela, describe cuáles son tus mayores miedos.  
que nos burlen los pertos y regañarme.
5. ¿Cuáles son las cosas que haces que consideras que merecen un castigo?  
gritarle y se pone bravo al mi papá
6. ¿Cuándo tienes un comportamiento malo, de qué manera te castigan en la casa y quien lo hace?  
pelear por que mi mamá me da correa me pegan.



7. Cuéntame el momento más hermoso, donde te hayas sentido, feliz, amado, emocionado, que hayas vivido en tu vida.  
cuando estamos juntos toda mi familia y  
en un paseo emocionante, lugar cerrado.
8. Dime el momento más desagradable, donde te hayas sentido, triste, humillado o maltratado en tu vida.  
cuando mi mamá no me presta el celular  
o me pegan.
9. Si yo fuera un hada madrina y pudiera concederte un deseo, para cambiar algo de tu vida, el que tú quieras, en tu escuela, en tu casa, que me pedirías.  
que estuviera con mi familia juntos y no se  
parar de, ni en la cuando salen.
10. ¿Cuáles son tus personas de confianza? ¿Por qué? (describemelas)  
en mi mamá, en mi papá. por que me  
aman, me dan cariño.





## ANEXOS

### ANEXO 1. Formato instrumento de entrevista para niños y niñas.

#### GUIÓN ENTREVISTA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS

Lugar y fecha: Guán xxlll ~~viera~~ Jueves 17 de agosto del 20.22

Nombre del entrevistado (a): Luis Samuel Agreda Guatinday

Edad: 70 años

Grado: 5

#### Preguntas.

1. Describe tus cualidades o aspectos positivos.

Cualidades: No soy pelineo y no trato mal a las  
compañeras y no me castigo

2. Describe los aspectos que debes mejorar de ti mismo.

tengo que mejorar a hacer las tareas y ser más  
más

3. Mientras estas en tu hogar, describe cuáles son tus mayores miedos.

que de repente por la noche, me gusta estar  
acompañado en la noche.

4. Mientras estas en tu escuela, describe cuáles son tus mayores miedos.

que nos reñan en las profesora, o que me  
digan apótes.

5. ¿Cuáles son las cosas que haces que consideras que merecen un castigo?

pegas a un compañero porque a uno se pone  
ayudar

6. ¿Cuándo tienes un comportamiento malo, de qué manera te castigan en la casa y quien lo hace?

mi mamá porque a veces no le agarrado  
y me pegan con correa



7. Cuéntame el momento más hermoso, donde te hayas sentido, feliz, amado, emocionado, que hayas vivido en tu vida.

Cuando mi mamá me bañaba con agua donde  
me bañaba y sonaba buena música

8. Dime el momento más desagradable, donde te hayas sentido, triste, humillado o maltratado en tu vida.

Cuando ya me bañaba donde ya me quedo  
ir y me obliga

9. Si yo fuera un hada madrina y pudiera concederte un deseo, para cambiar algo de tu vida, el que tú quieras, en tu escuela, en tu casa, que me pedirías.

que este viva toda mi familia y no tenga que  
estudiar un compañero.

10. ¿Cuáles son tus personas de confianza? ¿Por qué? (describeme las)

mi hermano mi mamá y mi papa porque me quieren  
y viven con yo.



14

## ANEXOS

### ANEXO 1. Formato instrumento de entrevista para niños y niñas.

#### GUIÓN ENTREVISTA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS

Lugar y fecha: C. Vunday 11 Agosto

Nombre del entrevistado (a): Keylin Alejandra Jamiay Hunlukayoy

Edad: 90

Grado: 4º

#### Preguntas.

1. Describe tus cualidades o aspectos positivos.  
ordenada, juiciosa respetosa, juego co mi hermana  
me gusta venir la escuela a aprender con mi profe.
2. Describe los aspectos que debes mejorar de ti mismo.  
la letura y repasar las tablas, ace las  
tarear sin regañar
3. Mientras estas en tu hogar, describe cuáles son tus mayores miedos.  
Meda Miedo lo voces en mi casa, oigo ruidos  
de muerto.
4. Mientras estas en tu escuela, describe cuáles son tus mayores miedos.  
el agua eda miedo miedo cuando me pa  
ga, los niñas malos.
5. ¿Cuáles son las cosas que haces que consideras que merecen un castigo?  
Cuando desobedesco a mis padre, no hago lo  
que dicen.
6. ¿Cuándo tienes un comportamiento malo, de qué manera te castigan en la casa y quien lo hace?  
No me dejan salir de casa, o quite



7. Cuéntame el momento más hermoso, donde te hayas sentido, feliz, amado, emocionado, que hayas vivido en tu vida.

me pongo feliz cuando esta dada mi familia y mi abuela

8. Dime el momento más desagradable, donde te hayas sentido, triste, humillado o maltratado en tu vida.

cuando se murio mi abuela

9. Si yo fuera un hada madrina y pudiera concederte un deseo, para cambiar algo de tu vida, el que tú quieras, en tu escuela, en tu casa, que me pedirías.

y de ceo que mi papá que ten felices y contentos el gen

10. ¿Cuáles son tus personas de confianza? ¿Por qué? (describemelas)

ami mamá y papá porque tengo que respetarlos porque son mi familia.



ANEXOS

ANEXO 1. Formato instrumento de entrevista para niños y niñas.

GUIÓN ENTREVISTA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS

Lugar y fecha: Sibunday 11 de Agosto del 2022.

Nombre del entrevistado (a): Zeiny Sofia Jannior Mutunbajay

Edad: 10

Grado: cuarto

Preguntas.

1. Describe tus cualidades o aspectos positivos.

Ordenada, puntual, respetosa, Juisinosa  
no hacer las tareas, soy munita

2. Describe los aspectos que debes mejorar de ti mismo.

Hacer las tareas, siempre porque me da pereza.

3. Mientras estas en tu hogar, describe cuáles son tus mayores miedos.

Meda miedo que se vayan mis papas.

4. Mientras estas en tu escuela, describe cuáles son tus mayores miedos.

ami meda miedo porque la profa ~~de~~ diga a mi mamá algo y me castige.

5. ¿Cuáles son las cosas que haces que consideras que merecen un castigo?

Cuando le con tardo a mamá

6. ¿Cuándo tienes un comportamiento malo, de qué manera te castigan en la casa y quien lo hace?

ami medan con la correa



7. Cuéntame el momento más hermoso, donde te hayas sentido, feliz, amado, emocionado, que hayas vivido en tu vida.

ami nada miedo  
yo me senti feliz cuando Dios me dio unos  
papás tan amorosos

8. Dime el momento más desagradable, donde te hayas sentido, triste, humillado o maltratado en tu vida.

yo me senti triste cuando mi abuela  
se murió

9. Si yo fuera un hada madrina y pudiera concederte un deseo, para cambiar algo de tu vida, el que tú quieras, en tu escuela, en tu casa, que me pedirías.

yo quisiera que me dieran un celular, a Dios como  
mis compañeros.

10. ¿Cuáles son tus personas de confianza? ¿Por qué? (describémelas)

son mi mamá y mi papá porque me quieren



Niña

6

ANEXOS

ANEXO 1. Formato instrumento de entrevista para niños y niñas.

GUIÓN ENTREVISTA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS

Lugar y fecha: 11 agosto

Nombre del entrevistado (a): Evelin Dayana chidoz a.

Edad: 90 años

Grado: 4º

Preguntas.

1. Describe tus cualidades o aspectos positivos.

Mis aspectos positivos son cuando  
muestro a mis padres cuando les  
a muestra buenas notas.

2. Describe los aspectos que debes mejorar de ti mismo.

ser más ordenada, se amable con mis  
padres.

3. Mientras estas en tu hogar, describe cuáles son tus mayores miedos.

Mis mayores miedos son cuando mis  
padres se van a trabajar y yo  
Yago de la escuela y mis padres no están

4. Mientras estas en tu escuela, describe cuáles son tus mayores miedos.

5. ¿Cuáles son las cosas que haces que consideras que merecen un castigo?

cuando no cumplo con mis  
tareas o cuando desobedezco

6. ¿Cuándo tienes un comportamiento malo, de qué manera te castigan en la casa y quien lo hace?

a mi me castigan por que me  
se poner desobediente y no se  
escuchar con corrección



7. Cuéntame el momento más hermoso, donde te hayas sentido, feliz, amado, emocionado, que hayas vivido en tu vida.

yo me e sentido amada con  
mis padres. Por que ellos  
comparten con migo cosas bonitas

8. Dime el momento más desagradable, donde te hayas sentido, triste, humillado o maltratado en tu vida.

Yo me siento triste cuando  
mis compañeras no quieren  
Jugar con migo.

9. Si yo fuera un hada madrina y pudiera concederte un deseo, para cambiar algo de tu vida, el que tú quieras, en tu escuela, en tu casa, que me pedirías.

Yo Pediria un deseo que  
yo fuera muy respetuosa y  
amable.

10. ¿Cuáles son tus personas de confianza? ¿Por qué? (describemelas)

las personas en quien mas  
confio son mis padres.





ANEXOS

ANEXO 1. Formato Instrumento de entrevista para niños y niñas.

GUIÓN ENTREVISTA PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS

Lugar y fecha: escuela Juan XXIII. 18 de Agosto del 2022

Nombre del entrevistado (a): Yeris Lizeth Jaconomy

Edad: 9 años

Grado: 4<sup>o</sup>

Preguntas.

1. Describe tus cualidades o aspectos positivos.  
fideldad, responsable, preocupada,  
amable. yo soy muy perfecta.
2. Describe los aspectos que debes mejorar de ti mismo.  
Mejorar en el estudio  
Repasar las tablas de multiplicar
3. Mientras estas en tu hogar, describe cuáles son tus mayores miedos.  
Mi mayor miedo es que mi muerq  
abuelito porque sufre de lo precion
4. Mientras estas en tu escuela, describe cuáles son tus mayores miedos.  
Perder el examen y no sacar notas  
buenas
5. ¿Cuáles son las cosas que haces que consideras que merecen un castigo?  
No comer los alimentos que prepara  
mi madre, ser desobediente
6. ¿Cuándo tienes un comportamiento malo, de qué manera te castigan en la casa y quien lo hace?  
Me castigan no dandome moneda para  
mi recibo, Mi mami.



7. Cuéntame el momento más hermoso, donde te hayas sentido, feliz, amado, emocionado, que hayas vivido en tu vida  
Me siento feliz cuando mi papá llega  
del trabajo y estamos todos  
juntos la familia.
8. Dime el momento más desagradable, donde te hayas sentido, triste, humillado o maltratado en tu vida  
triste cuando mi papá se va de viaje  
al trabajo para trabajar.
9. Si yo fuera un hada madrina y pudiera concederte un deseo, para cambiar algo de tu vida, el que tú quieras, en tu escuela, en tu casa, que me pedirías.  
Deseo tener salud y vida,  
inteligencia para obtener buenas calificaciones
10. ¿Cuáles son tus personas de confianza? ¿Por qué? (describe las)  
mi mamá porque me comprende y me tiene paciencia,  
mi abuela porque me quiere mucho y me aconseja,  
mi papa porque me da buenos consejos.

## ANEXOS O. Entrevistas padres, consentimientos de padres y de las entrevistas a sus hijos.

ANEXO 6. Formato de consentimiento informado para padres autorizando a los niños y niñas.

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN, CENCIAS HUMANAS Y SOCIALES**  
**ESPECIALIZACION EN DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

En el curso trabajo de grado de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana, se pretende realizar una entrevista con el fin de comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de una institución educativa de Sibundoy Putumayo.

Yo, Luz Marina Mumbajay, identificado con cédula de ciudadanía No. 69.015.970, Madre/Padre de familia del o la menor Yemi Sofia Jarama M. con 10 años de edad, expreso mi consentimiento para la participación de mi hijo o hija en la entrevista, realizada por la profesional y estudiante de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia, Vanessa Reyes Muñoz, identificada con cédula de ciudadanía No. 63.546.538.

Por lo tanto, declaro que he recibido de manera clara, sobre el propósito de la entrevista, que será usada para el proyecto de investigación, y se me informo que este documento de investigación será parte del repositorio de la universidad por lo que cualquier persona puede consultarlo y acceder a los nombres de los participantes.

Los datos serán tratados según los artículos y las normas de confidencialidad establecidas en la resolución No. 8430 de 1993, 4 de octubre 1993 (Decreto 2164 de 1992 y la ley 10 de 1990. República de Colombia, Ministerio de Salud).

Firma: Luz Marina Mumbajay



**ANEXO 5. Formato de consentimiento informado para padres.**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
ESPECIALIZACIÓN EN DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y  
ADOLESCENCIA**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

En el curso trabajo de grado de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana, se pretende realizar una entrevista con el fin de comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de una institución educativa de Sibundoy Putumayo.

*Gemelet*  
Yo, Luz Marina Hutumbajey identificado con cédula de ciudadanía No. 69.015.920, Madre/Padre de familia del o la menor Keily Alexandra Samraj con 10 años de edad, expreso mi consentimiento para mi participación en la entrevista, realizada por la profesional y estudiante de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia, Vanessa Reyes Muñoz, identificada con cédula de ciudadanía No. 63.546.538.

Por lo tanto, declaro que he recibido de manera clara, sobre el propósito de la entrevista, que será usada para el proyecto de investigación, y se me informo que este documento de investigación será parte del repositorio de la universidad por lo que cualquier persona puede consultarlo y acceder a los nombres de los participantes.

Lo datos serán tratados según los artículos y las normas de confidencialidad establecidas en la resolución No. 8430 de 1993, 4 de octubre 1993 (Decreto 2164 de 1992 y la ley 10 de 1990. República de Colombia, Ministerio de Salud).

Firma de padre de familia: Luz Marina Hutumbajey



ANEXO 4. Formato instrumento de entrevista para padres y madres indígenas.

GUIÓN ENTREVISTA PARA PADRES Y MADRES INDÍGENAS

Lugar y fecha: 11 de agosto 2022 / Juan XXIII

Nombre del entrevistado (a): Yami Sofia y Keilyn Alejandra Jamney

Edad: 10 años

Grado: Cuarto

Preguntas.

1. ¿Podría usted compartirnos por favor las maneras que utilizan en su cultura indígena Kamentsa, para corregir o castigar los comportamientos que consideran inadecuados en niños y niñas?  
Primera se les llama la atención, si no hace caso el castigo que se le pone puede ser en trabajo o casa sucesiva, sino va correa.
2. Describa qué comportamientos en las niñas y los niños considera usted, que son merecedores de un castigo.  
Cuando son agresivos, también cuando le falta el respeto a sus padres
3. Describa qué comportamientos o métodos de castigo que utilicen los padres de la comunidad indígena Kamentsa se consideran inadecuados y merecedores del castigo por parte del cabildo indígena.  
Cuando el padre de familia se sobregasa sobre el castigo que le impone a su hijo
4. ¿Qué entiende usted por autoestima?  
que tiene que ver con el ánimo de cada persona, y con el gozo.
5. ¿Le parece importante fomentar y promover estrategias para generar en los niños indígenas una alta autoestima? Describa brevemente de qué manera.  
La manera de fomentar es realizando una actividad recreativa para tener un poco de ambiente



6. ¿De qué manera considera usted que la crianza afecta el desarrollo emocional de los niños y niñas?  
afectaría ya que si lo crían con una actitud de dominar al pequeño va a tener miedo y va a presentar inseguridad
7. Describa brevemente de qué manera demuestra afecto a sus hijos, por ejemplo, abrazándolos, besándolos, jugando con ellos, hablándoles, etcétera.  
jugando, aconsejándolos, explicando las cosas de la vida.
8. ¿Podría compartirme, las últimas dos experiencias que le haya contado su hijo que vivió en el colegio en el último año?, por ejemplo, que gano un examen, que le atrae una compañerita, que discutió con algún compañero, que la profesora los regaña o felicita por algo.  
que las dos niñas tienen muchas amiguitas y se la llaman bien con la profesora.
9. ¿Considera usted que su hijo o hija es feliz? ¿Por qué?  
Es feliz porque no le falta amor, comprensión y está rodeada de un bonito ambiente
10. ¿Cuánto tiempo comparte con su hijo al día? (Tiempo de calidad) Describa brevemente que actividades realiza con él o con ella.  
En las tardes realizamos la tarea que le dejan en clases
11. Describa como es la relación entre el encargado del cuidado del niño o la niña la mayor parte del día.  
Bien nos ha dicho que es muy linda estar con ella y se siente satisfecho por sus enseñanzas. ¡Una veina!



2

ANEXO 6. Formato de consentimiento informado para padres autorizando a los niños y niñas.

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
ESPECIALIZACIÓN EN DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA

CONSENTIMIENTO INFORMADO

En el curso trabajo de grado de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana, se pretende realizar una entrevista con el fin de comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de una institución educativa de Sibundoy Putumayo.

Yo, Jesusa Cuatinday B., identificado con cédula de ciudadanía No. 27.470.330, Madre/Padre de familia del o la menor Luis Samuel Agreste Cuatinday con 10 años de edad, expreso mi consentimiento para la participación de mi hijo o hija en la entrevista, realizada por la profesional y estudiante de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia, Vanessa Reyes Muñoz, identificada con cédula de ciudadanía No. 63.546.538.

Por lo tanto, declaro que he recibido de manera clara, sobre el propósito de la entrevista, que será usada para el proyecto de investigación, y se me informo que este documento de investigación será parte del repositorio de la universidad por lo que cualquier persona puede consultarlo y acceder a los nombres de los participantes.

Lo datos serán tratados según los artículos y las normas de confidencialidad establecidas en la resolución No. 8430 de 1993, 4 de octubre 1993 (Decreto 2164 de 1992 y la ley 10 de 1990. República de Colombia, Ministerio de Salud).

Firma: Jesusa Cuatinday B.



**ANEXO 5. Formato de consentimiento informado para padres.**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
ESPECIALIZACIÓN EN DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y  
ADOLESCENCIA**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

En el curso trabajo de grado de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana, se pretende realizar una entrevista con el fin de comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de una institución educativa de Sibundoy Putumayo.

Yo, Jesusa Cuatrecasas B. identificado con cédula de ciudadanía No. 27.470.330, Madre/Padre de familia del o la menor Luis Samuel Agreda Cuatrecasas con 10 años de edad, expreso mi consentimiento para mi participación en la entrevista, realizada por la profesional y estudiante de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia, Vanessa Reyes Muñoz, identificada con cédula de ciudadanía No. 63.546.538.

Por lo tanto, declaro que he recibido de manera clara, sobre el propósito de la entrevista, que será usada para el proyecto de investigación, y se me informo que este documento de investigación será parte del repositorio de la universidad por lo que cualquier persona puede consultarlo y acceder a los nombres de los participantes.

Lo datos serán tratados según los artículos y las normas de confidencialidad establecidas en la resolución No. 8430 de 1993, 4 de octubre 1993 (Decreto 2164 de 1992 y la ley 10 de 1990. República de Colombia, Ministerio de Salud).

Firma de padre de familia: Jesusa Cuatrecasas B.





ANEXO 4. Formato instrumento de entrevista para padres y madres Indígenas.

GUIÓN ENTREVISTA PARA PADRES Y MADRES INDÍGENAS

Lugar y fecha: Agosto 11 de 2022.

Nombre del entrevistado (a): Jesusa Cuabinduy

Edad: 48 años

Grado: \_\_\_\_\_

Preguntas.

1. ¿Podría usted compartírnos por favor las maneras que utilizan en su cultura indígena Kamentsa, para corregir o castigar los comportamientos que consideran inadecuados en niños y niñas?

Cuando el caso es grande se lo acude al Cabildo y sino en la casa de buena Manera se lo corrige

2. Describa qué comportamientos en las niñas y los niños considera usted, que son merecedores de un castigo.

prohibiendo lo que el le gusta, a cuando mienten.

3. Describa qué comportamientos o métodos de castigo que utilicen los padres de la comunidad indígena Kamentsa se consideran inadecuados y merecedores del castigo por parte del cabildo indígena.

utiliza el fuerte cuando el castigo sea grave, cuando los maltratan.

4. ¿Qué entiende usted por autoestima?

Valores Asi Misma. con sus defectos y cualidades.

5. ¿Le parece importante fomentar y promover estrategias para generar en los niños indígenas una alta autoestima? Describa brevemente de qué manera

Enculbandole buenas valores para que en dig de mana sea buena. Comunidad.



6. ¿De qué manera considera usted que la crianza afecta el desarrollo emocional de los niños y niñas?  
en el maltrato físico con pabros  
graseros no ser afectivo la  
Mal alimentación
7. Describa brevemente de qué manera demuestra afecto a sus hijos, por ejemplo, abrazándolos, besándolos, jugando con ellos, hablándoles, etcétera.  
Cuando el sale a clase le digo  
que Dios lo protega y que le  
vaya bien y que sea juicio en clase.
8. ¿Podría compartirme, las últimas dos experiencias que le haya contado su hijo que vivió en el colegio en el último año?, por ejemplo, que gano un examen, que le atrae una compañerita, que discutió con algún compañero, que la profesora los regañó o felicitó por algo.  
el se siente muy contento cuando  
saca buena nota y la profesora  
lo felicita.
9. ¿Considera usted que su hijo o hija es feliz? ¿Por qué?  
ella les practica mucha diversión, le  
gusta ir a la parque.
10. ¿Cuánto tiempo comparte con su hijo al día? (Tiempo de calidad) Describa brevemente que actividades realiza con él o con ella.  
el dedico tiempo cuando nos  
ponemos a hacer artesanías en el  
poco tiempo que nos quedan.
11. Describa como es la relación entre el encargado del cuidado del niño o la niña la mayor parte del día.  
el niño se siente feliz con su  
profesora por que tiene mucha  
paciencia con los alumnos.



**ANEXO 6. Formato de consentimiento informado para padres autorizando a los niños y niñas.**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES**  
**ESPECIALIZACIÓN EN DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

En el curso trabajo de grado de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana, se pretende realizar una entrevista con el fin de comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de una institución educativa de Sibundoy Putumayo.

Yo, W2 Marina Chunday, identificado con cédula de ciudadanía No. 1111483559, Madre/Padre de familia del o la menor Maicon Guadalupe Chunday con 10 años de edad, expreso mi consentimiento para la participación de mi hijo o hija en la entrevista, realizada por la profesional y estudiante de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia, Vanessa Reyes Muñoz, identificada con cédula de ciudadanía No. 63.546.538.

Por lo tanto, declaro que he recibido de manera clara, sobre el propósito de la entrevista, que será usada para el proyecto de investigación, y se me informo que este documento de investigación será parte del repositorio de la universidad por lo que cualquier persona puede consultarlo y acceder a los nombres de los participantes.

Los datos serán tratados según los artículos y las normas de confidencialidad establecidas en la resolución No. 8430 de 1993, 4 de octubre 1993 (Decreto 2164 de 1992 y la ley 10 de 1990. República de Colombia, Ministerio de Salud).

Firma: W2 Marina Chunday Chunday



**ANEXO 5. Formato de consentimiento informado para padres.**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
ESPECIALIZACIÓN EN DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y  
ADOLESCENCIA**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

En el curso trabajo de grado de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana, se pretende realizar una entrevista con el fin de comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de una institución educativa de Sibundoy Putumayo.

Yo, Jaz Marina Chindoy, identificado con cédula de ciudadanía No. 1192183559, Madre/Padre de familia del o la menor Maicon Osvaldo Chindoy Chindy con 10 años de edad, expreso mi consentimiento para mi participación en la entrevista, realizada por la profesional y estudiante de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia, Vanessa Reyes Muñoz, identificada con cédula de ciudadanía No. 63.546.538.

Por lo tanto, declaro que he recibido de manera clara, sobre el propósito de la entrevista, que será usada para el proyecto de investigación, y se me informo que este documento de investigación será parte del repositorio de la universidad por lo que cualquier persona puede consultarlo y acceder a los nombres de los participantes.

Lo datos serán tratados según los artículos y las normas de confidencialidad establecidas en la resolución No. 8430 de 1993, 4 de octubre 1993 (Decreto 2164 de 1992 y la ley 10 de 1990, República de Colombia, Ministerio de Salud).

Firma de padre de familia: Jaz Marina Chindoy



**ANEXO 4. Formato instrumento de entrevista para padres y madres Indígenas.**

**GUIÓN ENTREVISTA PARA PADRES Y MADRES INDÍGENAS**

Lugar y fecha: 11 - A - 2022

Nombre del entrevistado (a): Luz Marina Chindoy

Edad: ?

Grado: 5

**Preguntas.**

1. ¿Podría usted compartimos por favor las maneras que utilizan en su cultura indígena Kamentsa, para corregir o castigar los comportamientos que consideran inadecuados en niños y niñas?

Pues si son casos muy graves se acude al cabildo kamentsa y pues sino taca en casa no mas se los castiga a los niños y niñas, con correas.

2. Describa qué comportamientos en las niñas y los niños considera usted, que son merecedores de un castigo.

Pues que el niño(a) coma las cosas ajenas o no respeten a los padres de familia y quieran tomar decisiones que los lleven a un futuro del mal.

3. Describa qué comportamientos o métodos de castigo que utilicen los padres de la comunidad indígena Kamentsa se consideran inadecuados y merecedores del castigo por parte del cabildo indígena.

Pues que los padres de familia castiguen de una manera inadecuada a los niños o niñas con golpes o maltratarlos muy fuertemente(etc).

4. ¿Qué entiende usted por autoestima?

Me entiendo que toda persona tiene su autoestima diferente y es cuando una persona se quiere se ase respetar su cuerpo y se siente feliz con su entorno familiar.

5. ¿Le parece importante fomentar y promover estrategias para generar en los niños indígenas una alta autoestima? Describa brevemente de qué manera.

Pues si sería muy importante para que tengan un autoestima muy excelente apesar de las diferentes situaciones que tengan cada estudiante con charlas pequeñas(etc)



6. ¿De qué manera considera usted que la crianza afecta el desarrollo emocional de los niños y niñas?

que cuando son pequeños todo es excelente y cuando van poco a poco creciendo y llegan a una etapa que quieren explorar muchas cosas y eso es que sus estados emocionales cambie

7. Describa brevemente de qué manera demuestra afecto a sus hijos, por ejemplo, abrazándolos, besándolos, jugando con ellos, hablándoles, etcétera.

Pues en mi caso los estados emocionales indistinguibles tiempo hablando con ellos para que vean que es lo bueno y que es lo malo.

8. ¿Podría compartirme, las últimas dos experiencias que le haya contado su hijo que vivió en el colegio en el último año?, por ejemplo, que ganó un examen, que le atrae una compañerita, que discutió con algún compañero, que la profesora los regañó o felicitó por algo.

Pues la emoción que me conto es que sacó excelente en un trabajo de la escuela.

9. ¿Considera usted que su hijo o hija es feliz? ¿Por qué?

Porque tiene muchas actitudes positivas juega es contento comparte con sus compañeros.

10. ¿Cuánto tiempo comparte con su hijo al día? (Tiempo de calidad) Describa brevemente que actividades realiza con él o con ella.

Pues la verdad de lunes a viernes es muy poco el tiempo por cuestiones de trabajo

11. Describa como es la relación entre el encargado del cuidado del niño o la niña la mayor parte del día.

Pues la verdad es excelente el medio tiempo que esta con su maestra de clase y el resto del día la pasa con sus hermanos y conmigo (etc)



5 libros

Para padres

4

ANEXO 6. Formato de consentimiento informado para padres autorizando a los niños y niñas.

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
ESPECIALIZACIÓN EN DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA

CONSENTIMIENTO INFORMADO

En el curso trabajo de grado de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana, se pretende realizar una entrevista con el fin de comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de una institución educativa de Sibundoy Putumayo.

Yo, Rosa Cavada, identificado con cédula de ciudadanía No. 5111.607.845 Madre/Padre de familia del o la menor José David Cavada Justizary con 9 años de edad, expreso mi consentimiento para la participación de mi hijo o hija en la entrevista, realizada por la profesional y estudiante de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia, Vanessa Reyes Muñoz, identificada con cédula de ciudadanía No. 63.546.538.

Por lo tanto, declaro que he recibido de manera clara, sobre el propósito de la entrevista, que será usada para el proyecto de investigación, y se me informo que este documento de investigación será parte del repositorio de la universidad por lo que cualquier persona puede consultarlo y acceder a los nombres de los participantes.

Lo datos serán tratados según los artículos y las normas de confidencialidad establecidas en la resolución No. 8430 de 1993, 4 de octubre 1993 (Decreto 2164 de 1992 y la ley 10 de 1990, República de Colombia, Ministerio de Salud).

Firma: Rosa Cavada



**ANEXO 5. Formato de consentimiento informado para padres.**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
ESPECIALIZACIÓN EN DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y  
ADOLESCENCIA**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

En el curso trabajo de grado de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana, se pretende realizar una entrevista con el fin de comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de una institución educativa de Sibundoy Putumayo.

Yo, David Caveda, identificado con cédula de ciudadanía No. 7.126.182.195, Madre/Padre de familia del o la menor Tese David Caveda con 4 años de edad, expreso mi consentimiento para mi participación en la entrevista, realizada por la profesional y estudiante de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia, Vanessa Reyes Muñoz, identificada con cédula de ciudadanía No. 63.546.538.

Por lo tanto, declaro que he recibido de manera clara, sobre el propósito de la entrevista, que será usada para el proyecto de investigación, y se me informo que este documento de investigación será parte del repositorio de la universidad por lo que cualquier persona puede consultarlo y acceder a los nombres de los participantes.

Lo datos serán tratados según los artículos y las normas de confidencialidad establecidas en la resolución No. 8430 de 1993, 4 de octubre 1993 (Decreto 2164 de 1992 y la ley 10 de 1990. República de Colombia, Ministerio de Salud).

Firma de padre de familia:

David Caveda





4

**ANEXO 4. Formato instrumento de entrevista para padres y madres Indígenas.**

**GUIÓN ENTREVISTA PARA PADRES Y MADRES INDÍGENAS**

Lugar y fecha: 16 agosto 2019.

Nombre del entrevistado (a): Rocio Guindo

Edad: 29.

Grado: licellce.

**Preguntas.**

1. ¿Podría usted compartimos por favor las maneras que utilizan en su cultura indígena Kamentsa, para corregir o castigar los comportamientos que consideran inadecuados en niños y niñas?

primero dialogar de lo que hizo y darle juicios,  
no decirle que no.

2. Describa qué comportamientos en las niñas y los niños considera usted, que son merecedores de un castigo.

mentiras, no responder a la mamá/papá.

3. Describa qué comportamientos o métodos de castigo que utilicen los padres de la comunidad indígena Kamentsa se consideran inadecuados y merecedores del castigo por parte del cabildo indígena.

No se debe ser el método regerado.

4. ¿Qué entiende usted por autoestima?

quererse uno mismo aceptarse como es, valorar.

5. ¿Le parece importante fomentar y promover estrategias para generar en los niños indígenas una alta autoestima? Describa brevemente de qué manera.

me parece importante, que se guíen tal y  
como son y genere su autoestima por medio  
de charlas.



6. ¿De qué manera considera usted que la crianza afecta el desarrollo emocional de los niños y niñas?

se cree que cuando estamos de mal genio ellos al mirarnos se sienten mal y se alejan.

7. Describa brevemente de qué manera demuestra afecto a sus hijos, por ejemplo, abrazándolos, besándolos, jugando con ellos, hablándoles, etcétera.

Cuando hacen las cosas bien lo felicito un abrazo un beso decirle que lo quiero etc.

8. ¿Podría compartirme, las últimas dos experiencias que le haya contado su hijo que vivió en el colegio en el último año?, por ejemplo, que ganó un examen, que le atrae una compañerita, que discutió con algún compañero, que la profesora los regañó o felicitó por algo.

Me cuenta de los exámenes, de los compañeros, de amigos, no todos.

9. ¿Considera usted que su hijo o hija es feliz? ¿Por qué?

mi hijo es feliz y lo demuestra con sus actos afectos.

10. ¿Cuánto tiempo comparte con su hijo al día? (Tiempo de calidad) Describa brevemente que actividades realiza con él o con ella.

2 horas o más más cuando lo dialogando sobre el mundo a jugar, escuchando música etc.

11. Describa como es la relación entre el encargado del cuidado del niño o la niña la mayor parte del día.

bien porque le ayuda y se puede con la abuela ella lo quiere lo consiente así que sí.



**ANEXO 6. Formato de consentimiento informado para padres autorizando a los niños y niñas.**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
ESPECIALIZACION EN DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y  
ADOLESCENCIA**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

En el curso trabajo de grado de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana, se pretende realizar una entrevista con el fin de comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de una institución educativa de Sibundoy Putumayo.

Yo, Ana Cristina Quincho identificado con cédula de ciudadanía No. 1122 783 480, Madre/Padre de familia del o la menor Evelin Dayana Chindoy con 10 años de edad, expreso mi consentimiento para la participación de mi hijo o hija en la entrevista, realizada por la profesional y estudiante de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia, Vanessa Reyes Muñoz, identificada con cédula de ciudadanía No. 63.546.538.

Por lo tanto, declaro que he recibido de manera clara, sobre el propósito de la entrevista, que será usada para el proyecto de investigación, y se me informo que este documento de investigación será parte del repositorio de la universidad por lo que cualquier persona puede consultarlo y acceder a los nombres de los participantes.

Lo datos serán tratados según los artículos y las normas de confidencialidad establecidas en la resolución No. 8430 de 1993, 4 de octubre 1993 (Decreto 2164 de 1992 y la ley 10 de 1990. República de Colombia, Ministerio de Salud).

Firma: Ana Cristina Quincho



**ANEXO 5. Formato de consentimiento informado para padres.**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
ESPECIALIZACIÓN EN DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y  
ADOLESCENCIA**

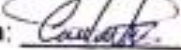
**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

En el curso trabajo de grado de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana, se pretende realizar una entrevista con el fin de comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de una institución educativa de Sibundoy Putumayo.

Yo, Camilo Cuinday, identificado con cédula de ciudadanía No. 1.126.444.297, Madre/Padre de familia del o la menor Ruelin Dayana Cuinday con 10 años de edad, expreso mi consentimiento para mi participación en la entrevista, realizada por la profesional y estudiante de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia, Vanessa Reyes Muñoz, identificada con cédula de ciudadanía No. 63.546.538.

Por lo tanto, declaro que he recibido de manera clara, sobre el propósito de la entrevista, que será usada para el proyecto de investigación, y se me informo que este documento de investigación será parte del repositorio de la universidad por lo que cualquier persona puede consultarlo y acceder a los nombres de los participantes.

Lo datos serán tratados según los artículos y las normas de confidencialidad establecidas en la resolución No. 8430 de 1993, 4 de octubre 1993 (Decreto 2164 de 1992 y la ley 10 de 1990. República de Colombia, Ministerio de Salud).

Firma de padre de familia: 



**ANEXO 4. Formato instrumento de entrevista para padres y madres Indígenas.**

**GUIÓN ENTREVISTA PARA PADRES Y MADRES INDÍGENAS**

Lugar y fecha: Sibundoy Plya 17/08/22

Nombre del entrevistado (a): Ana Cristina Quinchoa

Edad: 32 Años

Grado: 5º de primaria

**Preguntas.**

1. ¿Podría usted compartimos por favor las maneras que utilizan en su cultura indígena Kamentsa, para corregir o castigar los comportamientos que consideran inadecuados en niños y niñas?  
no siempre se los castiga en primer lugar se dialoga se aconseja al menor por que no se los debe castigar sin saber bien el motivo,
2. Describa qué comportamientos en las niñas y los niños considera usted, que <sup>como</sup> son merecedores de un castigo. <sup>como</sup>  
se los castiga cuando cojen algo sin permiso o se portan agresivos con los padres
3. Describa qué comportamientos o métodos de castigo que utilicen los padres de la comunidad indígena Kamentsa se consideran inadecuados y merecedores del castigo por parte del cabildo indígena.  
para que el menor sea castigado por parte del cabildo tiene que ser cuando en la familia ya no se puede dialogar
4. ¿Qué entiende usted por autoestima?  
Amimodo de pensar auto estima es valorarse a si mismo que-rer y respetar mi cuerpo
5. ¿Le parece importante fomentar y promover estrategias para generar en los niños indígenas una alta autoestima? Describa brevemente de qué manera.  
para fomentar se debe realizar charlas educativas con padres e hijos



6. ¿De qué manera considera usted que la crianza afecta el desarrollo emocional de los niños y niñas?  
no mandados a estudiar a la escuela  
por que crecamos con un mejor mañana
7. Describa brevemente de qué manera demuestra afecto a sus hijos, por ejemplo, abrazándolos, besándolos, jugando con ellos, hablándoles, etcétera.  
llevandolos de paseo saliendo a jugar  
al parque comiendo helado.
8. ¿Podría compartirme, las últimas dos experiencias que le haya contado su hijo que vivió en el colegio en el último año?, por ejemplo, que gano un examen, que le atrae una compañerita, que discutió con algún compañero, que la profesora los regaña o felicita por algo.  
Ella me conto que sentia felicidad irse  
de paseo con sus compañeros de salon
9. ¿Considera usted que su hijo o hija es feliz? ¿Por qué?  
considero que es feliz por que ella  
demuestra esa alegria al estar juntos  
con nosotros, sus padres
10. ¿Cuánto tiempo comparte con su hijo al día? (Tiempo de calidad) Describa brevemente que actividades realiza con él o con ella.  
en las tardes y mañana cuando ella  
sale a estudiar regresa.
11. Describa como es la relación entre el encargado del cuidado del niño o la niña la mayor parte del día.  
muy bien porque llega contenta a  
la casa



**ANEXO 6. Formato de consentimiento informado para padres autorizando a los niños y niñas.**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES  
ESPECIALIZACIÓN EN DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

En el curso trabajo de grado de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana, se pretende realizar una entrevista con el fin de comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de una institución educativa de Sibundoy Putumayo.

Yo, Jimena Cantuca, identificado con cédula de ciudadanía No. 1084223591, Madre/Padre de familia del o la menor Yaris Lizeth Jacanamigoy con 9 años de edad, expreso mi consentimiento para la participación de mi hijo o hija en la entrevista, realizada por la profesional y estudiante de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia, Vanessa Reyes Muñoz, identificada con cédula de ciudadanía No. 63.546.538.

Por lo tanto, declaro que he recibido de manera clara, sobre el propósito de la entrevista, que será usada para el proyecto de investigación, y se me informo que este documento de investigación será parte del repositorio de la universidad por lo que cualquier persona puede consultarlo y acceder a los nombres de los participantes.

Lo datos serán tratados según los artículos y las normas de confidencialidad establecidas en la resolución No. 8430 de 1993, 4 de octubre 1993 (Decreto 2164 de 1992 y la ley 10 de 1990. República de Colombia, Ministerio de Salud).

Firma: Jimena Cantuca



**ANEXO 5. Formato de consentimiento informado para padres.**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES**  
**ESPECIALIZACIÓN EN DESARROLLO INTEGRAL DE INFANCIA Y**  
**ADOLESCENCIA**  
**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

En el curso trabajo de grado de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia de la Corporación Universitaria Iberoamericana, se pretende realizar una entrevista con el fin de comprender la incidencia de las pautas de crianza en la autoestima de los niños y niñas indígenas de cuarto y quinto grado, de una institución educativa de Sibundoy Putumayo.

Yo, Jimena Cunuhca, identificado con cédula de ciudadanía No. 1084223591, Madre/Padre de familia del o la menor Yers Lizeth Jacanamigay con 9 años de edad, expreso mi consentimiento para mi participación en la entrevista, realizada por la profesional y estudiante de la Especialización Desarrollo Integral de Infancia y Adolescencia, Vanessa Reyes Muñoz, identificada con cédula de ciudadanía No. 63.546.538.

Por lo tanto, declaro que he recibido de manera clara, sobre el propósito de la entrevista, que será usada para el proyecto de investigación, y se me informo que este documento de investigación será parte del repositorio de la universidad por lo que cualquier persona puede consultarlo y acceder a los nombres de los participantes.

Lo datos serán tratados según los artículos y las normas de confidencialidad establecidas en la resolución No. 8430 de 1993, 4 de octubre 1993 (Decreto 2164 de 1992 y la ley 10 de 1990. República de Colombia, Ministerio de Salud).

Firma de padre de familia: Jimena Cunuhca





ANEXO 4. Formato instrumento de entrevista para padres y madres  
Indígenas.

GUIÓN ENTREVISTA PARA PADRES Y MADRES INDÍGENAS

Lugar y fecha: Venta cabuyacu 18 agosto de 2022

Nombre del entrevistado (a): Jimena Contuca

Edad 32 años

Grado 5. Primaria

Preguntas.

1. ¿Podría usted compartimos por favor las maneras que utilizan en su cultura indígena Kamentsa, para corregir o castigar los comportamientos que consideran inadecuados en niños y niñas?  
En nuestra cultura indígena se usa la conversación entre padre e hijo aconsejando con compromisos y responsabilidad.
2. Describa qué comportamientos en las niñas y los niños considera usted, que son merecedores de un castigo  
Cuando no son responsables en sus estudios cuando no valoran y no respetan a sus padres
3. Describa qué comportamientos o métodos de castigo que utilicen los padres de la comunidad indígena Kamentsa se consideran inadecuados y merecedores del castigo por parte del cabildo indígena.  
en el tiempo de antes se castigaba con refo pero ahora en este tiempo Yana. Por que la ley lo prohíbe
4. ¿Qué entiende usted por autoestima?  
la autoestima es la valoración que hace una persona de si misma. Los niños se sienten orgullosos de lo que son capaces. Ven las cosas positivas de si mismos
5. ¿Le parece importante fomentar y promover estrategias para generar en los niños indígenas una alta autoestima? Describa brevemente de qué manera  
sería bueno que apoyaran la cultura tradicional enseñando por los colegios y las escuelas



6. ¿De qué manera considera usted que la crianza afecta el desarrollo emocional de los niños y niñas?  
En la alimentación, en el abandono no prestándoles atención, maltrato físico verbal.
7. Describa brevemente de qué manera demuestra afecto a sus hijos, por ejemplo, abrazándolos, besándolos, jugando con ellos, hablándoles, etcétera.  
felicitándolos dándoles cariño amor confianza y respeto.
8. ¿Podría compartirme, las últimas dos experiencias que le haya contado su hijo que vivió en el colegio en el último año?, por ejemplo, que gana un examen, que le atrae una compañerita, que discutió con algún compañero, que la profesora los regañó o felicitó por algo.  
Mi Hija Yaris lizet Jacanamijoy llega contenta que le fue bien en un examen y sacó cinco.
9. ¿Considera usted que su hijo o hija es feliz? ¿Por qué?  
Si es feliz, ella es una niña alegre comprensiva Humilde y responsable.
10. ¿Cuánto tiempo comparte con su hijo al día? (Tiempo de calidad) Describa brevemente que actividades realiza con él o con ella.  
En la mañana antes de irse a estudiar y en las tardes que llega comparto con ella revisándole sus cuadernos.
11. Describa como es la relación entre el encargado del cuidado del niño o la niña la mayor parte del día.  
Ella está conmigo.

## ANEXOS P. Enlace video de proyecto de investigación.

<https://youtu.be/n7PxJMmhp4>

## ANEXOS Q. Soporte postulación de artículo de investigación a revista.

La postulación fue a Revista InnovaEducacion

ISSN 2664-1496

ISSN-L 2664-1488

El día Viernes 07 de octubre 2022 a las 11:10 a.m.

[RIE] Acuse de recibo del envío Recibidos x



**Wilson Gregorio Sucari Turpo** <wsucari@inudi.edu.pe>  
para mí ▾

vie, 7 oct, 11:28 (hace 1 día) ☆ ↶ ⋮

Liby Tatiana García Castellanos:

Gracias por enviar el manuscrito "CoI COMPRENDIENDO EL AUTOESTIMA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 9 A 10 AÑOS DESDE LAS PAUTAS DE CRIANZA EN LA CULTURA INDÍGENA KAMENSA EN LOS GRADOS CUARTO Y QUINTO EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEL MUNICIPIO DE SIBUNDOY (PUTUMAYO): COMPRENDIENDO EL AUTOESTIMA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 9 A 10 AÑOS DESDE LAS PAUTAS DE CRIANZA EN LA CULTURA INDÍGENA KAMENSA EN LOS GRADOS CUARTO Y QUINTO EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEL MUNICIPIO DE SIBUNDOY (PUTUMAYO)" a Revista Innova Educación. Con el sistema de gestión de publicaciones en línea que utilizamos podrá seguir el progreso a través del proceso editorial tras iniciar sesión en el sitio web de la publicación:

URL del manuscrito: <https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/authorDashboard/submission/720>  
Nombre de usuario/a: tatygarca7

Si tiene alguna duda puede ponerse en contacto conmigo. Gracias por elegir esta editorial para mostrar su trabajo.

Wilson Gregorio Sucari Turpo

---

[Revista Innova Educación](#)

WhatsApp: +51 978207451