



IBEROAMERICANA
CORPORACIÓN UNIVERSITARIA

2023

**Estrategias didácticas en la formación docente
para la educación inclusiva**

**Nombre de los autores; Diana Y. Ardila,
Paula D. Murillo y Yenny P. Peña
Programa – Licenciatura en educación
especial**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
CORPORACIÓN UNIVERSITARIA
IBEROAMERICANA**

Estrategias didácticas en la formación docente para la formación inclusiva

Diana Y Ardila, Paula D. Murillo y Yenny P. Peña

Corporación Universitaria Iberoamericana
Licenciatura en educación especial

Estrategias didácticas en la formación docente para la educación inclusiva

Diana Y. Ardila, Paula D. Murillo y Yenny P. Peña

Trabajo de Investigación Formativa presentado como requisito de grado para optar al
título de Licenciado en Educación especial

Deyci Barrera

Licenciatura en educación especial
Corporación Universitaria Iberoamericana
Junio 02, 2023

Dedicatoria

De manera muy especial le doy gracias a Dios por permitirme transitar por este camino de aprendizajes y constructo integral, también a mis hijos quienes han creído en mí y me han apoyado a pesar de la adversidad, quienes me han dado aliento y me han animado a perseverar para llegar.

Diana Yessenia Ardila Vargas

Dedico este logro tan importante en mi vida primero a Dios, a mis padres por siempre apoyarme sin importar las dificultades que se presentaron en el camino, a mis hijos que me han brindado su apoyo, tolerancia e infinita paciencia, a ellos mi inmenso amor y gratitud y a mi compañero de viaje por su amor incondicional, por la paciencia en mis días difíciles, por caminar a mi lado y darme fortaleza durante este proceso.

Yenny Paola Peña Rodriguez

Dedico este arduo proceso de mi vida a mis abuelos Gladys Barrera de Acuña y Jairo Acuña Herrera, quienes con su amor y esfuerzo me formaron como una mujer íntegra, respetuosa y resiliente, a ellos dedico mis logros porque han sido esa luz que continuamente guían mi camino. Por la fuerza que son en mi vida y por su apoyo constante e incondicional. A mi esposo Alvaro Steven Silva por que sin su compañía y amor no hubiese sido posible culminar con esta etapa de mi vida, pues su voz de aliento fue esa fuerza que no me dejó decaer y por el contrario me lleno de fortaleza para cumplir con mis metas y seguir soñando con otros mundos posibles.

Paula Daniela Murillo Acuña

Agradecimientos

En primer lugar, queremos agradecer a Dios por permitirnos contar con la resiliencia necesaria para sacar adelante esta carrera profesional, en segunda medida agradecemos a la Corporación Universitaria Iberoamericana, quienes a través de sus docentes permitieron que este hecho se hiciera realidad y lograr culminar de manera exitosa nuestra carrera profesional.

En ese orden de ideas agradecemos al Colegio comunitario nocturno de bachillerato la libertad y en cabeza del mismo al señor rector Brayan Agudelo, quien de manera muy especial nos abrió las puertas de su institución y creyó en nuestras capacidades para dar apoyo formativo a su cuerpo docente en aras del mejoramiento en la aplicación e implementación de estrategias pedagógicas para el trabajo con estudiantes en condición de discapacidad y condiciones específicas.

Resumen

Con base en la experiencia vivida durante los años del quehacer pedagógico se ha evidenciado el desconocimiento de los docentes en diversas áreas al estar en contacto con estudiantes con discapacidad, alteraciones en sus ritmos de aprendizaje y pertenecientes a etnias o grupos diversos, es por eso, que la investigación busca analizar las estrategias que los docente implementan para el reconocimiento, identificación, manejo y trabajo de la diversidad en el aula, por medio de la observación focalizada con un grupo de docentes del colegio Comunitario Nocturno la Libertad, se llevaron a cabo ejercicios que posibilitaron la creación de espacios de formación docente, brindando herramientas para que logren transformar sus prácticas y de este modo impacten directamente con los proyectos de vida a los estudiantes y eliminando el mito de segregación de la diversa en los escenarios pedagógicos.

¿Cómo generar nuevos espacios de formación que se puedan implementar en la práctica docente, para desarrollar prácticas pedagógicas inclusivas? Esta situación ha permitido la identificación de dificultades que se presentan en el aula cuando el docente no logra caracterizar a sus estudiantes desde su contexto socio-económico, cultural, ritmos y estilos de aprendizajes. enmarcado en un enfoque cualitativo, con un diseño de investigación - acción Esta investigación está enmarcado en un enfoque cualitativo, con un diseño de investigación - acción, el cual genera que los indagantes intervengan activamente en el proceso por medio de la formulación de escenarios de formación docente, que permitan a quienes están dando frente en aulas diferenciadas y diversas,

transformar la visión y crear nuevas prácticas que aporten al empoderamiento de las comunidades, desarrollando habilidades propias desde un contexto específico.

El trasegar pedagógico es un constructo diario en el cual se ven implícitos todos los actores del contexto educativo. Es una necesidad imperante que los docentes de la institución Colegio Comunitario Nocturno La Libertad logren desarrollar esas habilidades desde la inclusión para alcanzar la equidad en la implementación de sus estrategias didácticas desde el modelo de aceleración de aprendizaje para jóvenes y adultos; apoyados en talleres prácticos para eliminar los imaginarios que pretende homogeneizar la manera en la que aprenden los estudiantes. Por lo tanto, se realizó la construcción de una guía orientadora, donde se formulan estrategias didácticas que permitan la implementación de herramientas desde la práctica pedagógica para reconocer la diversidad en el aula.

La aplicación de ésta guía posibilitará el análisis de los instrumentos desarrollados generando las posibles modificaciones, para que se consolide como una guía orientadora que será la herramienta base para los docentes en ejercicio.

Palabras Clave: Educación Inclusiva, DUA, formación docente, práctica pedagógica, espacios formativos.

Abstract

Based on the experience lived during the years of pedagogical work, the lack of knowledge of teachers in various areas has been evidenced when they are in contact with students with disabilities, alterations in their learning rhythms and belonging to different ethnic groups or groups, that is why, that the research seeks to analyze the strategies that teachers implement for the recognition, identification, management and work of diversity in the classroom, through focused observation with a group of teachers from the La Libertad Night Community College, exercises were carried out that made possible the creation of teacher training spaces, providing tools so that they can transform their practices and thus have a direct impact with the life projects of the students and eliminating the myth of segregation of the diverse in the pedagogical scenarios.

How to generate new training spaces that can be implemented in teaching practice, to develop inclusive pedagogical practices? This situation has allowed the identification of difficulties that arise in the classroom when the teacher fails to characterize their students from their socioeconomic, cultural context, rhythms and learning styles. framed in a qualitative approach, with a research-action design This research is framed in a qualitative approach, with a research-action design, which generates that the inquirers actively intervene in the process through the formulation of scenarios of teacher training, which allow those who are facing different and diverse classrooms, transform the vision and create new practices that contribute to the empowerment of communities, developing their own skills from a specific context.

The pedagogical transfer is a daily construct in which all the actors of the educational context are implicit. It is a prevailing need that the teachers of the La Libertad Night Community College institution manage to develop these skills from inclusion to achieve equity in the implementation of their didactic strategies from the learning acceleration model for youth and adults; supported by practical workshops to eliminate the imaginary that tries to homogenize the way in which students learn. Therefore, the construction of a guiding guide was carried out, where didactic strategies are formulated that allow the implementation of tools from the pedagogical practice to recognize diversity in the classroom.

The application of this guide will enable the analysis of the instruments developed, generating possible modifications, so that it can be consolidated as a guiding guide that will be the basic tool for practicing teachers.

Keywords: Inclusive Education, DUA, teacher training, pedagogical practice.

Tabla de contenidos

Contenido

Resumen	6
Abstract.....	8
Capítulo 1	12
Introducción	12
Problema de Investigación	14
Objetivos	17
Justificación	18
Marco Teórico	19
Marco Normativo.....	27
Capítulo 3	32
Marco Metodológico.....	32
Enfoque:.....	33
Método:.....	33
Técnica.....	33
Población.....	33
Procedimientos.....	33
Fases de investigación.....	33
Fase uno	33
Fase dos.....	34
Fase tres	34
Fase cuatro	35
Fase cinco.....	35
Cronograma	37
Técnicas para la recolección de la información	38
Técnicas para el análisis de la información	39
1. Guía de sondeo:.....	39
2. Escala de Likert:	40
3. Matriz de observación:.....	40
4. Entrevista:	41
5. Bitácora:.....	41
Capítulo 4 Análisis de Resultados	42
Figura 1: Guía de sondeo	42
Fase 2: Escala de Likert:.....	47
Matriz de observación.....	49
Bitácora:.....	53
Entrevista:	55
Consideraciones Éticas	65
Capítulo 5	66
Discusión y Conclusiones	66

Conclusiones	67
Lista de referencias	68
Anexos	70
Anexo 1	70
Anexo 2	71
Anexo 4	75
Consentimiento Informado	84
Consentimiento Informado	85

Lista de tablas

Table 1: Diagrama de Gantt	37
Table 2: Preguntar guía de sondeo	43
Table 3 Escala de Likert	48
Table 4 Observación de practicas docents.	52
Table 5 Bitácora exposición teórica DUA	55
Table 6 Entrevista #1	59
Table 7 Entrevista #2	61
Table 8 Entrevista #3	62
Imagen 1 Guia aplicada al LIC. Miguel Ángel Chavita Cruz	44
Imagen 2 Guía aplicada a LIC. Laura Alejandra Hernández Barrera	45
Imagen 3 Encuesta aplicada LIC. Hector Mendoza	46

Capítulo 1

Descripción general del proyecto

Introducción

El siguiente proyecto se vincula al grupo de investigación en educación y escenarios pedagógicos GIEEP, el cual tiene como objetivo promover espacios de formación docente desde la inclusión y la equidad aplicando estrategias didácticas, que fortalezcan el saber pedagógico de los docentes de aula del Colegio Comunitario nocturno de Bachillerato La Libertad, desde la implementación de su modelo de aceleración de aprendizaje para jóvenes y adultos, para fortalecer las prácticas inclusivas en el aula.

Es importante resaltar que la comunidad se encuentra ubicada en la localidad de Bosa que cuenta con una población de estrato socioeconómico de 1 y 2. los estudiantes que asisten allí en su mayoría son estudiantes que en el sistema educativo regular no tuvieron una buena experiencia o por diferentes sociales no lograron culminar con sus estudios en básica y media, el rango de edad es de los 15 años hasta los 60 años, por tener un rango tan grande de edad se ha podido evidenciar que es una población muy diversa, ya que se encuentra diferencias en género, en las maneras de como se expresarán, relacionan y aprenden.

En esta institución se ha evidenciado la dificultad que presentan los docentes para identificar a la población diversa de acuerdo a sus ritmos de aprendizaje, grupos diversos culturalmente o con alguna discapacidad, la mayoría de los estudiantes que asisten allí. Este proyecto se desarrolla con la participación de los 3 docentes que dictan clase a

los estudiantes de educación acelerada, el enfoque de la siguiente investigación por medio de actividades lúdicas y talleres para los docentes, en donde comprendan términos actualmente usuales entre la comunidad educativa como son, Piar,(Plan individual de ajustes razonables) Dua (Diseño universal de aprendizaje), flexibilización y caracterización, posterior se aplica algunos instrumentos aplicados en el proyecto investigativo permiten reconocer las dificultades que presenta el cuerpo docente de la institución, en el momento mismo del abordaje a estudiantes con diferentes ritmos de aprendizaje, dificultades de procesos lecto- escritor y cognoscitivos, situación que abre brecha a la propuesta fundamental de una herramienta generalizada para docentes en ejercicio y que desconozcan las prácticas y políticas inclusivas en el aula. La metodología del proyecto, está basada en la investigación acción, donde se aplican técnicas e instrumentos del método participativo, el cual propende por la elaboración de una guía de orientación para docentes, que busca generar esas herramientas pedagógicas que los maestros apliquen en sus clases y les ayude a mitigar esos imaginarios en el abordaje de la población académica inclusiva y diversa.

Problema de Investigación

¿Cómo generar nuevos espacios de formación para docentes de básica y secundaria, que se puedan implementar en el ejercicio docente, para desarrollar prácticas pedagógicas inclusivas, en el colegio Comunitario Nocturno de Bachillerato la Libertad?

Encontramos que uno de los retos a los que se están enfrentando los docentes de aula regular, es implementar estrategias inclusivas que permita a todos los estudiantes acceso a una educación de calidad, se debe asumir el compromiso de conocer e implementar estrategias de prácticas diversificadas. A su vez la CEPAL, Comisión económica para América Latina y el Caribe, sostiene que “las desigualdades que se manifiestan en los diversos ámbitos del desarrollo social en América Latina también están marcadas por los ejes de género, raza y etnia, así como por determinados momentos del ciclo de vida, como la infancia, la juventud, la vida adulta y la vejez. También es muy pronunciada la heterogeneidad y las desigualdades territoriales en los países y en las zonas rurales, urbanas y entre éstas. (CEPAL, 2016, p. 19). Relacionando este argumento con la presencia, la participación y los logros de todos los estudiantes.

Es necesario crear espacios de formación en educación inclusiva, que permita que los docentes tengan primero un acercamiento conceptual a la diversidad, inclusión, ajustes razonables, para luego implementar estrategias y prácticas innovadoras, ya que se observa un desarrollo conductista con clases magistrales generalizadas, es importante generar esa contextualización en los docentes sobre las barreras históricas que han

obstaculizado la inclusión y la equidad en educación, para crear conciencia en ellos en cuanto a las dinámicas estratégicas que pueden implementar en sus aulas de clases, dando paso a la aplicación de políticas para el desarrollo del sector educativo y que la institución sea garante en primera medida del derecho fundamental a la educación de todos los estudiantes en el país, y en este sentido se busca proponer de manera decisiva, desde el marco del plan nacional de desarrollo 2018 - 2022, (pacto por Colombia, pacto por la equidad) esas dinámicas tan importantes en el ejercicio docente que permita la inclusión de la comunidad estudiantil, orientados al enfoque del desarrollo de la promoción integral y la participación de todas las personas, en ambientes de aprendizaje sin discriminación o exclusión alguna, garantizando, en el marco de los derechos humanos, los apoyos requeridos para promover trayectorias educativas completas y la reducción de brechas (Ministerio de Educación Nacional [MEN], 2021)

Este interrogante abre la posibilidad de abordar a los antagonistas educativos, como son los docentes en ejercicio, para así proponer esos espacios de formación en políticas y lineamientos inclusivos de equidad desde nuestra política educativa y en ese orden de ideas surgen algunos interrogantes como ¿Los docentes del colegio comunitario nocturno la libertad están abiertos a recibir formación externa a la institución para fortalecer sus prácticas pedagógicas?, apoyados en este cuestionamiento debemos comprender, que ser docente requiere de estructuras de engranaje que no se limiten meramente a la impartición de una cátedra específica sino, a la participación activa de formación frecuente para refrescar conceptos normativos que permitan una verdadera educación inclusiva y equitativa que posibilite las oportunidades de aprendizaje

permanente para todos, permeando así la comunidad educativa en general, los docentes del Colegio Nocturno comunitario la libertad, en su gran mayoría han evidenciado la importancia de estos espacios que les ayuden a mitigar las falencias en su quehacer frente a estas prácticas inclusivas, desean no ser partícipes de la segregación, buscan conocer esas articulaciones gubernamentales que les proporcionen apoyos específicos con sus estudiantes desde cualquiera de sus condiciones, para garantizarles una educación pertinente que adicional de surtir conocimientos teóricos, les permita tener bases sólidas, fundamentadas y estables para la vida, desde el modelo pedagógico de aceleración para jóvenes y adultos la institución participa en la eliminación de esas barreras sociales educativas y abre paso a lo contemplado por la Unesco (2017) que afirma que la inclusión hace referencia a “ un proceso que ayuda a superar los obstáculos que limitan la presencia, la participación y los logros de todos los estudiantes” y la equidad a un concepto que “garantiza el abordaje de la justicia, de forma que la educación de todos los estudiantes se considera de igual importancia”. (UNESCO, 2017. p. 67).

Desde el enfoque diferencial la propuesta hacia la elaboración de una guía para docentes, busca desmitificar esos imaginarios de las comunidades de educación inclusiva en el aula de clases, proporcionando herramientas puntuales a los docentes en ejercicio que les permita eliminar las brechas de desigualdad, y pasar a ejercer el derecho a una educación pertinente y de calidad, ajustada a sus particularidades, en un entorno social que reconoce, visibiliza y respeta la diversidad como un principio ético y moral.

Objetivos

1. **Objetivo General:** Promover espacios de formación docente desde la inclusión y la equidad en el Colegio Comunitario Nocturno de Bachillerato La Libertad, utilizando como estrategia didáctica el DUA (Diseño Universal para el aprendizaje)
2. **Objetivos Específicos:** Reconocer los imaginarios que tienen los docentes de instituciones educativas sobre la diversidad y políticas de inclusión, por medio de un taller práctico que permita indagar las metodologías a la hora de orientar su trabajo con población diversa.
3. Construir una guía orientadora de trabajo que se constituya como un recurso para la divulgación de estrategias pedagógicas que permitan la educación inclusiva.
4. Aplicar la guía orientadora y analizar el proceso de reconocimiento de la población a partir de los instrumentos para transformar las prácticas pedagógicas con base en la equidad y diversidad en el aula, y así reconstruir la guía final.

Justificación

Dentro de las estructuras curriculares establecidas por el ministerio de educación nacional, en el artículo 23, de la ley de educación, se contempla el proceso en la elaboración de planes de estudio por ciclos, niveles y áreas, estos referentes apoyan la labor docente desde la propuesta conjunta en los aportes institucionales por medio de la experiencia, investigación y formación, es pertinente dar pie en estas estructuras curriculares, puntualmente a este último, con el objetivo de mejorar el accionar pedagógico que garantice la permanencia de la comunidad diversa e inclusiva, y consolide una diversidad curricular oportuna para todas las comunidades en general, buscando así espacios de formación docente en diversidad y educación inclusiva, que beneficie, no solamente a la comunidad educativa, sino al compendio de todo, para así permear esas redes socio-culturales, en un país tan diverso como lo es Colombia, está propuesta busca generar esos espacios que proporcionen dichas estrategias pedagógicas, basados en el DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje), para mejorar ese ejercicio permanente del docente en las instituciones educativa locales.

Marco Teórico

La educación inclusiva se puede ver materializada en estrategias y la ampliación del acceso, en el fomento a la permanencia, a la educación pertinente y de calidad, como una política nacional, buscando mejorar la eficiencia mediante la asignación de personal de apoyo y en la identificación de instituciones educativas que puedan prestar la atención apropiada, es por esto que el denominado “programa de educación inclusiva”, que va de la mano con la política de mejoramiento de calidad desde los planes de apoyo al mejoramiento, su fundamento es reconocer la diversidad de cada individuo y la importancia de sus derechos, para alcanzar esto la educación inclusiva es el vehículo oportuno y así reconociendo esta diversidad lograr la educación para todos.

Entonces cuando las instituciones educativas llegan asegurar que la educación inclusiva es el centro de su desarrollo, y revisando sus políticas, culturas y prácticas y se evidencia que se reorientan sus procesos de gestión, y es allí que el trabajo con estudiantes en condición de discapacidad su abordaje se realiza desde el enfoque de derechos, garante de la calidad educativa. (educación para todos, 2023)

Por otro lado es importante resaltar la importancia de la ruta trazada desde integración hacia inclusión, ya que sino se cuenta con la orientación correcta se podrá llegar a vivir un sistema segregador, es entonces que hablar de los procesos de educación inclusiva no solo se habla de los factores legales y de infraestructura, los cuales son muy importantes, si no se tienen en cuenta que, de estos elementos uno de los más importantes es el maestro el cual, quien permite facilitar los procesos de caracterización a los

estudiantes por medio de la observación e interacción, también ayuda a reconocer muchas de sus particularidades y generar nuevas estrategias o metodologías didácticas que promuevan espacios de concertación entre estudiantes, familias y directivos educativos, por lo tanto el autor (Perilla, 2018), resalta la importancia de que “ El docente debe estar preparado para enfrentar y dinamizar las relaciones de una comunidad diversa” (Perilla, 2018). Es por eso que durante este trasegar en la educación inclusiva se han implementado políticas y lineamientos en los procesos de formación para docente y alcanzar el estándar de educación de calidad.

El propósito de este documento es resaltar la importancia de una educación inclusiva en los diferentes espacios académicos y la necesidad de generar una cultura de investigación y formación en los docentes para que puedan ser referentes de nuevas metodologías que giren en pro de la inclusión y la diversidad.

Teniendo en cuenta lo anterior en el proceso de esta investigación y para ser más exactos en su intervención con la población muestra los docentes del Colegio comunitario nocturno de bachillerato la libertad , se abordará como eje central de la formación docente el **DUA** (Diseño Universal de Aprendizaje), el cual, nos permitirá brindar a los maestros una herramienta de suma importancia para garantizar la universalidad de la enseñanza y diversificar las maneras de interacción con el conocimiento y de esta forma potencializar las habilidades de los estudiantes a partir de los principios establecidos en esta herramienta, reconociendo que existen diversas formas de relacionarse con la información, diversas formas de expresión y de implicación, este apartado permitirá que partir de la definición de este término según el

decreto 1421 del 2017, conocer sus principios los cuales ayuda a reconocer esa estrecha relación entre la neurociencia y la pedagogía, identificar las pautas para llegar a comprender el porqué, el cómo y la finalidad del conocimiento y por último facilitar por parte de los maestros el reconocimiento de nuevas formas de concebir la praxis.

Esta estrategia es definida como “un diseño de productos, entornos, programas y servicios que puedan utilizar todas las personas, en la mayor medida posible, sin necesidad de adaptación ni diseño especializado. En educación, comprende los entornos, programas, currículos y servicios educativos diseñados para hacer accesibles y significativas las experiencias de aprendizaje para todos los estudiantes a partir de reconocer y valorar la individualidad. Se trata de una propuesta pedagógica que facilita un diseño curricular en el que tengan cabida todos los estudiantes, a través de objetivos, métodos, materiales, apoyos y evaluaciones formulados partiendo de sus capacidades y realidades. Permite al docente transformar el aula y la práctica pedagógica y facilita la evaluación y seguimiento a los aprendizajes. Él diseño universal no excluirá las ayudas técnicas para grupos particulares de personas con discapacidad, cuando se necesiten”. Decreto 1421. 29 de agosto de 2017(Colombia). Es por esto que esta definición nos permite reconocer a grandes rasgos que el Dua es una estrategia de aula que permite eliminar las barreras que existen para el acceso de la información.

En la **formación docente** se debe tener en cuenta cuando se habla de inclusión no sólo se debe pensar en las personas en condición de discapacidad, sino que

también se habla de todas las personas que se encuentran en condición vulnerable, aquellas que son distintas y que esa particularidad es definida dependiendo de su contexto social, económico y cultural. Vélez Latorre, Libia (2008) contempla la educación inclusiva como un asunto de derechos humanos, es también un sistema de valores y creencias, una reivindicación del derecho de todos los estudiantes a recibir una educación con calidad.

Es en la misma formación profesional del docente en donde se debe hacer énfasis en la importancia de reconocer la diversidad en el aula y desarrollar prácticas que permita la edificación de la identidad de cada uno de los sujetos es por eso que el docente deben apropiarse del concepto de diversidad como condición humana, que ha facilitado el surgimiento progresivo de grupos minoritarios, de identidades culturales, que se han ido ganando un espacio en las sociedades, en su visualización desde el reconocimiento y en la diferencia, a partir de la discusión y reflexión sobre la pluralidad humana (género, cultura, lengua, preferencias sexuales, ideológicas, religiosas, entre otras), la alteridad, la otredad donde se comprende al ser humano desde cada una de sus dimensiones, hasta la declaración de que las sociedades son totalmente heterogéneas, La diversidad es, ante todo, un intento por defender y promover la afirmación de las personas, sus particularidades, sus proyectos y sus derechos (Vélez y otros, 2008). Ya en la **práctica pedagógica** se evidencian esos factores que influyen en que los maestros tengan unas metodologías distintas que promuevan la educación inclusiva o que en su defecto se evidencian experiencias educativas en donde predomine una actitud de predisposición aprendida para actuar en forma favorable o desfavorable con respecto a la elección de un

objeto, a partir de tres elementos: cognitivo, afectivo e incitadores a la acción. La formación docente es entendida como desarrollo profesional, tiene lugar a lo largo de la vida del profesor y constituye una expresión del desarrollo de su personalidad, por lo que los programas de formación docente se desarrollan como procesos continuos de aprendizaje, con la participación activa y reflexiva del profesor y atienden tanto la formación y desarrollo de cualidades cognitivas como afectivas y motivacionales de la personalidad del profesor, es decir no sólo el desarrollo de conocimientos y habilidades profesionales sino también de actitudes, vivencias, motivaciones y valores que le permitan una actuación profesional ética y responsable.

Se han encontrado distintas experiencias educativas que tiene relación con estos escenarios que desde la investigación se pretende plantear, estas experiencias han servido a dar horizonte a la investigación sobre aquellas prácticas que han tenido éxito en los procesos de inclusión, las cuales fueron de suma importancia para el desarrollo de la investigación y en la comparación y análisis de los resultados de la misma.

Entre las propuestas resalta Espacios formativos: Una propuesta pedagógica para promover prácticas inclusivas en la I.E.D Usaquén sede B, sus autoras Milena Martínez Sánchez Rosa, Carolina Roa Quintero (2017), buscan promover prácticas inclusivas en la IED Usaquén enfocados a docentes de primaria, de primero a cuarto, centrándose en el fortalecimiento de estrategias pedagógicas-didácticas de los docentes, con miras a la transformación educativa, hacia la educación inclusiva, mediante la metodología utilizada fue la investigación acción y desarrollado por medio de talleres denominados “espacios formativos” inician caracterizando el grupo de docentes y

visibilizando las necesidades, por medio de la información recogida, se hace necesario actualizar nuevos conocimientos para implementar estrategias y resolver situación con estudiantes con discapacidad, primero para reconocer a las personas con discapacidad como sujetos de derecho y luego se hace el abordaje de las diversas discapacidades y apoyos pedagógicos, con resultados favorables, el cual permitió a los docentes de aula una perspectiva inclusiva más amplia y un empoderamiento de los procesos y estrategias didácticas.

Así como estas propuestas innovadoras se busca que los docentes del colegio comunitario nocturno La Libertad, eje central de nuestra investigación se formen en procesos educativos que les permita ampliar la mirada y que genere nuevas concepciones para promover las prácticas educativas, desarrollando el respeto por la diversidad y formulando praxis inclusivas.

Para el desarrollo de esta investigación la definición de los términos anteriores fue esencial para ayudar a que la investigación tuviera un fundamento teórico, metodológico y pedagógico. Es por eso que los antecedentes tomados más el abordaje práctico en el escenario de investigación nos permitió encontrar una metodología que llevó a que la investigación se definiera de manera más concreta.

Representar la problemática dentro del sistema educativo en Colombia, demandará una mirada diferencial, la cual implica una descolonización de saberes, sin embargo, esta investigación procura, generar el camino oportuno y pertinente de espacios de formación al cuerpo docente de instituciones educativas, donde la educación inclusiva,

sea el talante de sus quehaceres, en el ejercicio docente se ha logrado evidenciar las necesidades de la implicancia en los estudiantes que se forma (Hall, 1997). El enfoque se dirige , puntualmente a los docentes en todas las áreas en ejercicio, teniendo como base la dificultad y miedo que representa para ellos el abordar estudiantes diversos, implícitos en el contexto educativo en cuanto a etnia, género, nacionalidad, entre otras diferencias que van más allá del simple hecho de aprender, entonces, la educación inclusiva, constituye una forma de responder y abordar la diversidad en contextos educativos, se amplía el espectro de quienes son los sujetos interpelados, dando paso a una nueva significancia subjetiva, dicha subjetividad abre espacio a las intersecciones de sus marcadores como son; discapacidad, etnia, género, entre otras.

Se cuenta con la evidencia precisa de instituciones educativas, donde muchos docentes desconocen la ruta para abordar el proceso de enseñanza aprendizaje con estudiantes en condición de discapacidad, con diferentes ritmos de aprendizaje, pertenecientes a diferentes grupos étnicos, población vulnerable, entre otros y las herramientas para su práctica pedagógica y didáctica partiendo del hecho que la ley 115 de educación, contempla “la erradicación del analfabetismo y la educación de personas con limitaciones físicas o mentales, o con capacidades excepcionales, son obligaciones especiales del Estado” (Art.68). Se debe garantizar este ejercicio, brindado a los docentes espacios de formación, donde se aborden todas las temáticas presentes en el proceso de diversidad e inclusión, para mitigar las brechas de desigualdad, logrando un engranaje ideal que establezca redes educativas fuertes, y así, desmenuzar mejor el término

inclusión, que trae consigo un discurso no siempre convergente, en cuanto a su significado y comprensión, considera Graham (2006: 4) que el término inclusión, sugiere “traer dentro” esta palabra hace alusión a que algo o alguien debe ser incorporado, entonces, considera que hay un centro implícito en el término inclusión, para el cual se privilegian nociones discursivas, de lo preexistente por medio de incluir al otro en un espacio prefabricado naturalizado, en otras palabras, la formación docente, logrará reducir estos miedos y desmitificar la diversidad, aproximando a los docentes a lo que llama Graham (2002), “el otro” (estudiante que sale de los límites de la norma).

Marco Normativo

1. La educación inclusiva se ha venido implementado de manera más formal y exacta en Colombia a partir de la constitución de 1991. La ley 115 de educación da inicio con el término de educación para todos, siendo esta ley general de educación la primera en “Ordenar la organización del Sistema Educativo General Colombiano. Esto con el fin de establecer normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad”. Se ha podido evidenciar que la historia de la educación inclusiva en Colombia ha sido un proceso de adaptación no sólo curricular, infraestructural sino también metodológica y reglamentaria. Esto responde en las instituciones educativas a la diversidad poblacional con la que se cuenta.

1.1. Teniendo en cuenta lo anterior podemos centrarnos en la definición que plantea el decreto 1421 de 2017, sobre la educación inclusiva “establece que todos los estudiantes con discapacidad, sin discriminación alguna, tienen el derecho de acceder a la oferta institucional existente, cercana a su lugar de residencia, con estudiantes de su edad y a recibir los apoyos y ajustes razonables que se requieren para que tengan un proceso educativo exitoso”. Este decreto fortalece aún más los procesos de inclusión que se deben llevar a cabo en las instituciones educativas favoreciendo a toda población y promoviendo el respeto a la diversidad.

El autor Perilla, (2018). En el documento “La educación inclusiva una estrategia de transformación social”, plantea la importancia que tiene en la educación la

diversidad y es claro cuando se habla de diversidad, no solo se menciona a personas con discapacidad, sino a todas las personas en condición vulnerable y de diferentes grupos culturales. ya que es en la escuela, donde se encuentran distintas maneras de ver y percibir el mundo y es ahí en donde el docente juega un rol muy importante que es dar valor a estos contextos en los que crecen los estudiantes y ser mediadores frente a esas formas de concebir las experiencias. Es entonces, donde se habla de pensar en una educación para todos como lo planteó la UNESCO (2010), para modificar y cambiar esos paradigmas, para poder construir cimientos, para fortalecer el respeto a la diferencia y el derecho de la educación.

1.2 cuando se habla de los procesos de educación inclusiva no solo se habla de los factores legales, de infraestructura, los cuales son muy importantes, si no se tienen en cuenta que, de estos elementos uno de los más importantes es el maestro el cual, es quien permite facilitar los procesos de caracterización en los estudiantes. Reconocer muchas de sus particularidades y generar nuevas estrategias o metodologías didácticas que promuevan el engranaje, entre estudiantes, familias y directivos educativos, con base en esto, el autor mencionado anteriormente resalta la importancia que “el docente debe estar preparado para enfrentar y dinamizar las relaciones de una comunidad diversa” (Perilla, 2018). Es por eso que durante este trasegar en la educación inclusiva se han implementado políticas que formalizan los procesos de formación docente para alcanzar el estándar de educación de calidad.

El propósito de este documento es resaltar la importancia de lo mencionado anteriormente y motivar una cultura de investigación y formación en los docentes para

que puedan ser generadores de nuevas metodologías que giren en pro de la inclusión y la diversidad.

Para la formación docente se debe tener en cuenta, que, al hablar de inclusión, no sólo se debe pensar en las personas en condición de discapacidad, sino que también se habla de todas las personas que se encuentran en condición vulnerable, aquellas que son distintas y que esa particularidad es definida dependiendo de su contexto social, económico y cultural.

Vélez Latorre, Libia (2008) contempla la educación inclusiva como un asunto de derechos humanos, es también un sistema de valores y creencias, una reivindicación del derecho de todos los estudiantes a recibir una educación con calidad.

Es en la misma formación profesional del docente en donde se debe hacer énfasis en la importancia de reconocer la diversidad en el aula y desarrollar prácticas que permita la edificación de la identidad de cada uno de los sujetos es por eso que el docente debe apropiarse del concepto de diversidad como condición humana, que ha facilitado el surgimiento progresivo de grupos minoritarios, de identidades culturales, que se han ido ganando un espacio en las sociedades, en su visualización desde el reconocimiento y en la diferencia, a partir de la discusión y reflexión sobre la pluralidad humana (género, cultura, lengua, preferencias sexuales, ideológicas, religiosas, entre otras), la alteridad, la otredad donde se comprende al ser humano desde cada una de sus dimensiones, hasta la declaración que las sociedades son totalmente heterogéneas, La diversidad es, ante todo,

un intento por defender y promover la afirmación de las personas, sus particularidades, sus proyectos y sus derechos (Vélez y otros, 2008).

Por otro lado, la ley 2213 de 2022, la cual promueve la educación inclusiva y desarrollo integral de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes con trastornos específicos, en el artículo 3, orienta las disposiciones por parte de las secretarías de educación, en la implementación de planes territoriales de formación acorde a las necesidades de sus educadores y de los aprendizajes de los estudiantes con trastornos específicos del aprendizaje, adicionando a este artículo, se cita el párrafo, estableciendo que las instituciones de orden privado deben capacitar a todos los docentes en la atención pedagógica a estudiantes que presenten trastornos específicos del aprendizaje.

Conforme al artículo 13 de la constitución política y el artículo 2 de la ley 1618 de 2013, se definen como: «políticas, medidas o acciones dirigidas a favorecer a personas o grupos con algún tipo de discapacidad, con el fin de eliminar o reducir las desigualdades y barreras de tipo actitudinal, social, cultural o económico que los afectan» desde la mirada educativa estas políticas, acciones y medidas están orientadas a promover el derecho a la igualdad de las personas con discapacidad por medio de la superación de las barreras que de forma frecuente se les presenta y les impide el beneficiarse en igualdad de condiciones al resto de la sociedad del servicio público educativo. En el colegio comunitario nocturno de bachillerato la libertad se han desarrollado dinámicas investigativas que arrojan el resultado de un cuerpo docente desconocedor de estas políticas y lineamientos en educación inclusiva, sin embargo, y en virtud de su propio constructo han demostrado gran interés por ampliar sus conocimientos frente a dichas

políticas, generando espacios de formación y orientación docente, que les ayude a mitigar la deserción estudiantil en este contexto, permitiéndoles acercar sus conocimientos, favoreciendo la eliminación de barreras para el aprendizaje y apoyados en el DUA (Diseño universal para el aprendizaje), se han realizado talleres de formación docente que sensibilizan las prácticas cotidianas de los maestros de la institución, basados en la teoría de zona de desarrollo próximo de Vygotsky comprendemos que la relación entre enseñanza y desarrollo va más allá del espacio educativo, extendiéndose a la comprensión de la ontogenia humana (Dr Roberto "Las lecturas de la Zona de Desarrollo Próximo", Revista Cubana de Psicología, 16(3). (1999); comprendida esta teoría, logramos establecer la importancia de la gestión escolar y la equiparación de oportunidades y que garanticen la efectividad del goce del derecho a la educación, se ha logrado establecer esos conocimientos básicos frente a necesidades de ajustes razonables y la intencionalidad de estos en el ejercicio del maestro en el aula. (Guía para la implementación del decreto 1421 de 2017).

Capítulo 3

Marco Metodológico

Esta investigación se desarrolla dentro del marco de la IAP, (Investigación acción participativa), que busca analizar la problemática que se presenta en el colegio Comunitario de Bachillerato Comunitario la libertad, e identificar los mitos que sostienen los docentes de este colegio frente a las dinámicas inclusivas en aula regular, para generar una reflexión crítica sobre la problemática presentada y transformar los distintos escenarios educativos a través de la implementación de talleres de formación docente, desde el trabajo como educadoras en formación que están implícitas en el proceso de investigación vemos la necesidad de aportar en la desmitificación de estos imaginarios, para trascender en nuevas miradas en la educación inclusiva, como lo cita Fals y Brandao “Una de las características propias de este método, que lo diferencia de todos los demás, es la forma colectiva en que se produce el conocimiento, y la colectivización de ese conocimiento.” (Fals y Brandao: 1987, 18).

Con base en esta afirmación consideramos importante la aplicación de los siguientes instrumentos: bitácora, escala de Likert, guía de sondeo, formulario Google forms, matriz de observación y entrevista, los cuales ayudaran en el análisis de las prácticas observadas permitiendo un abordaje oportuno de dichas prácticas. Estos instrumentos serán aplicados a la población con la que se desarrolla la investigación, los cuales son tres docentes del colegio comunitario nocturno La Libertad, quienes son profesionales en el área de matemáticas, ciencias sociales y español, sus edades oscilan

entre los 25 a los 45 años, quienes cuenta con experiencia de más de 12 años en el sector educativo.

Registrando el comportamiento habitual de los docentes en su entorno, se define de forma precisa la observación, hay sistematización de los hechos y objetividad, se registra rigurosamente el comportamiento, es una observación con intervención.

Enfoque: Cualitativo

Método: Investigación acción participativa (IAP)

Técnica: Se hace de forma directa, con base en la observación de hechos, registros, análisis y bitácora de fichaje, entre el cuerpo docente.

Población: Docentes con edades entre los 25 a los 45 años,

Procedimientos: En el Diagrama de Gantt (Es una herramienta gráfica en la cual su objetivo es exponer el tiempo que se dedica al proceso de investigación, actividades o tareas en un tiempo determinado. “Henry Laurence Gantt”) Dentro de este cronograma se encuentran la secuencia de actividades que se realizará teniendo en cuenta la fecha, estas fechas son tenidas en cuenta para el desarrollo de la investigación.

Fases de investigación: A continuación de definirán las fases de investigación que permitirá el desarrollo de la investigación:

Fase uno - Caracterización de la población muestra por medio de la observación: En esta fase se realizan varias visitas al colegio y con permiso de la directiva y maestro se solicita poder ingresar a las clases que estos maestros dictan para hacer un proceso de observación que permita identificar características propias de la manera en la que el docente desarrolla una clase, que metodología

precisa para abordar un tema y que situaciones espontáneas se identifican en la relación del maestro y el estudiante. Cómo responde el maestro al identificar que no ha sido claro el tema para uno de sus estudiantes y qué estrategias utiliza como apoyo para resolver inquietudes y afianzar procesos de aprendizaje.

En esta fase se precisa identificar las dificultades que tiene un maestro en el abordaje con población diversa ya sea por los distintos ritmos y procesos de aprendizaje, por particularidades físicas o cognitivas y diferentes representaciones culturales. También permite identificar si el docente es consciente de la población que esta inmersa en su realidad educativa y si es equitativo al responder las necesidades que cada uno de sus estudiantes.

Fase dos- Teniendo en cuenta el enfoque cualitativo y método (IAP) investigación y acción participativa se identifica la importancia de proponer instrumentos de recolección de información como lo son bitácora, escala de Likert, guía de sondeo, formulario Google forms, matriz de observación y entrevista, los cuales facilitara la comunicación y relación con la población muestra y llevara a que los investigadores estén inmersos en la realidades evidenciadas en el desarrollo de la investigación, ya que para la aplicación de estos instrumentos es necesario contar con espacios que permita la relación directa con los grupo focales de maestros que permitirán el desarrollo de esta investigación.

Fase tres: Análisis de la información recolectada se hace por medio de la técnica de análisis de contenido, por lo tanto, es importante señalar que se realiza

el proceso de análisis teniendo en cuenta lo que cada maestro piensa sobre los procesos de inclusión educativa sin juzgar lo que piensa y opina el interlocutor.

Para esta fase cada instrumento es analizado teniendo en cuenta que no se puede globalizar en premisas lo que cada docente opina y que así se hable de un mismo tema es subjetiva su apreciación ya que esto tiene que ver en la manera en la que el sujeto se desenvuelve en su entorno.

Fase cuatro: elaboración del producto final, en el análisis de datos obtenida en la investigación se evidencia la necesidad de brindar a los maestros una herramienta que permita que los mismo puedan acudir a ella y que esta sea base para que sus praxis sean más diversas valorando las particularidades de sus estudiantes. Es por eso que esta fase se realiza un guía en donde el tema central será el DUA como metodología pedagógica que permita que los maestros realicen los ajustes razonables teniendo en cuenta los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, así como el contexto en el que está inmerso en estudiantes y si el estudiante necesita de algún apoyo externo que le permita ser partícipe de su proceso de aprendizaje, esta guía contemplará diferentes apoyos didácticos de se pueden utilizar en el DUA para así poder romper con las barreras que hay para el acceso del conocimiento e individualizar las prácticas para volver universal el conocimiento.

Fase cinco: Aplicación de la Guía, para esta fase se presentará el producto final a la institución educativa Colegio comunitarios de bachillerato Nocturno la Libertad, para que sus docentes la puedan aplicar en la planeación de

sus clases, pero también se hará el acompañamiento de la aplicación por medio de talleres y capacitaciones que permitan que los maestros comprendan cada elemento de la guía y esta herramienta sea base para la transformación de sus prácticas.

(ver anexo 1)

Cronograma

DESCRIPCIÓN GENERAL		TRABAJO DE GRADO I												TRABAJO DE GRADO II																			
		Marzo			Abril				Mayo				Junio				Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
FASE	ACTIVIDAD																																
I	Búsqueda de antecedentes y referencias	x	x	x	x																												
II	Búsqueda de problema de investigación					x	x	x																									
III	Diseño de investigación									x	x	x	x	x																			
IV	Justificación													x	x	x	x																
VI	Marco de referencia																x	x	x	x													
VII	Marco metodológico																			x	x	x											
VII I	Aplicación de técnicas de recolección																																
IX	Análisis de instrumentos																																
XI	discusiones y conclusiones																																

Table 1: Diagrama de Gantt

Técnicas para la recolección de la información

Con el fin de llevar a cabo un desarrollo progresivo y exitoso de nuestra labor investigativa, en un primer acercamiento se ha analizado la importancia de conocer la población docente de la institución educativa, Colegio Comunitario Nocturno la Libertad, por lo cual se ha diseñado algunos instrumentos los cuales vamos a aplicar a lo largo de esta práctica pedagógica.

De acuerdo con lo expuesto por Sampieri (2014), “Una investigación bajo el enfoque cualitativo, pretende describir, comprender e interpretar los fenómenos del contexto por medio de la observación y significancia de los participantes en la experiencia” es pues, importante tener en cuenta que los datos se orientaran más desde la observación y nuestra técnica nos ha inspirado a diseñar los siguientes instrumentos para facilitar el trabajo de observación, análisis y recolección de datos:

1. Guía de sondeo
2. Escala de Likert
3. Matriz de observación
4. Entrevista

Técnicas para el análisis de la información

Para esta investigación después de haber aplicado los diferentes métodos de recolección de información, se definieron unos instrumentos para analizar la información obtenida de manera cualitativa, los cuales permitieron caracterizar la población muestra, teniendo en cuenta su contexto profesional, laboral y vivencial en el aula. La información recolectada permitió consolidar imaginarios que tenían los maestros sobre la importancia de la inclusión en el aula y el respeto por la diversidad, además de la necesidad de formación docente, para el mejoramiento de sus prácticas y que de forma recíproca se fortalezcan los espacios académicos en los diferentes niveles y formas educativas. A continuación se dará definición a cada uno de los instrumentos que serán utilizados en este proceso:

1. Guía de sondeo:

El instrumento escogido para el primer acercamiento fue una entrevista abierta que permite que en este tipo de encuesta la muestra tenga voz y tenga una acción participativa, las preguntas fueron precisas y formuladas de tal manera que permitiera reconocer las nociones que los docentes del colegio La Libertad de Bosa tenían sobre los términos de inclusión, discapacidad, diversidad además si conocían sobre alguna política que permitirán aplicar estos términos al nivel educativo. basándose en lo mencionado por Sampieri en su séptima edición cuando habla del tipo de formulación de preguntas *“Deben formularse con un vocabulario simple, directo y familiar para los participantes. El lenguaje debe adaptarse al habla de la población a la que van dirigidas las preguntas (Gambarra, 2002). Recuerdese que es ineludible tomar en cuenta su nivel educativo y el*

socioeconómico, las palabras que maneja, etcétera". Esto permitió delimitar las preguntas y que estas ayudarán a caracterizar a la población muestra.

(ver anexo 2)

2. Escala de Likert:

Sampieri contempla que es un instrumento el cual permite medir las actitudes de la población muestra frente a algunos patrones o conductas que se pueden formular a través de ítems en forma de afirmación o juicio y los participantes de la investigación reaccionan de acuerdo a su percepción, dicha escala aplicada a los tres docentes intervenidos en el colegio comunitario nocturno la libertad, ha arrojado una serie de variables las cuales se aprecian en la gráfica, dicha escala buscaba conocer qué pensaban los docentes frente a las dinámicas inclusivas y diversas, después de haber tenido el reconocimiento de la normativa y las pautas para trabajar con esta población de acuerdo a su diversidad, en esta hallamos que después de comprender los términos de diversidad y la normativa aplicada actualmente en nuestro país en el ámbito educativo, los docentes del colegio la libertad de manera crítica responden a las preguntas estimando en su gran mayoría la apropiación de los conceptos teóricos y epistemológicos.

3. Matriz de observación:

En la investigación se utilizó como un instrumento de recolección de datos la matriz de observación la cual es entendida como dice Sampieri (2010) "Un método de recolección de datos consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías (pág. 260).

4. Entrevista:

Sampieri la define como “Se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados).” Este instrumento permitió conocer el contexto donde los docentes (población muestra) se definieron de manera profesional y permitieron dar a conocer los diferentes conceptos o nociones sobre la inclusión y la diversidad, así mismo las experiencias vividas con la discapacidad en su experiencia educativa.

5. Bitácora:

La bitácora es un instrumento de recolección de información en donde se reportan los avances y resultados de la investigación según Sampieri “En él se debe incluir los siguientes aspectos para que la información sea completa y permita sustraer datos más precisos, debe incluir: Anotaciones de la reactividad de los participantes, Cambios inducidos por el investigador, problemas en el campo y situaciones inesperadas, Descripciones del ambiente (iniciales y posteriores) que abarcan lugares, personas, relaciones y eventos, vinculaciones entre conceptos del planteamiento, redes de personas, organigramas, etcétera, Listado de objetos o artefactos recogidos en el contexto, así como fotografías y videos que fueron tomados (indicando fecha y hora, y por qué se recolectaron o grabaron). desde luego, su significado y contribución al planteamiento). Aspectos del desarrollo de la investigación (cómo vamos hasta ahora, qué nos falta, qué debemos hacer).

Capítulo 4

Análisis de Resultados

Figura 1: Guía de sondeo

Este instrumento permitió en un primer momento un acercamiento más flexible con la población muestra ya que esta guía se propuso con la intención de reconocer los conocimientos o nociones previas que los maestros tenían sobre el tema de inclusión, algunas de sus políticas más importantes y experiencias del trabajo con población en condición de discapacidad, esta guía está compuesta por 9 preguntas de respuesta abierta y 1 de selección si o no. como las que se muestra a continuación:

y 1 de selección si o no. como las que se muestra a continuación:

#	Preguntas	
1	¿ Al observar esta imagen, como la podrías definir?	
2	Cuando estás en tu salón e identificas que un estudiante no comprende lo que explicas,	
2.1	¿Cómo intervienes para hacer el ejercicio más ameno?	
2.2	¿por qué lo identificaste?	
2.3	¿cómo lo identificas?	
2.4	¿no has identificado casos?	
3	¿qué recursos te son más útiles para desarrollar tus clases?	
3.1	¿Por qué te parece un buen recurso?	

4	¿ Sabes que es un estudiante en condición de discapacidad?
5	¿Qué comprendes por diversidad?
6	¿ sabes qué significa la palabra inclusión?
7	¿Identificas algunas herramientas en tu entorno diario que refleja la inclusión social?
8	¿Tienes conocimiento de alguna ley que reconozca la inclusión educativa?
9	¿ Tienes conocimiento del decreto 1421 de 1017, y sus implicaciones en la educación?
10	¿Sabes que es el DUA? Diseño Universal de Aprendizaje.

Table 2: Preguntar guía de sondeo

Al analizar las respuestas de cada docente se puede identificar qué percepciones y posturas tienen sobre los términos, diversidad, heterogeneidad, DUA, inclusión. así mismo qué tan flexibles son en sus metodologías al aplicarlas en su aula de clase y que estrategias utilizan para garantizar que el conocimiento y los procesos de aprendizaje se de en su totalidad, también que nociones o conocimientos tienen sobre las políticas que amparan la inclusión educativa.

¿Qué sabemos acerca de la inclusión y la diversidad escolar?

1. ¿Al observar esta imagen, como la podrías definir?



2. Cuando estas en tu salón e identificas que un estudiante no comprende lo que explicas, ¿Cómo intervienes para hacer el ejercicio más ameno?



¿Por qué lo identificaste?

¿Cómo lo identificaste?

¿O no has identificado nada?

3. ¿Qué recursos te son más útiles para desarrollar tus clases?

¿Por qué te parece que es un buen recurso?

1. _____ 2. _____ 3. _____
4. _____ 5. _____

4. ¿Sabes que es un estudiante en condición de discapacidad?

5. ¿Qué comprendes por diversidad?

6. ¿Sabes que significa la palabra inclusión?

7. ¿Identificas algunas herramientas en tu entorno diario que reflejen la inclusión social?

8. ¿Tienes conocimiento de alguna ley que reconozca la inclusión educativa? ¿Sí _____ no _____ cual?

9. ¿Tienes conocimiento del decreto 1421 de 2017, y sus implicaciones en la educación?

10. ¿Sabes que es el DUA? (Diseño Universal de Aprendizaje).

Nombre del docente que diligencie la herramienta de Investigación _____

Asignatura y grados en los que la imparte _____

Nombre del investigador(as) _____

Imagen 1 Guía aplicada al LIC. Miguel Ángel Chavita Cruz

Al analizar las respuestas que el docente dio en la aplicación de este instrumento se puede inducir a que es una docente que quizás no tienen manejo de las terminologías DUA, diversidad e inclusión. pero es un maestro muy flexible que busca ayudar a sus estudiantes cuando estos requieren más apoyo que los demás, las políticas de inclusión son desconocidas para él. Pero se evidencia que cuando hablas directamente de las metodologías que él utiliza para esos estudiantes que no entiende, buscar de manera didáctica cómo fomentar el aprendizaje a través de otros canales de percepción, es decir es motivado por estrategias que permita que sus estudiantes aprendan a través de los sentidos.

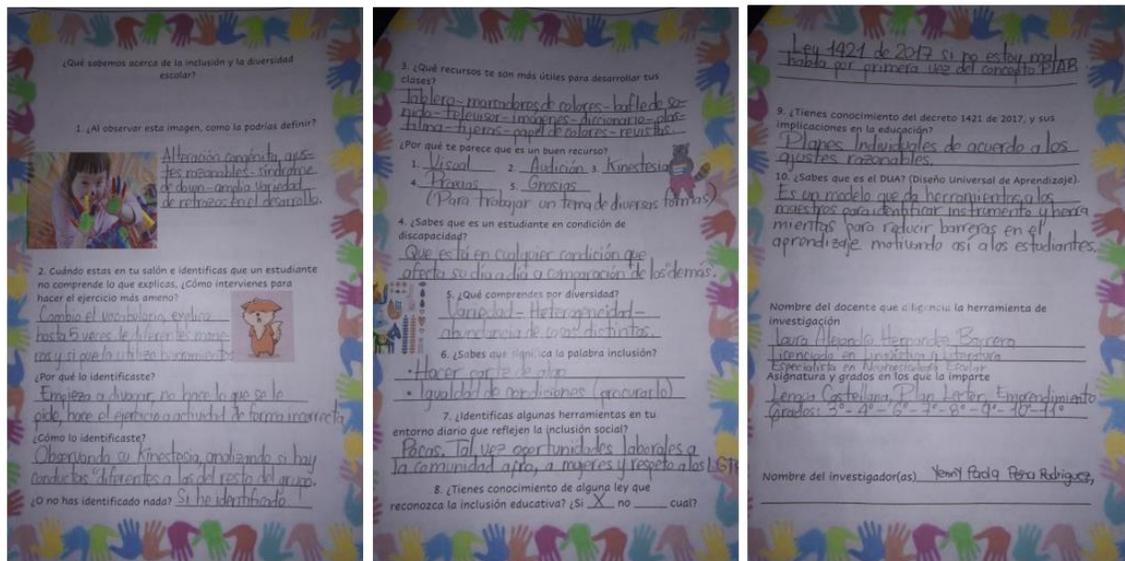


Imagen 2 Guía aplicada a LIC. Laura Alejandra Hernández Barrera

En la docente Laura se identifican factores diferentes en cuanto conocimiento de las políticas de inclusión de la diversidad, los pre conceptos de sobre las terminologías DUA, inclusión heterogeneidad, diversidad y también en el manejo que ella da a los múltiples ritmos y estilos de aprendizaje de sus estudiantes. se puede llegar a la conclusión que quizás es por la trayectoria académica profesional de la maestra debido a que aparte de su titulación como licenciada en Lingüística y literatura ella tiene una especialización en Neuropsicología escolar que le permite que quizás que sus prácticas sean más flexibles al contemplar una modificación curricular, para un estudiante que lo necesite, promueve espacios en sus aulas de clase en donde los estudiantes participen activamente del proceso de enseñanza y facilita los escenarios para aplicar métodos fuera de los tradicionales que le permitan trabajar con la diversidad que se encuentra inmersa en el aula, es más afirma haber aplicado el DUA en la elaboración de sus planeaciones.

¿Qué sabemos acerca de la inclusión y la diversidad escolar?

1. Al observar esta imagen, como la podrías definir?

no se le llama a la diversidad escolar, se le llama a la diversidad social y a la diversidad cultural.

2. Cuando estás en tu salón e identificas que un estudiante no comprende lo que explicas, ¿cómo intervienes para hacer el ejercicio más ameno?

le explico en un lenguaje sencillo, como se puede explicar a un niño.

¿Por qué lo identificaste?

¿Cómo lo identificaste?

¿O no has identificado nada?

3. ¿Qué recursos te son más útiles para desarrollar tus clases?

cuando necesito recursos.

¿Por qué te parece que es un buen recurso?

1. cuando necesito un recurso 2. cuando necesito un recurso 3. cuando necesito un recurso 4. cuando necesito un recurso 5. cuando necesito un recurso.

4. ¿Sabes que es un estudiante en condición de discapacidad?

es un estudiante que tiene alguna limitación.

5. ¿Qué comprendes por diversidad?

la diversidad es muchas cosas, depende de cada persona.

6. ¿Sabes que significa la palabra inclusión?

trabaja el acceso a cualquier tipo de actividad o recurso, incluso a los que tienen alguna discapacidad.

7. ¿Identificas algunas herramientas en tu entorno diario que reflejen la inclusión social?

cuando necesito un recurso, cuando necesito un recurso.

8. ¿Tienes conocimiento de alguna ley que reconozca la inclusión educativa? (Si no cual?)

9. ¿Tienes conocimiento del decreto 1431 de 2017, y sus implicaciones en la educación?

no se.

10. ¿Sabes que es el DUA? (Diseño Universal de Aprendizaje).

no se.

Nombre del docente que diligencia la herramienta de investigación

Rodrigo Rodríguez Ariza

Asignatura y grados en los que la imparte

psicología y filosofía grados 9 a grado 11

Nombre del investigador(a) Paula Daniela Muñoz Arce

Imagen 3 Encuesta aplicada LIC. Hector Mendoza

Se evidencio que en la aplicación del instrumento con este maestro en específico no hay conocimientos previos sobre las terminologías empleadas allí, no reconoce o ha escuchado hablar de las políticas de inclusión. El manifiesta que esto se debe a que en sus años de experiencia no ha tenido acercamiento con personas en condición de discapacidad, o estudiantes que tengan diferentes maneras de aprender, es por eso que en la guía de sondeo no dio respuesta a la mayoría de preguntas.

Fase 2: Escala de Likert:

VARIABLE	ÍTEM	CATEGORÍAS	CÓDIGOS	COLUMNA
Actitud para la apropiación de la diversidad	Fase 1 ¿La normativa que actualmente reconoce la diversidad en el país, sí es aplicada?	— Muy de acuerdo		1
		— De acuerdo	2	
		—En desacuerdo		1
		—Muy en desacuerdo	1	
	Fase 2 ¿Es oportuno generar redes de acompañamiento a las comunidades afro en las ciudades?	— Muy de acuerdo		2
			— De acuerdo	
		—En desacuerdo		2
			—Muy en desacuerdo	
	Fase 3 ¿Es oportuno que la comunidad LGBTIQ, sea tomada en cuenta en las esferas políticas y sociales?	— Muy de acuerdo		2
— De acuerdo			2	
—En desacuerdo			2	
		—Muy en desacuerdo		1
			3	

	Fase 4			
	¿Es sano que las comunidades indígenas de nuestro país pierdan sus costumbres?	— Muy de acuerdo — De acuerdo — En desacuerdo — Muy en desacuerdo		
			2	
			1	4

Table 3 Escala de Likert

Con base en este libro de códigos, el cual se describe como la localización de las variables y los códigos asignados en los tributos que las componen y cumple dos funciones, una el proceso de codificación y otra la interpretación de los datos durante el análisis (Babbie, 1979), hallamos la apropiación del término diversidad, en detrimento a la matriz establecemos el acercamiento concreto a la palabra diversidad y la normativa que la acoge. Para tener mayor claridad, las categorías se clasifican así: 1, para muy de acuerdo, 2: para De acuerdo, 3: para En desacuerdo 4: para Muy en desacuerdo.

A continuación, encontraremos una tabla numérica que nos contextualiza las respuestas de los tres docentes, el docente 1, respondió en la primera fase estar Muy de acuerdo, en la fase 2, Muy de acuerdo, en la fase 3, De acuerdo y en la fase 4, De acuerdo.

El docente 2, en la fase 1, De acuerdo, en la fase 2, Muy de acuerdo en la fase 3, De acuerdo y en la fase 4, Muy de acuerdo

El docente 3, en la fase 1, En desacuerdo, en la fase 2, En desacuerdo, en la fase 3, En desacuerdo y en la fase 4, Muy de acuerdo.

Con base en este análisis encontramos que los docentes han comprendido de manera crítica el término diversidad y dinámicas inclusivas, de esta manera continuamos con el proceso de observación para aplicar la matriz.

Sujetos	Fase 1	Fase 2	Fase 3	Fase 4
Docente 1	1	1	2	2
Docente 2	2	1	2	1
Docente 3	3	3	3	1

Matriz de observación.

Al observar las dinámicas que los docentes utilizan en el proceso de enseñanza aprendizaje, así como la metodología, los recursos estrategias y demás factores que influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje, para detectar las falencias a la atención a la diversidad en el aula, con el objetivo de analizar lo observado para así incorporar prácticas educativas inclusivas, que propicien la participación de todos. La observación contó con los siguientes aspectos:

- Se aplicó a 3 docentes del Colegio Comunitario Nocturno La Libertad con formación en básica secundaria y sin ninguna formación en atención a la diversidad en el aula.
- Se observó una clase de cada docente en el que se pudo revelar las prácticas inclusivas ejecutadas en el aula.
- En la matriz de observación están registrados los datos de cada docente.

Categoría	Subcategoría.	Resultado
Realiza actividades motivadoras.	Siempre (3)	1
	Casi siempre (2)	2
	Nunca (1)	
Respeto los estilos de aprendizaje, inteligencias y capacidades de cada estudiante	Siempre (3)	1
	Casi siempre (2)	2
	Nunca (1)	
Presenta las actividades con instrucciones claras, segmentadas y con apoyos para la comprensión de todos los estudiantes	Siempre(3)	2
	Casi siempre (2)	1
	Nunca (1)	
Promovió la participación de todos los estudiantes	Siempre (3)	2
	Casi siempre (2)	1

	Nunca (1)	
Utilizo recursos didácticos pertinentes	Utilizo recursos didácticos innovadores. (3)	1
	Utilizo algunos recursos didácticos(2)	2
	No utilizó recursos didácticos (1)	
Brinda apoyo individual a los estudiantes que lo requieren	Utiliza apoyos adecuados (3)	1
	Algunos apoyos (2)	2
	Ningún apoyo (1)	
Supervisa el proceso de los estudiantes	Supervisa a la mayoría (3)	
	Supervisa a algunos (2)	1
	No supervisa(1)	2
El tiempo para el desarrollo de las actividades es adecuado	Tiempo adecuado (3)	1
	Tiempo Reducido (2)	2
	Poco tiempo (1)	

Prepara el material con el que va a trabajar en la clase	Material adecuado (3)	1
	Poco material (2)	1
	No tiene material(1)	1
Incentiva la participación activa de todos los estudiantes	Buena Participación (3)	1
	Poca participación (2)	2
	No participan (1)	
Realiza evaluación pertinente para saber si se logró el objetivo de la clase	Siempre (3)	1
	Casi siempre (2)	1
	Nunca (1)	1

Table 4 Observación de practicas docentes.

Con el registro de información recolectada se evidencio que los docentes desconocen estrategias para atender la diversidad en el aula, partiendo desde la premisa que “solo se puede aprender aquello que se ama” Mora (2013) es importante implementar estrategias de motivación que favorezcan las dinámicas en el aula, revisar el desarrollo del estudiante y verificar si los contenidos enseñados están siendo claros para todos, en general si tenemos clases inclusivas.

Bitácora:

La bitácora permitió en el proceso de investigación dar cuenta de las actividades que se realizaron en el escenario, así mismo de cada uno de los aspectos que se pudieron destacar de cada una de las actividades realizadas, también poder registrar los elementos a tener en cuenta para analizar y corregir de cada una de las aplicaciones de los instrumentos.

<p>TEMA</p> <p>DUA exposición teórica</p>	<p>FECHA</p> <p>29/10/2022</p>
<p>OBJETIVO</p> <p>Poder brindar herramientas a los docentes del colegio comunitario nocturno bosa la libertad, para que sus praxis generen un cambio en la formulación de escenarios de formación permitiendo así dar frente en aulas diferenciadas y diversas, logrando generar nuevas prácticas que aporten al empoderamiento de las comunidades, desarrollando habilidades propias desde un contexto específico.</p>	<p>TIEMPO</p> <p>2 horas</p>

<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</p> <p>Se proyectará a los docentes un video que mostrara una actividad de aula que involucra la estrategia DUA, este video permitirá que los docentes puedan crear imaginarios sobre otras maneras de generar espacios de aprendizaje en los cuales se tenga en cuenta la diversidad del aula, esto también permitirá que se explique de manera teórica la que comprende el DUA y los tres principios que permitan que la praxis sea innovadora. Posterior a eso se indaga a los docentes sobre si ya han realizado este tipo de prácticas sin saber de manera conceptual qué se trata del DUA o si hay un tema en específico en el que puedan utilizar esta herramienta.</p>	<p>MATERIALES UTILIZADOS</p> <p>Video beam, video, y preguntas</p>
<p>¿Se cumplieron los objetivos?</p> <p>Al exponer toda la teoría sobre la herramienta DUA los maestros comprendieron que quizás ellos mismos ya la habían puesto en práctica teniendo en cuenta que muchos de los temas que se plantean en sus clases no son de fácil comprensión para sus estudiantes, pero quizás de</p>	

manera técnica no comprendía qué herramienta estaban aplicando y tampoco con qué propósito sería utilizada. También se llegó a debatir si esos tres principios como motivación, percepción y acción – expresión eran tan importantes para que fueran parámetros para tener en cuenta a la hora de planear sus clases.

Anexos:



Table 5 Bitácora exposición teórica DUA

Entrevista:

Sampieri la define como “Se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados).” Este instrumento permitió conocer el contexto donde los docentes (población muestra) se definieron de manera profesional y permitieron dar a conocer los diferentes conceptos o nociones sobre la inclusión y la diversidad, así mismo las experiencias vividas con la discapacidad en su experiencia educativa.

Para la aplicación de este instrumento (Entrevista), la muestra son docentes del Colegio la Libertad de Bosa, en este caso por la protección de los datos personales cada docente será llamado 1-2 y 3. Pero a continuación en la siguiente tabla se encontrarán los datos personales y académicos de los maestros.

Antes de iniciar, es importante que esta encuesta solo sea realizada, si los docentes aceptan participar de esta actividad, si es así cabe aclarar que solo las voces de los entrevistadores y entrevistados.

Preguntas:

1. ¿Cuál es nombre?
2. ¿Cuál es su título profesional?
3. ¿De qué universidad se graduó?
4. ¿Cuántos años tiene de experiencia en el sector educativo?
5. ¿Por qué decidió ser docente?
6. ¿Cuál es su filosofía de enseñanza?
7. ¿Para impartir sus clases qué metodología tiene como base?
8. ¿Cuáles son las principales estrategias metodológicas que le han dado mejores resultados para enseñar?
9. ¿Cuáles son los principales elementos que tiene en cuenta cuando debe diseñar sus clases?
10. ¿Tiene un ambiente ideal para desarrollar sus clases?
11. ¿Qué opina de la diversidad?

12. ¿Apoyas los procesos de inclusión?

ENTREVISTA # 1		
Nombre del docente	Héctor Mendoza	
#	PREGUNTA	RESPUESTA
1	¿Cuál es su nombre?	Soy Héctor Mendoza
2	¿Cuál es su título profesional?	Soy ingeniero electricista y realice un componente docente y por eso soy docente
3	¿ De qué universidad se graduó ?	instituto universitario politécnico Santiago Mariño
4	¿Cuántos años lleva de experiencia en el sector educativo?	12 años

5	¿Por qué decidió ser docente ?	<p>la verdad yo no decidí ser docente al graduarme de tecnólogo en universidad ya trabajaba con profesional y me dieron oportunidad de trabajar ahí como docentes matemáticas.</p> <p>alcaldía de mi Ciudad, pero siempre tuve contacto con la universidad donde yo estudié hasta que un día me hicieron la propuesta en alcaldía de que necesitaban un profesor de física ya e hice mi micro clase y me contrataron y desde ese momento empecé con mi experiencia docente eso fue en Venezuela y cuando llegué aquí Bogotá trabaja como electricista y dónde estudia mi hijo vieron que era la verdad yo no decidí ser docente al graduarme de tecnólogo en universidad ya trabajaba con profesional y me dieron oportunidad de trabajar ahí como docentes matemáticas.</p> <p>alcaldía de mi Ciudad, pero siempre tuve contacto con la universidad donde yo estudié hasta que un día me hicieron la propuesta en alcaldía de que necesitaban un profesor de física ya y hice mi micro clase y me contrataron y desde ese momento empecé con mi experiencia docente eso fue en Venezuela y cuando llegué aquí Bogotá trabaja como electricista y dónde estudia mi hijo vieron que era habilidoso para las matemáticas</p>
6	¿Cuál es su filosofía de enseñanza?	qué se lleven algo productivo para la vida diaria
7	¿Para impartir sus clases que metodología tiene como base?	En el caso de matemáticas cómo aplicar mis estudiantes eso que se enseña en la vida diaria.
8	¿Cuáles son las principales estrategias metodológicas que le han dado mejores resultados para enseñar?	Mi metodologías muy tradicional ya que en matemáticas debo guiarme de unas teorías específicas y unas ecuaciones trato de hacer las dinámicas en mi caso trabajo con niños pequeños y sé que les gusta dragón ball y trato de relacionarlo con eso.
9	¿Cuáles son los principales elementos que tiene en cuenta cuando debes diseñar sus clases?	El humor, el humor me ha servido para que mis estudiantes se diviertan aprendiendo y comprendan aún más las temáticas no ser todo el tiempo como Psicorrígido
10	¿Tiene un ambiente ideal para desarrollar sus clases?	el tema mirar que se va a dar cómo lo puedo llevar a la cotidianidad, no a veces hace faltan herramientas pero no mira cómo puede sacar la clase adelante.

11	¿Qué opina de la diversidad?	Yo entiendo por diversidad cómo por las diferencias comprender que no todo es igual que diferencias sexuales, de lenguaje y la religión.
12	¿ apoyas los procesos de inclusión ?	Es chévere pero en teoría porque en un aula es muy difícil porque tuve un niño con síndrome de Down en un curso, pero por los tiempos no le dedica tiempo además tengo más estudiantes o tenía más estudiantes y no me permitía dedica el tiempo suficiente.

Table 6 Entrevista #1

ENTREVISTA # 2		
Nombre del docente:	Laura Alejandra Hernández Barrera	
#	PREGUNTA	RESPUESTA
1	¿cuál es su nombre?	Laura Alejandra Hernández Barrera
2	¿Cuál es su título profesional?	licenciada en lingüística y literatura y tengo una especialización en neuropsicología infantil
3	¿ De qué universidad se graduó?	El pregrado en la universidad La Gran Colombia y la Especializaciones del Politécnico Gran Colombiano
4	¿Cuántos años lleva de experiencia en el sector educativo?	7 años

5	¿Por qué decidió ser docente ?	Realmente es algo que me apasiona y es lo que más me hace feliz y hace como que mi proceso tenga un sentido escondo Yo veo que los estudiantes logran superarse después de decir no puedo esto es difícil nadie me apoya y verlos alcanzar un objetivo ver que ellos logran graduarse y decirme profe aprendí de verdad gracias eso para mí es ya cobra total sentido a mi vida.
6	¿Cuál es su filosofía de enseñanza?	El amor la pedagogía del amor esa es como mi chacra. definitivamente la pedagogía del amor, con amor todo es posible y pues del amor ya sé el respeto la tolerancia la empatía y el diálogo la comunicación el entender que ni eso estudiantes muchas veces no hacen algo porque no quieren y uno tiene que tantear el terreno muchas otras veces uno tiene que entrar a mirar qué pasó en casa ya comiste o ya desayunaste te ha maltratado han abusado de alguna manera entonces cuando hay amor en una clase de parte del docente al estudiante yo no intento por eso poquito los zapatos de ellos ahí cambia todo cambia todo realmente una receptividad de parte de ellos muy bonita muy muy positiva.
7	¿Para impartir sus clases que metodología tiene como base?	La risa, yo intento mucho hacer reír a mis estudiantes, así lastimosamente ellos intente pasar la línea de ella es mi docente y tú mi alumno, me gusta salirme del cuaderno.
8	¿Cuáles son las principales estrategias metodológicas que le han dado mejores resultados para enseñar?	Aprendizaje a través de los sentidos, me gusta utilizar los 5 sentidos del ser humano. Por qué pienso que las personas tienen muchos canales de recepción
9	¿Cuáles son los principales elementos que tiene en cuenta cuando debes diseñar sus clases?	Tengo en cuenta el contexto debido a que trabajó en varios lugares y sé que no es lo mismo trabajar en un colegio católico estrato 4 porque hasta planta física es diferente que en uno estrato 1-2 de educación para adultos, porque los contextos son diferentes.

10	¿Tiene un ambiente ideal para desarrollar sus clases?	Si, realmente creo que eso va muy arraigado al docente, pues uno como profe debe ser muy recursivo y no limitarse a aprovechar los recursos que hay a la mano.
11	¿Qué opina de la diversidad?	Que sí existe y que es una realidad y no hay que homogeneizar a nuestros estudiantes
12	¿ apoyas los procesos de inclusión ?	Si los apoyo y me gustaría que a nivel de educación y secretaria se capacitaran a los docentes para dar frente a esta realidad.

Table 7 Entrevista #2

ENTREVISTA # 3		
Nombre del docente	Miguel Ángel Chitiva Cruz	
#	PREGUNTA	RESPUESTA
1	¿cuál es su nombre?	Miguel Ángel Chitiva Cruz
2	¿Cuál es su título profesional?	Magister de Ciencias de la Educación
3	¿ De qué universidad se graduó ?	Universidad Pedagógica Nacional de Colombia
4	¿Cuántos años lleva de experiencia en el sector educativo?	12
5	¿Por qué decidió ser docente ?	porque desde pequeño siempre me ha gustado aportar algo a la gente
6	¿Cuál es su filosofía de enseñanza?	enseñar para la vida.
7	¿Para impartir sus clases que metodología tiene como base?	que construyen explicaciones alrededor de los eventos en su contexto
8	¿Cuáles son las principales estrategias metodológicas que le han dado mejores resultados para enseñar?	qué pueden aprender desde la experiencia de primera mano es decir que ellos aprendan desde lo que ellos hacen en su día a día

9	¿Cuáles son los principales elementos que tiene en cuenta cuando debes diseñar sus clases?	elementos que tengo en cuenta primero es una claridad a nivel histórico en relación al tema que se va a ver lo segundo es ver la manera en la que ellos abordan la temática a partir de una experiencia directa o alguna relación o reflexión y ello realizan sobre una situación están viendo y tercero que ellos analicen lo que encuentren a partir de su experiencia
10	¿Tiene un ambiente ideal para desarrollar sus clases?	Es limitado el espacio para desarrollar las clases que pretendes sin embargo hacemos un abordaje desde los elementos que tenemos.
11	¿Qué opina de la diversidad?	la diversidad es la base para construir conocimiento porque a partir de ahí se puede generar el conocimiento de lo que somos
12	¿apoyas los procesos de inclusión ?	sí claro si tengo en cuenta que la diversidad es la base de construcción de conocimiento la transformación de la sociedad se deben apoyar esos procesos que genere la inclusión.

Table 8 Entrevista #3

Se pudo identificar que en los tres maestros que participaron en la aplicación de este instrumento tienen bastante experiencia en el sector educativo desde sus áreas en los diferentes niveles educativos, pero se puede evidenciar por las respuestas dadas que cada uno ha vivido la experiencia de ser maestro de manera diferente y desde distintos escenarios. Teniendo en cuenta lo anterior se puede deducir de las entrevistas que:

el docente Hector Mendoza es un docente venezolano que llegó a Colombia como población migrante, su título profesional no tiene nada que ver con la licenciatura o la pedagogía, pero al ser ingeniero tiene habilidades con las matemáticas potencial que ha sabido aprovechar durante su tiempo experiencia como docente. se evidencia que sus clases no son tan magistrales, cuando evidencia alguna dificultad con sus estudiantes busca la manera de llegar a ellos para que la experiencia de aprender matemáticas sea

más vivencial y significativa como él lo menciona en una de sus respuestas que pueda poner en práctica las matemáticas desde un plano más real.

Menciona que la inclusión es una experiencia muy bonita que se queda en el papel ya que con las experiencias que ha tenido en distintas aulas regulares donde se llevan a cabo la inclusión evidencia que no se le dan el tiempo necesario a la persona en condición de discapacidad y que es muy complejo dedicarles el tiempo que requieren mientras que los demás estudiantes del curso van a otro ritmo. Es por eso que el docente menciona la importancia de las capacitaciones a los maestros para superar los obstáculos que llevan a que los niños no tengan una educación de calidad.

En el caso de la docente Laura se identifica que ella escogió ser docente antes de iniciar la carrera y posterior a tener su título ejercicio en varios colegios con distintas modalidades y metodologías, que forjaron un carácter profesional en la manera en la que ella desempeña su quehacer docente y que la especialización que realizó de Neuropedagogía le facilitó comprender los diferentes ritmos y estilos de aprendizajes de cada uno de sus estudiantes, está de acuerdo con los procesos de inclusión ya que sus prácticas están en continua evolución permitiendo que sus experiencias sean significativas para ella y sus estudiantes. La maestra utiliza la pedagogía del amor para todas sus experiencias pedagógicas, menciona que más que una metodología es su filosofía de enseñanza, le gusta que sus estudiantes se sorprenden todos los días por lo que van a aprender y que lleven esos saberes a ponerlos en práctica en su vida diaria.

El maestro Miguel Angel también escogió que su quehacer fuera la docencia, pero en las experiencias que ha tenido desde que obtuvo el título de licenciado en biología menciona que no se le han presentado la oportunidad de trabajar con población diversa y que por lo tanto conoce totalmente políticas, metodologías y las diferentes maneras en la que los niños se relacionan con el conocimiento, el menciona ser un docente tradicional que evalúa a los estudiantes por conocimientos que cada uno puede llegar a obtener al final de cada curso.

Conociendo el contexto personal y profesional de cada docente podemos evidenciar que quizás muchos de los maestros de aula regular son apáticos a la idea de la inclusión y la diversidad, es por sus experiencias que en su momento no fueron amenas en su momento, de pronto no tuvieron las herramientas que les permitieran responder a las necesidades de sus estudiantes, o en otros casos es tal vez que los sus imaginarios son radicales y no se ven inmersos en realidades diversas que los obliguen a cambiar sus metodologías y sus formas de plantear y repensar su quehacer pedagógico.

Consideraciones Éticas

Para esta investigación se firmará un consentimiento informado y lo que se busca es que las persona tomen su determinación sin coacciones ni engaños. Así, no es válido por haber sido inducido en error.

Por lo tanto, el participante tiene derecho a diseñar su plan de vida. Artículo 15 El Consentimiento Informado deberá presentar la siguiente información, la cual será explicada, en forma completa y clara al sujeto de investigación o, en su defecto, a su representante legal, en tal forma que puedan comprenderla.

La garantía de recibir respuesta a cualquier pregunta y aclaración a cualquier duda acerca de los procedimientos, riesgos, beneficios y otros asuntos relacionados con la investigación y el tratamiento del sujeto La seguridad que no se identificará al sujeto y que se mantendrá la confidencialidad de la información relacionada con su privacidad.

Capítulo 5

Discusión y Conclusiones

Dentro del proceso de investigación desarrollado en el Colegio Comunitario Nocturno la Libertad, se encontró una población docente dispuesta a generar cambios en la metodología diaria de enseñanza promoviendo prácticas inclusivas.

Esto fue posible evidenciarlo por medio de la aplicación de la guía orientadora la cual les permitió ampliar su proyección pedagógica y repensar su que hacer docente. Después de aplicado el producto final permitió que el grupo investigador realizarà los ajustes sobre esas estrategias que facilitan el abordaje con poblaciòn diversas, es decir después de aplicar la guìa en la instituciòn con la ayuda de los maestros (poblaciòn muestra) se logró identificar aquellas fortalezas y debilidades en la guìa y se modificó con la intesiòn de que fuera el producto final que quedarià en la instituciòn como evidencia del arduo trabajo profesional realizado por las investigadoras .

Lo anterior se evidencio en la manera en la que los docentes se apropiaron del producto final de la investigaciòn (guìa) manifestándose en la práctica dentro del aula, dado que, los docentes implementaron algunos principios del DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje) y establecieron nuevas dinámicas en el reconocimiento de sus estudiantes, se observó que los docentes logran establecer conexión con sus grupos teniendo en cuenta sus singularidades, y sienten confianza en el abordaje oportuno con población diversa.

Fue claro que los temas abordados durante los espacios de formación, abrió la brecha en el engranaje del DUA y ser garantes de equidad y de calidad, para motivarlos a permanecer en el desarrollo de sus procesos educativos. (ver anexo 4)

Conclusiones

Dentro del marco normativo constitucional encontramos la transición que ha desarrollado la nación con ajustes en procesos inclusivos, entre estos el decreto 1421 de 2017, Piar (Plan Individual de Ajustes Razonables) para el acompañamiento de la población en condición de discapacidad, capacidades y/o talentos excepcionales, condiciones específicas y de vulnerabilidad, acompañado del DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje) como ruta adecuada de la educación inclusiva. Sin embargo, dentro del sistema educativo nacional aún se evidencia el desconocimiento de estas herramientas, generando una barrera dentro de la labor docente para la oportuna atención e identificación de poblaciones diversas que convergen en el aula de clases, estas dinámicas son evidentes en la ausencia motivacional por parte de los docentes y directivos para la formación frecuente en temas inclusivos.

Por su parte el Colegio Comunitario bachillerato Nocturno la Libertad, abre una puerta de oportunidad para una población que se ve marginada dentro de un sistema educativo homogeneizado, motivo que nos permitió llegar a esta población para presentar estrategias de identificación y abordaje oportuno, que les lleve a los docentes y a la misma institución a ser garantes de estos derechos inclusivos en la esfera de la educación.

Fue gratificante redimir los procesos de enseñanza aprendizaje que generaron los docentes, ya que en cada espacio de formación se mostraron receptivos, participativos y colaboradores de su metacognición.

Lista de referencias

- Alvarado, L. (2020) Estrategias pedagógicas, desde la literatura, orientadas al desarrollo de habilidades comunicativas en la primera infancia. Análisis bibliográfico. <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/50119>
- Auquillo, M., & Vásquez, K. (2015). “Estimulación del hábito de la lectura por parte de los padres en niños de nivel inicial”. Universidad de Cuenca. [Tesis de bachiller inédita] <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/21287/1/TESIS.pdf>
- Cerda, H.(2011). Los elementos de la investigación. Cómo reconocerlos, diseñarlos y construirlos. Bogotá. Magisterio. Recuperado <http://bibliotecadigital.magisterio.co.iberobasesdedatossezproxy.com/libro/los-elementos-de-la-investigaci->
- Fernández Batanero, J. M. Torres González, J. A. y Peñafiel Martínez, F. (2014). Evaluación e intervención didáctica: atención a las necesidades específicas de apoyo educativo. Difusora Larousse Ediciones Pirámide.
- Forero, M., Orjuela, G., Perea, F.& Cruz, A. (2015). Modelo Ecológico: educación y trabajo para personas con discapacidad Intelectual. Bogotá: Universidad <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-141881.html#:~:text=La%20educación%20inclusiva%20es%20una,educativas%20que%20puedan%20dar%20atención>
- Guzhñay Vélez, K. J. (2021). Aprendizaje de Lengua y Literatura mediante rúbricas de evaluación. Revista Sociedad & Tecnología, 4(2), 174-190 <file:///C:/Users/ANA/Desktop/103-Texto%20del%20art%C3%ADculo-469-1-10-20210430.pdf>
- Hernández Batanero, J. M. Torres González, J. A. y Peñafiel Martínez, F. (2014). Evaluación e intervención didáctica: atención a las necesidades específicas de apoyo educativo. Madrid: Difusora Larousse -Ediciones Pirámide. Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/biblioibero/titulos/114765>

Mineducación, prosperidad para todos. periodico de un país que educa y que se educa ,
Altablero. (2023)

Recuperado de <https://elibro.net/es/lc/biblioibero/titulos/114765>

Valencia, C. & Hernandez, O. (s. f.). El Diseño Universal para el Aprendizaje, una alternativa para la inclusión educativa en Chile. Recuperado 8 de agosto de 2017, de <https://www.redalyc.org/journal/4780/478055150008/478055150008.pdf>

Anexos

Anexo 1

Evidencias fotograficas de las intervenciones realizadas en el Colegio





Anexo 2

Guía de sondeo

¿Qué sabemos acerca de la inclusión y la diversidad escolar?

1. ¿Al observar esta imagen, como la podrías definir?



2. Cuando estás en tu salón e identificas que un estudiante no comprende lo que explicas, ¿cómo intervienes para hacer el ejercicio más ameno?



¿Por qué lo identificaste?

¿Cómo lo identificaste?

¿O no has identificado nada?

3. ¿Qué recursos te son más útiles para desarrollar tus clases?

¿Por qué te parece que es un buen recurso?

1. _____ 2. _____ 3. _____
4. _____ 5. _____

4. ¿Sabes que es un estudiante en condición de discapacidad?

5. ¿Qué comprendes por diversidad?

6. ¿Sabes que significa la palabra inclusión?

7. ¿Identificas algunas herramientas en tu entorno diario que reflejen la inclusión social?

8. ¿Tienes conocimiento de alguna ley que reconozca la inclusión educativa? ¿Si _____ no _____ cual?

9. ¿Tienes conocimiento del decreto 1421 de 2017, y sus implicaciones en la educación?

10. ¿Sabes que es el DUA? (Diseño Universal de Aprendizaje).

Nombre del docente que diligencia la herramienta de investigación _____

Asignatura y grados en los que la imparte _____

Nombre del investigador(as) _____

Anexo 3

Bitacoras

TEMA Caracterización del cuerpo docente	FECHA 08/10/22 09/10/22
OBJETIVO Identificar las posturas de los docentes en su quehacer diario frente a la inclusión y la diversidad	TIEMPO Sábado 90 minutos Domingo 60 minutos
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD Se dará inicio a la actividad conociendo el plantel educativo, Colegio comunitario nocturno la libertad, seguidamente la coordinadora nos presentara ante el cuerpo docente de la institución y daremos un abordaje amplio de nuestro proyecto de investigación en la institución, pasaremos a dar a conocer a los docentes nuestra encuesta de sondeo para que ellos de forma libre y autónoma la diligencien, está es un instrumento que nosotras hemos propuesto con el fin de conocer sus puntos de vista y cómo podemos desarrollar de forma lúdica y significativa nuestra intervención, terminada de diligenciar la encuesta socializaremos con los docentes (grupo focal) frente a cuáles han sido sus experiencias más enriquecedoras durante su carrera en ejercicio, esto también nos permitirá saber qué tan receptivos pueden llegar a ser y qué tan dispuestos están para aprender cosas nuevas en la esfera educativa.	MATERIALES UTILIZADOS Encuesta de sondeo Esferos Docentes Investigadoras Auditorio
¿Se cumplieron los objetivos? De forma satisfactoria se han cumplido los objetivos, nos hemos encontrado con un cuerpo docente dispuesto a apoyarnos en el proceso investigativo y abiertos a aprender nuevas dinámicas que pueden poner en práctica dentro de sus aulas de clases, la encuesta fue desarrollada por cada docente en un tiempo aproximado de 30 a 40 minutos, en algunos docentes se evidenció desconocimiento del tema de inclusión y poco abordaje al término diversidad, también se evidencio que tiene nociones de las herramientas sociales que hacen parte de la diversidad, hemos logrado caracterizar a 5 docentes de la institución quienes asisten los fines de semana, con este grupo nos vamos a desempeñar en la investigación, queremos aplicar cada una de las pautas de nuestra investigación y generar esos nuevos conocimientos en este grupo focal, para así lograr cambiar al menos una mínima parte de la población docente frente a sus prácticas inclusivas dentro del aula.	
Anexos Dentro de nuestra práctica buscamos aplicar esta teoría tan importante propuesta por Max Weber, que contempla la descripción y medición de variables sociales	

<p>considerando los significados subjetivos y la comprensión del contexto en donde se desarrolla el fenómeno, adicional a esto el constructivismo afirma que el conocimiento se produce socialmente por las personas que participan en la investigación, en ese orden de ideas el trabajo nuestro es lograr comprender las vivencias de los docentes de esta institución quienes han experimentado múltiples situaciones en su labor.</p>
<p>Recomendaciones Se recomienda hacer trabajo frecuente de observación y verificación de asistencia, con el objetivo de garantizar el desarrollo progresivo de la propuesta de investigación.</p>

<p>TEMA Entrevista</p>	<p>FECHA 15 de octubre</p>
<p>OBJETIVO Conocer las experiencias de los docentes con población diversa, e indagar si conocen de alguna ley que ampara los procesos de inclusión educativa y si consideran que sus prácticas tienen un enfoque holístico o horizontal que permita la participación de todos sus alumnos.</p>	<p>TIEMPO 60 minutos del sábado 45 minutos el domingo</p>
<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</p> <p>Esta entrevista será orientada por las docentes en formación y será grabada la voz para después sintetizar los datos en una tabla de tabulación que nos permita recolectar los datos cualitativos que esta entrevista arroje.</p> <p>Esta entrevista se desarrollará con los docentes del Colegio comunitario bosa la libertad, y tendrá como propósito indagar sobre la experiencia educativas y laboral de los mismo para así caracterizar la población muestra de la investigación, a partir de esto sintetizar esos imaginarios que ellos tiene sobre los procesos educativos encaminados hacia la diversidad y la inclusión.</p>	<p>MATERIALES UTILIZADOS</p> <p>Guion de la entrevista y dispositivo celular para grabar la voz de las personas que participaran de la entrevista</p>
<p>¿Se cumplieron los objetivos?</p> <p>Los objetivos han sido cumplidos ya que la entrevista nos sirvió para conocer de primera mano es contextualización docente cada historia cada relato de ellos a modo personal para así reconocer el trasegar de experiencia que han tenido estos docentes así mismo compren cuáles son esas corrientes metodológicas y principios académicos para que su praxis s realice.</p>	

Anexos

INSTRUMENTO

ENTREVISTA

GUIÓN:

- Antes de iniciar, es importante que esta encuesta solo sea realizada, si los docentes aceptan participar de esta actividad, si es así cabe aclarar que solo las voces de los entrevistadores y entrevistados.

Preguntas:

1. ¿Cuál es nombre?
2. ¿Cuál es su título profesional?
3. ¿De qué universidad se graduó?
4. ¿Cuántos años tiene de experiencia en el sector educativo?
5. ¿Por qué decidió ser docente?
6. ¿Cuál es su filosofía de enseñanza?
7. ¿Para impartir sus clases que metodología tiene como base?
8. ¿Cuáles son las principales estrategias metodológicas que le han dado mejores resultados para enseñar?
9. ¿Cuáles son los principales elementos que tiene en cuenta cuando debes diseñar sus clases?
10. ¿Tiene un ambiente ideal para desarrollar sus clases?
11. ¿Qué opina de la diversidad?
12. ¿Apoyas los procesos de inclusión?

Recomendaciones

Se recomienda seguir recordando los términos de diversidad, pluriculturalidad, multiculturalidad y pluriétnico, para que haya mayor posibilidad de aplicación sin temor en el aula de clases.

TEMA Observación	FECHA 16/10/22
OBJETIVO Conocer las prácticas pedagógicas, sus metodologías, para realizar una oportuna intervención.	TIEMPO
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD La observación la realizan las docentes en formación y se llenará registro diligenciando la matriz de observación. Se observarán las clases de los docentes del Colegio Comunitario Nocturno La Libertad, con el propósito de conocer las dinámicas que los docentes tienen en el aula, así como las metodologías que emplean, los recursos, estrategias y demás factores que influyen en las estrategias pedagógicas llevadas a cabo, con el fin de analizar lo observado para así incorporar prácticas inclusivas, que propicien la participación de todos. En el ejercicio de observación e indagación de la información al preguntar a los docentes por prácticas inclusivas en el aula, se centra en estudiantes que presentan una discapacidad, trastorno o bien otra condición que compromete sus aprendizajes. Como	MATERIALES UTILIZADOS Matriz de observación Bitácora.

propósito se quiere modificar prácticas en el aula que sean excluyentes y que aporte la plena participación de todos los estudiantes																															
<p>Anexo</p> <div style="text-align: center;">  <p><i>Proyecto de investigación "Estrategias didácticas en la formación docente para la formación inclusiva"</i></p> </div> <p style="text-align: center;">Matriz de observación</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>Nombre del docente: HÉCTOR MENDOZA</p> </div> <table border="1" style="margin: 10px auto; width: 80%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Conductas a observar</th> <th style="text-align: center;">SI</th> <th style="text-align: center;">NO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Realiza actividades motivadoras</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Respeto los estilos de aprendizaje, inteligencias y capacidades de cada estudiante</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Presenta las actividades con instrucciones claras, segmentadas y con apoyos para la comprensión de todos los estudiantes</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Promovió la participación de todos los estudiantes</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Utilizo recursos didácticos pertinentes</td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>Brinda apoyo individual a los estudiantes que lo requieren</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Supervisa el proceso de los estudiantes</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>El tiempo para el desarrollo de las actividades es adecuado</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Prepara el material con el que va a trabajar en la clase</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Conductas a observar	SI	NO	Realiza actividades motivadoras	X		Respeto los estilos de aprendizaje, inteligencias y capacidades de cada estudiante	X		Presenta las actividades con instrucciones claras, segmentadas y con apoyos para la comprensión de todos los estudiantes	X		Promovió la participación de todos los estudiantes	X		Utilizo recursos didácticos pertinentes		X	Brinda apoyo individual a los estudiantes que lo requieren	X		Supervisa el proceso de los estudiantes	X		El tiempo para el desarrollo de las actividades es adecuado	X		Prepara el material con el que va a trabajar en la clase	X		
Conductas a observar	SI	NO																													
Realiza actividades motivadoras	X																														
Respeto los estilos de aprendizaje, inteligencias y capacidades de cada estudiante	X																														
Presenta las actividades con instrucciones claras, segmentadas y con apoyos para la comprensión de todos los estudiantes	X																														
Promovió la participación de todos los estudiantes	X																														
Utilizo recursos didácticos pertinentes		X																													
Brinda apoyo individual a los estudiantes que lo requieren	X																														
Supervisa el proceso de los estudiantes	X																														
El tiempo para el desarrollo de las actividades es adecuado	X																														
Prepara el material con el que va a trabajar en la clase	X																														

TEMA Intervención de Diversidad	FECHA 22 y 23 de octubre
OBJETIVO Abordar el término diversidad y dar a conocer la amplitud del mismo en los contextos escolares	TIEMPO 60 minutos del sábado 45 minutos el domingo
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD Sábado 22 Se da inicio con el saludo a la comunidad por medio de una dinámica rompe hielo, que se llama el baile de la ensalada, con el objetivo que se despejen y logren entrar en confianza	MATERIALES UTILIZADOS

<p>con nosotras, seguidamente organizamos un grupo focal en el cual proponemos un caso específico de un preadolescente de la comunidad afro, quien hace poco llegó a la ciudad y debe ser integrado al sistema educativo, preguntamos cuál sería el primer acercamiento de ellos con el estudiante y cómo lograrían incluirlo en la actividad propuesta de su materia, con base en esta socialización proyectamos el vídeo “Diversidad y respeto”, y seguidamente abordamos el tema de la diversidad, explicamos el término por medio de unas diapositivas las cuales tendrán ilustraciones que buscamos sean una herramienta dentro de las múltiples formas de percepción.</p> <p>Domingo 23</p> <p>Se desarrolla una actividad de recordación por medio del video “Los colores de las flores”, seguidamente encontrarán una serie de imágenes de grupos étnicos, rom, afro, lgbti y campesinos, también hallarán materiales como papel seda, lápices, marcadores, hojas blancas y témperas, la idea es que los docentes describan por medio de una manualidad cómo se sienten si cuentan con un estudiante con esta descripción dentro de su aula de clases, la intercambien entre ellos y personifiquen la condición del estudiante, para que los demás docentes se sensibilicen frente a la diversidad en el aula</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=sDtaR9XqJZ0</p> <p>Video vean Papel silueta hojas blancas Lápices Témperas Marcadores recurso humano</p>
<p>¿Se cumplieron los objetivos?</p> <p>Si se cumplieron los objetivos, los docentes apropiaron el término y se sintieron motivados a aprender más frente a las actividades diversas dentro del aula, se observó que ellos tienen gran disposición, captan fácilmente los conceptos y se prestan para actividades lúdicas, las ven como una forma de aprender, consideran que estos espacios son importantes para ellos en su quehacer docente dado que cuentan con poco tiempo para consultar de manera autónoma las normativas actuales, pero demuestran su gran interés por aprender más</p>	
<p>Anexos</p> <p>Nuestro país se caracteriza por ser pluriétnico y multicultural de donde parte nuestro interés en dar a conocer esas vertientes en el ámbito educativo frente a las prácticas pedagógicas, donde se integren los saberes de estudiantes multiculturalmente, no olvidando que la pluricultura nos ha permitido reconocer esos importantes aportes de dichas comunidades para un posicionamiento mundial como un país intercultural</p> <p>https://www.canva.com/design/DAFSEEqhzCE/kFUBzaFi13mgko8DNw7gyQ/edit?utm_content=DAFSEEqhzCE&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton</p>	

Recomendaciones

Se recomienda seguir recordando los términos de diversidad, pluriculturalidad, multiculturalidad y pluriétnico, para que haya mayor posibilidad de aplicación sin temor en el aula de clases.

TEMA DUA exposición teórica	FECHA 29/10/22
OBJETIVO Poder brindar herramientas a los docentes del colegio comunitario nocturno bosa la libertad, para que sus praxis generen un cambio en la formulación de escenarios de formación permitiendo así dar frente en aulas diferenciadas y diversas, logrando generar nuevas prácticas que aporten al empoderamiento de las comunidades, desarrollando habilidades propias desde un contexto específico.	TIEMPO
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD Se proyectará a los docentes un video que mostrara una actividad de aula que involucra la estrategia DUA, este video permitirá que los docentes puedan crear imaginarios sobre otras maneras de generar espacios de aprendizaje en los cuales se tenga en cuenta la diversidad del aula, esto también permitirá que se explique de manera teórica la que comprende el DUA y los tres principios que permitan que la praxis sea innovadora. Posterior a eso se indagará a los docentes sobre si ya han realizado este tipo de prácticas sin saber de manera conceptual qué se trata del DUA o si hay un tema en específico en el que puedan utilizar esta herramienta.	MATERIALES UTILIZADOS Video beam, video, y preguntas
¿Se cumplieron los objetivos? Al exponer toda la teoría sobre la herramienta DUA los maestros comprendieron que quizás ellos mismos ya la habían puesto en práctica teniendo en cuenta que muchos de los temas que se plantean en sus clases no son de fácil comprensión para sus estudiantes, pero quizás de manera técnica no comprendía que herramienta estaban aplicando y tampoco con qué propósito sería utilizada. También se llegó a debatir si esos tres principios como motivación, percepción y acción – expresión eran tan importantes para que fueran parámetros para tener en cuenta a la hora de planear sus clases.	



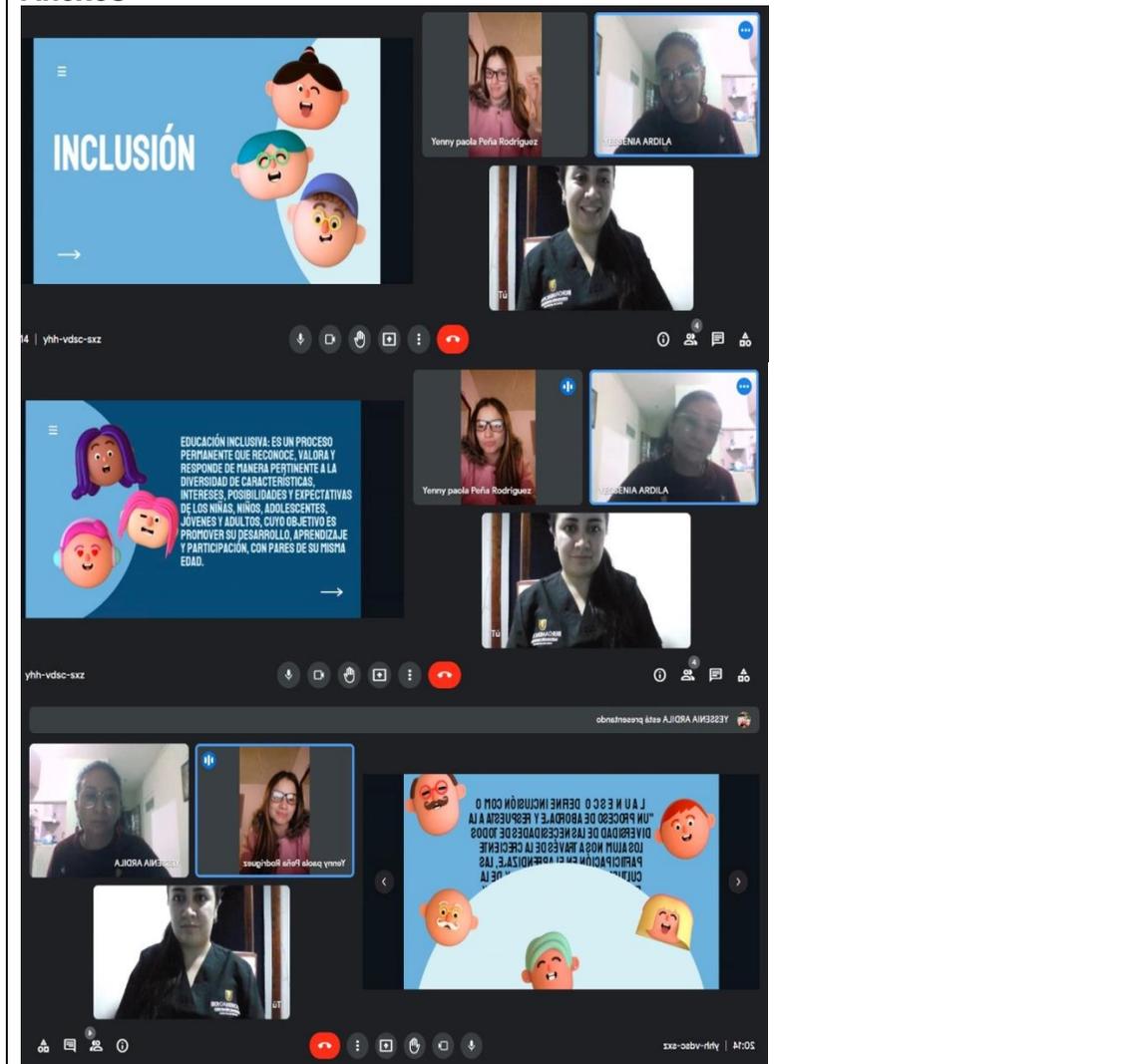
<p>TEMA DUA Taller interactivo</p>	<p>FECHA 30 /10/22</p>
<p>OBJETIVO Aplicar los principios del DUA en un estudio de caso que permita que los docentes puedan diversificar sus experiencias en el aula y sus temáticas sea universales para cada estudiante.</p>	<p>TIEMPO 60 minutos 45 minutos</p>
<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD Se dará a los maestros tres casos de estudio diferentes los cuales tendrán información detallada como lo son el contexto del grupo hipotético del estudio como edades, curso, materia, tema, y esas fortalezca o debilidades que el grupo presenta a nivel académico y convivencia, así mismo si hay inclusión en el aula. Posterior a esto cada maestro tendrá la posibilidad de planear una clase para estas poblaciones teniendo en cuenta las particularidades del mencionadas en el estudio de caso y los principios del DUA, finalizando esta actividad cada maestro tendrá la oportunidad de exponer sus</p>	<p>MATERIALES UTILIZADOS Estudio de caso.</p>

planeaciones y también dar a conocer sus opiniones.	
<p>¿Se cumplieron los objetivos?</p> <p>Ya en esta actividad se puede evidenciar de manera más clara que los maestros ya teniendo en cuenta sus estudios de caso y la caracterización del aula que estaba en cada hoja los docentes pudieron plantear sus planeaciones teniendo en cuenta DUA y sus principios, ya que era casos hipotéticos al momento de ser compartidos con los demás docentes, cada uno de ellos pudo expresar la creatividad, los diferentes recursos didácticos que pueden utilizar al momento de volver universal y flexible el contenido.</p>	
<p>Anexos</p> <p>Una de las inquietudes más grandes de los docentes se presenta en el abordaje de los estudiantes en condición de discapacidad, en ese orden de ideas nos hemos basado en el DUA, como proyecto orientador para facilitar las actividades de los docentes dentro del aula de clases, ellos han recibido esta herramienta de manera muy grata ya que les permite innovar dentro del aula en su cátedra</p>	
<p>Recomendaciones</p> <p>Se recomienda a las directivas encargadas del apoyo investigativo continuar en la exploración de este insumo para posibilitar las actividades docentes con agrado y entusiasmo</p>	

TEMA Inclusión (DOFA)	FECHA 05/11/22
OBJETIVO Reconocer y definir el concepto del término inclusión en el ámbito educativo y apropiarse de unas concepciones para ponerlas en práctica en la práctica.	TIEMPO 2 horas
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD Esta actividad iniciará proyectando un video que nos hable del decreto 1421, posterior a ello se socializará lo visto por medio de un debate al cual nos permitirá identificar esos factores que benefician a que los procesos de inclusión se cumplan y así mismo aquellas que no facilitan la aplicación de la misma posterior a este debate los docentes desarrollarán un DOFA el cual permitirá definir de una manera más formal y específica lo debatido anteriormente.	MATERIALES UTILIZADOS Video, marcadores y hojas blancas.
<p>¿Se cumplieron los objetivos?</p> <p>El objetivo fue cumplido por que los docentes expusieron sus reflexiones frente las políticas ya establecidas sobre la inclusión educativa en Colombia y bajo el marco legal que lo cubre, además el ejercicio del DOFA permitió que se realizará un análisis</p>	

de esos factores externos e internos dentro de las instituciones como el contexto en donde está inmersa la institución y si el PEI da respuesta a esas necesidades.

Anexos



<p>TEMA Inclusión Taller practico</p>	<p>FECHA 06/11/22</p>
<p>OBJETIVO Definir el termino de inclusión basándose en el decreto 1421, Conocer las políticas que amparan la inclusión educativa. Reflexionar sobre las diferentes normas de aplicación de este decreto y sobre la importancia del mismo.</p>	<p>TIEMPO 2 horas</p>

<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD Para este espacio se realizará un ejercicio práctico por medio de cortometraje que van a llevar a debate las diferentes maneras de actuar de los docentes frente a la llega de estudiantes de inclusión, esto no será con la intención de juzgar si no reflexionar cuales son las problemáticas que hay en los procesos de inclusión y cuáles son esas posibles acciones que permite que cambiar el desarrollo de las historias que se van a proyectar.</p>	<p>MATERIALES UTILIZADOS Videos de estudios de caso</p>
<p>¿Se cumplieron los objetivos?</p> <p>En el debate se pudo evidenciar que los docentes realizaron una comparación y una crítica constructiva sobre lo evidenciado en el video y todos los escenarios de exclusión se pudieron evidenciar, posterior a ello construyeron respuestas a esos casos teniendo con base el termino de inclusión educativa y el termino que se desprende desde el decreto 1421, muchas de sus soluciones se construyendo tomando como base los parámetros institucionales del decreto y otras a moda de reflexión.</p>	

<p>TEMA PIAR</p>	<p>FECHA 12/11/22 13/11/22</p>
<p>OBJETIVO Estudiar el Plan de Ajustes Razonables (PIAR) , que permitan la reflexión de las necesidades de los estudiantes diversos.</p>	<p>TIEMPO 2 horas</p>
<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD Sábado 12 Se inicia con retroalimentación de lo mencionado durante las intervenciones pasadas, por medio de una presentación se proyecta que es el PIAR, se dará a conocer a los docentes por medio de una presentación lo que establece el decreto 1421, cuales son los parámetros que establece este decreto. y se da claridad a sus principios, objetivos y finalidades. Para hacerlo significativo, se realiza estudio de caso, donde se hace una caracterización de un caso hipotético, buscando que entre todos realizar los ajustes pertinentes, se evidencia participación activa, los docentes proponen varias estrategias a llevar a cabo y se socializan las ventajas, logrando entre</p>	<p>MATERIALES UTILIZADOS Presentación Televisor Proyector</p>

todos identificar las barreras de aprendizaje y los ajustes que se pueden realizar.

Domingo 13

Seguimos con el estudio de caso y así buscamos que esta actividad práctica sea significativa y se apropien de este decreto como discurso para su práctica y se convierta en una herramienta de inclusión y respeto por la diversidad.

¿Se cumplieron los objetivos?

Comprobamos que los docentes están interesados en llevar a cabo estrategias nuevas e innovadoras, que siguiendo la normativa aporte en el aula un ambiente de aprendizaje que favorezca a todos, participaron activamente de las secciones, así como se resolvieron dudas y se genero retroalimentación de la actividad.

Anexo

The screenshot shows a Google Meet interface. At the top, the browser tabs include WhatsApp, Meet - yhh-vdsc-sxz, Mi unidad - Google Drive, Presentación juego de pre..., Azul Ilustración 3D Advinza, and others. The address bar shows the meeting URL: meet.google.com/yhh-vdsc-sxz. The main content area displays a presentation slide with the title "PLAN INDIVIDUAL DE AJUSTES RAZONABLES - PIAR" in orange and blue text on a corkboard background. To the right of the slide are three video thumbnails of participants: Yenny Paola Peña Rodríguez, Yessenia Ardila, and another participant. The bottom of the screen shows the meeting controls, including a timer at 20:04, a red end call button, and icons for mute, video, chat, and screen sharing. The bottom status bar shows a PDF file named "L2_R1_Mod2_Guia...pdf" and an unnamed PNG file.

Anexo 4

Guía producto final

<https://www.calameo.com/read/006304192e88cd930a152>

**GUÍA DE ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS
DUA (Diseño Universal de Aprendizaje)
PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA**



imagen; taller sobre pautas

Consentimiento Informado

Yo

Rodrigo Rodríguez declaro que he sido informado e invitado a participar en una investigación denominada "Estrategias pedagógicas en la formación docente para la educación inclusiva, éste es un proyecto de investigación científica que cuenta con el respaldo de la corporación universitaria iberoamericana).

Entiendo que este estudio busca conocer las prácticas de los docentes de la institución y sé que mi participación se llevará a cabo en colegio nocturno comunitario de bachillerato la libertad, en el horario sábados y domingos de 8:00 am a 4:00 pm y consistirá en responder a los requerimientos de las docentes en formación de la licenciatura en educación especial distancia tradicional, las cuales me han explicado que la información registrada será confidencial, y que los nombres de los participantes serán asociados a un número de serie, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por lo tanto tiene un beneficio para la comunidad educativa dada la investigación que se está llevando a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación o retirarme en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente participar en este estudio y he recibido una copia del presente documento.



Firma participante:

Fecha: 20 de septiembre-2022

Si tiene alguna pregunta durante cualquier etapa del estudio puede comunicarse con el Lic. Carlos Sandoval, coordinador de prácticas corporación universitaria iberoamericana

Consentimiento Informado

Yo

Miguel Angel Chivita declaro que he sido informado e invitado a participar en una investigación denominada "Estrategias pedagógicas en la formación docente para la educación inclusiva, éste es un proyecto de investigación científica que cuenta con el respaldo de la corporación universitaria iberoamericana).

Entiendo que este estudio busca conocer las prácticas de los docentes de la institución y sé que mi participación se llevará a cabo en colegio nocturno comunitario de bachillerato la libertad, en el horario sábados y domingos de 8:00 am a 4:00 pm y consistirá en responder a los requerimientos de las docentes en formación de la licenciatura en educación especial distancia tradicional, las cuales me han explicado que la información registrada será confidencial, y que los nombres de los participantes serán asociados a un número de serie, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por lo tanto tiene un beneficio para la comunidad educativa dada la investigación que se está llevando a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación o retirarme en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente participar en este estudio y he recibido una copia del presente documento.



Firma participante:

Fecha: 20 de septiembre 2022

Si tiene alguna pregunta durante cualquier etapa del estudio puede comunicarse con el Lic. Carlos Sandoval, coordinador de prácticas corporación universitaria iberoamericana

Consentimiento Informado

Yo

Laura Alejandra Hernández declaro que he sido informado e invitado a participar en una investigación denominada "Estrategias pedagógicas en la formación docente para la educación inclusiva, éste es un proyecto de investigación científica que cuenta con el respaldo de la corporación universitaria iberoamericana).

Entiendo que este estudio busca conocer las prácticas de los docentes de la institución y sé que mi participación se llevará a cabo en colegio nocturno comunitario de bachillerato la libertad, en el horario sábados y domingos de 8:00 am a 4:00 pm y consistirá en responder a los requerimientos de las docentes en formación de la licenciatura en educación especial distancia tradicional, las cuales me han explicado que la información registrada será confidencial, y que los nombres de los participantes serán asociados a un número de serie, esto significa que las respuestas no podrán ser conocidas por otras personas ni tampoco ser identificadas en la fase de publicación de resultados.

Estoy en conocimiento que los datos no me serán entregados y que no habrá retribución por la participación en este estudio, sí que esta información podrá beneficiar de manera indirecta y por lo tanto tiene un beneficio para la comunidad educativa dada la investigación que se está llevando a cabo.

Asimismo, sé que puedo negar la participación o retirarme en cualquier etapa de la investigación, sin expresión de causa ni consecuencias negativas para mí.

Sí. Acepto voluntariamente participar en este estudio y he recibido una copia del presente documento.



Firma participante:

Fecha: 20 de septiembre

Si tiene alguna pregunta durante cualquier etapa del estudio puede comunicarse con el Lic. Carlos Sandoval, coordinador de prácticas corporación universitaria iberoamericana