

**DIFICULTADES DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS Y NIÑAS  
DE 3 A 4 AÑOS, DEBIDO AL CONFINAMIENTO POR EL COVID-19, EN UN JARDIN  
INFANTIL DEL BARRIO NORMANDÍA EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ**



**AUTORES**

**JEIMY KATHERINE RODRIGUEZ ACOSTA**

**SINDRY JADILLY ORJUELA ARAGÓN**

**YUBY NORELEY CORREA BUSTAMANTE**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**ESPECIALIZACIÓN EN DESARROLLO INTEGRAL DE LA INFANCIA Y LA**

**ADOLESCENCIA**

**BOGOTÁ**

**OCTUBRE 2022**

**DIFICULTADES DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS Y NIÑAS  
DE 3 A 4 AÑOS, DEBIDO AL CONFINAMIENTO POR EL COVID-19, EN UN JARDIN  
INFANTIL DEL BARRIO NORMANDÍA EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ**



**AUTORES**

**JEIMY KATHERINE RODRIGUEZ ACOSTA**

**SINDRY JADILLY ORJUELA ARAGÓN**

**YUBY NORELEY CORREA BUSTAMANTE**

**DOCENTE ASESOR**

**DAISY OLIVA PINZÓN CASTRO**

**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**ESPECIALIZACIÓN EN DESARROLLO INTEGRAL DE LA INFANCIA Y LA**

**ADOLESCENCIA**

**BOGOTÁ**

**OCTUBRE 2022**

## INDICE

<b>CAPÍTULO 1. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PROYECTO.....</b>	<b>3</b>
1.1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	3
1.2. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.....	4
1.2.1. Objetivo General.....	4
1.2.2. Objetivos Específicos.....	4
1.3. JUSTIFICACIÓN.....	5
<b>CAPÍTULO 2. MARCO DE REFERENCIA.....</b>	<b>7</b>
2.1 ANTECEDENTES.....	7
2.2. MARCO TEÓRICO.....	8
2.3. MARCO CONCEPTUAL.....	12
2.4. MARCO LEGAL.....	30
<b>CAPÍTULO 3. MARCO METODOLÓGICO.....</b>	<b>34</b>
3.1. TIPO DE ESTUDIO.....	34
3.2. POBLACIÓN.....	37
3.3. PROCEDIMIENTO.....	38
3.4. TÉCNICAS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	39
3.5. CONSIDERACIONES ÉTICAS.....	40
<b>CAPÍTULO 4. ANÁLISIS DE RESULTADOS.....</b>	<b>43</b>
<b>CAPÍTULO 5. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.....</b>	<b>75</b>

**REFERENCIAS..... 80**

**ANEXOS..... 86**

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Procedimiento investigativo.....	38
<b>Tabla 2.</b> Distribución de codificación para transcripciones.....	43
<b>Tabla 3.</b> Categorías teóricas .....	64

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1.</b> Fotografía ciudad de Bogotá .....	27
<b>Figura 2.</b> Familia de códigos: Expresión .....	44
<b>Figura 3.</b> Familia de códigos: Receptivo .....	48
<b>Figura 4.</b> Familia de códigos: Entorno.....	53
<b>Figura 5.</b> Familia códigos: Lenguaje. ....	57

## ÍNDICE DE ANEXOS

<b>Anexo 1.</b> Ficha Resumen.....	86
<b>Anexo 2.</b> Rejilla bibliográfica.....	98
<b>Anexo 3.</b> Consentimiento Informado. ....	116
<b>Anexo 4.</b> Prototipo de Construcción de Guion.....	118
<b>Anexo 5.</b> Instrumento de recolección. ....	119
<b>Anexo 6.</b> Transcripción y codificación de los datos.....	122
<b>Anexo 7.</b> RAI (Resumen Analítico de investigación). ....	154
<b>Anexo 8.</b> Link de sustentación.....	167

## **Introducción.**

La presente investigación está diseñada y encaminada a conocer las diferentes prácticas de las dificultades del desarrollo del lenguaje que tienen los niños y las niñas de 3 a 4 años de edad en un Jardín infantil, ya que como bien se sabe los contextos que los rodean favorecen y enriquecen el desarrollo del lenguaje en las primeras etapas de la vida. Al regresar del confinamiento por el Covid-19, se observan que muchos de estos procesos no se han dado de manera adecuada o esperada.

Es por lo anterior que se permite responder a la pregunta de investigación ¿Cuáles son las prácticas de las dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, debido al confinamiento por el Covid-19, en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá?, para lo que es de suma importancia conectar con el objetivo general Conocer las prácticas de las dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, debido al confinamiento por el Covid-19, en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá. Para lograr cumplir con este se plantean tres objetivos específicos los cuales nos permiten identificar referentes teóricos y conceptuales que apoyen la categorización y posterior análisis del tema; aplicar instrumentos para recolectar información que respondan al tema; y para finalizar analizar las prácticas de los niños y niñas de 3 a 4 años de edad.

Por lo tanto, esta investigación se basa en la teoría ecológica de Urie Bronfenbrenner, la cual nos vincula con diferentes ecosistemas dando una luz desde la teoría a la realidad de cómo

el entorno y los diferentes contextos pueden influir en el desarrollo del lenguaje de los niños y las niñas.

Esta se basa en una investigación cualitativa la cual permite realizar un análisis de los datos obtenidos, generando argumentos e interpretaciones de las realidades subjetivas a las prácticas realizadas de la población en estudio.

Por ende, se desarrolla en cuatro capítulos donde se abunda desde el reconocimiento y planteamiento de un problema real, seguido de un marco referencial y marco metodológico que sustentan la investigación, hasta finalizar con el análisis de los datos.



## **CAPÍTULO 1. Descripción General del Proyecto.**

### **1.1. Problema de Investigación.**

El problema de investigación es las dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, debido al confinamiento por el Covid-19, en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá.

Los trastornos específicos del lenguaje son aquellas dificultades que presentan los niños y niñas en la adquisición de este, estos niños no evidencian problemas neurológicos, cognitivos, sensoriales, ni motores. Por esta razón es de suma importancia en esta investigación, identificar este problema en el ámbito escolar puesto que los niños y las niñas con dificultades en la adquisición del lenguaje desarrollan algunos inconvenientes que impactan su aprendizaje escolar, su comunicación, y su integración a la vida social.

A partir de lo anterior, la pregunta de investigación es:

¿Cuáles son las prácticas de las dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, debido al confinamiento por el Covid-19, en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá?

Por lo cual, se vuelve de suma importancia responder:

¿Cuáles son los referentes teóricos y conceptuales actuales del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, que permiten establecer categorías de análisis para responder al tema de investigación?

¿De qué manera los datos obtenidos a través de la aplicación de instrumentos de recolección de información en niños y niñas de 3 a 4 años, generan los resultados que responden al tema de investigación?

¿Cuáles son las dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá que dan respuesta al objetivo general de investigación?

## **1.2. Objetivos de Investigación.**

### **1.2.1. Objetivo General**

Con el fin de responder la pregunta de investigación, se plantea como objetivo general: Conocer las prácticas de las dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, debido al confinamiento por el Covid-19, en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá.

### **1.2.2. Objetivos Específicos**

Así mismo, se proponen los siguientes objetivos específicos:

- 1.** Identificar a través de referentes teóricos y conceptuales actuales del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, estableciendo categorías de análisis para responder al tema de investigación.
- 2.** Aplicar instrumentos de recolección de información a los niños y niñas, generando resultados que respondan al tema de investigación.

3. Analizar las prácticas del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá, para dar respuesta al objetivo general de investigación.

### **1.3. Justificación.**

La crisis sanitaria mundial generada por la pandemia debido al Covid-19, llegó a Colombia el 18 de marzo del 2020, transformando la educación de los niños, niñas y adolescentes, de presencialidad a virtualidad. Siendo este un tema actual y de relevancia, pero a su vez escaso, se evidencia una situación sin precedentes que puede producir afectación, problemas o efectos en el área del desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 3 a 4 años en un jardín infantil del barrio Normandía de la ciudad de Bogotá.

El desarrollo del lenguaje se debe a los estímulos del ambiente, principalmente mediante tres aspectos como el esfuerzo, la imitación y la asociación entre estímulos, siendo el entorno un factor fundamental para el aprendizaje. Así mismo, en la teoría de la interacción social no solo se hace hincapié en el entorno y a las destrezas empleadas por los padres como factor de origen en la adquisición del lenguaje, sino que también expone a los niños como un sistema dinámico en relación a su entorno lingüístico, es decir que los dos se necesitan para que la comunicación sea eficaz en cualquier momento del proceso de desarrollo y para la mejora de las estrategias lingüísticas del niño. (Aparici, 2018)

Es importante mencionar que la interacción social:

Enfatiza las funciones socio comunicativas en las relaciones humanas, como un factor explicativo que da origen al desarrollo del lenguaje. También se considera

que el lenguaje surge debido al papel que tienen las funciones socio comunicativas en las relaciones humanas: una estructura lingüística más madura que permite formas más variadas y sofisticadas de relación social con los demás (Aparici, 2018, p. 63).

Por lo anterior surge el interés de realizar un nuevo estudio de investigación en el contexto actual, donde se aborde las prácticas a partir del aislamiento y el confinamiento de los niños y niñas que generaron novedades y cambios significativos en el aprendizaje, y seguramente en la apropiación y el desarrollo del lenguaje (semántico, sintáctico y pragmático) entendiendo que las interacciones con el entorno, permiten a niños y niñas adquirir las habilidades y competencias necesarias para vivir en éste y llevar a cabo un desarrollo integral al ritmo de cada uno.

En Colombia se han desarrollado pocas investigaciones sobre el desarrollo del lenguaje en niños y niñas debido al confinamiento en pandemia por el Covid-19, por esta razón esta investigación pretende conocer las dificultades en el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas.

Finalmente, esta investigación es posible de ejecutar porque cuenta con todos los recursos necesarios, adicionalmente sirve como un modelo de ayuda para trabajar a futuro con los niños y niñas a los que se les haya detectado algún tipo de dificultad en el desarrollo del lenguaje.

## **CAPÍTULO 2. Marco de Referencia.**

### **2.1 Antecedentes.**

De acuerdo a diversos autores, las repercusiones por la pandemia en la población infantil seguramente se verán reflejadas en diferentes aspectos del desarrollo y el crecimiento de los niños y las niñas, posiblemente se presentarán consecuencias positivas y/o negativas en las diferentes etapas de la vida, por tal motivo es necesario recopilar información de diversas fuentes bibliográficas como investigaciones que aportan información significativa en el desarrollo del presente trabajo de grado.

De acuerdo con Gallegos y Matilla (2022), los niños en edad inicial o temprana muestran algunas dificultades al emitir palabras y al comunicarse, estableciendo que una de las causas es la poca interacción con sus pares mediante fichas de observación y entrevistas aplicadas a las docentes, por lo que se plantea la aplicación de dinámicas lingüísticas que contribuyan al desarrollo de su vocablo.

Así mismo, en una investigación que tiene el propósito de evaluar el retraso simple en niños de 2 a 4 años a consecuencia del aislamiento preventivo que trajo consigo el covid-19, se concluye que, tras un proceso de terapia de lenguaje en los niños, se generan cambios ya que estos desarrollan habilidades cognitivas y comunicativas, es decir el lenguaje comprensivo y lenguaje oral respectivamente, en consecuencia, esto les permite decir palabras o expulsar sonidos espontáneos (Murillo, 2021).

De acuerdo con Lizondo et al., (2021), en su revisión narrativa respecto a las posibles complicaciones que se pueden presentar en el desarrollo normal de los niños, considera que la salud se puede ver afectada desde tres ópticas como lo es la salud mental, salud ocupacional y salud familiar atribuida esta última por el teletrabajo, de lo cual concluyo que las consecuencias negativas se observan principalmente en la dependencia emocional, inmadurez mental, problemas de sueño, aumento de obesidad infantil, mayor exhibición a equipos tecnológicos/electrónicos, y de manera positiva resulta disminución del riesgo por traumas accidentales, mayor acompañamiento y supervisión de los padres.

## **2.2. Marco Teórico.**

A continuación, desde el interés propio de la investigación se aborda la Teoría Ecológica de Urie Bronfenbrenner para conocer las dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, debido al confinamiento por el Covid-19.

Este autor planteó la teoría ecológica sobre el desarrollo y el cambio de conducta del ser humano destacando la importancia crucial que posee el estudio de los ambientes en los que se desenvuelve la persona; su teoría se deriva de la interacción en una serie de niveles que ha denominado sistemas los cuales, a pesar de tener su propia funcionalidad, al final se complementan de tal manera que el individuo consolida una formación integral.

Así mismo Bronfenbrenner (1987) como se citó en (Linares, 2002 p. 46), expone que los entornos naturales es la principal influencia respecto al comportamiento humano, visualizando el ambiente ecológico como una transferencia de estructuras seriadas, es decir que concibe los

sistema como una relación que genera un impacto en el desarrollo de una persona, además plantea que el desarrollo humano es una progresiva adaptación entre un individuo dinámico y sus ambientes inmediatos y volátiles, y como se ve condicionado por las interconexiones entre estos entornos que encajan la comunicación, la intervención y la información que existe entre cada uno de ellos, a raíz de la ayuda que brindan estas estructuras donde se llevan a cabo roles, relaciones interpersonales y comportamientos de actividades que componen al ser humano.

Su planteamiento considera siete sistemas, en una disposición concéntrica, que afecta directa o indirectamente las interacciones que tienen un carácter bidireccional de reciprocidad, he influyen en el desarrollo infantil, de esta manera orienta como base para este trabajo de investigación para conocer las dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años. Estos sistemas se describen a continuación:

Inicialmente se encuentra el microsistema que está representado por la familia y las personas del ambiente inmediato de los niños y las niñas, con los que se interactúa directamente y son influyentes en su creciente socialización primaria y donde distintas variables contribuyen con su participación y comunicación. De tal forma que, el desarrollo y adquisición del lenguaje son interiorizados en su mayor parte en el seno familiar, siendo influenciado en estos tiempos por el confinamiento durante la pandemia por Covid-19 por lo tanto, esta influencia tiene una marcada relación con el nivel educativo de las personas que brindaron el cuidado directo y cercano en este tiempo.

Posteriormente, las interacciones entre dos o más microsistemas, da origen al mesosistema, que está conformado por las conexiones, experiencias y escenarios inmediatos que

rodean a los niños y las niñas, tales como la entidad educativa, los centros de salud, las redes de apoyo. Cabe destacar que durante el tiempo de confinamiento por la pandemia por Covid-19, las interacciones no se dieron en el ámbito escolar tradicional como es en la interacción entre los docentes y los niños y las niñas dentro del aula, influyendo en el desarrollo y adquisición del lenguaje (Dickinson y Tabors, 2001), en consecuencia, de la educación no presencial, imposibilidad de socialización con pares y otros adultos, además del inicio de la educación virtual o la no escolarización.

Más adelante, se encuentra el exosistema que es el ambiente social que, aunque no haya contacto directo con los niños y las niñas, sí ejerce una influencia significativa que se ve reflejada en el desarrollo infantil tanto cognitivo como lingüístico (Ison, 2004). Algunos aspectos sociales se dieron por el confinamiento durante la pandemia por Covid-19, tales como tasas altas de desempleo, trabajo temporal, maltrato intrafamiliar, redes sociales de apoyo restringidas, viviendas precarias, hacinamiento familiar, nivel educativo bajo, entre otros, que tuvieron efecto en la estructura social y el nivel educativo inmediato en el que los niños y las niñas normalmente adquieren el desarrollo y adquisición del lenguaje.

Seguidamente, en el contexto ambiental, está descrito el macrosistema referido como los marcos ideológicos y culturales que pueden afectar transversalmente a los sistemas de menor orden, es decir la cultura y subcultura en la que se desenvuelven los niños y las niñas. Se puede mencionar que una variable de carácter cultural que influye en el desarrollo y la adquisición del lenguaje radica en la lengua en sí misma; eso quiere decir que, el idioma español posibilita el nivel acústico-fonético, ya que durante el habla cada sonido se puede identificar y diferenciar



aportando al aprendizaje inicial de la lectura y habilidades de recodificación que se correlacionan con el desempeño en conciencia fonológica (Borzzone y Signorini, 1988).

Basados en los sistemas anteriores, se da el cronosistema ya que por el orden temporal e histórico es en el que se construye el desarrollo infantil de esta época en que se vive, marcados por la influencia del desarrollo tecnológico, problemas morales, costumbres o modos e ideologías dominantes que influyen en el desarrollo y adquisición del lenguaje durante el tiempo de confinamiento por la pandemia en los años 2020 a 2022.

Para terminar, el globosistema es el sistema que, de acuerdo con las funciones mundiales, influye con respecto al confinamiento durante la pandemia por Covid-19 en los niños y las niñas, aunque no tengan participación en los eventos que suceden, sino que son parte de las consecuencias vividas por los cambios del mundo.

De esta manera se describe aspectos que influyen en el desarrollo humano y que tienen una gran influencia en el problema planteado en este trabajo de investigación, puesto que el autor enfatiza que el individuo se encuentra condicionado a una serie de sistemas para irse desarrollando, es decir, que se debe tener en cuenta el contexto familiar, escolar y social de los niños y las niñas ya que los diferentes entornos encaminan el desarrollo integral, educativo, del aprendizaje y del lenguaje, por eso se plantea la necesidad de conocer las prácticas de las dificultades del desarrollo del lenguaje de manera temprana y sistemática en los niños y las niñas.

### **2.3. Marco conceptual.**

Con el fin de describir y profundizar en cada uno de los temas propios de la investigación, se abordan las siguientes categorías temáticas: a) Desarrollo del lenguaje, b) Niños y niñas de 3 a 4 años, c) Desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, d) Jardín infantil del barrio en niños de 3 a 4 años.

#### **A. Desarrollo del lenguaje.**

Según Sulzby (1989), el progreso del lenguaje está relacionado a la madurez mental de los niños y al ambiente socio familiar en el que interactúa. En los últimos años se ha escuchado y escrito acerca del alfabetismo emergente entre investigadores y docentes en la educación temprana para darle título a un nuevo método del avance de la lectura, la escritura y el desarrollo del lenguaje verbal en los infantes. Es importante que en estos enfoques la enseñanza y el aprendizaje se relacionen antes del proceso de alfabetización.

Por otra parte, Según (Hoffer, 2009, como se citó en Cango y Padilla, 2022):

La manera como se desarrolla el lenguaje en cada persona es exclusiva de ésta, pero se crea y evoluciona en la relación que el individuo realiza con otros.

Primero los niños y las niñas adquieren el lenguaje oral, luego estarán en condiciones de pasar al aprendizaje del lenguaje escrito. En la medida en que la adquisición oral sea satisfactoria, los niños y las niñas tendrán las habilidades de aprender las destrezas para leer, escuchar, hablar y escribir (p.9)

Por esta razón estos procesos del lenguaje ya sea oral o escrito tienen que estar articulados con la edad, con el desarrollo cognitivo y evolutivo de los niños y las niñas, para así lograr resultados eficientes a corto, mediano y largo plazo.

Según (Shakian, et al., 2021, como se citó en Gualdron, 2022):

Si los niños no pueden jugar o pasar momentos recreativos con otros niños, también es probable que se vea afectado el aprendizaje, empatía, intercambio y el manejo de sus emociones, así como el desarrollo del lenguaje y la comunicación social, siendo más susceptibles a los efectos a largo plazo, a causa de ausentarse en las interacciones con sus compañeros (p. 4).

Es importante aclarar que el juego les ayuda a los niños al desarrollo cognitivo y emocional, debido a la pandemia los niños y las niñas entraron a un mundo de encierro donde las interacciones con sus compañeros de estudio, de parque, y demás quedaron a un lado limitándolos en el uso del lenguaje.

En otro orden de ideas, la adquisición del lenguaje y la comunicación en la edad inicial de la infancia es un proceso complejo que toma inicio con el nacimiento y comprenden los primeros 7 años y se relaciona íntimamente con el factor cognitivo. La variedad de matices teóricas en relación al desarrollo e importancia del lenguaje para avanzar en un proceso cognitivo óptimo en la etapa inicial de vida. Se resalta que una buena comunicación en los niños y las niñas beneficia ayudando en una gestión positiva respecto al desarrollo afectivo, personal, del lenguaje y pensamiento (Aparici e Igualada, 2018).

Mientras que Sánchez et al. (2020), señala que las características ambientales, sociales, culturales, económicas y biológicas, entre otras, son determinantes para el desarrollo del lenguaje y la comunicación, derivando en un potencial riesgo del progreso cognitivo en la primera infancia, así mismo el desarrollo individual de infantes depende no solo de docentes, sino también de la familia, poniendo en evidencia la escasez y el requerimiento de una población que necesita potenciar su sistema educativo. Es importante tener en cuenta que el desarrollo del lenguaje se manifiesta con la interacción de factores como lo son la parte social, perceptiva, conceptual y lingüística.

Lo más importante según (Piaget, 1961, Kontopodis et al., 2011 y Vygotsky, 1986, citados en Toledo y Mejía, 2015), es que los infantes a través de sus vivencias durante el juego, van creando y construyendo el mundo a través de las experiencias adquiridas. A esto, se le denomina desarrollo cognitivo, intrínsecamente relacionado con diferentes aristas de la evolución de infantes. Por lo que la focalización en la presente investigación es el desarrollo cognitivo-lenguaje, ya que ninguno puede trabajar de manera independiente del otro. Este autor igual que otros son claros en mencionar que el juego lo es todo en el proceso del desarrollo del lenguaje, al haber juego y lenguaje se va a obtener un aprendizaje significativo en los niños.

Ahora bien, Mejías (2021), menciona que el lenguaje responde a toda forma de aprendizaje, gracias a la capacidad de comunicarse se puede enseñar, aprender y socializar en cualquier ámbito, área o situación. Así que, por la importancia del lenguaje en la vida de los seres humanos su desarrollo se vuelve imprescindible en la educación. Así mismo, varias

perspectivas teóricas sustentan el desarrollo del lenguaje dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje, como el constructivismo, la pedagogía conceptual y la pedagogía crítica.

En otro orden de ideas, Lorenzin (2020), menciona que para desarrollar el lenguaje en la primera infancia, se deben tomar en cuenta los centros del habla en el cerebro infantil, pues la elevada neuro plasticidad, permite que la niñez desarrolle las capacidades comunicativas por medio de la interacción con el medio, así mismo la plasticidad cerebral en los niños se desarrolla mediante juegos, actividades infantiles, y juegos educativos algo que se dejó de hacer durante el confinamiento, lo que les impidió a los niños explorar el aprendizaje, la memoria, el lenguaje, así como otras áreas del desarrollo cognitivo.

Mientras que, Hincapié, et al., (2020), refiere que, durante la etapa de confinamiento, los niños y niñas han pasado por varios cambios contraproducentes en cuanto al desarrollo del lenguaje, a pesar de que las docentes de Educación Inicial, busquen diferentes herramientas y medios para superar estas limitaciones, aunque el vacío cognitivo se evidencia en el desarrollo infantil integral, con especial énfasis en el área de lenguaje. Por consiguiente, es de suma importancia que los docentes y los padres de familia tenga una adecuada comunicación con los niños y que se trabaje en equipo, para que de esta manera se logre nuevamente instaurar las funciones cerebrales superiores como los son atención, memoria, concentración entre otros.

### **Desarrollo Cognitivo.**

Según Piaget, el autor más representativo de este modelo teórico, el desarrollo cognitivo es imprescindible para el óptimo desarrollo del lenguaje. En este modelo, algunas aptitudes cognitivas son requisitos para el aprendizaje y el desarrollo lingüístico adecuado. De igual

manera refiere que es el conjunto de transformaciones que se producen en las características y capacidades del pensamiento en el transcurso de la vida, especialmente durante el desarrollo, y por el cual aumentan los conocimientos y habilidades para percibir, pensar, comprender y manejarse en la realidad. Por esta razón el desarrollo cognitivo es la base fundamental para el pensamiento en los niños y niñas, adicional el pensamiento va en línea paralela con las funciones cerebrales superiores que serían la base fundamental para el desarrollo del lenguaje.

Por consiguiente, el desarrollo cognitivo de los niños en edad preescolar se desarrolla por medio del juego, escuchando, observando, haciendo preguntas, y realizando las cosas por sí mismo, estas actividades ayudaran a que el cerebro se estimule de manera positiva esto con el fin de desarrollar y comprender los pensamientos y los procesos más complejos a medida que avanzan.

### **Literatura Infantil y Lenguaje.**

Según Bravo (1985), la literatura infantil contribuye al proceso del lenguaje en los niños y niñas, tanto en su aspecto perceptivo es decir de la memoria, el cual resulta un aspecto base para el desarrollo de las habilidades lingüísticas infantiles. De acuerdo a esto, la lectura infantil suscita a que los infantes logren enriquecer el lenguaje ya que se van adaptando con un vocabulario cada vez más amplio, así mismo, promueve la creatividad logrando con esto desarrollar habilidades comunicativas eficientes y un pensamiento y aprendizaje creciente.

Según Restrepo y Arias (1999), afirman que el conocimiento alfabético que adquieren los niños y niñas durante la primera infancia depende de qué tan expuestos han estado a objetos,

libros, elementos o eventos de alfabetización y su interés y/o habilidades para su lenguaje y aprendizaje. (Flórez, et al., 2007).

El niño se debe colocar siempre como el centro de las actividades que se realizan, respetarlo, darle su libertad, su espacio y para ello es necesario reconocer que poseen un extraordinario potencial de desarrollo, que lo alcanzan como resultado del afecto y la estimulación durante toda la etapa y con especial énfasis en los tres primeros años, independientemente de las diferencias individuales.

Cabe resaltar que la literatura infantil impulsa el desarrollo del lenguaje y favorece una adecuada instauración de la lengua a partir de onomatopeyas, el juego lúdico con las palabras, despierta el talento, habilidades, destrezas, juegan con ideas, construyen conocimiento más allá de la imaginación, lo cual va a permitir que el lenguaje se pueda entender o comprender con claridad.

### **Uso del Lenguaje.**

Según Bigas (2008), El lenguaje hablado se da como resultado de un proceso de imitación y maduración a través de la riqueza de estímulos que existen en el ambiente.

El progreso de aprendizaje de expresión en el niño no se produce de forma aislada, sino que existe una correlación entre el contenido de la forma del uso del lenguaje aprende a conocer a las personas, objetos y eventos, de igual manera las relaciones que se dan entre ellos, hace falta de aprender a reconocer las diferentes explicaciones del proceso del desarrollo del lenguaje que transcurre por periodos. Por esta razón es importante hacer un uso adecuado del lenguaje en los

niños y niñas desde casa, desde el colegio ya que su entorno es muy importante para la estimulación y aprendizaje de este.

En este mismo contexto los niños en la etapa preescolar requieren que su uso del lenguaje sea corregido de una manera adecuada esto con el fin de mitigar los errores de pronunciación y de esta manera lograr aumentar el vocabulario de una forma correcta; Por esta razón los docentes deben hacer uso del lenguaje por medio de las lecturas infantiles, el juego, rondas, lúdicas, creación de personajes etc.

#### B. Niños y niñas de 3 a 4 años.

##### Desarrollo del niño: Etapa Pre-Operacional (Niños de 2-7 años)

“La edad preescolar comprende de las 3 a los 5 años que según Jean Piaget comprende el segundo periodo de desarrollo infantil al cual lo llama preoperacional y es donde el niño adquiere un acelerado progreso del lenguaje, comienza a emplear las palabras en forma verdaderamente representacional, las usa para referirse a eventos que no experimenta de modo directo.

Los niños experimentan el lenguaje oral en el entorno familiar de manera general comunicando con él sus necesidades, para expresarse y entender a los demás que utilizan su mismo lenguaje teniendo un sentido y un propósito específico, es decir, el lenguaje lo utilizan como una herramienta de comunicación para compartir experiencias, ideas, gustos, temores, pensamientos y conocimientos.

La función del docente será entonces propiciar el lenguaje total potenciando en los niños la capacidad de usarlo funcional e intencionadamente para satisfacer sus propias necesidades,



trabajando con los niños en la dirección natural de su desarrollo. La escuela y las experiencias comunicativas que esta brinda a los alumnos permiten a estos poner en juego lo que saben y han aprendido fuera del contexto escolar, además la interacción alumno-alumno, alumno-docente enriquece significativamente el lenguaje de los niños.

Por lo tanto, es indispensable invitar a los alumnos a usar el lenguaje, incitarlos a hablar de las cosas que necesitan para entender, hacer preguntas y escuchar respuestas, y en tal caso reaccionar o hacer más preguntas”.

Por lo anterior se describe que a partir de los 3 años se produce un hecho importante en la vida de un niño, la escolarización a la educación infantil que supone un componente social muy importante, ya que el niño empieza a relacionarse con los demás, en especial con sus iguales, porque antes de este período las relaciones eran únicamente con la familia.

Aunque entre los 3 y los 7 años se produce un enorme aumento de vocabulario, los niños durante la primera infancia, se rigen por un “pensamiento egocéntrico”, esto quiere decir, que el niño piensa de acuerdo con sus experiencias individuales, lo que hace que su pensamiento aún sea estático, intuitivo y carente de lógica. Por ello, es frecuente que, hasta los 6 años, puedan cometer errores tanto para interpretar un suceso, como para expresarlo. Los niños a esta edad, entre 2 y 7 años, tendrán mucha curiosidad y ganas de conocimiento, por lo que preguntarán a sus padres el “por qué” a muchas cosas.

Es importante tener presente las características de la etapa del niño en cuanto al nivel de pensamiento, ya que el juego simbólico en esta etapa desarrolla muchas de las destrezas de los niños y permiten que se formen una imagen del mundo, debido a que a través del juego se

pueden adquirir los roles y situaciones del mundo que nos rodea, algunas actividades cotidianas imitativas ayudan a ampliar el lenguaje, desarrollar la empatía, y consolidar las representaciones mentales del mundo que nos rodea.

### **Adquisición del Lenguaje.**

Según Flórez, et al. (2007), aprender a aprender usando el lenguaje, pensar reflexivamente, entender conceptos, crear ideas, imaginar, crear historias y aprender de ellas.

La adquisición del lenguaje se cree como el desarrollo de la capacidad de comunicarse ya sea verbal o lingüísticamente por medio de la conservación en una situación determinada o espacio; por tanto, al efectuarse una serie de reproducciones de las palabras es fundamental intervenir el contexto lingüístico del intercambio verbal como el tema de investigación las actitudes y motivaciones de los participantes

Es así que la adquisición y desarrollo del lenguaje es un proceso por el cual el niño logra conseguir el predominio de la lengua que se habla en su entorno familiar y social para poder interactuar en él.

Es por este que la adquisición del lenguaje se produce por imitación es decir los niños al hablar imitan lo que oyen, imita sonidos, imita las expresiones de enunciados que producen los padres e imitan el vocabulario.

### **Interacción Social.**

Según Kaye (1986), han dado un valor fundamental a la interacción social como factor explicativo del desarrollo de la comunicación y el lenguaje y propone la noción de marco para

referirse a aquellas situaciones cotidianas, estructuradas y dinámicas, en las cuales el niño influencia al adulto, quien reacciona adaptándose, al mismo tiempo que facilita la participación del niño en ciertas actividades como miembro activo. Estas situaciones permiten al niño seleccionar opciones, reproducir modelos, anticipar acontecimientos, insertar su actividad en un marco adecuado, reconocer sus estructuras, intervenir con ayuda y progresivamente tomar iniciativas y controlar la situación. Lenguaje y Comunicación en los Niños de Edad Pre-Escolar.

En la etapa preescolar los niños y niñas empiezan a relacionarse con otros niños, lo que le permite desarrollar habilidades para crear y mantener relaciones, donde la resolución de conflictos, el proceso de comunicación, la iniciativa y la negociación son fundamentales en este proceso.

#### C. Desarrollo del lenguaje en niñas y niños de 3 a 4 años.

El desarrollo del lenguaje pasa por diversas etapas desde el nacimiento de los niños y las niñas hasta su adolescencia, observando un avance significativo al ir creciendo y adquiriendo nuevos conocimientos por medio del entorno y personas que los rodean, todo esto varía en la forma en que cada uno desarrolla las habilidades y capacidades del habla y del lenguaje de las niñas y los niños, teniendo en cuenta una secuencia del desarrollo según la edad cumpliendo con las etapas de desarrollo y avances cronológicos con las aptitudes de lenguaje y por ello es importante tener en cuenta, como lo dice:

Según Jiménez (2010), Manifiesta:

que cada día se hace más importante el estudio del lenguaje y sus etapas, teniendo en cuenta sus procesos y análisis al presenciarlos en el desarrollo, pero aún más

fundamental, el efecto que se evidencias en procesos psicológicos e importantes en el desarrollo de habilidades como la (memoria, razonamiento, pensamiento) en la primera etapa de vida. Su estudio tiene un fin en sí mismo, además de considerarse una herramienta y un motor para el desarrollo cognitivo en la etapa de educación infantil. (p. 2).

Teniendo en cuenta que el desarrollo del lenguaje abarca diferentes procesos de aprendizaje, es importante tener claro y realizar estudios sobre lo mismo logrando evidenciar los procesos de cada uno de los niños y niñas llegando a observar si presentan alguna falencia para la edad, contemplando que se debe respetar los procesos de aprendizaje ya que cada niño y niña tiene su propio ritmo, para ello se basa en la edad de 3 a 4 años.

De la misma forma Jiménez (2010), afirma que en esta edad los niños y niñas:

se caracterizan por lograr la imitación diferida, lo que le va a permitir avanzar en sus logros de forma sorprendente. La capacidad de simbolización es sin duda uno de los avances más importantes, ya que la capacidad de representación mediante significantes diferenciados le va a permitir utilizar el lenguaje de forma eficiente (p. 7).

Logrando evidenciar algunas de las características y similitudes en el lenguaje para la edad, así mismo se puede comparar con Herrezuela (2014), quien indica:

que las niñas y los niños participan de manera espontánea en nuevos contextos que les permiten más actividades y experiencias alrededor de personas con quien interactúan, de allí, sus conocimientos del lenguaje se evidenciarán. Son capaces

de entender el lenguaje y comunicación de los adultos en momentos que se presentan en la cotidianidad y son de su interés; también el seguir la narración de cuentos e historias fantásticas sin un soporte visual, y ejecutar con autonomía instrucciones de un adulto. Tiene dificultad para explicar sucesos del pasado y futuro, para el adulto supone un esfuerzo interpretar lo que el niño/a quiere decirle, esto se debe a que las niñas y los niños no ha terminado el proceso de interiorización del lenguaje por su pensamiento pre-operatorio. (p. 28).

A su vez al señalar las anteriores características del lenguaje a la edad de 3 a 4 años de edad de los niños y las niñas, se recuerda que llevan su propio ritmo y en algunos se pueden presentar trastornos en el lenguaje por algunas causas como por ejemplo los factores de entorno como menciona;

Herrezuelo M. (2014): Todo el enfoque lingüístico se deriva del entorno y el área social donde se relaciona con la atención y afecto que recibe cada niño o niña de sus pares y acompañantes, se identifica que aquellos niños y niñas que han permanecido en centros externos al hogar y no han recibido una atención especial y afecto que marque su infancia suelen manifestar deficiencias en su desarrollo comunicativo, lingüístico y cognitivo. Por tanto, para que un niño o niña desarrolle de manera favorable el lenguaje es importante tener en cuenta la calidad y la cantidad de los estímulos brindados en el hogar y los diversos entornos que los rodean.

También según Herrezuelo (2014), indica que los niveles socio-culturales de todo el entorno que rodea a los niños y a las niñas como lo son los maestros, cuidadores, padres, hermanos, familiares y aquellos entornos que los rodean como el barrio, la escuela; afectan en el desarrollo del lenguaje. La información que reciben del exterior va creando la cultura de cada uno de los niños y niñas, ya que esta es recibida de manera verbal a través de la comunicación destacando de este modo los elementos como (Televisor, internet, radio) también permiten e influyen en el tipo de lenguaje. El niño/a que presenta un ambiente familiar con muy poca información cultural se ve con dificultad para aprovechar los medios de comunicación, por no haber sido familiarizado con el tipo de lenguaje que éstos emplean.

Se puede concluir que, el desarrollo del lenguaje es una habilidad que se va adquiriendo con el tiempo y la edad de la niñez la cual se aprende naturalmente con la ayuda del entorno, sociedad, e influencia de las personas que los rodean y el entorno, y se puede determinar que de allí parten los trastornos o los avances.

### **Adquisición del lenguaje.**

Las niñas y los niños pasan por varias etapas fortaleciendo y aumentando en el desarrollo de las habilidades, primordialmente la del lenguaje; desde la concepción, nacimiento y hasta el crecimiento continuo; se presenta un proceso que va paso a paso para lograr observar los avances en la comunicación que se establece con pares o adultos, la expresión tanto verbal como gestual llevan al desarrollo del lenguaje pasando por cada una de las etapas que corresponde; evidenciando en algunos niños y niñas dificultades para el aprendizaje ya que no se ha tomado una buena adquisición del lenguaje correcta donde por medio del entorno y espacios se adquiere.

De esta manera se evidencia según Cárdenas (2021), que la perturbación del lenguaje se caracteriza por problemas continuos en el uso y adquisición del lenguaje; con dificultad en la comprensión, expresión, disposiciones gramaticales y en el discurso, desde la etapa inicial de desarrollo, descartando alteraciones como las auditivas o neurológicas, que son evidentes.

Por ello debe ser importante llevar un proceso de la mano todo aquel individuo con conocimientos previos de educación o que traten con niños y niñas del preescolar deben de estar atento al proceso de desarrollo de habilidades lingüísticas y prestos a velar por la integridad de los mismos, observando constantemente cada uno de sus comportamientos como lo es el habla, la memoria, atención e interacción con el entorno y personas que los rodean, de esta misma forma los padres de familia brindar una estabilidad emocional con diálogos, canciones momentos especiales que permitan el compartir de manera continua en familia..

### **Interacción social.**

La interacción social va hilada con las habilidades sociales destacadas y evolucionadas en los niños y las niñas de primera infancia, las cuales permiten relacionarse los unos a los otros en diferentes entornos como familiar, educativo, sociales y religiosas lo cuales son respetables y adaptables en los diferentes lugares del mundo.

Partiendo de ello se tiene en cuenta que aquella interacción social por falta de ella, ocasiona variación en la adquisición del lenguaje ya que la falta de compartir como pares, adultos en los lugares de la sociedad como parques, aula, casa; permite un bajo desarrollo en la adquisición del lenguaje, fluidez verbal y baja comunicación.

Según Zegarra y García (2010), la interacción social es necesaria puesto que alguien con mayor experiencia en el lenguaje puede compartir con el niño esa herramienta necesaria para vivir en sociedad. En ese sentido, Piaget no pudo negar que el lenguaje se adquiere y se utiliza socialmente.

#### D. Jardín infantil del barrio Normandía de la ciudad de Bogotá

Jardín infantil: Es aquel sitio o lugar que se encarga de prestar una asistencia y bienestar integral a los niños y las niñas de una localidad, comunidad o barrio proporcionando una educación segura, recreativa y significativa que permite el desarrollo integral de las diferentes habilidades del desarrollo de las niñas y los niños como lo son las lingüísticas, afectivas, sociales, cognitivas y corporales.

#### Ciudad de Bogotá

Bogotá es la capital de Colombia y está ubicada en el centro del país, en una región conocida como la Sabana de Bogotá sobre la cordillera oriental de Los Andes. La ciudad cuenta con 7'743.955 habitantes (2020) y con una participación del 25,5% del PIB del país, es uno de los principales centros de comercio, servicios financieros y empresariales de América Latina en donde a su vez tiene diversidad de cultura y escolaridad para niños, niñas y adolescentes



**Figura 1.** Fotografía ciudad de Bogotá



**Fuente:** Tomada de (Fotografía) CIDEU 1993

### Barrio Normandía

Está ubicado en el occidente de la ciudad de Bogotá y hace parte de la décima zona del distrito-localidad de Engativá. Al sur limita con la Avenida el Dorado y el barrio Modelia, de la localidad de Fontibón; al norte con la Avenida José Celestino Mutis y los barrios El Encanto y la Reliquia; al oriente con la Avenida Rojas y la Universidad Libre y al occidente con el barrio Villa Luz y la carrera 77.

Es un barrio de antaño en crecimiento, en un sector tradicional y residencial, ubicado en un punto estratégico de la ciudad en el que se puede destacar su caracterización en puntos favorables y desfavorables a los niños, niñas y las familias donde se evidencia una población que varía de estrato 3 a 4 los cuales cuentan con diversas alternativas de transporte para desplazarse al centro, sur y norte de la ciudad de manera sencilla, que se caracteriza por calles tranquilas, altos índices de seguridad, parques, zonas verdes y centros comerciales que hacen parte del día a

día de los habitantes de este barrio donde los niños y niñas son protagonistas permitiendo el disfrute de los lugares comunes potencializando la socialización, interacción y participación en juegos permitiendo el desarrollo de habilidades ya que tienen parques y zonas verdes que están presentes en casi todos los rincones del sector ya que cuenta con 19 parques y el emblemático Jardín botánico de Bogotá.

Sin embargo, se resalta que por el tiempo los niños, niñas, adolescentes y familias transcurren pocos momentos en estos espacios ya que las labores y responsabilidades no lo permite. También la educación en Normandía tiene una oferta de 20 colegios para la primera infancia, primaria y bachillerato, y la Universidad Libre para la formación superior, que se retomó nuevamente después de pandemia permitiendo que todos vuelvan de manera presencial fortaleciendo día a día la comunicación, socialización y aprendizajes.

A esto se suma la cercanía del Parque Simón Bolívar y el Coliseo El Salitre y de aquellas entidades que los rodea como lo son: Entidades de salud, bibliotecas, iglesias, parques o unidades deportivas, humedales, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, Secretaría de Integración Social y secretaria de Educación con instituciones privadas, instituciones públicas, jardines infantiles y jardines cofinanciados

### **Factores socio-culturales.**

Para el desarrollo del lenguaje también como factor importante es el área socio cultural, donde las niñas y los niños comparten e interactúan en diferentes áreas o entornos demostrando seguridad y estableciendo unos lazos afectivos que permiten la comunicación, con las personas

que los rodean estableciendo entre ellos mismos palabras y frases que permiten la escucha entre compañeros adquiriendo una escucha activa y desarrollo de habilidades del lenguaje.

Dependiendo de lo anterior; según Cárdenas (2021), el lenguaje se va desarrollando en el entorno del niño y de la niña, gracias al intercambio de experiencias y actividades con sus pares, maestras o familia realizando un intercambio de información que adquiere del adulto sobre el medio que le rodea; esto facilita la integración y socialización en diferentes ambientes y ayuda a la adquisición de aprendizajes. El contexto social y cultural es fundamental para la comunicación humana ya que permite el vínculo entre el emisor y el receptor.

### **Procesos socio afectivos.**

Los procesos socio afectivos son todos aquellos que llevan los niños y las niñas a relacionarse con las personas que los rodean en las diferentes áreas, tanto educativas, familiares o con la comunidad, de esta manera se permite el desarrollo de habilidades sociales y lingüísticas por medio del juego, repetición e imitación lo cual se hace más grato y divertido para los participantes.

De esta manera según Cárdenas (2021), indica que a razón de la alteración de comportamientos y conductas como en la capacidad de juego disminuida, cambios desajustados de carácter, repetición de costumbres y problemas para relacionarse con los demás, se conecta mejor con niños más pequeños, afectando su conducta y factores socio-emocionales llevando a un retroceso del proceso lingüístico de acuerdo a la edad.

Se parte de lo anterior que al combatir falta de afecto como en la familia, cuidadores o allegados se ve reflejados procesos de complejidad en el desarrollo del lenguaje provocando dificultades en ellos.

#### **2.4. Marco Legal.**

Dentro de la necesidad de dar soporte al presente trabajo de investigación, se abordan consideraciones que lo sustentan legalmente, para ello es importante abordar la normatividad como se plantea a continuación:

##### **Marco Nacional.**

La constitución política de Colombia (1991), contempla “la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social: el Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica" (art. 67).

El Código de la Infancia y la Adolescencia contenida en la Ley 1098 (2006), manifiesta que “concibe la primera infancia como la etapa del ciclo vital en las cuales se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social, por tanto, comprende a la población establecida entre los (0) cero años hasta los seis (6) años” (art.29).

Es el objeto de la Ley 2025 del 23 de Julio (2020):

fomentar la participación de los padres y madres de familia y cuidadores, de los niños, niñas y adolescentes en su formación integral: académica, social, de valores y principios de los estudiantes de preescolar, básica y media en las instituciones educativas públicas y privadas, de esta manera el estado, la familia y la sociedad

entran a jugar un papel importante, en el proceso educativo de los niños, niñas, y adolescentes (p.1)

Por otro lado, como lo menciona la Ley 115 de febrero 8 de (1994):

en el inciso a) El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua. Y en el inciso b) La valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo. (p.7)

### **Marco Internacional.**

Teniendo en cuenta la Resolución N0. 1 comisión Interamericana de Derechos Humanos, los Estados debieron reforzar la protección de los niños y las niñas para prevenir el contagio por el Covid-19, de tal manera que todos los países al entrar en cuarentena dieron orientaciones que llevaron a modificar la cotidianidad, pero teniendo consideración de las particularidades en cuanto a los aspectos y necesidades para el desarrollo infantil. Esta resolución aborda la necesidad de implementar medidas para asegurar acciones de prevención del contagio, establecer protocolos de emergencia orientadores para los equipos y personas responsables de la niñez, considerando las condiciones económicas y sociales; de esta manera los Estados dieron lineamientos para que los adultos responsables orientaran los procesos de los niños y las niñas sin exclusiones, mediante sistemas de apoyo, estrategias de comunicación y contenidos accesibles sin ningún tipo de discriminación, incluida la brecha digital (CIDH, 2020).

Es por esto por lo que, en este trabajo de investigación se tiene en cuenta los posibles efectos colaterales por la cuarentena en dicha población infantil, así mismo, establecer las dificultades en la adquisición o el desarrollo del lenguaje, teniendo en cuenta que los niños y las niñas también hicieron cambios drásticos en su proceso de formación educativa.

Cabe destacar que El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia UNICEF hace referencia que, para acercarnos al tema del desarrollo infantil se debe conocer los contextos y los marcos temporales en los cuales transcurren las trayectorias de vida de los niños y las niñas dado por las condiciones biológicas, la interacción de la dinámica familiar y el contexto social en un entorno marcado por el lugar y el momento histórico donde nacieron (UNICEF, 2021).

Si bien es cierto, el desarrollo humano es un fenómeno multidimensional que implica aspectos biológicos, psicológicos, ambientales y culturales, es decir, es un proceso complejo de cambios dinámicos, de vínculos e interacciones que se va construyendo y modificando a través del rol activo en el ambiente, ya que es parte del contexto social, histórico y cultural específico, y también puede variar a lo largo de la vida de cada persona. El documento en mención se centra en las acciones de los adultos y toda la comunidad para planificar intervenciones realmente eficaces con el objetivo de ayudar a atravesar la situación de pandemia a la población infantil, protegiendo y permitiendo el crecimiento y desarrollo de los niños y las niñas controlando los factores de riesgo y factores de protección para evitar el contagio por el Covid-19, conociendo la situación familiar de todos y cada uno de ellos. Por tal razón, este trabajo de investigación se basa en los efectos causados en los niños y las niñas en la adquisición y el desarrollo del lenguaje por el confinamiento a causa de las restricciones por la pandemia, teniendo en cuenta la

capacidad de las familias y las comunidades para promover el aprendizaje y el desarrollo de la niñez.

Así mismo, también se menciona que la educación inicial en los niños, niñas y adolescentes es un proceso permanente y continuo de interacciones y relaciones sociales, acertadas y eficaces, que posibilitan a los niños potenciar sus capacidades y adquirir competencias en función de un desarrollo pleno como seres humanos y sujetos de derechos. Por esta razón la Organización de la Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura- UNESCO considera que la primera infancia corresponde a la etapa que inicia con el nacimiento y finaliza al cumplir los ocho años, para la UNESCO esta etapa es de vital importancia porque durante dicho periodo el individuo desarrolla: a) Capacidades para la construcción de relaciones afectivas con otras personas. b) Habilidades comunicativas. c) Habilidades relacionadas con la motricidad y el lenguaje. d) Valores en la persona como la tolerancia, el respeto, el esfuerzo y la solidaridad. e) La construcción de la autoimagen del niño o niña, la visión del mundo en el que se desarrollan y de las personas que los rodean.

## **CAPÍTULO 3. Marco Metodológico.**

### **3.1. Tipo de estudio.**

#### **Enfoque de Investigación Cualitativo:**

Como menciona Hernández (2014), el enfoque cualitativo utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación y puede o no probar hipótesis en su proceso de interpretación, de igual manera refiere que se ha empleado en disciplinas humanísticas como la antropología, la sociología y la psicología social. Por otra parte, la investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. Así mismo, aporta un punto de vista “fresco, natural y holístico” de los fenómenos, así como flexibilidad

Por lo anterior se opta por el enfoque de investigación cualitativo ya que brinda mejores oportunidades al momento de analizar los datos, esto con el fin de generar una visión más amplia e integral de un problema. Además, se tiene en cuenta todos los aspectos de un fenómeno, adicional que es muy útil para trabajar detalles. La observación es más profunda, holística, y panorámica y su aceptación hace que el desarrollo de la investigación sea más abierto, lo que hace posible el cambio en su estructura, de igual manera permite tener más contacto con la situación real del contexto.

El enfoque cualitativo se considera importante para conocer las dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, debido al confinamiento por el Covid-19,



y así mismo avalar la labor como futuros especialistas en el reconocimiento de las prácticas, dando importancia a lo que implica el desarrollo infantil.

### **Tipo de Estudio Etnometodología:**

El estudio de la Etnometodología tiene sus inicios en los primeros desarrollos del conocimiento de Garfinkel en 1952, cuando se enfocaba la atención hacia la relevancia que tenían los conocimientos cotidianos concebidos como empíricos o simplemente experiencias en la definición de conceptos científicos (Urbano, 2007).

Se conceptúa como una propuesta base de la sociología que brinda una representación particular sobre de la naturaleza y cuestionamientos del orden social, que estudia las experiencias del sentido común, por medio de los miembros de la sociedad en la cual se coordinan, constituyen y entienden sus actividades diarias (Firth, 2010).

Esta opción metodológica da por entendido que las interacciones entre los individuos del grupo a estudiar se realizan de manera organizada y en determinado contexto, de lo que depende un buen desempeño y desenvolvimiento grupal, siendo el objetivo central comprender cómo se lleva a cabo la organización de esas interacciones (Flick, 2007).

Además, es una herramienta que facilita a los investigadores, docentes y padres de familia, saber lo que sucede en el ambiente educativo y su interpretación. Esta metodología permite abordar cuantiosos y diversos asuntos, empezando por saber qué sentido y razón poseen los juegos que se realizan en los espacios de tiempo destinados al descanso hasta saber sobre las

experiencias que docentes y alumnos elaboran en el aula para conseguir el aprendizaje (Esquivel, 2016)

De esta manera, posibilita que el investigador sea un medio para comprender el desempeño de los niños y las niñas en su contexto educativo, y así transmitir de manera descriptiva los hechos que explican una realidad y entender las experiencias que se estructuran mediante los procedimientos de la interacción social entre los docentes y sus compañeros, y las diferentes prácticas cotidianas como gestores de actos que explican diferentes herramientas como son:

- La indicación que se refiere al uso del lenguaje a través de la contextualización de una palabra, que da sentido a la expresión.
- La reflexividad que explica que el lenguaje representa e interviene de manera práctica, es decir que una palabra referencia y al mismo tiempo construye.
- La descripción que permite comprender y describir el uso de la palabra en un marco social que permite la expresión.
- La adaptación y participación como miembro que construye de manera activa en la práctica diaria en el ambiente al que pertenece.

### **3.2. Población.**

La población objeto de estudio que se aborda es de un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá, de carácter privado que ofrece el servicio educativo preescolar en los niveles pre jardín, jardín, y transición, con inclusión de niños con discapacidad y brinda apoyo terapéutico en las áreas de terapia ocupacional, terapia física, terapia de lenguaje y psicología, que ofrece áreas complementarias como talleres de música, ballet y taekwondo, que en la actualidad cuenta con 30 estudiantes matriculados.

#### **Muestra.**

En este trabajo de investigación se tiene en cuenta el muestreo por conveniencia, ya que la participación es voluntaria y los padres darán el aval para que sus hijos menores de edad participen en esta investigación a través de una autorización que se realizará por medio de un consentimiento informado. El grupo sujeto de estudio está conformado por 13 estudiantes, el cual incluye 5 niños y 8 niñas, que se encuentran entre los 3 y 4 años.

### 3.3. Procedimiento.

Con el fin de dar cumplimiento a los objetivos planteados, se precisan actividades, evidencias, responsables y fechas que permitan responder a la pregunta de investigación.

**Tabla 1.** *Procedimiento investigativo.*

<b>Objetivos</b>	<b>Actividades</b>	<b>Evidencias</b>	<b>Responsables</b>	<b>Fecha</b>
Identificar a través de referentes teóricos y conceptuales actuales del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, estableciendo categorías de análisis para responder al tema de investigación.	1. Búsqueda de referentes. 2. Construcción Marco referencial	1. Rejilla Bibliográfica 2. Ficha Resumen.	Sindry Jadilly Orjuela Aragón. Yuby Noreley Correa Bustamante. Jeimy Katherine Rodríguez Acosta.	26 de Febrero al 17 de mayo de 2022.
Aplicar instrumentos de recolección de información a los niños y niñas, generando resultados que respondan al tema de investigación.	1. Confección del guion. 2. Acercamiento a la población. 3. Recolección de la información.	1. Prototipo de guion. 2. Formato de guion. 3. Consentimiento informado.	Sindry Jadilly Orjuela Aragón. Yuby Noreley Correa Bustamante. Jeimy Katherine Rodríguez Acosta.	27 de Junio al 15 de Agosto de 2022
Analizar las experiencias del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá, para dar respuesta al objetivo general de investigación.	1. Transcripción. 2. Codificación.	1. Tabulación o tabla de codificación. 2. Transcripciones	Sindry Jadilly Orjuela Aragón. Yuby Noreley Correa Bustamante. Jeimy Katherine Rodríguez Acosta.	16 de agosto al 15 de septiembre de 2022.

**Fuente:** Elaboración propia (2022).

### **3.4. Técnicas para la recolección de la información.**

La técnica de recolección de la información para el presente trabajo es la observación participante la cual se utiliza en trabajos cualitativos y es aquella que permite la interacción e interrelación entre observador y observado.

Como lo indica Sánchez (2013), la técnica de observación participante (OP) brinda la posibilidad de recoger aquella información más relevante, más directa, más delicada, más profunda y compleja. Con esto se quiere impedir en cierto grado la distensión que se genera al emplear técnicas o herramientas experimentales de medición, los cuales generalmente no recolectan información más allá de su propio diseño.

Destacando las diferentes características que resaltan esta técnica entre ellas: la inserción directa del observador permite que el observador participe de manera activa dentro del grupo de estudiantes que se está estudiando, se adentra en profundidad a las situaciones sociales obteniendo un mayor material de acciones, vivencias y manifestaciones del grupo que se encuentra evaluando.

Para proceder con la observación participante, el individuo debe coexistir en el contexto de suministrar un compromiso prolongado (Kawulich, 2005), y lo anterior es una de las actividades que considera Lincon y Guba (1994), importante para establecer confiabilidad, de manera tal que los resultados son más confiables, cuando el sujeto investigador puede demostrar que la persona permanece una cantidad considerable de tiempo en el espacio determinado.

Seguir el proceso es necesario para poder obtener un excelente resultado, por tal razón es la técnica de recolección para el presente trabajo llegando a obtener más información certera de las acciones, de las niñas y los niños logrando obtener resultados que aportan a la investigación.

### **3.5. Consideraciones Éticas.**

Para la realización del trabajo de campo y la recolección de información, se tiene en cuenta las consideraciones éticas basado en Resolución 08430 de 1993 del Ministerio de Salud Nacional de Colombia. A continuación, se describen los artículos que aplican para esta investigación:

**Artículo 2.** Las instituciones que vayan a realizar investigación en humanos deberán tener un Comité de Ética en Investigación, encargado de resolver todos los asuntos relacionados con el tema.

**Artículo 5.** En toda investigación en la que el ser humano sea sujeto de estudio, deberá prevalecer el criterio del respeto a su dignidad y la protección de sus derechos y su bienestar.

**Artículo 6.** La investigación que se realice en seres humanos se deberá desarrollar conforme a los siguientes criterios: inciso e. Contará con el Consentimiento Informado y por escrito del sujeto de investigación o su representante legal con las excepciones dispuestas en la presente resolución.

**Artículo 8.** En las investigaciones en seres humanos se protegerá la privacidad del individuo, sujeto de investigación, identificándolo solo cuando los resultados lo requieran y éste lo autorice.

**Artículo 11.** Para efectos de este reglamento las investigaciones se clasifican en las siguientes categorías: inciso a. Investigación sin riesgo: Son estudios que emplean técnicas y métodos de investigación documental retrospectivos y aquellos en los que no se realiza ninguna intervención o modificación intencionada de las variables biológicas, fisiológicas, psicológicas o sociales de los individuos que participan en el estudio, entre los que se consideran: revisión de historias clínicas, entrevistas, cuestionarios y otros en los que no se le identifique ni se traten aspectos sensitivos de su conducta.

**Artículo 12.** El investigador principal suspenderá la investigación de inmediato, al advertir algún riesgo o daño para la salud del sujeto en quien se realice la investigación. Así mismo, será suspendida de inmediato para aquellos sujetos de investigación que así lo manifiesten.

**Artículo 23.** Además de las disposiciones generales de ética que deben cumplirse en toda investigación en seres humanos, aquella que se realice en menores de edad o en discapacitados físicos y mentales, deberá satisfacer plenamente todas las exigencias que se establecen en este capítulo.

**Artículo 25.** Para la realización de investigaciones en menores o en discapacitados físicos y mentales deberá, en todo caso, obtenerse, además del Consentimiento Informado de quienes ejerzan la patria potestad o la representación legal del menor o del discapacitado de que se trate, certificación de un neurólogo, siquiatra o psicólogo, sobre la capacidad de entendimiento, razonamiento y lógica del sujeto.

Se tiene en cuenta estos artículos en el presente trabajo de investigación debido a que cumplen con las necesidades específicas que se requiere contando con un comité de ética en investigación siendo importante debido a que le ayudará al investigador a resolver los asuntos relacionados con el tema a investigar, también se considera el uso del consentimiento informado el cual tiene como objetivo la autorización de la persona que quiere participar o la autorización del acudiente cuando se incluye menores de edad, de igual manera si el investigador causa algún daño a la población con la que está trabajando inmediatamente se dará por finalizada la investigación; así mismo la información suministrada y recolectada será de suma privacidad, ningún externo podrá tener acceso a ésta, o siempre y cuando el individuo lo autorice. Por último, el presente estudio es una investigación sin riesgo debido a que no se realiza una intervención, ni ninguna modificación en variables biológicas, fisiológicas, psicológicas o sociales, es decir que no se requiere revisar historias clínicas, entrevistas, cuestionarios y otros en los que no se le identifique ni se traten aspectos sensitivos de su conducta.



## CAPÍTULO 4. Análisis de Resultados

### 4.1. Microanálisis y codificación abierta.

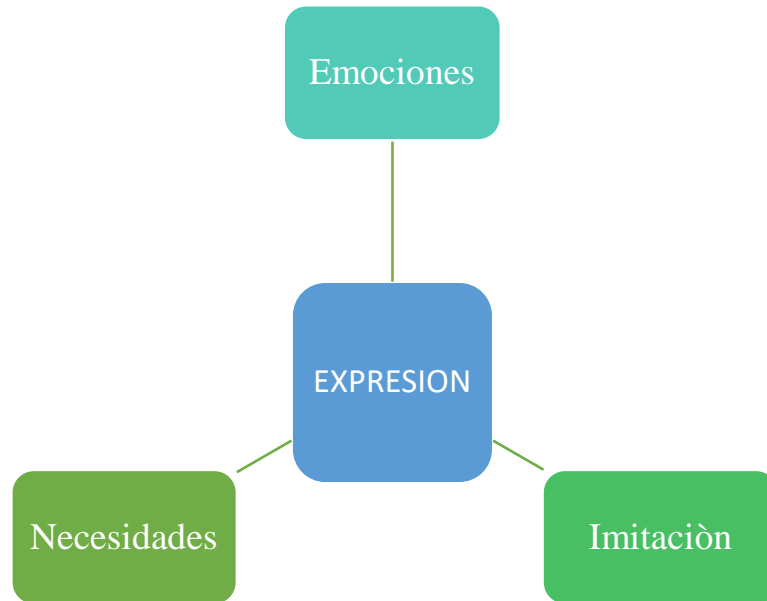
A partir de las transcripciones realizadas de las observaciones y analizada esta información de una forma pertinente se puede presentar el siguiente cuadro de la distribución realizada de los códigos con sus respectivas familias de códigos.

**Tabla 2.** Distribución de codificación para transcripciones

Códigos	Total de códigos	Familia de códigos
Necesidades	15	1. Expresión
Emociones	56	
Imitación	21	
Instrucciones	60	2. Receptivo
Comprensión	24	
Retroalimentación	16	
Autoridad	10	3. Entorno
Conducta	23	
Participación	36	
Omisión	29	4. Lenguaje
Sustitución	34	

**Fuente:** Elaboración propia (2022).

**Figura 2.** Familia de códigos: Expresión



**Fuente:** Elaboración propia (2022).

Dentro de esta Familia de Códigos denominada Expresión se encuentra que los niños y niñas de 3 a 4 años se expresan y se comunican a través del lenguaje oral, por medio de esta expresión los niños y niñas se pueden comunicar con los demás lo cual es muy importante ya que ellos sacan de adentro lo que quieren decir.

A continuación, se hablarán de unas expresiones las cuales se observaron en el aula de clase y son las siguientes: emoción, imitación, y necesidades.

Código de Emociones.

“La manera en que los seres humanos expresan las emociones se conoce como paralenguaje, que se traduce en los diferentes gestos faciales que se producen ante alguna interacción y esta a su vez tiene relación con la entonación de la voz” (Unisabana, sf.)

Es decir que las emociones se reflejan por medio de los gestos faciales cuando los niños y niñas no tienen suficientes habilidades comunicativas se expresan y se comunican a través del lenguaje de las emociones.

De esta manera en el aula de clase se logró observar lo siguiente:

“Durante la observación los niños y las niñas se muestran participativos, animados, demostrando por parte gestual su felicidad con una gran sonrisa sin embargo una de las niñas que se encuentra en la actividad no emite palabras, emite expresión gestual de tristeza y baja de ánimo”. (Observación Nª 2 – Párrafo 13).

“La profesora explica una actividad con emociones como enojo porque el personaje no puede dormir, miedo cuando llega otro personaje enojado, y tristeza cuando debe terminar la historia e irse”. (Observación Nª 2 – Párrafo 14).

Como investigadores se logró observar que todos los niños y niñas logran manifestar el lenguaje de emociones Excepto una alumna quien siempre estuvo baja de ánimo lo cual la actividad para ella no fue de agrado, y su estado emocional no le permitió compartir y comunicarse ni con sus compañeros.

Código de Imitación.

“La imitación lleva al aprendizaje, es claro que parte de ese aprendizaje será el desarrollo del lenguaje”.

Se puede decir que la imitación es una herramienta para estimular, practicar y enseñar el desarrollo del lenguaje a través de actividades lúdicas.

De esta manera en el aula de clase se logró observar lo siguiente:

“La docente les explica la actividad esta actividad es por imitación la docente les entrega a cada niño un vaso luego coloca 5 ruedas de cereal de forma circular dentro del vaso ella les pide que saque una rueda y se las lleve a la boca las sostienen por unos segundos en los labios como la docente les explico, luego les pide que saquen dos y se las van a colocar como colmillos los niños y niñas realizan imitación de acuerdo a las instrucciones realizadas por la docente los niños y niñas hacen seguimiento de ordenes sencillas.”. (Observación N<sup>a</sup> 7 Párrafo 170).

Como Investigadores se pudo observar que los niños y niñas lograron realizar la actividad de imitación ya que siguieron las instrucciones dadas por la docente lo que se podría decir que a nivel auditivo, visual y comprensión los niños se encuentran dentro de lo normal.

Código de Necesidades.

Este hace referencia de como los niños y niñas buscan la necesidad de poder comunicarse, de poder darse a entender, de cómo expresar sus necesidades por medio de expresiones faciales, contacto visual, postura, y gestos.

Es necesario resaltar que este código les permite a los niños y niñas manifestar sus necesidades por medio del lenguaje verbal y no verbal, lo que les puede facilitar una comunicación con sus pares.

De esta manera en el aula de clase se logró observar lo siguiente:

“Mientras están tomando onces la participante 4 levanta su plato y dice “ya, ya, ya” para explicar que ya terminó y le retiran el plato”. (Observación Nª 3 Párrafo 39).

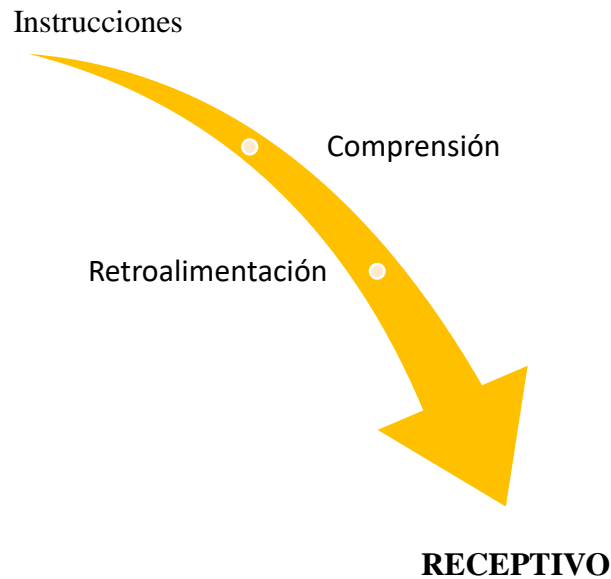
“La docente le pregunta al participante 3 que quiere destapar para consumir y cierra su lonchera, la docente le pregunta que si tiene hambre y él manifiesta que no”. (Observación Nª 3 Párrafo 40).

“El participante 1 y 2 indican que no pueden destapar una botella para recibir ayuda del adulto”. (Observación Nª 3 Párrafo 41)”.

De igual manera se evidencia diferentes expresiones verbales por algunos de los niños donde manifiestan querer ir al baño, logrando expresiones de sus necesidades de manera voluntaria y correcta. (Observación Nª 2 Párrafo 12)”.

Lo que se puede concluir con esta observación es que los niños y niñas logran manifestar sus necesidades por medio del lenguaje, aunque este es incompleto, e ininteligible, la docente logra deducir lo que los niños y niñas quieren manifestar.

**Figura 3.** Familia de códigos: Receptivo



**Fuente:** Elaboración propia (2022).

Dentro de esta Familia de Códigos denominada Receptivo se encuentra que los niños y niñas de 3 a 4 años, requieren de este lenguaje receptivo ya que los compromete a aprender sonidos, a comprender el significado de las palabras, y a entender lo que dice la otra persona.

Es así como el lenguaje receptivo es el primer paso en la adquisición del lenguaje en los niños y niñas, este se lleva a cabo a medida que se obtiene información de su entorno.

Código de Instrucciones.

La instrucción es el conocimiento adquirido a través de un seguimiento de órdenes, este proceso ayudara a comprender y alcanzar el objetivo de una actividad para así lograr un nuevo conocimiento.

Por lo tanto, a los niños y niñas se les deben dar instrucciones de forma clara, concisa, y utilizando un lenguaje apropiado y acorde a la edad de los niños en este caso un lenguaje para niños de 3 a 4 años.

De esta manera en el aula de clase se logró observar lo siguiente:

“Los niños y niñas se encuentran reunidos en su salón de clase, los niños y niñas interactúan mientras que la docente inicia la actividad, la docente realiza la actividad con un pimpón y un triángulo hecho en hilo de lana, los niños tienen que soplar el pimpón el cual está dentro del triángulo este tiene que llegar a la punta del triángulo una vez llega el niño la pasa a otro compañero se puede observar seguimiento de instrucciones y ordenes sencillas, de igual manera identifican el concepto de adentro ya que la docente les informa que el pimpón no se puede salir del triángulo, también les indica que deben poner dentro y fuera las bolitas de la boca. En la siguiente actividad deben soplar una bolita para que, de vueltas dentro del vaso, no puede estar afuera”. (Observación N<sup>a</sup> 7 Párrafo 167).

“Al iniciar la decoración del dibujo la profesora les indica que deben subir sus mangas arriba de los codos, y que deben pegar papelitos en la parte de abajo”. (Observación N<sup>a</sup> 2 Párrafo 3).

“La docente les entrega pedazos de papel se los entrega y les da la instrucción de convertirlo en pedacitos pequeños, los niños y niñas siguen las instrucciones”. (Observación N<sup>a</sup> 2 Párrafo 17).

“Posteriormente les indica “se van a mover por el espacio a la velocidad del tambor” y los niños se levantan de sus puestos. Más adelante les da la instrucción “se van a mover por el

espacio a la velocidad del tambor” y los niños empiezan a caminar, pero a la participante 4 le cuesta respetar el turno”. (Observación N° 4 Párrafo 116).

Como investigadores en este código se puede concluir que los niños y niñas realizan adecuadamente el proceso de instrucciones ya que logran ejecutar de manera positiva la actividad excepto un niño quien no logra respetar el turno esto suele pasar cuando los niños se encuentran muy ansioso por la actividad o por querer terminar rápido o llegar rápido a la meta dado el caso.

#### Código de Comprensión.

Es la capacidad que tienen los niños y niñas para entender lo que escucha o lo que lee, esto les ayudara a los niños a aumentar su vocabulario, identificar y reconocer palabras, sin una adecuada comprensión, el lenguaje no sería funcional y se produciría un impacto en las habilidades conversacionales y sociales.

Es por esta razón que los niños y niñas deben adquirir una adecuada comprensión para lograr entender el lenguaje y de esta manera poder responder preguntas, e inferir lo que dicen las personas.

A continuación, se describe lo observado en clase.

“En el aula de clase los niños y niñas se encuentra ubicados en una mesa redonda, se observan muy motivados, felices, tranquilos, y atentos a la actividad de la docente de igual manera los niños y niñas se encuentran muy participativos”. (Observación Nª 2 Párrafo 6).

“La docente les empieza hablar de un amigo que trae en el bolso y les dice ¿qué animal creen que tengo en el bolso? ellos empiezan a nombrar animales uno de ellos dice /cocobilo/,



otros dicen perrito, conejo, mono, gato, tigre, león, la docente da otras características del animal y los niños y niñas dan el nombre del animal que en este caso sería el caballo”. (Observación N<sup>a</sup> 2 Párrafo 7).

“Dentro de esta actividad la docente crea una historia con el caballo el cual lo llamo Tulio este personaje es quien les está hablando a los niños, el cuento que empieza a narrar Tulio es de una granja con unos animales, ella les pregunta a los niños donde estaba Tulio ellos responden en la granja, todos están muy atentos, felices, tranquilos, colaboradores y muy concentrados, Tulio les empieza hablar de los pollitos y dice que los pollitos son muy cansones, luego Tulio emite el sonido de los pollitos, los niños remiten el sonido de manera correcta, luego hacen el ejercicio de otros sonidos de otros animales los niños responden correctamente, están muy activos, ríen con frecuencia, y concentrados; Tulio les continua contando el cuento y la docente sigue haciendo la retroalimentación de la actividad pregunta respuesta obteniendo resultados positivos”.

(Observación N<sup>a</sup> 2 Párrafo 8).

“La docente empieza hacer la retroalimentación de la actividad haciendo una serie de preguntas entre esas ¿quién se acuerda Tulio con quien peleo? Ellos empiezan a nombrar los animales vaca, pollitos, pato, gallo”. (Observación N<sup>a</sup> 2 Párrafo 9).

#### Código de Retroalimentación.

Hace referencia a la expresión de opiniones que hace el adulto en este caso el docente sobre los procesos de aprendizaje cuando se emiten aciertos, errores o debilidades en los estudiantes, cómo se puede observar en las actividades ejecutadas los niños y las niñas se desviaban de la ejecución de esta pero la docente realiza la corrección por medio del diálogo,

teniendo en cuenta que la intervención del docente es fundamental durante estos procesos ya que habrá un adecuado lenguaje y aprendizaje.

“La actividad programada por la docente está expuesta por varios momentos, se inicia en una mesa redonda con las niñas y los niños sentados en las sillas no se narran historias ni cuentos; sin embargo, se escuchan las instrucciones y los diálogos de la maestra donde los niños y las niñas se interesan escuchando atentamente y participando con agrado mostrando interés y comprendiendo cada una de las palabras que indica”. (Observación N° 5 Párrafo 128).

“A medida y a lo largo de la clase se evidencia el interés y las emociones manifestadas por cada uno de los participantes como la alegría por medio de sonrisas y carcajadas cuando se está iniciando la clase y la maestra está colocando los instrumentos que se van a utilizar que son vasos y pelotas al caerse los vasos de la mesa por tres veces los niños emiten dicha emoción, también la tristeza y el enojo cuando uno de los niños no logra realizar la actividad, la cual consistía en soplar para lograr meter la pelota en el vaso y él no lo logra por varios intentos llegando a conversaciones entre ellos como “¿ Que te paso por qué estás así?, Estás triste por qué no ganaste” a lo que el niño se queda callado baja la mirada y no habla con sus compañeros. La maestra interviene y le indica que se puede ganar o perder que no se ponga así”. (Observación N° 5 Párrafo 129).

“ De esta manera se cambia la actividad al ya no soplar la pelota sino ahora soplar una carta puesta sobre el vaso y el niño que se encontraba triste maneja dicha conducta y nuevamente participa de la clase, luego la maestra saca un arequipe lo cual trae mucha emoción a las niñas y los niños en el salón de clases ella da la instrucción de que unten su dedo de arequipe pero no se

lo pueden comer y se dirijan al espejo a lo que siguen de manera correcta lo dicho y se limpian los labios con la lengua, lo cual fue de total agrado para ellos sin embargo un niño indico que no le gusta el arequipe pero aun así ejecuta la actividad”. (Observación N° 5 Párrafo 130).

“Dando el cierre se sientan sobre la mesa y siguen imitación de figuras mostradas por la maestra en el celular a cada uno de los niños y niñas para que se los muestre a sus compañeros y realicen la misma acción”. (Observación N° 5 Párrafo 131).

Como investigadores se puede concluir en esta observación que los niños y niñas participan de manera activa, logran entender y comprender las instrucciones dadas por la docente; de igual manera la docente realiza preguntas con base a la actividad, los niños y niñas logran dar respuestas cortas las cuales están acordes a su edad.

**Figura 4.** Familia de códigos: Entorno



**Fuente:** Elaboración propia (2022).

Dentro de esta Familia de Códigos denominada Entorno se encuentra que los niños y niñas de 3 a 4 años, están rodeados por docentes, alumnos, y un espacio geográfico definido, el cual se genera un proceso de enseñanza aprendizaje.

Es necesario resaltar que el entorno educativo es muy importante para la estabilidad emocional, social, para adquirir el lenguaje y el aprendizaje.

Código Autoridad.

Relación humana entre el profesor y los alumnos, lo cual con lleva a que existan unas normas, disciplinas, límites y medidas dentro del aula de clase.

En tal sentido cabe mencionar que dentro del aula debe existir respeto entre el docente y el estudiante para así mismo tener una buena comunicación y relación entre pares.

A continuación, se describe lo observado en clase.

“La docente les explica que debe usarse normas de cortesía como “por favor, muchas gracias, mucho gusto” (Observación N° 3 Párrafo 49).

“Al iniciar el momento de onces en el comedor los niños están en compañía de una docente”. (Observación N° 3 Párrafo 72).

“La profesora les indica que deben estar sentados mientras cantan la canción de saludo”. (Observación N° 4 Párrafo 114).

“La docente requiere centrar en la actividad a la participante 6 y al participante 4 en varias oportunidades”. (Observación N° 4 Párrafo 124).

Como investigadores se pudo observar que los niños y niñas tienen claro el rol que cumple el docente en el aula de clase, de igual manera se logró observar que el docente que en este caso es la autoridad está siempre a lo que los estudiantes requieran, y soliciten.

#### Código de Conducta.

La conducta es el buen comportamiento que los niños y niñas deben tener en clase, esto es fundamental ya que se genera un ambiente propicio para el aprendizaje y recordemos que si hay un adecuado desarrollo del aprendizaje este se va a ver reflejado en el desarrollo del lenguaje.

A continuación, se describe lo observado en clase.

“Para iniciar la hora de las onces se observa que cada estudiante está en su puesto con su lonchera, colocan los alimentos en un plato al lado y tienen babero. (Observación N°4 Párrafo 64).

“Mientras van terminando de comer pasan a lavarse manos y cara”. (Observación N°4 Párrafo 67).

“Al finalizar deben colocarse nuevamente el tapabocas y hacer una fila para ir a llevar la lonchera al estante”. (Observación N°4 Párrafo 68).

“Al realizar la canción la docente entrega a cada niño un tambor, pero el participante 4 expresa que no quiere ese. (Observación N° 4 Párrafo 99).

“Seguido la docente explica el tema de clase mientras los niños escuchan con atención y de manera atenta observan mientras la profesora les muestra una guitarra y un violín, luego les

muestra una flauta y un acordeón, después les muestra un tambor y una cajita china”.

(Observación N° 4 Párrafo 122).

Como investigadores se logró observar que no todos los niños y niñas cumplen con las reglas instauradas en el salón de clase lo que no les permite tener una adecuada conducta, al no tenerla, hacen que los demás niños y niñas se dispersen, y de esta manera se presentarán problemas en la atención y concentración.

Código de Participación.

La participación es la representación principal que le permite al niño interactuar con las personas que lo rodean en este caso docentes y amigos.

Seguido de esto la participación en clase ayuda que los niños y niñas aprendan unos de otros y aumenten el vocabulario entre ellos, es decir, el lenguaje y el aprendizaje se fortalece gracias a la estimulación que se le realiza al niño para que este sea participativo en su entorno educativo.

A continuación, se describe lo observado en clase.

“Al iniciar la profesora explica que tiene un amigo que es un animal y promueve que los niños mencionen varios animales dependiendo de unas características físicas y menciona diferentes onomatopeyas”. (Observación N° 2 Párrafo 15).

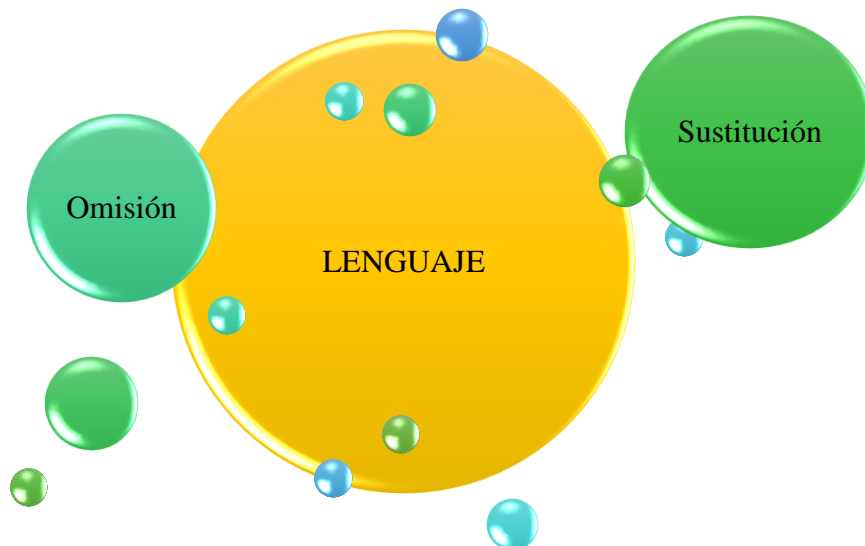
“Inicialmente cuando inician la hora de onces la docente pregunta quien llevó onces, a lo cual los niños de manera espontánea levantan la mano para pedir la palabra mientras dicen “yo”. (Observación N° 3 Párrafo 50).

“Los niños y niñas participan de manera activa en las actividades de las docentes de igual manera interactúan con sus pares comentan acerca de la fiesta que tiene un compañero la docente con la actividad que está haciendo de las emociones pregunta porque esta carita esta triste y una niña responde porque no puede ir a la fiesta otro compañero”. (Observación N° 7 Párrafo 183).

“Durante los diferentes ejercicios participan de manera activa, pero la participante 2 requiere señalamientos”. (Observación N° 7 Párrafo 184).

Como investigadores se pudo observar que este código está presente dentro del aula de clase ya que los niños y niñas son muy participativos al momento de las actividades, de igual manera siempre están activos, motivados, y prestos a responder preguntas que la docente les haga.

**Figura 5.** Familia códigos: Lenguaje.



Fuente: Elaboración propia (2022).

Dentro de esta Familia de Códigos denominada Lenguaje se encuentra que los niños y niñas de 3 a 4 años, procesan la información a nivel comprensivo y expresivo características principales del lenguaje, en el comprensivo, los niños y niñas entienden los mensajes de las docentes, en el expresivo, es como los niños y niñas transmiten el mensaje, dentro de esta investigación y como investigadores estamos identificando posibles falencias en esta área tan importante como lo es el lenguaje en los niños y niñas; de igual manera el lenguaje es aquel donde los niños y niñas pueden expresar sus ideas y sentimientos, también a raíz del lenguaje los niños pueden realizar adecuadamente las reglas gramaticales es decir unir palabras, crear significado, esto los llevan al proceso de comunicación.

La relación del niño con el contexto socio-cultural, es muy importante para el desarrollo del lenguaje, este factor social, puede tener un papel decisivo en la adquisición y dominio de la lengua y en la evolución de la persona.

Código Omisión.

Este hace referencia a la omisión de fonemas o sílabas que el niño o niña no sabe pronunciar ejemplo (cuato > cuarto, oche > coche, pueto > puerto, tonces > entonces, etc.).

A continuación, se describe lo observado en clase.

“Dentro de la actividad se puede observar omisión y sustitución de fonemas entre ellos cocodrilo por /cocobilo/ omisión del fonema /r/ (Omisión) tigre /tige/ nuevamente omisión del fonema /r/ (Omisión), caballo /taballo/ sustitución del fonema /c/ por /t/ (Sustitución), porque /ponqué/ sustitución del fonema /r/(Sustitución)”. (Observación N° 2 Párrafo 22).



“Mientras realizan la actividad de soplar la bolita a el participante 1 dice “/pelo/ omisión del fonema /r/ no /teno/ omisión del fonema /g/, /vetio/ omisión de los fonemas /s/ y /d/,” refiriéndose que él no tiene vestido como la compañera”. (Observación N° 7 Párrafo 190).

“En la actividad de las bolitas el participante 1 dice “/poqe/ omisión del fonema /r/, no /peo/ omisión del fonema /r/ come”. (Observación N° 2 Párrafo 191).

“La mayoría de los niños y niñas pronuncian palabras como “Eta, ata, aveta, maquiquita, maposa y pajalo” a lo que cada una de esta la maestra les corrige que su nombre correcto los que son “Está, acá, abeja, mariquita, mariposa y pájaro” permitiendo que los niños y niñas repiten adquiriendo palabras más claras y nuevas en su dialecto”. (Observación N° 6 Párrafo 160).

“En cada uno de los momentos de la actividad los niños y las niñas se establecen comunicación con los participantes y presentes en el salón de clases demostrando cada uno diferentes aspectos en el aula una niña se muestra tímida y solo se limita a responder cuándo la maestra le pregunta algunas cosas específicas como “¿qué pelota quieres?” y ella responde natanta (Sustitución), otro de los niños tartamudea de manera permanente al hablar y establecer comunicación a su vez hace omisión y sustitución de las palabras en diferentes momentos de la actividad del día dónde siente confianza y seguridad al hablar con las personas que se encuentran en su entorno hablando y diciendo frases como “ Pofe sopo (Omisión) así, míame (Omisión), apepipe (Sustitución), mmmm gusta, mi legua, (Omisión) peota (Omisión)”. (Observación N° 5 Párrafo 140).

“Se manifiestan de manera adecuada con una expresión verbal sin embargo en ocasiones confunden sonidos de palabras que llevan las letras l, r, s con palabras que pronuncian en la

actividad “pope (Omisión), Sopo (Omisión), apepipe (Sustitución), natanta (Sustitución), amaillo (Omisión), eta (Omisión), legua (Omisión), vamo (Omisión)”. (Observación N° 5 Párrafo 141).

Como investigadores se pudo observar que los niños y niñas presentan dificultad en el lenguaje, debido a que al momento de pronunciar una palabra se observa omisión de grafemas de manera repetitiva y secuencial lo que hace que el lenguaje sea ininteligible, y su comunicación con los pares no sea asertiva. Esto posiblemente puede ser una de las causas del confinamiento por el Covid-19, ya que los niños y niñas pudieron tener poca interacción con sus pares, adicional no se relacionaron posiblemente con más niños y niñas lo que su lenguaje si limito debido a la falta de comunicación.

Código Sustitución.

Este hace referencia a la dificultad de articular un sonido determinado y/o ciertos fonemas por otros, el niño o niña sustituye por otro cuya producción le resulta más fácil y asequible (datón > ratón, agüelo > abuelo, cocholate > chocolate, etc.). Por esta razón se les llama errores de “sustitución”.

A continuación, se describe lo observado en clase.

A la pregunta de la docente acerca del contenido de sus loncheras el participante 1 responde /papash/, papas, /manchanas/, manzana, galletas y agua”. (Observación Nª 3, Párrafo 55).

“La docente le pregunta a la participante 2 le pregunta que si trae un alpinito y ella responde /shi/”. (Observación Nª 3, Párrafo 56).

“La participante 4 expresa que trajo “pinito y lletas” (Observación Nª 3, Párrafo 57).

“Después la profesora pregunta que si tienen hambre y la participante 4 “yo /shi/ si”.  
(Observación Nª 3, Párrafo 58).

El participante 1 le hace una solicitud a la profesora diciendo “/pofe/ profe /ayula/ ayuda”. (Observación Nª 3, Párrafo 59).

“La docente se coloca de pie para hacer cambio de la actividad los niños, y niñas hacen seguimiento visual y movimiento corporal hacia al lado donde se encuentra la docente, la docente les muestra la cara de un caballo en una hoja uno de ellos dice colores la docente responde colores no él dice /ponqué/, la docente los coloco a esparcir el pegante en la nariz del caballo se observa que los niños y niñas lo hacen adecuadamente, realizan seguimiento de órdenes, una vez realizan esa tarea la docente les entrega pedazos de papel se los entrega y les da la instrucción de convertirlo en pedacitos pequeños, los niños y niñas siguen las instrucciones, realizando la actividad se puede observar que los niños y niñas interactúan, hablan, se ven felices, tranquilos con esta nueva actividad, adicionalmente siempre se muestran prestos a colaborar con la actividad que se les asigne pasados unos minutos se observa a un niño disperso este está pendiente de la cámara, se observa sustituciones de fonemas /bota/ boca”.  
(Observación N° 2 Párrafo 17).

“Dentro de la actividad se puede observar omisión y sustitución de fonemas entre ellos cocodrilo por /cocobilo/ omisión del fonema /r/ tigre /tigr/ nuevamente omisión del fonema /r/, caballo /taballo/ sustitución del fonema /c/ por /t/, porque /ponqué/ sustitución del fonema /r/”.  
(Observación N° 2 Párrafo 22).

“A la pregunta de la docente acerca del contenido de sus loncheras el participante 1 responde “papash, manchanas, (Sustitución) galletas y agua”. (Observación N° 3 Párrafo 55).

“La docente le pregunta a la participante 2 que si trae un alpinito y ella responde “shi”. (Sustitución). (Observación N° 3 Párrafo 56).

“La participante 4 expresa que trajo “pinito y lletas” (Sustitución). (Observación N° 3 Párrafo 57).

“Después la profesora pregunta que si tienen hambre y la participante 4 “yo shi”. (Sustitución). (Observación N° 3 Párrafo 58).

“El participante 1 le hace una solicitud a la profesora diciendo “pofe ayula” (Sustitución). Párrafo (Observación N° 3 Párrafo 59).

“La participante 4 dice “me lele oilla” (Sustitución) cuando la profesora le preguntó cómo estaba, y el participante 4 dice “me lele el estómago” (Sustitución). (Observación N° 4 Párrafo 106)”.

“En el cuarto momento la maestra pasa una hoja con diversos animales promoviendo que los niños y las niñas pronuncien su nombre correspondiente gy sus onomatopeyas (Instrucciones) adquiriendo nuevas palabras en su dialecto, dónde se observa que a una de las participantes indica que a la abeja le dice aveta (Sustitución), al observar la vaca indica que es la vaca Lola, Gabriel quién tiene discapacidad observa los animales con atención e intenta balbucear con ayuda de la maestra”. (Observación N° 6 Párrafo 155).

“Mientras realizan la actividad de soplar la bolita el participante 1 dice “pelo no teno vetio”(Sustitución) refiriéndose que él no tiene vestido como la compañera. (Observación N° 7 Párrafo 190).

“En la actividad de imitar ejercicios el participante 1 dice “un bechilo” en cambio de un besito (Sustitución). (Observación N° 7 Párrafo 192).

Como investigadores se pudo observar que los niños y niñas presentan dificultad en diferentes fonemas ya que cambian de manera repetitiva y consecutiva varios fonemas por otros lo que a nivel de lenguaje sería una dificultad en su desarrollo cognitivo, aprendizaje, y por supuesto en la adquisición del lenguaje. Por lo anteriormente expuesto se puede dar una hipótesis de que el confinamiento por el Covid-19, afectó el desarrollo del lenguaje debido a la falta de estimulación a nivel articulatorio debido a que los padres posiblemente no tenían esos espacios para realizar un adecuado acompañamiento a sus hijos y estos, se limitaron a explorar el lenguaje a lo mejor por estar interactuando mucho más tiempo con dispositivos de pantalla.

## 4.2. Codificación axial

A partir de los resultados del análisis de las transcripciones de las observaciones realizadas, se definen las siguientes categorías teóricas abordando la Teoría Ecológica de Bronfenbrenner (1987) a través de la tabla que se muestra a continuación:

**Tabla 3.** *Categorías teóricas*

<b>Categorías teóricas</b>	<b>Códigos</b>
Desarrollo	Imitación
	Instrucciones
	Comprensión
Relaciones	Necesidades
	Emociones
	Omisión
	Sustitución
Contexto	Autoridad
	Conducta
	Retroalimentación
	Participación

**Fuente:** Elaboración propia (2022).

De esta forma se plantea que los resultados obtenidos en la presente investigación posibilitan interpretar y contribuir a establecer razones y competencias partiendo de la aplicación de la teoría La ecología del desarrollo humano (Bronfenbrenner, 1979), donde expone el

“ambiente ecológico” entendido por un conjunto de estructuras, cada una de las cuales cabe dentro de la siguiente.

De esta manera, se puede definir la categoría teórica de desarrollo, donde Bronfenbrenner y Ceci (1994), en el Modelo Bioecológico consideran que el desarrollo es un proceso que se deriva de las características de las personas y del ambiente como una continuidad de cambios que ocurren en éste a través del tiempo; es así que, los resultados de las observaciones muestran la interrelación de distintos sistemas como son el microsistema y el mesosistema, en los que los niños y las niñas de 3 y 4 años influyen y son influenciados por su ambiente familiar y el del jardín infantil haciendo su desarrollo un proceso dinámico y en constante cambio.

Dentro de esta categoría se puede mencionar el código de imitación, como un comportamiento y a la vez una habilidad básica mediante el cual el individuo de forma consciente o inconsciente repite los gestos, patrones del habla, o actitudes de otra persona; en este estudio se puede observar, ya que es esencial para el aprendizaje y el desarrollo de los niños y las niñas de 3 y 4 años cuando comparten en su ambiente educativo como es el jardín infantil, esto les permite desenvolverse en cualquier situación, cómo se describe: “Así mismo, la siguen los otros niños que van terminando mientras votan la basura y guardan la lonchera”. (Imitación, Observación número 3, ítem 9, párrafo 52). También se observa en: “Durante la segunda canción del saludo la docente canta “con una mano nos saludamos, y con la otra no nos ves, con un pie nos saludamos y con el otro no nos ves, hacemos ruido otra vez, con mucho ruido, y con poco ruido” realizan los movimientos que va realizando la docente según la indicación moviendo las partes del cuerpo que la docente menciona”. (Imitación, Observación 4, ítem 6, párrafo 87).

Esta categoría incluye resultados que muestran que, para muchos de los participantes el código instrucciones funciona como orientación de procedimientos a través de pasos específicos, de este modo se guían las acciones de los niños y las niñas de 3 y 4 años, para lograr adquirir la habilidad de estructuración de nuevos conocimientos dentro del ámbito pedagógico, como se evidencia en: “A continuación, la docente indica “se van a mover por el espacio a la velocidad del tambor”. (Instrucciones, Observación 4, ítem 1, párrafo 75). Igual en: “Las niñas y los niños en el salón de clases realizan la indicación de la docente de untar su dedo de arequipe, pero les aclara que no se pueden comer y que deben ir hacia el espejo para realizar el ejercicio de limpiar los labios con la lengua mirándose al espejo mientras lo hacen”. (Instrucciones, Observación 5, ítem 3, párrafo 130).

Se identifica además que el código comprensión está relacionado como un proceso y la aptitud para alcanzar un entendimiento de las cosas partiendo de ciertos datos aportados por un emisor en este caso el docente, donde el receptor o los estudiantes crean una imagen del mensaje, de este modo los niños y las niñas de 3 y 4 años le dan significado a los datos que reciben en el espacio formativo, como se indica en: “La docente empieza hacer la retroalimentación de la actividad haciendo una serie de preguntas entre esas “¿quién se acuerda con quién peleo Tulio?” A lo cual los niños responden nombrando diferentes animales de la historia como son la vaca, los pollitos, el pato y el gallo”. (Comprensión, Observación 2, ítem 3, párrafo 9). Del mismo modo en: “los niños logran responder adecuadamente cuando la docente les pregunta por cada emoción que están trabajando en la actividad (enojado, feliz, asustado, triste)”. (Comprensión, Observación 7, ítem 2, párrafo 169).



Desde la misma perspectiva también se encuentra la categoría teórica de relaciones, teniendo como base La Teoría Ecológica del desarrollo humano donde Bronfenbrenner describe que todos los niveles dependen unos de otros y, por lo tanto, se requiere de una participación conjunta de los diferentes contextos, de una comunicación entre ellos y de las interconexiones entre estos sistemas. De tal forma se puede describir según las observaciones que, en el mesosistema los niños y las niñas de 3 y 4 años se aproximan y sustentan las relaciones e interacciones mediante actividades de roles que desarrollan como un papel dentro de su familia y también en el jardín infantil como son el rol de hijo o hija, estudiante y compañero o compañera. Igualmente, se desarrollan y fortalecen relaciones interpersonales cercanas con sus pares que se crean por costumbre o por acuerdo, eso lleva a los menores a intervenir con conductas concretas de reciprocidad y ayuda mutua en diferentes situaciones como seres pertenecientes a un macrosistema que comparten valores y creencias de un colectivo.

Así pues, tiene relevancia el código necesidades que aparece inicialmente en el microsistema mediante los nexos primarios que entablan los niños y las niñas con sus madres desde su nacimiento, que se orientan a completar una serie de atenciones imprescindibles como son sus necesidades más básicas como abrigo, alimentación y protección; y a partir de este vínculo aparecen otras necesidades de orden psicológico propios para el bienestar del niño o la niña, tales como el crecimiento afectivo que involucra a la familia. A partir de ello, el macrosistema otorga una adecuación constante de variaciones a nivel psíquico, intelectual, emocional y social, en los diferentes entornos en los que se desenvuelven, como se denota: “En el momento que deben recoger los materiales, la participante 1 expresa que necesita ir al baño.

Luego la participante 3 también solicita ir al baño”. (Necesidades, Observación 7, ítem 4, párrafo 172). Visto igualmente en: “la docente tiene en cuenta las necesidades e intereses de cada uno de los niños y las niñas, por tanto, observa mientras cada uno de ellos realiza el ejercicio de soplar a su propio ritmo, determinando su gestualidad y tono muscular facial, el cual ejercita a través de la actividad del soplo”. (Necesidades, Observación 5, ítem 8, párrafo 136).

No obstante, en este trabajo se logró evidenciar el código emociones que tiene sus inicios en el microsistema cuando se realiza la interacción entre madre e hijo, y esta figura materna es la entrada de los niños y las niñas a su entorno a través de los sentimientos que contribuyen a la adaptación, autoestima y aceptación. Luego en el mesosistema, las interacciones de los niños y las niñas se da inicialmente a nivel familiar, siendo el primer referente de todos los seres humanos para el desarrollo de la estructura de la personalidad y el conocimiento de sí mismo en habilidades de autorregulación. Y es así que en el exosistema se da el manejo y regulación de las emociones respecto a las otras personas y al contexto siendo el origen de conceptos a nivel social y cultural que inciden en la toma de decisiones y en el aprendizaje, como se anuncia en: “A lo largo de la clase se evidencia el interés y las emociones manifestadas por cada uno de los participantes como la alegría por medio de sonrisas y carcajadas”. (Emociones, Observación 5, ítem 3, párrafo 129). De la misma manera en: “En el aula de clase los niños y niñas se encuentra ubicados en una mesa redonda, se observan muy motivados, felices, tranquilos, y atentos a la actividad de la docente, de igual manera se observan muy participativos”. (Emociones, Observación 2, ítem 3, párrafo 6).

En este trabajo se encuentran características importantes que permiten describir la categoría teórica de contexto según la teoría bioecológica, que planteó Bronfenbrenner-Ceci (1994) donde describe que los procesos proximales en la interacción madre-hijo o madre-hija a lo largo del tiempo, refuerzan la función de los sistemas y los contextos, siendo el microsistema el que determina e influye de manera decisiva en la personalidad de los niños y las niñas de 3 y 4 años, ya que las relaciones entre los miembros del contexto familiar es donde se determinan valores, afectos, actitudes y modos de ser ya que es el ambiente más cercano del menor; así mismo, se da la interacción con los pares y adultos en el contexto escolar del jardín infantil, como muestran las observaciones realizadas, donde se pasa al mesosistema y allí se establece conexión a través de la convivencia compartiendo nuevos aprendizajes, conocimientos y las experiencias que los estudiantes integran como modelos de comunicación, interacción, participación y socialización.

De esta categoría teórica surge el código autoridad que se origina en los padres como microsistema ya que representa el primer núcleo socializador de los niños y las niñas, y son quienes tienen la potestad y los atributos para ser guías y dar un orden mostrando las consecuencias a un evento de incumplimiento, de este modo se crea la red social que se va a extender al asistir al jardín infantil donde socializa con adultos y pares para realizar nuevas acciones fuera del hogar. Así pues, el niño y la niña inician el desapego de su núcleo familiar y comienza a abrir paso al macrosistema colocando en práctica todo aquello que se le inculcó al niño o niña en casa, y que le ayudara para su formación personal y social mediante límites, normas y jerarquías, como se analiza en: “La docente requiere centrar en la actividad a la

participante 6 y al participante 4 en varias oportunidades, ya que se distraen, no siguen las indicaciones y desean realizar otras actividades no planteadas”. (Autoridad, Observación 4, ítem 16, párrafo 124). Además, en: “Al iniciar el momento de onces en el comedor los niños están en compañía de una docente y una auxiliar atentos a las indicaciones y siguiendo los protocolos para el consumo de alimentos”. (Autoridad, Observación 3, ítem 16, párrafo 72).

Es así que, este análisis nos genera el código conducta que es entendido por la acción de un individuo, que determina el comportamiento de la persona y orienta el ser y la relación que se establece en un medio; de esta manera se puede describir el rol de participante que los niños y las niñas desarrollan en la comunidad educativa, y como las actividades ejecutadas en el jardín infantil infieren en el mesosistema al que pertenecen, como se advierte en: “Al finalizar el consumo de los alimentos y después de lavarse las manos y cara deben colocarse nuevamente el tapabocas y hacer una fila para ir a llevar la lonchera al estante”. (Observación 3, ítem 14, Párrafo 68). Como se observa incluso en: “Al inicio de la clase se observa los niños sentados en línea, cada uno usando el tapaboca), sin embargo, el participante 1 no lo tiene puesto y el participante 3 y la participante 6 lo usan en la barbilla”. (Observación 4, ítem 14, Párrafo 113).

Cabe describir el código retroalimentación como parte de la comunicación interpersonal a través del cual se produce una respuesta positiva o negativa de un receptor al mensaje enviado por el emisor dependiendo de las consecuencias, la información compartida y el funcionamiento; en sistema escolar esta experiencia del mesosistema incluye un aprendizaje recíproco de estudiantes y profesores del jardín infantil, a través de ámbitos de reflexión y cooperación que posibiliten mejorar las prácticas educativas de los niños y las niñas, como se destaca en: “Al

establecer comunicación entre pares y con la maestra adquieren nuevo vocabulario cuándo la maestra realiza correcciones de las palabras mal pronunciadas como “no se dice -eta- es –esta-”, y a su vez cuándo se encuentran en la actividad de soplar la tarjeta encima del vaso donde uno de los niños participantes indica “Es una ficha de jugar” la maestra le responde “es una tarjeta o flash card para soplar” a lo que adquirió una nueva palabra a su dialecto”. (Observación 5, ítem 7, párrafo 135). Igualmente, descrito en: “La maestra indica que deben soplar duro, corrige de manera demostrativa para algunos estudiantes que no lo pueden realizar”. (Observación 6, ítem 15, párrafo 154).

Se destaca con igualdad, el código participación, que conduce al desarrollo del individuo como perteneciente y actor en un microsistema, mesosistema y macrosistema, de esta manera se relaciona que los niños y las niñas tienen la capacidad de involucrarse, tener responsabilidades y tomar decisiones como parte del grupo estudiantil y en la comunidad educativa a la cual pertenecen, siendo este un contexto social y cultural donde se originan oportunidades y beneficios que ellos como estudiantes pueden aprovechar para su felicidad y bienestar como la amistad o el juego, y la expresión a través de la creatividad o la identidad; como se apunta en: “uno de los niños no quiso participar de la actividad demostrando acciones de rechazo e indiferencia ubicándose en otros puestos para no ejecutar las actividades”. (Observación 6, ítem 3, párrafo 152). Descrito de la misma forma en: “Cuando la docente empieza a indagar acerca de los alimentos que tienen para consumir en las onces, los niños y las niñas quieren describir a sus compañeros el contenido de sus loncheras, están atentos y curiosos mientras uno a uno muestra lo que incluye su refrigerio”. (Observación 3, ítem 5, párrafo 43).

### **4.3 Análisis de las prácticas del lenguaje de los niños y niñas de 3 a 4 años.**

Teniendo en cuenta la recolección de datos realizada, basándose en el objetivo de Analizar las prácticas del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá, para dar respuesta al objetivo general de investigación, se pueden observar que durante las rutinas y diversas situaciones varios de los niños y las niñas al expresarse presentan alteraciones en el desarrollo del lenguaje, reemplazando su lenguaje oral, realizando sustituciones u omisiones, el cual no es acorde a la etapa en la que se encuentran actualmente.

Por consiguiente, para lograr entender el objetivo se tienen en cuenta las siguientes categorías teóricas:

En el desarrollo se puede encontrar la imitación, las instrucciones y la comprensión, códigos importantes dentro del desarrollo de cualquier individuo, ya que la mayor cantidad del vocabulario que adquiere el ser humano es a través de la imitación de palabras o gestos que le recuerden el sonido fonético o la estructura de las palabras, pero para ello debe existir una instrucción anterior y esta debe ser procesada hasta el punto de llegar a una comprensión, esto lleva a analizar las acciones realizadas donde los niños de 3 a 4 años del Jardín Infantil comienzan a repetir conductas y comportamientos dentro de su entorno, sin embargo es evidente que el vocabulario que poseen es muy básico, nombrando sólo el objeto, no tiene habilidad de formar oraciones compuestas o estructuradas con mayor sentido, evidenciando una falta de vocabulario para la edad y etapa de desarrollo en la que se encuentran, tal como se observa en la codificación axial y la codificación abierta.

Las relaciones influyen en el desarrollo del lenguaje pues estas son algo inevitable, además proporciona la capacidad de desarrollar habilidades de comunicación, ponerlas en práctica con la fluidez y vocabulario adquirido, durante esta observación se evidencia que existen emociones que pueden influir, tal como el temor al contestar, pues presuntamente siente poca seguridad para comunicar sus ideas con claridad y confianza, tal como muestra el participante 3 en repetidas ocasiones durante diferentes rutinas, además se observa que se hacen sustituciones u omisiones de fonemas, tal como lo muestra el participante número 1 al nombrar “papash”, “shi” o “ayula” “a mi no gusta el arequipe” o “yo quero” entre otros ejemplos. (Instrumento de recolección N° 6).

El contexto, tal como lo nombra la Teoría Ecológica de Bronfenbrenner (1994) existen múltiples niveles llamados o categorizados como ecosistemas del entorno que influyen de manera positiva o de manera negativa el desarrollo del niño, en este caso durante el confinamiento el círculo social del niño se vio afectado al limitarse el contacto con otros ambientes que pudieran influenciar y aportar a su desarrollo, limitándose al Microsistema, sin dejar de lado que el teletrabajo se convirtió en ese exosistema, al regresar a las aulas o ingresar por primera vez es donde se puede evidenciar con más claridad las consecuencias de ese tiempo, sin embargo al tener contacto con otro microsistema, los docentes comienzan a ejercer el rol de autoridad, creando lazos y vínculos afectivos que ayudan a moldear e influyen de manera positiva en el desarrollo, retroalimentando con respeto aquellas palabras, motivando la participación y validando emociones durante las experiencias.

Finalmente se tiene como resultado del análisis que el confinamiento fue de gran impacto en el desarrollo de los niños y las niñas, generando algunos retrasos en los procesos de codificación del lenguaje, encontrando sustitución y omisión de fonemas al expresarse, tartamudez, mostrando poca fluidez y confianza para comunicarse, pues las medidas de prevención empleadas por el Gobierno Nacional para combatir el Covid-19 privaron durante ese tiempo a los niños y niñas del contacto social y experiencias para aumentar su vocabulario teniendo en cuenta que sus relaciones se limitaron al círculo familiar, restringiendo los encuentros con pares para jugar, visitas a los abuelos, tíos primos o reuniones familiares, sin dejar de lado la privación del uso de lugares públicos en los cuales pudieran generar experiencias, vivencias o entablaran relaciones sociales, lo cual fue remplazado por aparatos de tecnológicos, pues se estima que durante este tiempo los niños y las niñas tuvieron mayor exposición a pantallas de televisión, celulares y Tablet aprendiendo menos palabras al ser solo receptores lo cual ha limitado la comunicación, además algo que se debe agregar de la observación es que no reconocen algunas nociones espaciales, como arriba-abajo etc., denotando retraso para la etapa de desarrollo del lenguaje.



## **CAPÍTULO 5. Discusión y Conclusiones**

La investigación gira en torno a conocer las prácticas de las dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, debido al confinamiento por el Covid-19, en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá. Para lograr lo anterior se procede a indagar sobre teorías que puedan apoyar el fundamento de está, realizar observación participante y analizar los resultados, teniendo como consecuencia gran impacto por el confinamiento, pues se evidencia repercusiones en el desarrollo del lenguaje de los niños de 3 a 4 años, puesto que muchos tienen deserción escolar debido a su corta edad, el papel que juega la familia durante este tiempo es muy importante y poco suficiente debido a sus múltiples ocupaciones familiares y con el teletrabajo, lo cual muestra como resultado consecuencias en el desarrollo biopsicosocial, la salud mental, salud ocupacional y familiar, dando como consecuencias más dependencia emocional. “pp. capítulo 2”

Teniendo en cuenta lo anterior se parte de la teoría Ecológica de Urie Bronfenbrenner, que comprende el entorno como una estructura anillada desde el ámbito familiar hasta otros contextos que lo rodean y que esto tiene un potencial impacto en el desarrollo del lenguaje.

Durante el confinamiento la familia y círculo cercano (microsistema) influye fundamentalmente en el desarrollo del lenguaje de los niños debido a que son quienes mantienen las relaciones más cercanas, brindando estímulos y creando lazos de comunicación, pues debido a la situación se limitó el contacto con entes educativos, centros de salud o de apoyo (mesosistema) generando una gran marca al no poder compartir con pares y otros adultos, sin embargo no son los únicos sistemas que pueden influir en el desarrollo del lenguaje pues también

se encuentran los que no están directamente vinculados pero que si de alguna manera impactan su desarrollo tales como la cultura o los cambios que tiene el mundo.

Para continuar avanzando en la investigación se trabaja bajo un marco conceptual con las siguientes temáticas: a) Desarrollo del lenguaje, b) Niños y niñas de 3 a 4 años, c) Desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años, d) Jardín infantil del barrio Normandía de la ciudad de Bogotá. La a permite profundizar en la comprensión de cómo se adquiere el lenguaje y la comunicación, además se derivan otros temas como el desarrollo cognitivo, la literatura infantil y el uso del lenguaje. El b da una mirada de la etapa en la que se encuentran actualmente los niños de 3 a 4 años de edad, la adquisición del lenguaje y la interacción social, La c amplía la mirada sobre cuáles son las etapas del lenguaje y los retrasos, para finalizar se encuentra la d donde se contextualiza sobre la población en estudio del Barrio Normandía.

El marco legal se aborda nacional e internacional en base a artículos de la constitución política de Colombia, leyes, el código de infancia y adolescencia, UNICEF la UNESCO, lo cual conecta directamente el tema de la investigación.

Teniendo en cuenta el hilo de esta, se planta una investigación cualitativa, debido a que esta permite la recolección de datos para analizar múltiples realidades de manera subjetiva, planteando nuevas hipótesis, de acuerdo a una perspectiva interpretativa lo cual direcciona y permite una comprensión de la realidad en análisis.

Por lo anterior, la investigación es de tipo Etnometodología ya que esta permite describir el mundo social junto a sus continuos cambios, los entornos a los que están expuestos los seres humanos como una realidad objetiva, ordenada, inteligente y familiar. Para lo anterior se utiliza

como instrumento para la recolección de datos, la observación participante, las cuales se realizan en 6 sesiones, permitiendo obtener una información más clara, cercana y profunda sobre la realidad del desarrollo del lenguaje de la población en estudio, 13 estudiantes, el cual está constituido por 5 niños y 8 niñas que se encuentran en las edades de 3 y 4 años.

Posteriormente se realiza un análisis de resultados, de los cuales se derivan (4) familias de códigos, los cuales permiten analizar y comprender de una manera más cercana el desarrollo del lenguaje en esta etapa en la que se encuentra la población de estudio y se relacionan en las siguientes categorías: Expresión, donde se entiende que es la manera de comunicar su pensamiento, idea o sentimiento, no siempre de manera oral y verbal sino que puede hacer uso de gestos o señas; Receptivo, el cual es importante para la adquisición del lenguaje pues se dispone para comprender el significado de las palabras y hacer una comprensión del ambiente; el entorno, que como su nombre lo indica hace referencia al círculo de personas cercano del niño de los que puede recibir estímulos para su desarrollo; por último tenemos el lenguaje, donde se comprenden dos niveles importantes: comprensivo y expresivo, en los cuales durante el análisis se pueden identificar las dificultades que hay al realizar omisión y sustitución.

Lo anteriormente mencionado le da paso a la codificación axial de las cuales se derivan 3 categorías teóricas: desarrollo, relaciones y contexto, tal como nos lo referencia y amplía el análisis realizado a las prácticas del lenguaje de los niños de 3 a 4 años “pp capítulo 4.3”

Por último, teniendo en cuenta el objetivo general de la investigación se conoce que hay diferentes retrasos en el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas, donde se evidencia

dificultades al expresarse de manera oral y clara pues se observa que realizan parafraseo, omisión y sustitución de fonemas.

Lo anterior se le atribuye al confinamiento presentado en el año 2020 debido a la pandemia por el Covid – 19 partiendo del círculo estrecho que se forma durante este tiempo, limitando las posibilidades de poner en práctica las habilidades comunicativas adquiridas con otros pares o personas de entornos diferentes al familiar, además se le suma que muchos de los niños no pueden ser escolarizados, asimismo posiblemente las dinámicas familiares fueron gravemente afectadas durante este espacio haciendo que el tiempo de compartir en casa se convirtiera en tiempo de teletrabajo, limitando los estímulos para la adquisición del lenguaje, por otra parte probablemente las rutinas familiares se inestabilizan creando malos hábitos de alimentación que se le pueden atribuir a este desarrollo del lenguaje.

A partir de lo anterior, se concluye alcanzando un aprendizaje más consciente de las prácticas que se tienen dentro de diferentes contextos y cómo estos influyen sobre la adquisición y desarrollo del lenguaje en las primeras etapas de vida de los niños y las niñas.

Por consiguiente, es importante conectar con diferentes interrogantes que ayuden a reevaluar el proceso de investigación abordado durante este tiempo y que apoyen a posibles estudios futuros, tales como: ¿Qué prácticas tuvieron los padres de familia durante el tiempo de pandemia con sus hijos?, ¿Cómo viven el proceso de escolarización los docentes después de la pandemia?

Para ir finalizando, esta investigación proporciona la información necesaria para entender posibles patrones de comportamiento en el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años desde

una mirada teórica hasta comportamental, todo a raíz de un confinamiento, si bien se centró en conocer las prácticas de los niños, es un material importante para docentes y profesionales de la educación, ya que puede proporcionar herramientas para entender los diferentes procesos de desarrollo que tienen los niños de acuerdo a la exposición del ambiente al que estén inmersos y a partir de estas prácticas generar nuevas estrategias que ayuden y promuevan la conciencia en los padres, docentes y personas cercanas con los niños.

## Referencias

- Aparici, A. (2018). En I, A. (Eds.). *El desarrollo del lenguaje y la comunicación en la infancia*. UOC (Oberta UOC Publishing, SL. Perspectivas teóricas sobre la adquisición del lenguaje.
- Borzzone, Ana M. y Signorini, Ángela (1988). «*Del habla a la escritura: la conciencia lingüística como una forma de transición natural*». *Lectura y vida*, n.º 9, pp. 5-9.
- Barbosa-Hernandez, J. R. Caiman-Gomez, C. L. Vélez-Camargo, G. A. Licenciatura en Educación para la Primera Infancia [58]. *Transformación de las estrategias pedagógicas en educación infantil para favorecer el desarrollo del lenguaje oral durante y después de la pandemia*.
- Bénard Calva, Silvia. (2016) versión electrónica D.R. *La Teoría Fundamentada: una metodología cualitativa*. Universidad Autónoma de Aguascalientes.
- Blommaert, J. - Jie, D. (2010), *Ethnographic Fieldwork. A Beginner's Guide*, Bristol, Multilingual Matters.
- Bravo Rubén, Romero Norma, Orozco Mercedes (2018). *Introducción al modelo ecológico del desarrollo humano*. Researchgate Pág. 91-107.
- Bronfenbrenner, Urie (1987). *La Ecología del Desarrollo Humano. Experimentos en entornos naturales y diseñados*. Ediciones Paidós Ibérica S.A.
- Caballero Romero <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=48652>, Juan José.  
*Etnometodología una explicación de la construcción social de la realidad*. REIS: Revista Española de Investigaciones

Sociológicas. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=1106> ISSN 0210-5233

N: 56, 1991, <https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/40086> págs. 83-114.

Cabrera-Grosso, J. F., Thelma, R. XII Jornadas de Investigación, Docencia, Extensión y Ejercicio Profesional (La Plata, 18 al 22 de octubre de 2021). *Intervenciones fonoaudiológicas del lenguaje en infancias en el contexto de pandemia.*

Cango-Patiño, G. Padilla-Celi, C. (2022). *La Literatura Infantil para el desarrollo del Lenguaje Oral en los niños de Educación Inicial en tiempos de pandemia.*

Chávez Velázquez, Silvia, Macias Gil, Edna, Velázquez Ortiz, Viridiana, Vélez Diaz, Daniel (2017) *La expresión oral en el niño preescolar.* Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n9/a5.html>

Salabarría E. (2018): “*Literatura y desarrollo del lenguaje en los niños de la infancia temprana*”, *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo* (diciembre 2018).

sino que se afectó por la educación no presencial, la no socialización con pares y otros adultos, y el inicio de la educación virtual o la no escolarización. Dickinson, David y Tabors, Patton (eds.) (2001). *Young Children Learning at Home and School. Beginning Literacy with Language.* Baltimore, md: Paul H. Brookes.

Duranti, A. (1997), *Antropología lingüística*, Madrid, Cambridge, 2000

Esquivel, Alejandro. *La Etnometodología, una alternativa relegada de la educación.* RIDE

Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, vol. 6, núm.

12, enero-junio, 2016 Centro de Estudios e Investigaciones para el Desarrollo  
Docente A.C. Guadalajara, México.

Ison, Mirta S. (2004). «*Características familiares y habilidades sociocognitivas en niños con conductas disruptivas*». *Revista Latinoamericana de Psicología*, vol. 36, n.º 2, pp. 257-268.

Firth, Alan (2010). *Etnometodología. En Revista Discurso y Sociedad*, Vol. 4. ISSN 1887- 4606, pp. 597-614.

Flick, Uwe (2007). *Introducción a la investigación cualitativa*. ISBN: 978-84-7112-480-7.  
Ediciones Morata, España.

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) *Primera Infancia: Impacto Emocional en la Pandemia*. Primera edición, marzo de 2021. Buenos Aires, Argentina. «Este documento se enmarca en el programa interagencial Primera Infancia y Sistema Integral de Cuidados, del Fondo Conjunto para los Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas». (2021).

Garfinkel, Harold (2006). *Estudios en Etnometodología*. ISBN: 84-7658-785-6. Anthropos Editorial, España.

Guadrón-Moncada, J. P. *La pandemia de COVID-19 y su impacto en los niños: perspectiva desde un punto de vista holístico*. *MedUNAB* [Internet]. 5 de enero de 2022 [citado 14 de marzo de 2022];24(3):335-9.



- Bertolez, A. M., Sánchez, G., Figueroa, C., Cordera, M. E., Monesterolo, M. L., Ramallo, M. V., ... & Bonetto, J. (2018). Lenguaje y Comunicación en los Niños de Edad Pre-Escolar. *Anuario de Investigaciones de la Facultad de Psicología*, 3(3), 611-616.
- Cango-Patiño, G., & Padilla-Celi, C. (2022). La Literatura Infantil para el desarrollo del Lenguaje Oral en los niños de Educación Inicial en tiempos de pandemia. *Polo del Conocimiento*, 7(2), 1200-1214.
- Gallegos Méndez, M. S. (2022). *Efectos del confinamiento por la pandemia covid 19 en el desarrollo del vocabulario de infantes en educación inicial* (Bachelor's thesis, Universidad Técnica de Ambato-Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación-Carrera de Educación Inicial).
- Gualdrón-Moncada, J. P. (2021). La pandemia de COVID-19 y su impacto en los niños: perspectiva desde un punto de vista holístico. *MedUNAB*, 24(3), 335-339.
- Hernández – Sampieri, R., Hernández, C., Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación*. Las rutas cuantitativa, cualitativa, mixta. México: Mac Graw Hill.
- Herrezuela, María Eugenia (2014) *El desarrollo del lenguaje Oral de 3 a 6 años y sus principales trastornos*.
- <https://www.unisabana.edu.co/portaldenoticias/al-dia/lenguaje-y-emociones/>
- Hymes, D. (1974), *Foundations in Sociolinguistics*. An Ethnographic Approach, London, Tavistock Publications.

- Jaume Almenara, J.T. (07-08). Master en Paidopsiquiatria, Universidad Autónoma de Barcelona.
- Jiménez Rodríguez, Jorge. (2010) *Adquisición y desarrollo del lenguaje*.
- Kawulich, Bárbara (2005). *La observación participante como método de recolección de datos*.
- Linares, E. T., Vilariño, C. S., Villas, M. A., Álvarez-Dardet, S. M., & López, M. J. L. (2002). El modelo ecológico de Bronfenbrenner como marco teórico de la Psicooncología. *Anales de Psicología/Annals of Psychology*, 18(1), 45-59.
- Lizondo-Valencia, R., Silva, D., Arancibia, D., Cortés, F., & Muñoz-Marín, D. (2021). Pandemia y niñez: efectos en el desarrollo de niños y niñas por la pandemia Covid-19. *Veritas & Research*, 3(1), 16-25.
- Loria, M. 2015. El lenguaje: Manifestación del Espíritu Libre. Editorial UNED. San José: Costa Rica.
- Mariona Gifre, Monreal Moisés, Esteban Guitart (2012). Universidad de Girona. Contextos Educativos, 15, 79-92. *Consideraciones educativas de la perspectiva ecológica de Urie Bronfenbrenner*.
- Morales López, Esperanza. (2014). Publicat a Diccionari de lingüística on line (<http://www.ub.edu/diccionarilinguistica>)
- Murillo-Cruz, K.L. (2021). RETRASO SIMPLE DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 2 A 4 AÑOS POR CONFINAMIENTO DE COVID-19. *REDIELUZ*, 139.
- Pineda Peña, G. J. (2018). *Política pública educativa para la primera infancia retos para una educación de calidad*.
- Resolución 08430 de 1993 del Ministerio de Salud Nacional de Colombia

Resolución N0. 1 (2020) *Pandemia y Derechos Humanos en las Américas*. Adoptado por la CIDH (10 de abril de 2020). Comisión Interamericana de Derechos Humanos. OEA.

Sánchez Serrano, Rolando (2013) *La observación participante como escenario y configuración de la diversidad de significados*.

Strauss, Anselm. Corbin, Juliet. (1998) *Bases de la investigación cualitativa: Técnicas y procedimientos para de para desarrollar la teoría fundamentada*. Universidad de Antioquia. Segunda 2da Edición.

Unisabana. (s.f.). Lenguaje y emociones: ¿el idioma que hablamos define lo que sentimos?

<https://www.unisabana.edu.co/portaldenoticias/al-dia/lenguaje-y-emociones/>

Urbano, Henrique. *Enfoque etnometodología en la investigación científica*. Universidad de San Martín de Porres. 20 de junio de 2007.

<https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n9/a5.html> Vasilachis, Irene e Gialdino. (2006) *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona.

Vol. 20 Núm. 1 (2022): Enero-abril. *Desarrollo cognitivo y lingüístico en educación inicial: análisis en el contexto de la pandemia covid-19*.

Vol.4, N°6, agosto de 2021. ISSN en línea 2452-4980 p.p.78-98. *El desafío de desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en pandemia*.

## ANEXOS

### *Anexo 1. Ficha Resumen.*

<b>Facultad, Programa/ Semillero de Investigación:</b>		<b>Fecha de entrega a Comité Focal: / /</b>	
Facultad de Educación			
<b>Título del Proyecto:</b>			
Dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, debido al confinamiento por el Covid-19, en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá			
<b>Proponentes del proyecto:</b>			
Nombre Completo	Código	Correo Electrónico	Teléfono De Contacto
Jeimy Katherine Rodríguez Acosta	100039530	<a href="mailto:jrodrigueza@ibero.edu.co">jrodrigueza@ibero.edu.co</a>	3016500907
Sindry Jadilly Orjuela Aragón	100108870	<a href="mailto:sorjuel7@ibero.edu.co">sorjuel7@ibero.edu.co</a>	3228559562
Yuby Noreley Correa Bustamante	100102429	<a href="mailto:ycorreab@ibero.edu.co">ycorreab@ibero.edu.co</a>	3002833494
<b>Tipo de Proyecto:</b>			
	Básico (x)	Aplicado ( )	

Línea Institucional de Investigación a la que pertenece:
Grupo de Investigación al que se vincularía:
Semillero de Investigación (aplica para los estudiantes en categoría de MASTER vinculados a un semillero activo):
<p>1. Resumen de la propuesta:</p> <p>Como estudiantes de la Especialización en Desarrollo Integral de la Infancia y la Adolescencia, realizamos este trabajo de investigación como opción de grado, el cual está enfocado a las dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, debido al confinamiento por el Covid-19, en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá; por lo anterior se pretende observar cómo se encuentra el lenguaje en los niños y niñas, debido a que existe la posibilidad de que se pueda presentar alguna alteración a raíz del confinamiento, del aislamiento, o de la poca comunicación que pudieron presentar en sus hogares, por esta razón nos hemos enfocado en el área de lenguaje, por su importancia en el procesamiento de la información a nivel comprensivo y expresivo, lo que es fundamental para los procesos de aprendizaje y comunicación en ellos. Para finalizar, como investigadores queremos lograr que esta información sea de gran ayuda para los docentes, y padres de familia y de esta manera trabajar articuladamente con los niños y niñas que presenten algún retraso en el área de lenguaje.</p>
<p>2. Justificación:</p> <p>La crisis sanitaria mundial generada por la pandemia debido al Covid-19, llegó a Colombia el 18 de marzo del 2020, transformando la educación de los niños, niñas y adolescentes, de presencialidad a virtualidad. Siendo este un tema actual, de relevancia y a su vez escaso, se evidencia que hay una situación sin precedentes que puede producir afectación,</p>

problemas o efectos en el área del desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 3 a 4 años en un jardín infantil del barrio Normandía de la ciudad de Bogotá.

Según Aparici, A. (2018) “La adquisición del lenguaje o el desarrollo del lenguaje, como la de cualquier otra conducta, se encuentra bajo el control de los estímulos del entorno, básicamente mediante el esfuerzo, la imitación y la asociación entre estímulos. La teoría de la interacción social no solo otorga al entorno y a las estrategias empleadas por los padres, un papel fundamental en el origen y la adquisición del lenguaje, sino que concibe los niños y su entorno lingüístico como unos sistemas dinámicos, es decir ambos se necesitan para: 1. La comunicación social eficaz en cualquier punto del desarrollo 2. La mejora de las estrategias lingüísticas del niño. La aproximación de la interacción social enfatiza las funciones socio comunicativas en las relaciones humanas, es decir, la función social del lenguaje como factor explicativo del origen del desarrollo del lenguaje. El lenguaje surge debido al papel que tienen las funciones socio comunicativas en las relaciones humanas como una estructura lingüística más madura que permite formas más variadas y sofisticadas de relación social con los demás” (Aparici Aznar, Melina, 2018, pág. 63).

Por lo anterior el interés de realizar un nuevo estudio de investigación en el contexto actual, donde se aborde las practicas a partir del aislamiento y el confinamiento de los niños y niñas que generaron novedades y cambios significativos en el aprendizaje, y seguramente en la apropiación y el desarrollo del lenguaje (semántico, sintáctico y pragmático) entendiendo que las interacciones con el entorno, permiten a niños y niñas adquirir las habilidades y competencias necesarias para vivir en éste y llevar a cabo un desarrollo integral al ritmo de cada uno.

En Colombia se han desarrollado pocas investigaciones sobre las prácticas del desarrollo del lenguaje en niños y niñas debido al confinamiento en pandemia por el Covid-19, por esta razón esta investigación pretende conocer las dificultades en el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas.

Finalmente, esta investigación es posible de ejecutar porque cuenta con todos los recursos necesarios, adicionalmente sirve como un modelo de ayuda para trabajar con los niños y niñas que se hayan detectado con algún tipo de dificultad en el desarrollo del lenguaje.

### 3. Problema de Investigación:

Partimos desde la pregunta de investigación: **¿Cuáles son las prácticas de las dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, debido al confinamiento por el Covid-19, en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá?** Los trastornos específicos del lenguaje son aquellas dificultades que presenta los niños y niñas en la adquisición de éste, estos niños no evidencian problemas neurológicos, cognitivos, sensoriales, ni motores. Por lo anterior, como equipo de investigación se busca indagar y analizar las experiencias en las dificultades en el desarrollo del lenguaje de los niños de 3 a 4 años, en un jardín infantil ubicado en el barrio Normandía en la ciudad de Bogotá por medio de la observación, estas dificultades serán asociadas solo al confinamiento que presentaron estos niños debido al Covid-19, ya que la comunicación es la base fundamental para que se desarrolle el lenguaje ya sea comprensivo o expresivo.

#### 4. Objetivo General y Objetivos Específicos:

##### Objetivo General:

Conocer las prácticas de las dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, debido al confinamiento por el Covid-19, en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá.

##### Objetivos Específicos:

1. Identificar a través de referentes teóricos y conceptuales actuales del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, estableciendo categorías de análisis para responder al tema de investigación.
2. Aplicar instrumentos de recolección de información a los niños y niñas, generando resultados que respondan al tema de investigación.
3. Analizar las experiencias del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá, para dar respuesta al objetivo general de investigación.

#### 5. Metodología:

Durante el desarrollo de este trabajo se plantean unos objetivos específicos los cuales como investigadores se pretenden alcanzar, ya que están encaminados a resolver los interrogantes de una problemática; por lo anterior se tiene en cuenta los referentes teóricos y conceptuales actualizados en cuanto al desarrollo del lenguaje, ya que esto permite realizar un análisis que podrá validar el tema de investigación, a partir de este planteamiento se desarrolla unos instrumentos de recolección de información los cuales generan unos resultados que posterior al análisis responden a la pregunta de investigación, estos instrumentos están acordes



a la edad de los niños y las niñas, y a las necesidades que presentan, dando respuesta al objetivo general de la investigación.

De esta manera, se optó por el enfoque de investigación cualitativo, ya que este tiene como objetivo describir y analizar el comportamiento de los seres humanos y sus grupos desde la perspectiva del investigador teniendo más contacto con la situación real del contexto, basándose en las experiencias que son interpretados subjetivamente como menciona Hernández-Sampierí (2014).

Por lo tanto, el tipo de estudio que se utiliza es la etnometodología ya que es una herramienta que ofrece una perspectiva que se basa en el sentido práctico de la vida cotidiana, que involucra las prácticas y las interacciones dentro de un contexto. Garfinkel (1952).

Así mismo, la técnica de recolección de la información a utilizar es la observación participante, que se caracteriza por la interacción e interrelación entre observador y observado, ya que permite al observador percibir lo que sucede en el medio natural y reunir datos mediante el contacto con los propios sujetos observados. Sánchez, R. (2013).

Con ello, en este trabajo de investigación se tiene en cuenta el muestreo por conveniencia, ya que se selecciona una muestra aleatoria a partir de una población objeto de estudio, siendo esta participación de forma voluntaria, en tanto que los padres conceden el aval y la autorización para que sus hijos menores de edad participen en esta investigación por medio de un consentimiento informado.

Para este fin, se tiene como grupo propósito de estudio una muestra de 13 estudiantes, el cual incluye 5 niños y 8 niñas, que se encuentran entre los 3 y 4 años.

5.1. Enfoque: Cualitativo

5.2. Tipo de Estudio: Etnometodología

5.3 Población: Niños y Niñas de 3 a 4 años

5.4. Técnicas e Instrumentos para la recolección de información: Observación Participante

5.6 Técnicas e Instrumentos para el análisis de la información: Codificación abierta y axial

6. Consideraciones éticas de la Investigación:

Se tiene en cuenta las consideraciones éticas basadas en Resolución 08430 de 1993 del Ministerio de Salud Nacional de Colombia, por la cual se establecen las normas científicas, técnicas y administrativas para la investigación en salud.

**Artículo 2.** Las instituciones que vayan a realizar investigación en humanos, deberán tener un Comité de Ética en Investigación, encargado de resolver todos los asuntos relacionados con el tema.

**Artículo 5.** En toda investigación en la que el ser humano sea sujeto de estudio, deberá prevalecer el criterio del respeto a su dignidad y la protección de sus derechos y su bienestar.

**Artículo 6.** La investigación que se realice en seres humanos se deberá desarrollar conforme a los siguientes criterios: inciso e. Contará con el Consentimiento Informado y por escrito del sujeto de investigación o su representante legal con las excepciones dispuestas en la presente resolución.

**Artículo 8.** En las investigaciones en seres humanos se protegerá la privacidad del individuo, sujeto de investigación, identificándolo solo cuando los resultados lo requieran y éste lo autorice.

**Artículo 11.** Para efectos de este reglamento las investigaciones se clasifican en las siguientes categorías: inciso a. Investigación sin riesgo: Son estudios que emplean técnicas y métodos de investigación documental retrospectivos y aquellos en los que no se realiza ninguna intervención o modificación intencionada de las variables biológicas, fisiológicas, psicológicas o sociales de los individuos que participan en el estudio, entre los que se consideran: revisión de historias clínicas, entrevistas, cuestionarios y otros en los que no se le identifique ni se traten aspectos sensitivos de su conducta.

**Artículo 12.** El investigador principal suspenderá la investigación de inmediato, al advertir algún riesgo o daño para la salud del sujeto en quien se realice la investigación. Así mismo, será suspendida de inmediato para aquellos sujetos de investigación que así lo manifiesten.

**Artículo 23.** Además de las disposiciones generales de ética que deben cumplirse en toda investigación en seres humanos, aquella que se realice en menores de edad o en discapacitados físicos y mentales, deberá satisfacer plenamente todas las exigencias que se establecen en este capítulo.

**Artículo 25.** Para la realización de investigaciones en menores o en discapacitados físicos y mentales deberá, en todo caso, obtenerse, además del Consentimiento Informado de quienes ejerzan la patria potestad o la representación legal del menor o del discapacitado de que se trate, certificación de un neurólogo, siquiatra o psicólogo, sobre la capacidad de entendimiento, razonamiento y lógica del sujeto.

Se tendrá en cuenta estos artículos en el presente trabajo de investigación debido a que cumplen con las necesidades específicas que se requiere contando con un comité de ética en investigación siendo importante debido a que le ayudará al investigador a resolver los asuntos relacionados con el tema a investigar, también se considera el uso del consentimiento informado el cual tiene como objetivo la autorización de la persona que quiere participar o la autorización del acudiente cuando se incluye menores de edad, de igual manera si el investigador causa algún daño a la población con la que está trabajando inmediatamente se dará por finalizada la investigación; así mismo la información suministrada y recolectada será de suma privacidad, ningún externo podrá

tener acceso a ésta, o siempre y cuando el individuo lo autorice. Por último, esta investigación que se está llevando a cabo es una investigación sin riesgo debido a que no se realiza una intervención, ni ninguna modificación en variables biológicas, fisiológicas, psicológicas o sociales, es decir que no se requiere revisar historias clínicas, entrevistas, cuestionarios y otros en los que no se le identifique ni se traten aspectos sensitivos de su conducta.

### 7. Cronograma:

DESCRIPCIÓN GENERAL		TRABAJO DE GRADO I																TRABAJO DE GRADO II																											
		Mes 1: Febrero				Mes 2: Marzo				Mes 3: Abril				Mes 4: Mayo				Mes 5: Junio				Mes 6: Julio				Mes 7: Agosto				Mes 8: Septiembre				Mes 9: Octubre											
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4								
FASE	ACTIVIDAD																																												
I	Descripción General del Proyecto	■																																											
II	Marco de Referencia					■																																							
III	Marco Metodológico									■																																			
IV	Socialización de Avances (Trabajo de Grado I)									■																																			
V	Elaboración de Informe Final - (Trabajo de Grado II)																	■																											
VI	Artículo - RAI (Trabajo de Grado II)																									■																			
VII	Presentación informe final y sustentación (Trabajo de Grado II)																													■															

Fuente: Elaboración propia (2022).

### **8. Impacto y productos esperados:**

Como investigadores se quiere conocer las prácticas de las dificultades del desarrollo del lenguaje de manera temprana y sistemática en los niños y niñas de 3 a 4 años a raíz de las vivencias durante el confinamiento por el Covid-19, por medio de este planteamiento llegar a que los niños y niñas reciban un apoyo educativo, familiar, y terapéutico a tiempo y acorde a sus falencias y necesidades comunicativas, con esto se logrará que los niños y niñas no presenten un retraso a nivel del lenguaje-aprendizaje, socialización y educación.

Para finalizar como especialistas e investigadores se quiere lograr que la Corporación Universitaria Iberoamericana conozca el proyecto de investigación, ya que como institución podría mediar algún tipo de colaboración y apoyo a través del programa de las prácticas profesionales de estudiantes de licenciaturas como educación infantil, para que brinden estrategias de apoyo en el proceso de observación e intervención con los niños y niñas que presenten dificultades en el lenguaje.

### **9. Referencias**

Aparici, A. (2018). En I, A. (Eds.). *El desarrollo del lenguaje y la comunicación en la infancia*.

UOC (Oberta UOC Publishing, SL. Perspectivas teóricas sobre la adquisición del lenguaje. <https://doi.org/10.16925/2382-3984.2019.01.03>

Garfinkel, Harold (2006). *Estudios en Etnometodología*. ISBN: 84-7658-785-6. Anthropos Editorial, España.

Hernández – Sampieri, R., Hernández, C., Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación.*

Las rutas cuantitativa, cualitativa, mixta. México: Mac Graw Hill.

Resolución 08430 de 1993 del Ministerio de Salud Nacional de Colombia. *Por la cual se*

*establecen las normas científicas, técnicas y administrativas para la investigación en salud.*

Sánchez Serrano, Rolando (2013) La observación participante como escenario y configuración de la diversidad de significados.

Cango-Patiño, G., & Padilla-Celi, C. (2022). La Literatura Infantil para el desarrollo del Lenguaje

Oral en los niños de Educación Inicial en tiempos de pandemia. Polo del Conocimiento, 7(2), 1200-1214.

Gallegos Méndez, M. S. (2022). *Efectos del confinamiento por la pandemia covid 19 en el*

*desarrollo del vocabulario de infantes en educación inicial* (Bachelor's thesis,

Universidad Técnica de Ambato-Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación- Carrera de Educación Inicial).

Murillo-Cruz, K.L. (2021). RETRASO SIMPLE DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 2 A 4 AÑOS

POR CONFINAMIENTO DE COVID-19. *REDIELUZ*, 139.

Lizondo-Valencia, R., Silva, D., Arancibia, D., Cortés, F., & Muñoz-Marín, D. (2021). Pandemia y

niñez: efectos en el desarrollo de niños y niñas por la pandemia Covid-19. *Veritas & Research*, 3(1), 16-25.

Linares, E. T., Vilariño, C. S., Villas, M. A., Álvarez-Dardet, S. M., & López, M. J. L. (2002). El modelo ecológico de Bronfrenbrenner como marco teórico de la Psicooncología. *Anales de Psicología/Annals of Psychology*, 18(1), 45-59.

**Fuente:** Elaboración propia (2022).

*Anexo 2. Rejilla bibliográfica.*

N o	A Ñ O	REFERENCIA	TITULO	AUTOR	LINK	BASE	TIPO	OBJETIVOS	METODO	RESULTADOS
1	2021	Dagatti, M. (2021) El sentido en trance. Usos y desusos del lenguaje durante la pandemia. Revista Digital de Ideas Políticas. Número Especial (2021), pp. 34-42. ISSN: 2386-6098. www.pensamientoalmargen.com.	EL SENTIDO EN TRANCE. USOS Y DESUSOS DEL LENGUAJE DURANTE LA PANDEMIA.	MARIANO DAGATTI	<a href="https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/141137/Content_Nro_81caebb7-7421-43a3-97b5-227d02b4a6cb_A.pdf?sequence=2&amp;isAllowed=y">https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/141137/Content_Nro_81caebb7-7421-43a3-97b5-227d02b4a6cb_A.pdf?sequence=2&amp;isAllowed=y</a>	Revista Digital de Ideas Políticas. Número Especial (2021), pp. 34-42. ISSN: 2386-6098. www.pensamientoalmargen.com.	ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN	Identificar los principales fenómenos de lenguaje en el contexto de la actual pandemia	Cualitativo Análisis Documental	La vida cotidiana ha cambiado a la vez que la pandemia se ha vuelto cotidiana. Cada día nuevos saberes –expertos y legos, estadísticos e intuitivos– nos ofrecen guías para la acción: cómo y cuándo cuidarnos, qué hacer ante un posible síntoma, cómo relacionarnos con los demás, dónde y cómo transitar, cómo seguir... El lenguaje cumple un papel decisivo en este proceso de “rutinización” de aquello que al principio fue motivo de sorpresa y temor. Habitamos el lenguaje para darle sentido al mundo y comprender lo que nos resulta incomprensible. Los fenómenos discursivos de interlegibilidad que indagamos tienden a intersecar dominios o campos semánticos a partir de la migración de categorías, de símiles o metáforas familiares, de modo tal que lo nuevo o desconocido se vuelva próximo, tangible, cercano, o bien que fenómenos ya conocidos, como, por ejemplo, la corrupción o los feminicidios, sean mirados desde un ángulo nuevo.



2	2022	Cango-Patiño, G. Padilla-Celi, C. (2022). La Literatura Infantil para el desarrollo del Lenguaje Oral en los niños de Educación Inicial en tiempos de pandemia.	LA LITERATURA INFANTIL PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL EN TIEMPOS DE PANDEMIA.	GLADYS CANGO PATIÑO, CARMEN PADILLA CELI	<a href="https://polo.delconocimiento.com/obj/index.php/es/article/view/3642/8326">https://polo.delconocimiento.com/obj/index.php/es/article/view/3642/8326</a>	<a href="https://scielo.org/">https://scielo.org/</a>	ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN	Determinar las formas de Literatura Infantil que utilizan las maestras de Educación Inicial para promover el desarrollo del Lenguaje Oral en los niños y niñas de 4 a 5 años, dentro de un proceso educativo virtual y a distancia por tiempos de pandemia de tres instituciones educativas públicas de la ciudad de Loja.	Investigacion Descriptiva	De acuerdo a los resultados obtenidos a través de la aplicación de los instrumentos de investigación como la guía de observación y la entrevista se puede evidenciar que el 26% de las maestras de Educación Inicial de las tres instituciones investigadas utilizan los cuentos como un recurso de aprendizaje para desarrollar el Lenguaje Oral en los niños y niñas de 4 a 5 años, mientras que, el otro 26% usan canciones y el 20% de ellas emplean las fábulas.
---	------	---	---	--	---	---	---------------------------	--	---------------------------	---

3	2021	Alcantara-Bardales, S. Y. (2021). El aprendizaje multisensorial en tiempo de pandemia en niños de 4 años en una Institución Pública.	EL APRENDIZAJE MULTISENSORIAL EN TIEMPO DE PANDEMIA EN NIÑOS DE 4 AÑOS EN UNA INSTITUCIÓN PÚBLICA.	ALCÁNTARA BARDALES, SUSAN YOLVINA	<a href="https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/72725/Alc%c3%a1ntara_BS_Y-SD.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/72725/Alc% c3%a1ntara_BS_Y-SD.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>	<a href="https://scielo.org/">https://scielo.org/</a>	TESIS DE GRADO	Determinar el nivel del aprendizaje multisensorial en tiempos de pandemia en niños de 4 años en una Institución Pública. Lima. 2021	Enfoque Cuantitativo	De acuerdo con los resultados obtenidos al aplicar la ficha de observación a los estudiantes de 4 años en una institución pública. Lima. 2021 dan como resultados que 6 estudiantes representan el 10,5 % se encuentran el nivel de inicio, mientras que 22 estudiantes representan el 38,6 % que están en el nivel de proceso y 29 estudiantes que representan al 50,9 % se encuentra en el nivel de logro, evidenciándose que a mayor uso de los sentidos que el nivel del aprendizaje multisensorial será más alto en consecuencia mucho más significativo. Culqui y Mendoza (2017) describen la importancia y los beneficios de la estimulación multisensorial en la etapa de 0.3 años. 2. Se encontró que la estimulación es siempre 'sensorial' porque puede ser estimulada solo por los sentidos y, sobre todo más sentidos están involucrados al proporcionar estimulación multisensorial, mejores resultados y mayores beneficios, 96% de padres de familias encuestados manifiestan que, si consideran importante estimular desde temprana edad, por lo tanto, creen que es indispensable para el aprendizaje de sus hijos y de esta manera aporten más en sus conocimientos.
---	------	--	--	-----------------------------------	--	---	----------------	---	----------------------	---

4	2021	Cabrera-Grosso, J. F., Thelma, R. XII Jornadas de Investigación, Docencia, Extensión y Ejercicio Profesional (La Plata, 18 al 22 de octubre de 2021).	INTERVENCIONES FONOAUDIOLÓGICAS DEL LENGUAJE EN INFANCIAS EN EL CONTEXTO DE PANDEMIA.	CABRERA GROSSO, JAVIER FIGARI, THELMA ROXANA	<a href="http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/130084">http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/130084</a>	sedici	OBJETO DE CONFERENCIA	1. El impacto generado en la apropiación y desarrollo del lenguaje 2. El impacto en las intervenciones propias de las problemáticas del lenguaje en infancias.	Investigacion cualitativa	Si bien sería interesante retomar los aspectos mencionados en investigaciones formales, podemos identificar un severo impacto del aislamiento en cuestiones que hacen al desarrollo del lenguaje y los procesos comunicativos y que han generado un incremento en las consultas fonoaudiológicas en niños y niñas entre 1 y 4 años. Podemos resaltar la importancia de la participación de la familia en el proceso de fortalecimiento y apropiación del lenguaje acompañando las intervenciones.
5	2021	Gualdrón-Moncada, J. P. La pandemia de COVID-19 y su impacto en los niños: perspectiva desde un punto de vista holístico. MedUNAB [Internet]. 5 de enero de 2022 [citado 14 de marzo de 2022];24(3):35-9.	LA PANDEMIA DE COVID-19 Y SU IMPACTO EN LOS NIÑOS: PERSPECTIVA DESDE UN PUNTO DE VISTA HOLÍSTICO.	JUAN PABLO GUALDRÓN-MONCADA, CORPORACIÓN UNIVERSITARIA REMINGTON	<a href="https://revistas.unab.edu.co/index.php/medunab/article/view/4307/3540">https://revistas.unab.edu.co/index.php/medunab/article/view/4307/3540</a>	<a href="https://doi.org/">https://doi.org/</a>	ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN	Identificar los impactos en las diferentes áreas como en salud, educación y parte social producida por la pandemia o a futuro.	Investigacion cualitativa	En términos de educación, lo recomendado es crear nuevos planes de acceso a internet y plataformas, además de continuar con los horarios establecidos antes de la declaración de pandemia, con el propósito de darle continuidad a estas actividades. Desde lo psicológico, debemos recordar que los niños en gran medida aprenden por imitación, por lo que afrontar de la mejor manera posible esta situación bajo las características de respeto, comprensión y tolerancia, será clave para que los niños empiecen a confiar en sus padres a la hora de expresar sus emociones. En ese sentido, debe actuarse de forma pertinente y acorde a la situación presentada.

6	2 0 2 0	Barbosa-Hernandez, J. R. Caiman-Gomez, C. L. Velez-Camargo, G. A. Licenciatura en Educación para la Primera Infancia [58].	TRANSFORMACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS EN EDUCACIÓN INFANTIL PARA FAVORECER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DURANTE Y DESPUÉS DE LA PANDEMIA.	BARBOSA HERNÁNDEZ, JAZMÍN ROCÍO CAIMÁN GÓMEZ, CLAUDIA LILIANA VÉLEZ CAMARGO, GERMÁN ANDRÉS	<a href="https://alejandria.poligran.edu.co/bitstream/handle/10823/2765/PROYECTO%20DE%20GRADO%20AJUSTADO%20-%20Barbosa%20Caiman%20y%20Velez.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">https://alejandria.poligran.edu.co/bitstream/handle/10823/2765/PROYECTO%20DE%20GRADO%20AJUSTADO%20-%20Barbosa%20Caiman%20y%20Velez.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>	alejandria.poligran	TRABAJO DE GRADO	Observar las diferentes transformaciones en el área del lenguaje oral de los niños y las niñas durante y después de la pandemia.	Investigación cualitativa	Conceptos como el de aprendizaje emergente nos dan una línea de partida para la planeación del trabajo en cuanto al desarrollo oral en niños preescolares, en un camino que les permitirá a futuro ser lectores y escritores competentes. Los materiales y recursos de los cuales se hechen mano para poner en marcha la propuesta didáctica basada en el aprendizaje emergente, son variados, llamativos para los niños, muchos de ellos se encuentran en el ambiente natural, pero otros deben ser cuidadosamente elegidos y preparados por los encargados de la mediación pedagógica. Sin embargo, ante las nuevas condiciones a que nos enfrentamos por causa de una pandemia, es necesario replantear la mediación pedagógica hacia lo tecnológico de manera que el diseño de metodologías de enseñanza continúe siendo significativo aún en medio de situaciones como una cuarentena. Por ello, en el diseño de la estrategia se involucró el uso de las TICs como herramienta didáctica en los talleres planeados, con el objetivo de que sea una aliada de la educación en este momento de contingencia mundial por causa de la pandemia del COVID 19; pero a la vez proponer seguir utilizándola como base de enseñanza del Liceo Mundo Mágico de Mickey de la ciudad de Bogotá. Incluir las TIC en el desarrollo de un proyecto orientado al desarrollo y fortalecimiento de habilidades orales, supone grandes ventajas, especialmente en el tiempo actual cuando es indispensable la aprehensión de competencias informáticas y tecnológicas.
---	------------------	--	--	--	---	---------------------	------------------	--	---------------------------	---

7	2021	Vargas-Reynaga, S. (2021) La adquisición del lenguaje escrito mediante el uso de la multimedia en tiempo de pandemia.	LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE ESCRITO MEDIANTE EL USO DE LA MULTIMEDIA EN TIEMPO DE PANDEMIA.	VARGAS REYNAGA, SAMARIA	<a href="https://repositorio.bece neslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/841/1/Samaria%20Vargas%20Reynaga.pdf">https://repositorio.bece neslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/841/1/Samaria%20Vargas%20Reynaga.pdf</a>	Google Académico	PORTAFOLIO TEMÁTICO	Favorecer el lenguaje escrito de los alumnos de segundo grado de educación primaria mediante el uso de la multimedia para el logro de los aprendizajes esperados.	Investigación formativa	Hoy en día nos hemos visto en la necesidad de tener práctica y dominio del uso de las tecnologías ya que ha sido la manera en que hemos podido establecer el contacto para poder impartir y recibir educación. Mi investigación tuvo apoyo del multimedia, lo cual me ha motivado para seguir aprendiendo y buscando programas más actualizados con el fin de diseñar videos informativos con mejores ediciones y contenidos referente al mismo tema y así poder compartir dentro del aula y a través de plataformas para que otros docentes puedan acceder y apoyarse de este material.
---	------	---	---	-------------------------	---	------------------	---------------------	---	-------------------------	--

8	2022	<p>Cabrera-Vintimilla, J. M., Cale-Lituma, J. P. y Ullauri-Ullauri, C. I. (2022). Desarrollo cognitivo y lingüístico en Educación Inicial: análisis en el contextode la pandemia Covid-19. Educación y sociedad, 20(1), 210-229.</p>	<p>DESARROLLO COGNITIVO Y LINGÜÍSTICO EN EDUCACIÓN INICIAL: ANÁLISIS EN EL CONTEXTO DE LA PANDEMIA COVID-19.</p>	<p>JOHANNA MERCEDES CABRERA, JOSUE PAUL CALE LTUMA, CAROL IVONE ULLAURI</p>	<p><a href="https://revistas.unica.edu.ec/index.php/edusoc/article/view/2004/3676">https://revistas.unica.edu.ec/index.php/edusoc/article/view/2004/3676</a></p>	<p>revistas.unica</p>	<p>ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN</p>	<p>Abordar un análisis del estado de desarrollo actual en el proceso de adquisición del lenguaje de los niños de nivel inicial de la Escuela de Innovación de la Universidad Nacional de Educación, ubicada en la parroquia Javier Loyola, en la ciudad de Azogues, correspondiente a la provincia de Cañar, Ecuador.</p>	<p>Investigación cualitativa</p>	<p>Las áreas del desarrollo infantil mencionadas en el presente estudio no se potencian de manera adecuada por la escasa estimulación por parte de la familia, debido a que la interacción familia-infante se limita por varios factores: trabajo, desconocimiento, desmotivación, falta de comunicación con docentes, entre otros. Por otra parte, la incorporación de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje tiene varios retos que limitan el desarrollo del lenguaje y la cognición, ya que la educación virtual comprende y depende del conocimiento de herramientas digitales por parte del núcleo familiar. Los esfuerzos realizados por la planta docente con relación a la preparación e implementación de clases para las diferentes áreas de desarrollo, no garantizan que los niños y las niñas asimilen y desarrollen el lenguaje y la cognición en la primera infancia, por la escasa interacción e involucramiento emocional con las actividades, metodologías, destrezas, didácticas y juegos, entre docentes e infantes.</p>
---	------	--	--	---	--	-----------------------	----------------------------------	---	----------------------------------	---

9	2 0 2 1	<p>Cavallo, L.(2021). El desafío de desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en pandemia Revista Estudios en Educación(ReeED), 4(6), p.p. 78–98.Vol.4, N°6, agosto de 2021.ISSN en línea 2452-4980 p.p.78-98.</p>	<p>El DESAFÍO DE DESARROLLAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN PANDEMIA.</p>	<p>LISSETTE CAVALLO BERTELET, MG</p>	<p><a href="http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseducacion/article/view/208/116">http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseducacion/article/view/208/116</a></p>	<p>REeED</p>	<p>ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN</p>	<p>Identificar los factores que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en el contexto de pandemia por COVID-19 que llega a Chile en marzo de 2020, dificultando el logro de estas competencias en los niños y niñas en la escuela y en sus hogares.</p>	<p>Análisis de investigación cualitativa</p>	<p>Se concluye según el análisis realizado, que es necesario comprender desde una perspectiva teórico-interpretativa la implicancia de los factores que actualmente intervienen en el logro de las competencias de lectoescritura en el proceso educativo, con el propósito de desarrollar un proceso de alfabetización emergente desde primeros años de vida de los niños y niñas para potenciar estas habilidades, teniendo presente sus características individuales, capacidades, necesidades e intereses de aprendizaje, a través de la generación de espacios educativos para todos los educandos en el hogar, en la escuela o en su comunidad para avanzar en el desarrollo de su lenguaje y en la comprensión del entorno que les rodea, entendiendo que el logro de las competencias de lectoescritura se inician mucho antes del ingreso de los niños y niñas a los niveles educativos de Educación Parvularia, por lo que es importante motivarlos a conocer el mundo letrado desde el contacto directo con experiencias de aprendizaje que promuevan la lectura de cuentos, historias, incluyan canciones e incorporen materiales como lápices y papeles para incentivar el desarrollo de la creatividad y la imaginación de los educandos desde temprana edad (Samaniego, 2015; Aguirre, et al., 2019), considerando los conocimientos previos de los estudiantes para favorecer este proceso y potenciar del logro de estas competencias hacia el ingreso de los educandos a Educación Básica y el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora.</p>
---	------------------	---	--	--------------------------------------	--	--------------	----------------------------------	--	--	--

10	2020	Revista Digital Prospectivas en Psicología Vol 5. N1 Octubre 2020.	INSTRUCCIONES A NIÑOS Y NIÑAS SOBRE LA PANDEMIA DEL COVID-19. CONTENIDOS Y FORMAS DE COMUNICACIÓN.	RODRIGUEZ CEBERIO, MARCELO; CALLIGARO, CAROLINA	<a href="https://www.kennedy.edu.ar/wp-content/uploads/2020/12/04_05_01_1-%E2%80%9CINSTRUCCIONES%20-%E2%80%9C9D-A-NIN%CC%83AS-NIN%CC%83OS-Y-ADOLESCENTES-.pdf">https://www.kennedy.edu.ar/wp-content/uploads/2020/12/04_05_01_1-%E2%80%9CINSTRUCCIONES%20-%E2%80%9C9D-A-NIN%CC%83AS-NIN%CC%83OS-Y-ADOLESCENTES-.pdf</a>	kennedy.edu	ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN	Indagar acerca de las consecuencias y el impacto que el aislamiento social preventivo y obligatorio puede tener en niños, niñas y adolescentes de la República Argentina, medida de prevención impuesta por el gobierno nacional ante la pandemia del virus COVID-19 involucrando la comunicación.	Investigación cualitativa	Ciertamente la incertidumbre acerca de las consecuencias personales y globales del COVID-19 está generando en todas las personas altos niveles de preocupación (Brooks et al., 2020), basada en una tríada emocional compuesta por el miedo, la ansiedad y la angustia. A estas tres emociones se les suman potenciadores como el impacto psicológico de la cuarentena y la incertidumbre de la situación en general (el no saber, el contagio, lo económico, la culminación del aislamiento, las posibles curas o tratamientos, la sobreinformación, etc.). Y en la medida que se suman días a la reclusión aparecen cada vez más sentimientos de irritabilidad, fastidio, malhumor, acentuados por las problemáticas económicas, la escolaridad online, el home office, entre otros estímulos que desestructuran a la población, las familias y las personas en general (Ceberio, 2020).
1	2015	Zamora Torres, Johanna Elizabeth (2015) las rimas, trabalenguas y canciones como estrategias metodológicas para estimular el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años de edad.	LAS RIMAS, TRABALenguas Y CANCIONES COMO ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL	BUENO LOJA, MARÍA ISABEL SANMARTÍN MOROCHO, MAGALI ALEXANDRA	<a href="http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/8892">http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/8892</a>	Google Académico	TESIS DE GRADO	El objetivo de este trabajo es aportar con un manual de actividades con las estrategias metodológicas a la institución.	Cualitativa	El lenguaje es el instrumento básico de la comunicación para los seres humanos, se desarrolla desde los primeros años de vida, el mismo que tiene relación con el impulso o desenvolvimiento de la conciencia de los niños, con el mundo que los rodea en todas las esferas de su personalidad, logrando la estimulación y fortalecimiento en el avance del lenguaje para su crecimiento y maduración. Por medio de diversas experiencias vivenciales se logra evidenciar el avance del desarrollo del lenguaje en las niñas y los niños de la institución.



			LENGUAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 4 AÑOS DE EDAD.						
2022	Published by ProQuest LLC (2020). Copyright of the Dissertation is held by the Author.	DESARROLLO DE LENGUAJE COMPRENSIVO EN NIÑOS. DE 3, 4 Y 5 AÑOS DE DIFERENTE NIVEL SOCIOECONÓMICO	JACQUELINE VILLENA MAYORCA Y HERNÁN URBANO LÓPEZ.	<a href="https://www.proquest.com/openview/a826635e0c29adb7ef1b57331c88b63d/1?pq-origsite=gscholar&amp;cbl=51922&amp;diss=y">https://www.proquest.com/openview/a826635e0c29adb7ef1b57331c88b63d/1?pq-origsite=gscholar&amp;cbl=51922&amp;diss=y</a>	Google Académico	TESIS DE GRADO	Determinar las diferencias del lenguaje comprensivo en niños de 3, 4 y 5 años de las Instituciones Educativas de Inicial Estatales y Privadas.	Cualitativa	Encontraron diferencias altamente significativas en el lenguaje comprensivo en función del lugar de residencia. Los estudiantes de la zona urbana obtienen mejores resultados en casi todos los subtest en comparación con los estudiantes de la zona rural, no sucediendo lo mismo en el subtest de vocabulario de dibujos. El lenguaje comprensivo de los estudiantes se muestra diferente en función al sexo. Las mujeres obtienen mejores resultados que los varones en el subtest de análisis de palabras.

3	<p>Bertolez, Alejandra M.a, Sanchez, Graciela, Figueroa, Carmena, Cordera, Ma. Elena, Monesterolo, Ma. Lucrecia, Ramallo Ma. Verónica, Oseilla, Ma. Laura, Torrella, Ma. V.a, Aniceto, Juan M.a, y Bonetto, Julia. (2018) Lenguaje y Comunicación en los niños de edad pre-escolar.</p>	<p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS DE EDAD PRE-ESCOLAR.</p>	<p>FACULTAD DE PSICOLOGÍA, UNC</p>	<p><a href="https://revisitas.unc.edu.ar/index.php/aifp/articlos/view/20767/20396">https://revisitas.unc.edu.ar/index.php/aifp/articlos/view/20767/20396</a></p>	<p><u>Google Académico</u></p>	<p>ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN</p>	<p>Indagar sobre los procesos de avance, retroceso y detenimiento del desarrollo del lenguaje en grupos sociales que se encuentran entre los cuatros y cinco años de edad</p>	<p>Cuantitativo y cualitativo</p>	<p>Las experiencias culturales de la familia, experiencias culturales en la escuela y las experiencias en el entorno social que facilitan algunos aspectos relacionados con el desarrollo (integración, socialización, intercambio entre pares) se observa como la estimulación de habilidades cognitivas fundamentales para el lenguaje. 2. El Desarrollo del Lenguaje y el Nivel de Conceptualización Verbal difiere dentro del mismo grupo clase, no observándose en la toma de la muestra piloto fuerte relación entre trayectoria escolar y desarrollo del lenguaje</p>
---	---	--	------------------------------------	--	--------------------------------	----------------------------------	---	-----------------------------------	--

4	2 0 1 0	<p>Jorge, jimenez, Rodriguez. (2010) Adquisicion y desarrollo del lenguaje.</p>	<p>ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE.</p>	<p>JORGE JIMÉNEZ RODRÍGUEZ</p>	<p><a href="https://dlwqtstx1xzle7.cloudfront.net/48043797/teorc3adas-y-enfoques-explicativos-sobre-adquisicic3b3n-y-desarrollo-del-lenguaje-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1651699312&amp;Signature=bd2lybzP4HlhG7b3zm7URiAU6MmgIhMp7a5z8uwBDaPFGZFwbJnwGtRKHPIR7LTMp7eFsOayPmkkijKZOoTwaMM9uRMbZQVbnJ6x-GXZtTI1H1bPV1rprg8uPrxFdPdNL4m-GgR1eqpm2drkclSH3xJ9qs2YR2GerY0kqKEuSJCQ5bECCQexOUgD2zkd nFTN1Y-sm34rShs98f2wEUbAF-bPXO7x9ne9MLwO6-6wbPTRCxHEI NAjIEMDPX-GmYPS2auDceHpLsoV-DGwsN6S9-G3J2xTim9rRWG90uuimb0EdH-em0YhWq8ZemB84WAlpPXSEczHIIIEIkRjCVda_&amp;Key-Pair-Id=APKAILOHF5GGSLRBV4ZA">https://dlwqtstx1xzle7.cloudfront.net/48043797/teorc3adas-y-enfoques-explicativos-sobre-adquisicic3b3n-y-desarrollo-del-lenguaje-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1651699312&amp;Signature=bd2lybzP4HlhG7b3zm7URiAU6MmgIhMp7a5z8uwBDaPFGZFwbJnwGtRKHPIR7LTMp7eFsOayPmkkijKZOoTwaMM9uRMbZQVbnJ6x-GXZtTI1H1bPV1rprg8uPrxFdPdNL4m-GgR1eqpm2drkclSH3xJ9qs2YR2GerY0kqKEuSJCQ5bECCQexOUgD2zkd nFTN1Y-sm34rShs98f2wEUbAF-bPXO7x9ne9MLwO6-6wbPTRCxHEI NAjIEMDPX-GmYPS2auDceHpLsoV-DGwsN6S9-G3J2xTim9rRWG90uuimb0EdH-em0YhWq8ZemB84WAlpPXSEczHIIIEIkRjCVda_&amp;Key-Pair-Id=APKAILOHF5GGSLRBV4ZA</a></p>	<p><u>Ediciones piramide</u></p>	<p>ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN</p>	<p>Conocer los primeros avances prelingüísticos y los precursores del lenguaje, estudiar y analizar la importancia de los elementos del entorno educativo de los menores que facilitan un desarrollo óptimo del lenguaje inicial, y profundizar en las tareas docentes que estimulan el lenguaje infantil.</p>	<p>Cualitativo</p>	<p>Los resultados básicos de estos trabajos nos indican que las habilidades lingüísticas y la competencias sociocognitivas (tareas de Piaget, tareas ToM y comprensión de emociones) correlacionan positivamente a edades de 3 a 5 años en niños normales. Son capaces de realizar las pruebas de ToM con cierta pericia el 50 por 100 de los sujetos con edad mental verbal (EMV) de 3,5 años y el 80 por 100 de EMV de 4,5 años. Sin embargo, no pasan las pruebas de ToM ninguno de los autistas con EMV de 5,5 años, ni el 50 por 100 de los sujetos autistas con EMV de 9 años.</p>
---	------------------	---	---	--------------------------------	--	----------------------------------	----------------------------------	--	--------------------	--

5	2021	Cárdenas-Caluña, J. A. Guerrero-Olalla, M. P. (2021). Características del desarrollo del lenguaje en niños preescolares con trastorno del lenguaje.	CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS PREESCOLARES CON TRASTORNO DEL LENGUAJE.	CÁRDENAS CALUÑA JOSSELYN ALEXANDRA	<a href="http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/23962/1/UCFCDAPD-CTL-C%3%81RDENAS%20JOSSELYN.pdf">http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/23962/1/UCFCDAPD-CTL-C%3%81RDENAS%20JOSSELYN.pdf</a>	Google Académico	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	Determinar las características del desarrollo del lenguaje en niños preescolares con trastorno del lenguaje, Quito, octubre 2020-marzo 2021.	Cualitativo	El componente fonológico se caracteriza por un habla infantilizada e ininteligible, mientras que el más comprometido es el morfosintáctico porque produce emisiones telegráficas u holográficas, como resultado de dificultades en la conciencia fonológica, en la comprensión y procesamiento de la información. 2. El lenguaje es importante para el desarrollo cognitivo y social, por este motivo es necesario realizar más investigaciones sobre el desarrollo lingüístico de los niños con este trastorno con el fin de crear conciencia en padres y profesionales sobre la importancia de un diagnóstico e intervención temprana.
6	2009	Campo-Terner, L. A. (2009). Características del desarrollo cognitivo y del lenguaje en niños de edad preescolar.	CARACTERÍSTICAS DEL DESARROLLO COGNITIVO Y DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE EDAD PREESCOLAR.	LILIA ANGÉLICA CAMPO TERNERA	<a href="http://revistas.unisimon.edu.co/index.php/psicogente/article/view/1168/1155">http://revistas.unisimon.edu.co/index.php/psicogente/article/view/1168/1155</a>	<a href="https://scielo.org/">https://scielo.org/</a>	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	Describir las características generales del desarrollo cognitivo y del lenguaje de 229 niños de estratos socioeconómicos 2 y 3, cuyas edades se enmarcaban entre los 3 y 6 años de edad. Estos niños asistieron a instituciones educativas oficiales de Barranquilla en los grados de jardín, transición y primero	Diseño descriptivo	En el área de lenguaje, se evaluaron aspectos relacionados con la recepción y expresión de información, pensamientos e ideas expresados por medios verbales y no verbales. En cuanto al lenguaje receptivo, el 65,3% de la muestra respondió de manera satisfactoria, presentando puntajes acordes a lo esperado para su edad. Sin embargo, se encontraron dificultades en el 24,3% de la muestra, que presentó un desarrollo por debajo de lo esperado, mientras que un 10,4% se ubicó por encima del parámetro.

7	2014	Maria Eugenia Herrezuela (2014) El desarrollo del lenguaje Oral de 3 a 6 años y sus principales trastornos.	EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE 3 A 6 AÑOS Y SUS PRINCIPALES TRASTORNOS.	MARÍA EUGENIA HERREZUELO PÉREZ	<a href="https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/6794/TFG-L614.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/6794/TFG-L614.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>	Google Académico	TRABAJO DE GRADO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudiar el desarrollo del lenguaje oral en la etapa de 3-6 años.</li> <li>- Conocer y analizar las diferentes teorías sobre la adquisición del lenguaje.</li> <li>- Comprender cómo se desarrolla el lenguaje oral en los niños/as de 3-6 años.</li> <li>- Utilizar recursos para estimular el desarrollo lingüístico del niño/a.</li> <li>- Conocer los diferentes trastornos del lenguaje oral en los niños/as de 3-6 años.</li> <li>- Profundizar en las características de los diferentes trastornos del lenguaje oral.</li> </ul>	Cualitativo	El lenguaje oral es básico para establecer cualquier relación social, por ello, el hombre está continuamente utilizando este tipo de lenguaje. Los niños/as, desde que nacen, tienen la capacidad para comunicarse de manera oral, ya sea por arrullos o palabras. Esta capacidad se va desarrollando a lo largo de la infancia si se dan las condiciones favorables, tanto propias del sujeto como del entorno.
---	------	---	---	--------------------------------	---	------------------	------------------	--	-------------	--

8	2012	Berman, L. S. (2012) Alteraciones del lenguaje en la población preescolar. Otorrinolar ingología ISSN 1667-8982 Vol. 7, N° 4 - Julio 2012 Suplemento de Salud(i)Ciencia.	ALTERACIONES DEL LENGUAJE EN LA POBLACION PREESCOLAR.	LUISA SCHONHAUT BERMAN	<a href="https://www.siicsalud.com/pdf/clarves_%20otorrinolaringologia_7_4_72012.pdf">https://www.siicsalud.com/pdf/clarves_%20otorrinolaringologia_7_4_72012.pdf</a>	Google Académico	INVESTIGACIÓN	Evaluar la concordancia entre la prueba TEPSI y la evaluación fonoaudiológica, para la pesquisa de DL en párvulos asistentes a educación preescolar.	Estudio Transversal	Los resultados en conjunto, concluyen los expertos, indican que mediante la aplicación de una batería de pruebas fisiológicas se pueden encontrar anomalías de la función coclear que no se detectan con la audiometría de tonos puros, un fenómeno muy importante en términos de rehabilitación, terapéuticos y médico legales. Sin duda estos estudios se asocian con mayor sensibilidad diagnóstica. En el presente trabajo se detectaron lesiones cocleares distintivas especialmente en los individuos con tinnitus atribuible a trauma acústico o hereditario. Además, los autores describieron un nuevo tipo de tinnitus hereditario con función anormal del SMOC, posiblemente asociada con una mayor sensibilidad al ruido.
9	2010	Escobar - Fernández, A.E., Riascos - Quintero, D. P. (2010). Adquisición del lenguaje oral de los niños en edad preescolar a través de la música.	ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE ORAL DE LOS NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR A TRAVÉS DE LA MUSICA.	ANDREA ESCOBAR FERNANDEZ, DIANA PATRICIA RIASCOS QUINTERO	<a href="http://bibliotecadigital.usbcali.edu.co/bitstream/10819/803/1/adquisicion_lenguaje_escobar.pdf">http://bibliotecadigital.usbcali.edu.co/bitstream/10819/803/1/adquisicion_lenguaje_escobar.pdf</a>	Google Académico	PROYECTO DE GRADO	Interpretar elementos asociados a la educación musical en el proceso educativo que permiten estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños y las niñas de educación preescolar.	Investigación cualitativa activa-participativa	Con las descripciones obtenidas y registradas en el diario de campo pudimos comprobar que los criterios de observación planteados a partir de algunas posturas o posiciones de autores consultados, son totalmente coherentes, por ende se comprobó que toda actividad artística contribuye al desarrollo integral de cada niño. La educación artística (musical) le presenta sin fin de estrategias al maestro para impartir su conocimiento de una manera alternativa en la cual la música se utiliza como un pretexto lúdico en el cual el proceso de aprendizaje se torna ameno en el proceso educativo de los niños.

1021	García Chinguel, A. (2021). Teatro Infantil para potenciar el lenguaje oral en niños de cuatro años de una institución educativa inicial.	TEATRO INFANTIL PARA POTENCIAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL.	ARACELY GARCIA CHINGUEL	<a href="https://tesis.usat.edu.pe/handle/20.500.12423/3538">https://tesis.usat.edu.pe/handle/20.500.12423/3538</a>	Google Académico	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	Identificar el nivel del lenguaje oral en niños de cuatro años de una institución educativa inicial. Determinar las características de talleres de teatro infantil para potenciar el lenguaje oral en niños de cuatro años de una institución educativa inicial.	Descriptivo	En este sentido, a través de esta investigación se espera que los docentes se apropien de las bondades de esta estrategia lúdica y logren diseñar, planificar y programar actividades dirigidas a mejorar el lenguaje oral de los infantes a través del teatro como una herramienta capaz de contribuir con la formación integral de los nuevos ciudadanos tomando en cuenta que el desarrollo de los niños del nivel pre escolar comprende la adquisición de habilidades comunicativas de acuerdo al contexto donde se desenvuelve y el entorno que le rodea.
1921	Murillo Cruz, K.(2021). REDIELUZ. ISSN 2244-7334 / Depósito legal pp201102ZU3769. Vol. 11 N° 2 • Julio - Diciembre 2021: 139 - 144.	RETRASO SIMPLE DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 2 A 4 AÑOS POR CONFINAMIENTO DE COVID-19.	KARLA LOURDES MURILLO CRUZ	<a href="https://www.researchgate.net/profile/Daniel-Polanco-2/publication/358351657_Fitoplancton_asociado_a_un_floramiento_de_Ruppia_maritima_en_el_sistema_del_lago_de_Maracaibo_Venezuela/links/61fd2cf4007fb50447363059/Fitoplancton_asociado_a_un_floramiento">https://www.researchgate.net/profile/Daniel-Polanco-2/publication/358351657_Fitoplancton_asociado_a_un_floramiento_de_Ruppia_maritima_en_el_sistema_del_lago_de_Maracaibo_Venezuela/links/61fd2cf4007fb50447363059/Fitoplancton_asociado_a_un_floramiento</a>	Google Académico	ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN	Describir las consecuencias tras el confinamiento de covid-19, en el retraso simple del lenguaje, aplicando la Guía Portage, el test TECAL y el Test Gramatical Expresivo y Receptivo, que permitieron enumerar las actividades de intervención terapéutica de lenguaje empleadas en los niños.	Descriptivo de corte trasversal	

					<a href="#">-de-Ruppia-maritima-en-el-sistema-del-lago-de-Maracaibo-Venezuela.pdf#page=139</a>				
2021	Lizondo-Valencia, R., Silva, D., Arancibia, D., Cortés, F. & Muñoz-Marín, D. (2021). Pandemia y niñez: efectos en el desarrollo de niños y niñas por la pandemia Covid-19. Veritas & Research, 3(1), 16-25.	PANDEMIA Y NIÑEZ: EFECTOS EN EL DESARROLLO DE NIÑOS Y NIÑAS POR LA PANDEMIA COVID-19.	LIZONDO-VALENCIA, R., SILVA, D., ARANCIBIA, D., CORTÉS, F., y MUÑOZ-MARÍN, D.	<a href="https://www.researchgate.net/profile/Romina-Lizondo/publication/352881869_Pandemia_y_ninez_efectos_en_el_desarrollo_de_ninos_y_ninas_por_la_pandemia_Covid-19/links/6241bce88068956f3c54db87/Pandemia-y-ninez-efectos-en-el-desarrollo-de-ninos-y-ninas-por-la-">https://www.researchgate.net/profile/Romina-Lizondo/publication/352881869_Pandemia_y_ninez_efectos_en_el_desarrollo_de_ninos_y_ninas_por_la_pandemia_Covid-19/links/6241bce88068956f3c54db87/Pandemia-y-ninez-efectos-en-el-desarrollo-de-ninos-y-ninas-por-la-</a>	Google Académico	ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN			



					<a href="#">pandemia-Covid-19.pdf</a>					
2022	Gallegos Méndez, M. (2022). Efectos del confinamiento por la pandemia Covid 19 en el desarrollo del vocabulario de infantes en educación inicial.	EFFECTOS DEL CONFINAMIENTO POR LA PANDEMIA COVID 19 EN EL DESARROLLO DEL VOCABULARIO DE INFANTES EN EDUCACIÓN INICIAL.	GALLEGOS MÉNDEZ, MARÍA SOLEDAD	<a href="https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/34684">https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/34684</a>	Google Académico	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	Determinar el nivel del aprendizaje multisensorial en tiempos de pandemia en niños de 4 años en una institución pública.			

**Fuente:** Elaboración propia (2022).

### *Anexo 3. Consentimiento Informado.*

#### **FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Yo: \_\_\_\_\_, identificado(a) con documento de identidad \_\_\_ N° \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_, en calidad de padre\_\_\_\_, madre\_\_\_\_ tutor(a) legal \_\_\_\_, del menor de edad \_\_\_\_\_, identificado con documento de identidad \_\_\_ N° \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ deseo manifestar a través de este documento que fui informada(o) suficientemente y comprendo el objetivo y el procedimiento en la participación de mi hijo(a) en el proyecto de investigación: “Dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años debido al confinamiento por el COVID-19, en un jardín infantil del barrio Normandía en la Ciudad de Bogotá”. El presente estudio hace parte de un proyecto de investigación vinculado a la Corporación Universitaria Iberoamericana, con sede en Bogotá, D.C.

#### **Equipo de investigación:**

Jeimy Katherine Rodríguez Acosta

Yuby Noreley Correa Bustamante

Sindry Jadilly Orjuela Aragón

#### **Objetivo de la investigación:**

Conocer las prácticas de las dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, debido al confinamiento por el Covid-19, en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá.

#### **Procedimiento:**

La técnica de recogida de datos que se emplea en este estudio es la observación participante, la cual se utiliza en trabajos cualitativos y es aquella que permite la interacción e interrelación entre observador y observado. La inserción directa del observador permite que el observador participe de manera activa dentro del grupo de estudiantes que se está estudiando, se adentra en profundidad a las situaciones sociales obteniendo un mayor material de acciones, vivencias y manifestaciones del grupo que se encuentra evaluando.

Igualmente, esta observación se hará por medio de grabación y videos con una duración aproximada de 45 minutos; De igual manera el proceso de observación se realizará en 6 sesiones, en días diferentes de la semana, y en escenarios diferentes.

### **Participación voluntaria**

La participación de mi hijo(a) en esta investigación es completamente voluntaria, si él o ella se negara a participar o decidiera retirarse antes de culminar la observación lo puede hacer libremente y esto no le generará ningún problema.

### **Confidencialidad**

La información suministrada por mi hijo(a) **será confidencial**. Los resultados y su manejo se realizarán por parte del equipo investigador y para los fines de la investigación únicamente.

Así mismo, declaro que fui informado(a) suficientemente y comprendo de qué se trata la investigación. Por lo anterior, me permito informar que consiento, de forma libre y espontánea, la participación de mi hijo(a) en la misma.

En constancia de lo anterior, firmo el presente documento, en la ciudad de \_\_\_\_\_, el día \_\_\_\_\_, del mes \_\_\_\_\_ de 2022.

Firma \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_

Documento de identidad \_\_\_\_ No. \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

*Anexo 4. Prototipo de Construcción de Guion.*

PARA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE		
OBJETIVO GENERAL		
<p>Conocer las prácticas de las dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, debido al confinamiento por el Covid-19, en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá.</p>		
POBLACIÓN (MUESTRA)		
<p>En este trabajo de investigación se tiene en cuenta el muestreo por conveniencia, ya que la participación es voluntaria y los padres darán el aval para que sus hijos menores de edad participen en esta investigación a través de una autorización que se realizará por medio de un consentimiento informado. El grupo sujeto de estudio estará conformado por 13 estudiantes, el cual incluye 5 niños y 8 niñas, que se encuentran entre los 3 y 4 años.</p>		
LUGAR DE OBSERVACIÓN		
<p>Aula de clase, aula de juegos y comedor del jardín infantil.</p>		
TEMAS (CATEGORIAS)	SUBTEMAS (SUBCATEGORIAS)	PUNTOS PARA OBSERVAR (OBSERVACIÓN)
Desarrollo del lenguaje.	Desarrollo cognitivo.	*Referente espacial. *Referente temporal.
	Literatura Infantil.	*Interés y comprensión literaria.
	Uso del lenguaje.	*Expresión de necesidades. *Expresión de emociones.
Niños y niñas de 3 a 4 años.	Adquisición del lenguaje.	*Uso de palabras con significado. *Aumento del vocabulario.

	Interacción social.	*Participación. *Toma de decisiones.
<b>Desarrollo del lenguaje en niñas y niños de 3 a 4 años.</b>	Retraso de lenguaje.	*Dificultades del lenguaje
	Fluidez verbal.	*Producción adecuada de palabras. *Construcción de oraciones completas.
<b>Jardín infantil del barrio Normandía de la ciudad de Bogotá.</b>	Factores socio-culturales.	*Interacción con el entorno. *Seguimiento de normas.
	Procesos socio-afectivos.	*Interacción con pares. *Interacción con adultos.

Fuente: Elaboración propia (2022).

*Anexo 5. Instrumento de recolección.*

### INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

#### Datos generales

Fecha:

Lugar de la observación:

Muestra:

PUNTOS A OBSERVAR	DESCRIPCIÓN DE LA OBSERVACIÓN
1. Referente espacial: Identifica conceptos espaciales como arriba, abajo, adelante, atrás y a los lados.	
2. Referente temporal:	

<p>Conoce referentes como ayer, hoy y mañana; días de la semana; día-noche</p>	
<p>3. Interés y comprensión literaria:</p> <p>Demuestra interés y comprensión en la lectura de cuentos o historias contadas respondiendo a preguntas sencillas sobre la historia.</p>	
<p>4. Expresión de necesidades:</p> <p>Realiza requerimientos por señalamiento, imitación, o lenguaje oral.</p>	
<p>5. Expresión de emociones:</p> <p>Expresa emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, enojo)</p>	
<p>6. Uso de palabras con significado.</p> <p>Diferencia palabras por significado parecido y palabras de significado opuesto.</p>	
<p>7. Aumento de vocabulario:</p> <p>Aprende palabras nuevas</p>	
<p>8. Participación:</p> <p>Se involucra en las diferentes actividades de manera espontánea.</p>	
<p>9. Toma de decisiones:</p>	

Elige entre varias opciones con respecto a un objeto, juego o situación.	
<p>10. Dificultades del lenguaje:</p> <p>Tiene problemas para producir los sonidos del habla en forma correcta, duda o tartamudear al hablar, o tiene problema para entender lo que otros dicen o tiene dificultades para comunicar sus pensamientos.</p>	
<p>11. Pronunciación adecuada de palabras:</p> <p>Usa la mayoría de los sonidos del habla, pero puede confundir algunos sonidos más difíciles como l, r, s, ch, y, v, z.</p>	
<p>12. Construcción de oraciones completas:</p> <p>Utiliza sujeto, verbo y predicado.</p>	
<p>13. Interacción con el entorno:</p> <p>Responde de manera adaptativa al medio.</p>	
<p>14. Seguimiento de normas</p> <p>Modula su conducta a través de hábitos y rutinas del jardín.</p>	
<p>15. Comunicación con los pares:</p> <p>Intercambia información, ideas, emociones y opiniones que puedan darse en su grupo.</p>	

16. Interacción con adultos:  Permite la relación dentro del contexto enseñanza- aprendizaje	
---	--

*Anexo 6. Transcripción y codificación de los datos.*

<b>PUNTOS A OBSERVAR</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA OBSERVACIÓN NUMERO 2</b>
<p><b>1. Referente espacial:</b> Identifica conceptos espaciales como arriba, abajo, adelante, atrás y a los lados.</p>	<p>La profesora les explica a los niños que deben llamar a su amigo diciendo “Tulio sal” (Instrucciones) para que salga de dentro de la bolsa. Párrafo (1).</p> <p>También les hace ver que todos en ese momento ocupan el mismo espacio. Párrafo (2).</p> <p>Al iniciar la decoración del dibujo la profesora les indica que deben subir sus mangas arriba de los codos, y que deben pegar papelitos en la parte de abajo (Instrucciones). Párrafo (3).</p>
<p><b>2. Referente temporal:</b> Conoce referentes como ayer, hoy y mañana; días de la semana; día-noche</p>	<p>Durante la historieta la docente les indica que deben realizar un sonido dependiendo de un tiempo para la respuesta como es “a la cuenta de 3: a la 1, a las 2 y a las 3” (Instrucciones). Párrafo (4).</p> <p>La temática de esta historia menciona que el personaje no podía dormir en la mañana. Párrafo (5).</p>
<p><b>3. Interés y comprensión literaria:</b> Demuestra interés y comprensión en la lectura de cuentos o historias contadas respondiendo a preguntas sencillas sobre la historia.</p>	<p>En el aula de clase los niños y niñas se encuentran ubicados en una mesa redonda, se observan muy motivados, felices, tranquilos, y atentos a la actividad (Emociones) de la docente, de igual manera se observan muy participativos (Emociones). Párrafo (6).</p> <p>La docente les empieza hablar de un amigo que trae en el bolso y les dice ¿qué animal creen que tengo en el bolso? ellos empiezan a nombrar animales uno de ellos dice /cocobilo/(Sustitución), otros dicen perrito, conejo, mono, gato, tigre, león, la docente da otras características del animal y los niños y niñas dan el nombre del animal que en este caso sería el caballo (Comprensión). Párrafo (7).</p>



	<p>Dentro de esta actividad la docente crea una historia con el caballo el cual lo llamo Tulio este personaje es quien les está hablando a los niños, el cuento que empieza a narrar Tulio es de una granja con unos animales, ella les pregunta a los niños donde estaba Tulio ellos responden en la granja(comprensión), todos están muy atentos, felices, tranquilos, colaboradores (Emociones) y muy concentrados, Tulio les empieza hablar de los pollitos y dice que los pollitos son muy cansones, luego Tulio emite el sonido de los pollitos, los niños emiten el sonido de manera correcta (Imitación), luego hacen el ejercicio de otros sonidos de otros animales los niños responden correctamente, están muy activos, ríen con frecuencia, y concentrados (Emociones); Tulio les continua contando el cuento y la docente sigue haciendo la retroalimentación de la actividad pregunta respuesta obteniendo resultados positivos (Retroalimentación). Párrafo (8).</p> <p>La docente empieza hacer la retroalimentación de la actividad haciendo una serie de preguntas entre esas ¿quién se acuerda Tulio con quien peleo? (Comprensión) Ellos empiezan a nombrar los animales vaca, pollitos, pato, gallo. Párrafo (9).</p> <p>Dentro de esta Observación se concluye que los niños y niñas realizaron adecuadamente el proceso de comprensión de la historia, ya que al momento de arrojar preguntas ellos muy atentos responden adecuadamente, de igual manera se observó seguimiento de ordenes sencillas (Instrucciones). Párrafo (10).</p>
<p><b>4. Expresión de necesidades:</b> Realiza requerimientos por señalamiento, imitación, o lenguaje oral.</p>	<p>Cuando la docente está dando la indicación de decorar su dibujo un niño dice “a mí no me diste” y “ya se me acabó” solicitando pegante, otra niña expresa “a mí no me pusiste pegante”. Párrafo (11).</p> <p>De igual manera se evidencia diferentes expresiones verbales por algunos de los niños donde manifiestan querer ir al baño (Necesidades), logrando expresiones de sus necesidades de manera voluntaria y correcta. Párrafo (12).</p>
<p><b>5. Expresión de emociones:</b> Expresa emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, enojo)</p>	<p>Durante la observación los niños y las niñas se muestran participativos, animados, demostrando por parte gestual su felicidad (Emociones) con una gran sonrisa, sin embargo, una de las niñas que se encuentra en la actividad no emite palabras, emite expresión gestual de tristeza y baja de ánimo (Emociones). Párrafo (13).</p>

	<p>La profesora explica una actividad con <b>emociones</b> como enojo porque el personaje no puede dormir, miedo cuando llega otro personaje enojado, y tristeza cuando debe terminar la historia e irse. Párrafo (14).</p>
<p><b>6. Uso de palabras con significado.</b> Diferencia palabras por significado parecido y palabras de significado opuesto.</p>	<p>Al iniciar la profesora explica que tiene un amigo que es un animal y promueve que los niños mencionen varios animales dependiendo de unas <b>características físicas (Participación)</b> y menciona diferentes onomatopeyas. Párrafo (15).</p>
<p><b>7. Aumento de vocabulario:</b> Aprende palabras nuevas</p>	<p>La docente les dice que ahora van a cantar la canción del caballo y que se la tienen que aprender, <b>la docente les dice que si le van ayuda a cantar y ellos responden que sí (Participación)</b>, la docente empieza a cantarles por pedacitos y luego los niños y niñas empiezan a <b>repetir se escuchan omisión y sustitución de fonemas</b>, <b>la docente les repite varias veces la canción esta es corta (Imitación)</b>, la docente los motiva para que los niños y niñas logren aprendérsela. Párrafo (16).</p>
<p><b>8. Participación:</b> Se involucra en las diferentes actividades de manera espontánea.</p>	<p>La docente se coloca de pie para hacer cambio de la actividad los niños, y niñas hacen seguimiento visual y movimiento corporal hacia al lado donde se encuentra la docente, la docente les muestra la cara de un caballo en una hoja uno de ellos dice colores la docente responde colores no él dice <b>/ponqué/(Sustitución)</b>, la docente los coloco a esparcir el pegante en la nariz del caballo se observa que los niños y niñas lo hacen adecuadamente, realizan seguimiento de órdenes, una vez realizan esa tarea <b>la docente les entrega pedazos de papel se los entrega y les da la instrucción de convertirlo en pedacitos pequeños, los niños y niñas siguen las instrucciones,(Instrucciones)</b> realizando la actividad se puede observar que los niños y niñas <b>interactúan, hablan, se ven felices, tranquilos con esta nueva actividad (Emoción)</b>, adicionalmente siempre se muestran prestos a colaborar con la actividad que se les asigne pasados unos minutos se observa a un niño disperso este está pendiente de la cámara, se observa <b>sustituciones de fonemas /bota/ boca (Sustitución)</b>. Párrafo (17).</p> <p>Dentro de esta observación se concluye que los niños y niñas no les afectó el cambio de la actividad ya que la anterior era más lúdica y dinámica, en cambio está es de más atención, concentración, pero aun así los niños y niñas se involucraron de manera activa, <b>felices, contentos, (Emoción)</b> y realizando el seguimiento de órdenes dadas por la docente. Párrafo (18).</p>

<p><b>9. Toma de decisiones:</b> Elige entre varias opciones con respecto a un objeto, juego o situación.</p>	<p>Al terminar la historia la profesora les pregunta que si quieren tener su propio personaje a lo cual responden “si”. Párrafo (19).</p>
<p><b>10. Dificultades del lenguaje:</b> Tiene problemas para producir los sonidos del habla en forma correcta, duda o tartamudear al hablar, o tiene problema para entender lo que otros dicen o tiene dificultades para comunicar sus pensamientos.</p>	<p>Cuando la docente inicia la actividad pregunta a los niños “¿qué animal puede ser?” y un niño responde “un caballao”. Párrafo (20).</p> <p>Se observa que un niño requiere apoyo del adulto para seguir las instrucciones. (Instrucciones) Párrafo (21).</p>
<p><b>11. Pronunciación adecuada de palabras:</b> Usa la mayoría de los sonidos del habla, pero puede confundir algunos sonidos más difíciles como l, r, s, ch, y, v, z.</p>	<p>Dentro de la actividad se puede observar omisión y sustitución de fonemas entre ellos cocodrilo por /cocobilo/ omisión del fonema /r/ (Omisión) tigre /tíge/ nuevamente omisión del fonema /r/ (Omisión), caballo /taballo/ sustitución del fonema /c/ por /t/ (Sustitución), porque /ponqué/ sustitución del fonema /r/(Sustitución). Párrafo (22).</p>
<p><b>12. Construcción de oraciones completas:</b> Utiliza sujeto, verbo y predicado.</p>	<p>Mientras la docente hace la transición de una actividad a otra un niño dice “me dio ganas de irme a la casa”. (Necesidades). Párrafo (23).</p> <p>Al realizar la decoración del dibujo la niña menciona “profe se me acabó el colbón”, profe (Sustitución) solo tengo un poco de pegamento”, profe (Sustitución) me ayudas es que me demoro”. Párrafo (24).</p> <p>Después durante la canción los niños deben repetir “se saben lavar los dientes” (Instrucciones). Párrafo (25).</p>
<p><b>13. Interacción con el entorno:</b> Responde de manera adaptativa al medio.</p>	<p>Se observa que los niños y niñas interactúan abiertamente con la docente y sus compañeros, esto hace que los niños y niñas participen, estén alegres, y atentos (Emociones). Párrafo (26)</p>
<p><b>14. Seguimiento de normas</b> Modula su conducta a través de hábitos y rutinas del jardín.</p>	<p>Se puede observar que durante la actividad los niños y niñas mostraron comportamientos favorables ya que siempre estuvieron en el puesto, esperaban que la docente les llegara con el pegante o con los materiales a cada puesto (Conducta). Párrafo (27).</p>

	<p>Sin embargo, mientras la profesora cuenta la historia una niña se distrae y comienza a hablar con su compañera de al lado. Párrafo (28).</p> <p>Se observa que algunos niños no mantienen puesto adecuadamente el tapabocas. Párrafo (29).</p> <p>Durante la actividad algunos niños solicitan ir al baño y se les recuerda que deben lavarse las manos después de ir al baño (Necesidades). Párrafo (30).</p>
<p><b>15. Comunicación con los pares:</b> Intercambia información, ideas, emociones y opiniones que puedan darse en su grupo.</p>	<p>Mientras la profesora cuenta la historia y les solicita respuestas los niños se miran entre sí, sonríen y algunos imitan respuestas verbales y no verbales de otros compañeros (Imitación). Párrafo (31).</p> <p>Seguidamente realizarán la decoración de dibujo y se comunican hablando y jugando entre ellos con su propio personaje. Párrafo (32).</p>
<p><b>16. Interacción con adultos:</b> Permite la relación dentro del contexto enseñanza-aprendizaje</p>	<p>Durante la clase la profesora lleva una relación de pregunta-respuesta proponiendo una interacción participativa mediante el seguimiento de instrucciones a través de ejercicios de articulación y vocalización (Instrucciones). Párrafo (33).</p>
<p><b>PUNTOS A OBSERVAR</b></p>	<p><b>DESCRIPCIÓN DE LA OBSERVACIÓN NUMERO 3</b></p>
<p><b>1. Referente espacial:</b> Identifica conceptos espaciales como arriba, abajo, adelante, atrás y a los lados.</p>	<p>Al momento de iniciar la hora de las onces en el comedor, los niños tienen sobre la mesa su lonchera y al lado tienen un plato para colocar sus alimentos. Párrafo (34).</p> <p>La docente les indica que deben abrir sus loncheras para mirar dentro que traen para comer (Instrucciones). Párrafo (35).</p> <p>La participante 1 pregunta a la profesora que cuando terminen las onces a que espacio se van a dirigir después. (Participación). Párrafo (36).</p> <p>Así mismo algunos solicitan ayuda para abrir, pero no para cerrar o destapar recipientes, bolsas o botellas. (Necesidades) Párrafo (37).</p>
<p><b>2. Referente temporal:</b> Conoce referentes como</p>	<p>La participante 1 pregunta a la profesora que, en el momento en que todos terminen de comer las onces a donde van a ir. (Necesidades). Párrafo (38).</p>

ayer, hoy y mañana; días de la semana; día-noche	
<b>3. Interés y comprensión literaria:</b> Demuestra interés y comprensión en la lectura de cuentos o historias contadas respondiendo a preguntas sencillas sobre la historia.	No aplica.
<b>4. Expresión de necesidades:</b> Realiza requerimientos por señalamiento, imitación, o lenguaje oral.	<p>Mientras están tomando onces la participante 4 levanta su plato y dice “ya, ya, ya” para explicar que ya terminó y le retiran el plato. (Necesidades) Párrafo (39).</p> <p>La docente le pregunta al participante 3 que quiere destapar para consumir y cierra su lonchera, (Instrucciones) la docente le pregunta que si tiene hambre y él manifiesta que no. (Necesidades). Párrafo (40).</p> <p>El participante 1 y 2 indican que no pueden destapar una botella para recibir ayuda del adulto. (Necesidades) Párrafo (41).</p>
<b>5. Expresión de emociones:</b> Expresa emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, enojo)	<p>Durante el momento de consumir las onces en el comedor, los niños están tranquilos. (Emociones). Párrafo (42).</p> <p>Cuando la docente empieza a indagar acerca de los alimentos que tienen para consumir en las onces, los niños y las niñas quieren describir a sus compañeros el contenido de sus loncheras, están atentos y curiosos mientras uno a uno muestra lo que incluye su refrigerio. (Participación). Párrafo (43).</p> <p>El participante 3 al parecer está enojado, y vuelve a guardar sus onces en la lonchera. (Emociones) Párrafo (44).</p> <p>El participante 1 requiere destapar una botella, solicita ayuda, pero finalmente lo realiza solo y se emociona por su logro se ríe. (Retroalimentación). Párrafo (45).</p>

<p><b>6. Uso de palabras con significado.</b> Diferencia palabras por significado parecido y palabras de significado opuesto.</p>	<p>En el momento que la docente le pregunta al participante 2 que trajo de onces responde “leche” pero la docente le indica que es avena. (Comprensión). Párrafo (46).</p> <p>La profesora pregunta que si tienen hambre y la participante 4 responde que sí. (Necesidades). Párrafo (47).</p>
<p><b>7. Aumento de vocabulario:</b> Aprende palabras nuevas</p>	<p>La profesora al iniciar la hora de onces les solicita que mencionen el nombre de las frutas que llevaron. (Comprensión). Párrafo (48).</p> <p>La docente les explica que debe usarse normas de cortesía como “por favor, muchas gracias, mucho gusto” (Autoridad). Párrafo (49).</p>
<p><b>8. Participación:</b> Se involucra en las diferentes actividades de manera espontánea.</p>	<p>Inicialmente cuando inician la hora de onces la docente pregunta quien llevó onces, a lo cual los niños de manera espontánea levantan la mano para pedir la palabra mientras dicen “yo” (Participación). Párrafo (50).</p>
<p><b>9. Toma de decisiones:</b> Elige entre varias opciones con respecto a un objeto, juego o situación.</p>	<p>Al tanto que la participante 4 termina de comer, se levanta del puesto y se dirige al lavamanos para lavar manos y cara. (Retroalimentación) Párrafo (51).</p> <p>Así mismo, la siguen los otros niños que van terminando mientras votan la basura y guardan la lonchera. (Imitación). Párrafo (52).</p>
<p><b>10. Dificultades del lenguaje:</b> Tiene problemas para producir los sonidos del habla en forma correcta, duda o tartamudear al hablar, o tiene problema para entender lo que otros dicen o tiene dificultades para comunicar sus pensamientos.</p>	<p>Ante la pregunta de la docente acerca de que trajeron de onces la participante 2 señala su recipiente, (Comprensión) pero no menciona como se llama, la docente le dice que si es alpinito ella responde que sí. (Comprensión). Párrafo (53).</p> <p>Cuando la docente le pregunta a la participante 3 el contenido de su lonchera tiene dificultades para escuchar ya que se expresa con un bajo tono de voz y no se escucha su respuesta. (Participación) Párrafo (54).</p>

<p><b>11. Pronunciación adecuada de palabras:</b> Usa la mayoría de los sonidos del habla, pero puede confundir algunos sonidos más difíciles como l, r, s, ch, y, v, z.</p>	<p>A la pregunta de la docente acerca del contenido de sus loncheras el participante 1 responde “papash, manchas, (Sustitución) galletas y agua”. Párrafo (55).</p> <p>La docente le pregunta a la participante 2 que si trae un alpinito y ella responde “shí”. (Sustitución). Párrafo (56).</p> <p>La participante 4 expresa que trajo “pinito y lletas” (Sustitución). Párrafo (57).</p> <p>Después la profesora pregunta que si tienen hambre y la participante 4 “yo shí”. (Sustitución). Párrafo (58).</p> <p>El participante 1 le hace una solicitud a la profesora diciendo “pofe ayula” (Sustitución). Párrafo (59).</p>
<p><b>12. Construcción de oraciones completas:</b> Utiliza sujeto, verbo y predicado.</p>	<p>Cuando la docente pregunta que llevaron de onces la participante 1 dice “yo traje banano, ponqué, yogurt de durazno y galletas de leche”, luego dice “esto es para la tarde”. (Retroalimentación). Párrafo (60).</p> <p>Mientras van terminando la participante 1 pregunta a la profesora “¿cuándo terminen mis compañeros a dónde vamos?” (Retroalimentación). Párrafo (61).</p>
<p><b>13. Interacción con el entorno:</b> Responde de manera adaptativa al medio.</p>	<p>Se observa que los niños están adaptados de manera tranquila al espacio. (Conducta). Párrafo (62).</p> <p>Se mantienen alertas ante los sonidos (Conducta) del exterior. Párrafo (63).</p>
<p><b>14. Seguimiento de normas</b> Modula su conducta a través de hábitos y rutinas del jardín.</p>	<p>Para iniciar la hora de las onces se observa que cada estudiante está en su puesto con su lonchera, colocan los alimentos en un plato al lado y tienen babero. (Conducta). Párrafo (64).</p> <p>Así mismo la indicación para la toma de onces es iniciar con la fruta. (Instrucciones). Párrafo (65).</p>

	<p>Igualmente, la lonchera de cada niño va acompañada de una botella de agua que se les menciona que deben ir tomando. (Imitación). Párrafo (66).</p> <p>Mientras van terminando de comer pasan a lavarse manos y cara. (Conducta). Párrafo (67).</p> <p>Al finalizar el consumo de los alimentos y después de lavarse las manos y cara deben colocarse nuevamente el tapabocas y hacer una fila (Conducta) para ir a llevar la lonchera al estante. Párrafo (68).</p>
<p><b>15. Comunicación con los pares:</b> Intercambia información, ideas, emociones y opiniones que puedan darse en su grupo.</p>	<p>Durante el tiempo que consumen las onces se miran curiosos las onces, (Emociones) están atentos entre ellos y pendientes de las expresiones y necesidades de los otros. (Retroalimentación). Párrafo (69).</p> <p>El participante 1 logra destapar una botella y les dice a sus compañeros con emoción “miren” para compartir su logro. (Emociones). Párrafo (70).</p> <p>En el momento que la participante 1 termina se acerca a dialogar con la participante 5, así mismo el participante 1 le habla y juega con la participante 3. (Participación). Párrafo (71).</p>
<p><b>16. Interacción con adultos:</b> Permite la relación dentro del contexto enseñanza-aprendizaje</p>	<p>Al iniciar el momento de onces en el comedor los niños están en compañía de una docente y una auxiliar atentos a las indicaciones y siguiendo los protocolos para el consumo de alimentos. (Autoridad). Párrafo (72).</p> <p>Responden de manera activa antes las preguntas orientadoras. (Autoridad). Párrafo (73).</p> <p>La docente los motiva con palabras positivas. (Emociones). Párrafo (74).</p>
<p><b>PUNTOS A OBSERVAR</b></p>	<p><b>DESCRIPCIÓN DE LA OBSERVACIÓN NUMERO 4</b></p>



<p><b>1. Referente espacial:</b> Identifica conceptos espaciales como arriba, abajo, adelante, atrás y a los lados.</p>	<p>Al iniciar la clase de música la docente realiza una canción de saludo, donde menciona <b>que deben esconder las manos atrás de la espalda, mientras cantan (Instrucciones)</b> “saco mi manita, la pongo a bailar, la abro, la cierro y la vuelvo a guardar” <b>mientras sacan una mano de la parte de atrás para saludar. (Imitación).</b> Párrafo (75).</p> <p>Durante el saludo también deben <b>girar hacia la derecha y luego hacia la izquierda. (Instrucciones)</b> Seguido la docente explica el tema de la familia de instrumentos musicales y <b>los niños responden dirigiéndose hacia ella (Participación),</b> aunque el <b>participante 3</b> queda en su puesto, <b>(Participación)</b> y le dice al participante 4 que se acerque un poco más hacia al lado del grupo. Luego la docente dice <b>“todos hacia atrás, a sus puestos”. (Instrucciones).</b> Párrafo (76).</p> <p>Luego la docente va hacia un estante para sacar un guitarra y un violín para explicar el tema de la clase los pone fuera y luego al lado en una mesa. Párrafo (77).</p> <p>A continuación, indica <b>“se van a mover por el espacio a la velocidad del tambor” (Instrucciones)</b> y <b>los niños empiezan a deambular en el salón. (Imitación).</b> Párrafo (78).</p> <p>La profesora explica que va a colocar unas cintas en el suelo una al lado de la otra para <b>cantar la canción de la serpiente. (Instrucciones).</b> Párrafo (79).</p>
<p><b>2. Referente temporal:</b> Conoce referentes como ayer, hoy y mañana; días de la semana; día-noche</p>	<p>En el inicio de la clase la docente realiza un saludo para iniciar el día. La profesora menciona que <b>después del saludo vamos a cantar una canción (Autoridad)</b> y al terminar le dice <b>“ahora les voy a enseñar un tema nuevo” (Comprensión).</b> Párrafo (80).</p>
<p><b>3. Interés y comprensión literaria:</b> Demuestra interés y comprensión en la lectura de cuentos o historias contadas respondiendo a preguntas sencillas sobre la historia.</p>	<p>No aplica.</p>

<p><b>4. Expresión de necesidades:</b> Realiza requerimientos por señalamiento, imitación, o lenguaje oral.</p>	<p>Tanto la docente les muestra los instrumentos de persecución, el participante 5 se pone de pie y señala al estante de instrumentos para solicitar un instrumento para él. (Necesidades). Párrafo (81).</p>
<p><b>5. Expresión de emociones:</b> Expresa emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, enojo)</p>	<p>Antes de iniciar la clase de música la profesora saluda al participante 1 quien le muestra que trae una camiseta de dinosaurios (Participación), a lo cual la participante 1 menciona que ella no tiene, (los demás sonrían (Emociones), luego el participante 2 dice que a él si le gusta (Emociones) y muestra con orgullo su camiseta de un personaje infantil mientras la participante 2 y el participante 3 observan. (Conducta). Párrafo (82).</p> <p>Luego realizan canción de saludo se observan sonrientes mientras cantan (Emociones), pero el participante 4 no muestra gusto por las canciones. (Emociones). Párrafo (83).</p> <p>Cuando la docente plantea el tema de la familia de instrumentos musicales los niños se observan emocionados respondiendo de manera alegre refiriéndose a su propia mamá (Emociones), se levantan del puesto hacia la docente, pero el participante 3 no expresa emoción y se queda sentado. (Emociones). Párrafo (84).</p> <p>Mientras la docente les muestra los instrumentos de cuerda como una guitarra y un violín el participante 1 y 2 se sorprenden (Emociones), la participante 1 y 2 se emocionan (Emociones), pero el participante 3 está observando hacia otro lado. (Conducta). Párrafo (85).</p> <p>Seguido a esto los niños siguen emocionados y sonrientes por la canción (Emociones) mientras se desplazan por el aula a la velocidad del tambor (Imitación), cuando aumenta la velocidad de la percusión y el desplazamiento les genera risa. (Emociones). Párrafo (86).</p>
<p><b>6. Uso de palabras con significado.</b> Diferencia palabras por significado parecido y</p>	<p>Durante la segunda canción del saludo la docente canta “con una mano nos saludamos, y con la otra no nos ves, con un pie nos saludamos y con el otro no nos ves, hacemos ruido otra vez, con mucho ruido, y con poco ruido” realizan los movimientos que va realizando la docente según la indicación moviendo las partes del cuerpo que la docente</p>

<p>palabras de significado opuesto.</p>	<p>menciona (Imitación), siguen las palabras como mover y pasear durante las canciones del saludo (Instrucciones), mientras hacen un círculo grande y uno pequeño. Párrafo (87).</p> <p>Luego la docente plantea el tema de la familia de instrumentos musicales, el participante 2 lo relaciona con su núcleo familiar respondiendo “la mamá” (Participación), el participante 1 dice “yo tengo una guitarra” (Participación), la participante 2 menciona “yo si tengo mamá”. (Participación). Párrafo (88).</p> <p>Mientras la docente les explica que existen los instrumentos de viento, (Comprensión) la participante 2 hace un sonido imitando el viento “shu,shu” (Comprensión) y la participante 3 mueve sus manos en forma de remolino. (Comprensión). Párrafo (89).</p> <p>Los niños siguen la canción caminando (Imitación) por el aula mientras se toca el tambor de manera rápida y luego despacio mientras toca la cajita china. (Instrucciones). Párrafo (90).</p> <p>Posteriormente la docente les dice que deben saltar (Instrucciones) por encima de las cintas despacio y rápido al ritmo de la canción de la serpiente por turnos donde el participante 3 no puede seguir la velocidad y el ritmo. (Participación). Párrafo (91).</p>
<p><b>7. Aumento de vocabulario:</b> Aprende palabras nuevas</p>	<p>La docente plantea como tema (Comprensión) “la familia de los instrumentos musicales”, les explica que existen los instrumentos de cuerda que suenan al tocar las cuerdas y les muestra una guitarra y un violín y les dice “el violín se toca con un arco”, después les explica que existen los instrumentos de viento como una flauta, una trompeta y un acordeón y les indica: “el acordeón tiene un fuelle” les explica que funcionan con aire, luego les comenta que los otros instrumentos son de percusión que suenan al golpearlos como el tambor y la caja china. Párrafo (92).</p>
<p><b>8. Participación:</b> Se involucra en las diferentes actividades de manera espontánea.</p>	<p>Al iniciar la clase el participante 3 se observa un poco tímido (Participación). Párrafo (93).</p>

	<p>Los demás <b>inician conversando de manera espontánea acerca de la camiseta del participante 1 (Participación)</b>, mientras <b>la participante 2 observa y sonríe desde su puesto. (Emociones)</b>. Párrafo (94).</p> <p>Durante el saludo <b>los niños siguen las instrucciones de la docente (Conducta)</b>. En el momento que la docente empieza a mostrarles diferentes instrumentos como una guitarra y un <b>violín el participante 2 le hace una pregunta “¿es tuyo?” (Participación)</b>. Párrafo (95).</p> <p>Después les explica que existen los instrumentos de viento y les pregunta <b>“¿qué instrumento de viento conocen?” el participante 1 y la participante 2 soplan. (Participación)</b>. Párrafo (96).</p> <p><b>Los niños siguen la canción mientras se mueven por el espacio a la velocidad del tambor, (Imitación) pero la participante 5 muestra poco gusto y se distrae con facilidad. (Conducta)</b>. Párrafo (97).</p> <p>Seguidamente la docente indica que deben saltar por encima de las cintas al ritmo de la canción de la serpiente por turnos, la participante 1 lo realiza con saltos cortos, la participante 2 da saltos más amplios, el participante 3 levanta su mano para seguir con el ejercicio. Párrafo (98).</p>
<p><b>9. Toma de decisiones:</b> Elige entre varias opciones con respecto a un objeto, juego o situación.</p>	<p>Al realizar la canción la docente entrega a cada niño un tambor, pero <b>el participante 4 expresa que no quiere ese. (Conducta)</b>. Párrafo (99).</p>
<p><b>10. Dificultades del lenguaje:</b> Tiene problemas para producir los sonidos del habla en forma correcta, duda o tartamudear al hablar, o tiene problema para entender lo que otros dicen o tiene dificultades para comunicar sus pensamientos.</p>	<p>Cuando la docente empieza la clase el participante 1 muestra y menciona que tiene una camiseta de dinosaurios, el participante 3 observa, pero no comunica su punto de vista con respecto al tema, los demás <b>niños expresan su gusto. (Participación)</b>. Párrafo (100).</p> <p>Mientras realizan la canción de saludo la profesora indica seguir y parar, pero <b>la participante 4 no comprende y sigue bailando. (Comprensión)</b>. Párrafo (101).</p> <p>Durante el saludo la profesora le hace una pregunta <b>a la participante 4 le responde hablando de otro tema. (Comprensión)</b>. Párrafo (102).</p>

	<p>Mientras la docente explica el tema de clase, los niños escuchan y atienden (Conducta) mientras la profesora les muestra una guitarra y un violín, sin embargo, el participante 3 parece no entender y mira hacia otro lado. (Comprensión). Párrafo (103)</p> <p>La profesora les explica que el tema del día es la familia de los instrumentos, pero los niños no comprenden el concepto. (Comprensión). Párrafo (104).</p>
<p><b>11. Pronunciación adecuada de palabras:</b> Usa la mayoría de los sonidos del habla, pero puede confundir algunos sonidos más difíciles como l, r, s, ch, y, v, z.</p>	<p>Se observa que la participante 1 no pronuncia bien algunas palabras (Omisión) y la docente al principio no le entiende cuando hablan de la camiseta de dinosaurios del participante 1, a lo cual la participante 1 expresa “yo no teno” (Sustitución), y el participante 2 dice “a mi chi guta” (Sustitución), queriendo decir que a él si le gustan los dinosaurios y explica que tiene la camiseta del personaje de una película, pero la profesora no le entiende hasta que le muestra. Párrafo (105).</p> <p>La participante 4 dice “me lele oilla” (Sustitución) cuando la profesora le preguntó cómo estaba, y el participante 4 dice “me lele el estómago” (Sustitución). Párrafo (106).</p>
<p><b>12. Construcción de oraciones completas:</b> Utiliza sujeto, verbo y predicado.</p>	<p>Cuando se inicia con el saludo la participante 6 dice “me duele la garganta”. (Participación). Párrafo (107).</p> <p>Después la docente plantea el tema de la familia de instrumentos musicales, el participante 2 lo relaciona con su núcleo familiar respondiendo “la mamá” (Comprensión), el participante 1 dice “yo tengo una guitarra” (Comprensión), la participante 2 menciona “yo si tengo mamá” (Participación), la participante 5 responde son monosílabos “si” o “no”. (Participación). Párrafo (108).</p> <p>Cuando la docente les muestra la cajita china la participante 2 dice “en mi casa hay uno de esos”. (Participación). Párrafo (109).</p>

<p><b>13. Interacción con el entorno:</b> Responde de manera adaptativa al medio.</p>	<p>La profesora inicia su clase con una canción de saludo cantando, (Autoridad) los niños esperan atentos, (Conducta) se mantienen sentados y atentos a las indicaciones. (Conducta). Párrafo (110).</p> <p>Luego que la profesora les explica el tema se empiezan a notar cansados y se mueven en su puesto. (Necesidades). Párrafo (111).</p> <p>Cambian a una actividad de movimiento logrando nuevamente su atención. (Participación). Párrafo (112).</p>
<p><b>14. Seguimiento de normas</b> Modula su conducta a través de hábitos y rutinas del jardín.</p>	<p>Al inicio de la clase se observa los niños sentados en línea, cada uno usando el tapaboca (Conducta), sin embargo, el participante 1 no lo tiene puesto y el participante 3 y la participante 6 lo usan en la barbilla. Párrafo (113).</p> <p>La profesora les indica que deben estar sentados mientras cantan la canción de saludo. (Autoridad). Párrafo (114).</p> <p>Más adelante mientras la docente les enseña el tema del día se mantienen atentos, en escucha, sentados y en silencio (Conducta), sin embargo, la participante 3 y el participante 5 no siguen los movimientos que deben imitar. (Imitación). Párrafo (115).</p> <p>Posteriormente les indica (Instrucciones) “se van a mover por el espacio a la velocidad del tambor” y los niños se levantan de sus puestos. Más adelante les da la instrucción (Instrucciones) “se van a mover por el espacio a la velocidad del tambor” y los niños empiezan a caminar, pero a la participante 4 le cuesta respetar el turno. (Conducta). Párrafo (116).</p> <p>La docente da la indicación de saltar (Instrucciones) por encima de las cintas en dos tiempos al ritmo de la canción de la serpiente, donde los niños y las niñas deben esperar, mientras observan que el participante termine su ejecución, y continuar en el orden asignado, respetando el turno donde irán siguiendo uno por uno a realizar el ejercicio. (Conducta). Párrafo (117).</p>
<p><b>15. Comunicación con los pares:</b></p>	<p>En el momento del saludo la docente saluda al participante 1 y le menciona que le gusta su camiseta de dinosaurios, a lo cual los niños hablan entre ellos, (Emociones) el participante 2 explica que tiene</p>

<p>Intercambia información, ideas, emociones y opiniones que puedan darse en su grupo.</p>	<p>camiseta del personaje de una película, y los demás explican sus gustos (Emociones) de si les gusta o no los dinosaurios. Párrafo (118).</p> <p>Cuando la docente les muestra la cajita china la participante 1 le sonrío a la participante 2. (Emociones). Párrafo (119).</p> <p>Para continuar los niños siguen un ritmo y se desplazan a la velocidad (Instrucciones) del tambor, mientras se observan, se imitan y se sonrío. (Imitación). Párrafo (120).</p>
<p><b>16. Interacción con adultos:</b> Permite la relación dentro del contexto enseñanza-aprendizaje</p>	<p>Los niños están sentados en línea recta frente a la docente esperando que inicie la clase (Autoridad), luego durante la canción de saludo “saludo con las manos, saludo con los pies, saludo con la boca, y ahora con todo el cuerpo” mientras los niños imitan los movimientos de aplaudir, zapatear y mover todo el cuerpo. (Imitación.) Párrafo (121).</p> <p>Seguido la docente explica el tema de clase mientras los niños escuchan y observan con atención (Conducta) mientras la profesora les muestra una guitarra y un violín, luego les muestra una flauta y un acordeón, después les muestra un tambor y una cajita china. Párrafo (122).</p> <p>Posteriormente les indica (Autoridad) “se van a mover por el espacio a la velocidad del tambor” y los niños se levantan de sus puestos (Instrucciones). La docente da la explicación que van a cantar (Comprensión) la canción de la serpiente, mientras acomoda unas cintas en el suelo, luego hace explicación demostrativa de saltar (Instrucciones) en dos tiempos por encima de las cintas al ritmo. Párrafo (123).</p> <p>La docente requiere centrar en la actividad a la participante 6 y al participante 4 en varias oportunidades, ya que se distraen, no siguen las indicaciones y desean realizar otras actividades no planteadas (Autoridad). Párrafo (124).</p>
<p><b>PUNTOS A OBSERVAR</b></p>	<p><b>DESCRIPCIÓN DE LA OBSERVACIÓN NUMERO 5</b></p>
<p><b>1. Referente espacial:</b> Identifica conceptos espaciales como arriba, abajo, adelante, atrás y a los lados.</p>	<p>Durante la clase la maestra ejecuta diversas actividades para las niñas y los niños donde indico instrucciones para cada uno de ellos, observando qué los niños y las niñas identifican los conceptos espaciales como por ejemplo al realizar las diferentes actividades expuestas durante la clase como un primer momento el colocar los instrumentos o elementos a utilizar como o eran el vaso sobre la mesa de manera horizontal y la pelota frente al vaso lo cual se realiza de manera correcta por cada uno de los participantes (Instrucciones), luego al seguir las</p>

	<p>(instrucciones) de colocar la carta arriba del vaso donde cada uno sopla para lograr hacerla caer al suelo. Párrafo (125).</p> <p>También en un segundo momento las niñas y niños se sentaron sobre la mesa y realizaron movimientos de la lengua hacia arriba, abajo y a los lados siguiendo imitación (imitación) tanto de la maestra como de los compañeros; seguidamente se logra identificar qué saben los conceptos de arriba y abajo cuando la maestra indica que los niños y niñas se sienten encima de la mesa para realizar la actividad (instrucciones) de observar imágenes en medio audiovisual y realizar los movimientos que observan en las imágenes, lo cual realizan con éxito siguiendo a cada uno de los compañeros (Imitación), a su vez cuando la maestra indica que saquen las pelotas con las cuales están interactuando y se caen debajo de la mesa identificando abajo. Párrafo (126).</p> <p>Una de las niñas participantes confunde nociones espaciales de arriba abajo cuando la maestra indica qué debe subir la lengua ella realiza lo contrario, la maestra realiza la debida retroalimentación indicando lo que se debe corregir mostrando con acciones gestuales para que ella corrija por medio de la observación. (Retroalimentación). Párrafo (127).</p>
<p><b>2. Referente temporal:</b> Conoce referentes como ayer, hoy y mañana; días de la semana; día-noche</p>	<p>Las niñas y los niños expresan sus emociones sentires y saberes previos entre ellos interactuando entre pares en donde uno de los niños les cuenta a sus compañeros lo que estaba realizando en la noche llevando a la conversación el referente de ayer el niño indicó “Ayer en la noche estaba jugando con mi juguete”. Párrafo (127).</p>
<p><b>3. Interés y comprensión literaria:</b> Demuestra interés y comprensión en la lectura de cuentos o historias contadas respondiendo a preguntas sencillas sobre la historia.</p>	<p>La actividad ejecutada estuvo expuesta por varios momentos en la clase; se inicia en una mesa redonda con las niñas y los niños sentados en las sillas no se narran historias ni cuentos; sin embargo, se escuchan las instrucciones, indicaciones y los diálogos de la maestra (Instrucciones) donde los niños y las niñas se interesan escuchando atentamente y participando con agrado mostrando interés y comprendiendo cada una de las palabras que se indica (Comprensión). Párrafo (128).</p>



	<p>A lo largo de la clase se evidencia el interés y las emociones manifestadas por cada uno de los participantes como la alegría por medio de sonrisas y carcajadas (Emociones) cuando se está iniciando la clase y la maestra está colocando los instrumentos que se van a utilizar que son vasos y pelotas y se caen los vasos de la mesa por tres veces los niños emiten dicha emoción, también la tristeza y el enojo cuando uno de los niños no logra realizar la actividad (Emociones), la cual consistía en soplar para lograr meter la pelota en el vaso (Instrucciones) y él no lo logra por varios intentos llegando a conversaciones entre ellos como “¿Que te pasó por qué estás así?, Estás triste por qué no ganaste” a lo que el niño se queda callado baja la mirada y no habla con sus compañeros (Emociones), la maestra interviene y le indica que se puede ganar o perder que no se ponga así. Párrafo (129).</p> <p>De esta manera se cambia la actividad al ya no soplar la pelota sino ahora soplar una carta puesta sobre el vaso y el niño que se encontraba triste maneja dicha conducta de estar enojado y haciendo mala cara al ejecutar la nueva actividad, y nuevamente participa de la clase, luego la maestra saca un arequipe lo cual trae mucha emoción transmitida por sonrisas y murmullos entre (Emociones). Las niñas y los niños en el salón de clases realizan la indicación de la docente de untar su dedo de arequipe, pero les aclara que no se lo pueden comer y que deben ir hacia el espejo para realizar el ejercicio de limpiar los labios con la lengua mirándose en el espejo mientras lo hacen. (Instrucciones), lo cual fue de total agrado para ellos sin embargo un niño indicó que no le gusta el arequipe, pero aun así ejecuta la actividad. Párrafo (130).</p> <p>Dando el cierre se sientan todos sobre la mesa y siguen con la imitación de figuras mostradas por la maestra en el celular a cada uno de los niños y niñas para que se los muestre a sus compañeros y realicen la misma acción (Imitación) lo cual hacen con gusto e interés. Párrafo (131).</p>
<p><b>4. Expresión de necesidades:</b> Realiza requerimientos por señalamiento, imitación, o lenguaje oral.</p>	<p>Cada uno de los niños y niñas participa de manera autónoma viendo el gusto e interés por las actividades ejecutadas y a su vez realizando requerimientos de forma verbal (Participación). Uno de los niños indica que “le pasen la pelota, en el momento del arequipe otro solicita que le den otro poquito de arequipe”, también al ir finalizando la</p>

	<p>clase Antonella solicita ir al baño dónde la maestra indica cuál es la palabra mágica y ella responde “por favor”, de esta manera 3 niños más solicitan poder ir hacer chichi esperando su turno correctamente. Párrafo (132).</p>
<p><b>5. Expresión de emociones:</b> Expresa emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, enojo)</p>	<p>En cada uno de los momentos vividos durante las actividades los niños y niñas expresan felicidad al ver e interactuar con sus compañeros y aquellos elementos, en especial al ver el arequipe y observar ocurrencias graciosas para ellos como el que se caigan los vasos de la mesa por más de tres veces, las pelotas o tarjetas y tristeza o enojo al no cumplir el objetivo en las actividades como el soplar y no insertar la pelota en el vaso (Emociones). Párrafo (133).</p>
<p><b>6. Uso de palabras con significado.</b> Diferencia palabras por significado parecido y palabras de significado opuesto.</p>	<p>Las niñas y los niños hacen relación de las palabras que emiten al incorporarse en las actividades de la clase, emitiendo sonidos y frases para establecer una comunicación con la maestra y los compañeros; de esta forma teniendo en cuenta el significado y lo que quieren decir como por ejemplo al expresan en la actividad de los vasos con oraciones cómo: “debes soplar así, casi lo logro, mía yo voy hace” (Omisión) la actividad del arequipe también establecen comunicación reconociendo la diferencia de las palabras por su significados “A mí no gusta arepite (Omisión), yo quelo (Omisión) eso, con la lengua así como yo”. Párrafo (134).</p>
<p><b>7. Aumento de vocabulario:</b> Aprende palabras nuevas</p>	<p>Al establecer comunicación entre pares y con la maestra adquieren nuevo vocabulario cuándo la maestra realiza correcciones (Retroalimentación) de las palabras mal pronunciadas como “no se dice -eta- es -esta-”, y a su vez cuándo se encuentran en la actividad de soplar la tarjeta encima del vaso donde uno de los niños participantes indica “Es una ficha de jugar” la maestra le responde “es una tarjeta o flash card para soplar” (Retroalimentación) a lo que adquirió una nueva palabra a su dialecto. Párrafo (135).</p>
<p><b>8. Participación:</b></p>	<p>Las niñas y los niños presentan interés por las diferentes actividades a realizar en dónde la mayoría de ellos participan con agrado y de manera espontánea en cada uno de los momentos de la clase</p>

<p>Se involucra en las diferentes actividades de manera espontánea.</p>	<p>expuesta por la maestra (Participación), iniciando con el seguimiento de instrucciones (Instrucciones) desde el primer momento dónde respiran con los ojos cerrados de manera adecuada; la docente tiene en cuenta las necesidades e intereses de cada uno de los niños y las niñas, por tanto, observa mientras cada uno de ellos realiza el ejercicio de soplar a su propio ritmo, determinando su gestualidad y tono muscular facial, el cual ejercita a través de la actividad del soplo (Necesidades), en el segundo momento al ver el arequipe todos se levantan de la silla de manera rápida y siguen la instrucción para hacerse en el espejo y coger el arequipe con sus dedos aplicándolo alrededor de los labios (Instrucciones), solo uno de los niños participantes indica que no le gusta el arequipe sin embargo al escuchar a la maestra (Autoridad) y motivarlo, logra realizar la actividad de manera adecuada involucrándose con éxito en la misma. Párrafo (136).</p> <p>Finalmente, todos se suben en la mesa lo cual llama su atención y uno de los niños dice “A mí me gusta sentarme en la mesa (Emociones). Párrafo (137).</p> <p>Sin embargo, en este momento si les cuesta un poco seguir los pasos que indica la maestra de cómo sentarse adecuadamente (Instrucciones), por tal motivo ella debe corregir ayudando y ayudar a cada uno de los participantes acomodándolos de manera adecuada (Retroalimentación), al ver el celular todos se motivan y quieren observar las diferentes imágenes realizando los movimientos linguales (Imitación) y demostrando a sus compañeros, respetando el turno de cada uno. Párrafo (138).</p>
<p><b>9. Toma de decisiones:</b> Elige entre varias opciones con respecto a un objeto, juego o situación.</p>	<p>Al realizar la actividad planteada por la maestra de colocar el vaso abajo y una tarjeta parte superior permite la opción de que cada uno de los niños y las niñas escogieran la pelota del color que más les gusta, logrando observar la identificación de colores y a su vez elegir entre varias opciones que encuentran en su entorno (Comprensión) allí ellos escogen colores como el azul, naranja, amarillo y rojo al solicitar estos colores emiten sus nombres y algunos de ellos realizando omisión y sustitución de palabras como “ amadillo (Omisión), Natanta (Sustitución). Párrafo (139).</p>

<p><b>10. Dificultades del lenguaje:</b> Tiene problemas para producir los sonidos del habla en forma correcta, duda o tartamudear al hablar, o tiene problema para entender lo que otros dicen o tiene dificultades para comunicar sus pensamientos.</p>	<p>En cada uno de los momentos de la actividad los niños y las niñas se establecen comunicación con los participantes y presentes en el salón de clases demostrando cada uno diferentes aspectos en el aula una niña se muestra tímida y solo se limita a responder cuándo la maestra le pregunta algunas cosas específicas (Emociones) como “¿qué pelota quieres?” y ella responde natanta (Sustitución), otro de los niños tartamudea de manera permanente al hablar y establecer comunicación a su vez hace omisión y sustitución de las palabras en diferentes momentos de la actividad del día donde siente confianza y seguridad (Conducta) al hablar con las personas que se encuentran en su entorno hablando y diciendo frases como “ Pofe sopo (Omisión) así, mífame (Omisión), apepipe (Sustitución), mmmm gusta, mi legua, (Omisión) peota (Omision)”. Párrafo (140).</p>
<p><b>11. Pronunciación adecuada de palabras:</b> Usa la mayoría de los sonidos del habla, pero puede confundir algunos sonidos más difíciles como l, r, s, ch, y, v, z.</p>	<p>Se manifiestan de manera adecuada con una expresión verbal sin embargo en ocasiones confunden sonidos de palabras que llevan las letras l, r, s con palabras que pronuncian en la actividad “pope (Omisión), Sopo (Omisión), apepipe (Sustitución), natanta (Sustitución), amaillo (Omisión), eta (Omisión), legua (Omisión), vamo (Omisión)”. Párrafo (141).</p>
<p><b>12. Construcción de oraciones completas:</b> Utiliza sujeto, verbo y predicado.</p>	<p>Al dirigirse los unos a los otros algunos de los estudiantes construyen oraciones utilizando sujeto verbo y predicado con los nombres de sus compañeros y la acción que se está realizando como “Gabriel sopla así en el vaso”, Luciana puedes traer la pelota que está debajo de la mesa (Instrucciones). Párrafo (142).</p>
<p><b>13. Interacción con el entorno:</b> Responde de manera adaptativa al medio.</p>	<p>Cuando la maestra indica acciones a ejecutar o realizar preguntas o retroalimentaciones de acuerdo a lo que está sucediendo en la clase como por ejemplo Antonela siéntate bien (Instrucciones) a lo que ella responde sí señora, Gabriel no peeles por la pelota uno tiene la suya a lo que él realiza gestos y acciones corporales sin emitir respuesta al medio (Emociones), sube la lengua y realiza la acción adecuada. Párrafo (143).</p>
<p><b>14. Seguimiento de normas</b></p>	<p>En los diferentes momentos durante la actividad los niños y las niñas muestran una conducta adecuada observando los hábitos y rutinas que llevan en el jardín (Conducta), de esta manera una postura adecuada</p>

<p>Modula su conducta a través de hábitos y rutinas del jardín.</p>	<p>durante la ejecución del primer momento aunque por la <b>emoción (Emociones)</b> a veces algunos de los niños no mantienen en su puesto adecuadamente sino que se corren a la punta de la silla o se levantan por ello la maestra debe corregir durante varias veces (<b>Retroalimentación</b>) a su vez siguen <b>instrucciones (Instrucciones)</b> con éxito llevando a cabo de manera exitosa las actividades y aún más que se tornan de manera dinámica siguiendo el paso a paso de cada uno de los momentos del día. Párrafo (144).</p>
<p><b>15. Comunicación con los pares:</b> Intercambia información, ideas, emociones y opiniones que puedan darse en su grupo.</p>	<p>En el primer momento de la actividad cuándo se inicia partir los elementos a utilizar se evidencia una interacción entre pares donde <b>intercambian sonrisas (Emociones)</b> y palabras de lo que están observando cómo “coge ese vaso, colócalo en la mesa, mira vamos a hacer gol, se cayó ese vaso, otra vez se cayó” también con los ejercicios linguales “coge más arequipe, colócatelo arriba del labio como yo, sígueme” (<b>Instrucciones</b>) haciendo una <b>actividad interactiva, participativa entre todos los participantes (Participación)</b>. Párrafo (145).</p>
<p><b>16. Interacción con adultos:</b> Permite la relación dentro del contexto enseñanza-aprendizaje</p>	<p>En la clase <b>la maestra relaciona de manera pertinente con las niñas y los niños creando un vínculo afectivo de confianza y seguridad (Autoridad)</b> que permitió que los niños y las niñas <b>participaran de manera constante (Participación)</b> así se vivieron momentos de <b>enojo (Emociones)</b> llegar a controlarlo involucrando nuevamente a los niños; de esta manera realizando preguntas o permitiendo que los niños y niñas fueran partícipes haciendo escuchar sus voces e identificando su pronunciación de palabras, formación de oraciones y vocalización. Párrafo (146).</p>
<p><b>PUNTOS A OBSERVAR</b></p>	<p><b>DESCRIPCIÓN DE LA OBSERVACIÓN NUMERO 6</b></p>
<p><b>1. Referente espacial:</b> Identifica conceptos espaciales como arriba, abajo, adelante, atrás y a los lados.</p>	<p>La clase prestada por la maestra es dividida en cuatro momentos en dónde <b>las niñas y los niños fueron partícipes de cada una de ellos demostrando diferentes acciones (Participación) emociones (Emociones)</b> y sentires los cuales se irán contando a continuación; se observa la identificación de nociones espaciales como arriba abajo atrás y adelante en el momento que <b>la maestra indica en el primer momento que las niñas y los niños realicen soplo en una cubeta huevos con una</b></p>

	<p>pelota para pasar los pimpones de un hueco a otro, es allí donde ella sugiere que soplen duro hacia abajo (Instrucciones) para que la pelota quede arriba y sobrepase los demás huecos. Párrafo (147).</p> <p>También en el segundo momento entrega arequipe a cada uno de los niños y niñas indicando que se apliquen en el labio superior a lo que los niños ejecutan correctamente la instrucción (Instrucciones) sin embargo uno de ellos llevándose por la curiosidad se come el arequipe del dedo sin aplicarlo arriba (Emociones). Párrafo (148).</p> <p>Por otro lado en el tercer momento la maestra coloca en la mesa unas lanas en forma recta triángulo y diagonal a lo que los niños y niñas deben realizar soplo para que se dirijan las pelotas correctamente por el lugar de abajo hacia arriba con ayuda del soplo y de esta manera identificando las nociones especiales; a su vez también indican a los niños y a las niñas que pasen por debajo (Instrucciones) de la mesa para cambiar de posición a la que una de las niñas debe ser guiada ya que a veces se siente un poco insegura, también se encuentra Gabriel quién tiene discapacidad corporal y ejecuta las actividades con ayuda de una maestra de este modo evidenciando que no comprende aún las nociones espaciales como arriba abajo o a los lados (Comprensión). Párrafo (149).</p>
<p><b>2. Referente temporal:</b> Conoce referentes como ayer, hoy y mañana; días de la semana; día-noche</p>	<p>Durante la observación realizada no aplica información sobre referentes temporales ya que ninguno de los niños emite referentes de los días o de las horas. Párrafo (150).</p>
<p><b>3. Interés y comprensión literaria:</b> Demuestra interés y comprensión en la lectura de cuentos o historias contadas respondiendo a preguntas sencillas sobre la historia.</p>	<p>Aunque los diferentes momentos de las actividades propuestas por la maestra no se narran historias o lecturas de cuento; sin embargo la maestra establece diálogos para indicar cada una de las instrucciones (Instrucciones) para realizar las actividades con los niños y las niñas y trabaja con animales los cuales permiten que se emitan sonidos onomatopéyicos, de esta forma se demuestra el interés que presentan los niños y las niñas al ejecutar las actividades como primer momento de realizar soplo en cubetas de huevos con pimpones intentando pasar un pin pon de un hueco a otro (Instrucciones) lo cual no fue logrado por ninguno de los participantes, esta actividad se realiza todos de manera libre y de pie por los diferentes lugares del salón de clases observando qué los niños y las niñas se dispersaron con facilidad jugando e</p>

	<p>interactuando de otras maneras y no a lo indicado hasta que la maestra los llevaba al puesto correcto (Retroalimentación). Párrafo (151).</p> <p>En el segundo momento la maestra aplica arequipe en el dedo de cada uno de los participantes en el aula lo cual llama la atención de todas las niñas y los niños dirigiéndose correctamente y libre al espejo donde ejecutan ejercicios lingüísticas tratando de seguir e imitando de manera adecuada los movimientos de arriba abajo (Imitación), luego la maestra solicita que los niños y niñas soplen llevando la pelota por unas lanas, los que tienen figuras como el triángulo línea recta y línea diagonal algo en lo cual te muestran interés y participan de manera exitosa (Participación) manifestando felicidad por medio de sonrisas (Emociones) y a su vez uno de los niños no quiso participar de la actividad demostrando acciones de rechazo e indiferencia ubicándose en otros puestos para no ejecutar las actividades (Participación). Cómo otra de las actividades a realizar la maestra muestra una hoja de animales donde los niños se animan (Emociones) y empiezan a identificar su nombre correspondiente y a su vez onomatopeya lo cual fue de agrado para todos buscando las parejas y demostrando sus conocimientos previos. Párrafo (152).</p>
<p><b>4. Expresión de necesidades:</b> Realiza requerimientos por señalamiento, imitación, o lenguaje oral.</p>	<p>Los participantes de la actividad como lo son las niñas y los niños se interesan por las actividades propuestas por la maestra, en parte muestran periodos de atención cortos que son relevantes a su edad de esta manera también se observa la expresión a sus necesidades (Necesidades) por medio de señalamiento cuando desean algo ya que uno de los momentos la maestra va a pasar el arequipe y uno de los niños señala pidiéndole a lo que se le solicita que pronuncie lo que quiere , posible que emita estas ; a su vez otros de los niños realizan un lenguaje oral aún con tartamudez y omisión sustitución de las palabras. Párrafo (153).</p>
<p><b>5. Expresión de emociones:</b> Expresa emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, enojo)</p>	<p>En cada uno de los momentos las niñas y los niños expresan sus emociones de diferentes formas como por ejemplo cuando la maestra indica que deben soplar duro, corrige de manera demostrativa para algunos estudiantes que no lo pueden realizar (Retroalimentación), dónde sienten alegría transmitiendo lo por medio de carcajadas (Emociones) al ver como cada uno de sus compañeros sopla y salen</p>

	<p>sonidos diferentes al soplo a su vez, uno de los niños el cual durante toda la clase no quiso participar y estuvo sentado en el escritorio de la maestra expresa sus emociones de manera gestual con rechazo (Conducta) al participar. Párrafo (154).</p>
<p><b>6. Uso de palabras con significado.</b> Diferencia palabras por significado parecido y palabras de significado opuesto.</p>	<p>En el cuarto momento la maestra pasa una hoja con diversos animales promoviendo que los niños y las niñas pronuncien su nombre correspondiente y sus onomatopeyas (Instrucciones) adquiriendo nuevas palabras en su dialecto, dónde se observa que a una de las participantes indica que a la abeja le dice aveta (Sustitución), al observar la vaca indica que es la vaca Lola, Gabriel quién tiene discapacidad observa los animales con atención e intenta balbucear con ayuda de la maestra. Párrafo (155).</p>
<p><b>7. Aumento de vocabulario:</b> Aprende palabras nuevas</p>	<p>La mayoría de los niños y niñas pronuncian palabras como “Eta (Omisión), ata (Omisión), aveta (Sustitución), maquiquita (Sustitución), maposa (Omisión) y pajalo (Sustitución)” a lo que cada una de esta la maestra les corrige que su nombre correcto los que son “Está, acá, abeja, mariquita, mariposa y pájaro” (Retroalimentación) permitiendo que los niños y niñas repiten adquiriendo palabras más claras y nuevas en su dialecto. Párrafo (156).</p>
<p><b>8. Participación:</b> Se involucra en las diferentes actividades de manera espontánea.</p>	<p>La participación es de manera constante por parte de los niños y las niñas en las diferentes actividades elaboradas ( Participación) por las maestras aunque despiertan su interés no realizan las actividades de manera espontánea si no que la maestra los guía y ayuda paso a paso, como por ejemplo en los ejercicios linguales en el espejo donde la maestra observaba niño por niño dando la indicación, y corrigiendo (Retroalimentación) cuando una de las niñas no realizaba el ejercicio moviendo la lengua de lado a lado. Párrafo (157).</p> <p>También en el soplo la maestra hacía pasar a los niños y niñas por debajo de la mesa según dónde colocará la pelota (Instrucciones), y también en el momento de ubicar los animales cortados sobre la tabla de animales en el lugar correcto realizando una descripción visual. Párrafo (158).</p>



<p><b>9. Toma de decisiones:</b> Elige entre varias opciones con respecto a un objeto, juego o situación.</p>	<p>En la actividad no aplica el elegir entre objetos, juguetes ya que la maestra tenía definido a utilizar, sin embargo, se toman decisiones en el momento como uno de los compañeros que no quiso participar (Participación) y se sentó lejos a esperar que los demás compañeros terminarán. Párrafo (159).</p>
<p><b>10. Dificultades del lenguaje:</b> Tiene problemas para producir los sonidos del habla en forma correcta, duda o tartamudear al hablar, o tiene problema para entender lo que otros dicen o tiene dificultades para comunicar sus pensamientos.</p>	<p>La mayoría de los niños durante la clase se evidencia que produce sonidos de habla y lenguaje oral con omisión y sustitución de las palabras a lo largo de los momentos de la actividad como por ejemplo “Eta (Omisión), ata (Omisión), aveta (Sustitución), maquiquita (Sustitución), maposa (Omisión) y pajalo (Sustitución)” Párrafo (160).</p>
<p><b>11. Pronunciación adecuada de palabras:</b> Usa la mayoría de los sonidos del habla, pero puede confundir algunos más difíciles como l, r, s, ch, y, v, z.</p>	<p>Cómo se ha mencionado a lo largo de la observación las niñas y los niños hablan de manera verbal evidenciando que confunden y pronuncian aún más las palabras que llevan la letra l, r, s en la pronunciación de los animales o al realizar una ubicación espacial. Párrafo (161).</p>
<p><b>12. Construcción de oraciones completas:</b> Utiliza sujeto, verbo y predicado.</p>	<p>Por medio de las imágenes observadas por parte de las maestras los niños y las niñas Intentan realizar formulación de oraciones que aún se les dificulta incluir el sujeto, verbo y predicado ya que pronuncian palabras simples. Párrafo (162).</p>
<p><b>13. Interacción con el entorno:</b> Responde de manera adaptativa al medio.</p>	<p>Los niños y las niñas responden y siguen instrucciones de manera adecuada al escuchar a la maestra (Instrucciones) con palabras sencillas como sí, ata (Omisión) me hago, dónde me siento. Párrafo (163).</p>

<p><b>14. Seguimiento de normas</b> Modula su conducta a través de hábitos y rutinas del jardín.</p>	<p>Las actividades planteadas por la maestra son de manera libre para los estudiantes lo que permitió una mayor espontaneidad, sin embargo, deja que el tiempo de atención sea un poco corto y los niños se distraigan con facilidad. Párrafo (164).</p>
<p><b>15. Comunicación con los pares:</b> Intercambia información, ideas, emociones y opiniones que puedan darse en su grupo.</p>	<p>Durante las actividades en especial a la hora de la maestra mostrar los animales los niños y las niñas se miran con curiosidad, asombro y alegría (Emociones) permitiendo nombrar los animales que pueden observar y corregirse entre ellos mismos al equivocarse (Retroalimentación) alguno como por ejemplo una de las niñas indica que es una oveja a lo que el compañero le responde no es aveta (Sustitución). Párrafo (165).</p>
<p><b>16. Interacción con adultos:</b> Permite la relación dentro del contexto enseñanza-aprendizaje</p>	<p>Durante toda la actividad se tiene una buena relación entre la maestra y los niños donde ellos siguen de manera correcta las instrucciones (Instrucciones), interactúan y responden a las preguntas de observación realizadas como ¿Qué animal es está?, ¿Cómo hace este animal? Y los participantes responden lo que se observó como “la vaca Lola y hace muy”. Párrafo (166).</p>
<p><b>PUNTOS A OBSERVAR</b></p>	<p><b>DESCRIPCIÓN DE LA OBSERVACIÓN NUMERO 7</b></p>
<p><b>1. Referente espacial:</b> Identifica conceptos espaciales como arriba, abajo, adelante, atrás y a los lados.</p>	<p>Los niños y niñas se encuentran reunidos en su salón de clase, los niños y niñas interactúan mientras que la docente inicia la actividad, la docente realiza la actividad con un pimpón y un triángulo hecho en hilo de lana, los niños tienen que soplar el pimpón el cual está dentro del triángulo este tiene que llegar a la punta del triángulo una vez llega el niño la pasa a otro compañero se puede observar seguimiento de instrucciones y ordenes sencillas (Instrucciones), de igual manera identifican el concepto de adentro ya que la docente les informa que el pimpón no se puede salir del triángulo (Instrucciones). También les indica que deben poner dentro y fuera las bolitas de la boca. Párrafo (167).</p> <p>En la siguiente actividad deben soplar una bolita para que, de vueltas dentro del vaso, no puede estar afuera. Párrafo (168).</p>

<p><b>2. Referente temporal:</b> Conoce referentes como ayer, hoy y mañana; días de la semana; día-noche</p>	<p>La docente le pregunta a una niña quien está cumpliendo años hoy ella responde con el nombre del cumpleaños (Comprensión). Párrafo (169).</p>
<p><b>3. Interés y comprensión literaria:</b> Demuestra interés y comprensión en la lectura de cuentos o historias contadas respondiendo a preguntas sencillas sobre la historia.</p>	<p>No aplica</p>
<p><b>4. Expresión de necesidades:</b> Realiza requerimientos por señalamiento, imitación, o lenguaje oral.</p>	<p>La docente les explica la actividad esta actividad es por imitación la docente les entrega a cada niño un vaso luego coloca 5 ruedas de froot loops dentro del vaso ella les pide que saque una rueda y se las lleve a la boca las sostienen por unos segundos en los labios como la docente les explicó (Imitación), luego les pide que saquen dos y se las van a colocar como colmillos los niños y niñas realizan imitación de acuerdo a las instrucciones realizadas por la docente (Imitación), los niños y niñas hacen seguimiento de ordenes sencillas (Instrucciones). Párrafo (170).</p> <p>En la siguiente actividad la docente les explica que deben soplar la carta y la participante 3 le dice que ella no tiene el material que requiere. Párrafo (171).</p> <p>En el momento que deben recoger los materiales, la participante 1 expresa que debe ir al baño (Necesidades). Luego la participante 3 también solicita ir al baño (Necesidades). Párrafo (172).</p>
<p><b>5. Expresión de emociones:</b> Expresa emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, enojo)</p>	<p>Una de las niñas está muy feliz (Emociones), dice que ella es una princesa hermosa lo dice porque lleva un vestido y dice que se ve como una princesa, de igual manera se observa a una niña con carita triste (Emociones) ella observa mucho a sus otros compañeritos posiblemente se siente mal puesto que es la única que esta con uniforme. Párrafo (173).</p>

	<p>En la siguiente actividad donde deben soplar una carta que está encima de un vaso (Instrucciones) se generan risas (Emociones) porque les parece divertido el ejercicio ya que tumban el vaso al suelo.</p> <p>Cuando están en la actividad de soplar a la participante 1 se le cae la bolita y se siente frustrada y se enoja (Emociones). Párrafo (174).</p> <p>Por otra parte, la docente les hace una actividad donde tienen que identificar las emociones (enojado, feliz, asustado, triste) los niños logran responder adecuadamente cuando la docente les pregunta por cada emoción que están trabajando en la actividad (enojado, feliz, asustado, triste) (Comprensión) Párrafo (175).</p>
<p><b>6. Uso de palabras con significado.</b> Diferencia palabras por significado parecido y palabras de significado opuesto.</p>	<p>La profesora les explica que durante la actividad de las bolitas deben hablar con una en la boca, que si van hablar deben hacerlo de esta manera y seguramente no se va a entender. Párrafo (176).</p> <p>También les indica que no deben usar las manos “sin manos”, es decir que van a usar los labios para sostener la bolita en la boca, les explica que deben masticar duro y que debe sonar duro (Instrucciones). Párrafo (177).</p> <p>Les indica que deben sacar y meter las bolitas de la boca. Párrafo (178).</p> <p>Luego les pregunta cuantas bolitas han usado y cuantas les quedan (Comprensión). Párrafo (179).</p> <p>Durante la actividad de soplar una bolita les dice que debe estar adentro y no afuera. Párrafo (180).</p>
<p><b>7. Aumento de vocabulario:</b> Aprende palabras nuevas</p>	<p>En la actividad de las bolitas la docente les indica que “van a masticar, y debe sonar duro” (Instrucciones), después les dice que van a sostener 2 bolitas con los colmillos. Párrafo (181).</p> <p>En la siguiente actividad deben empujar las bolitas con la lengua.</p> <p>Durante la siguiente actividad deben soplar una bolita les dice que debe girar dentro del vaso, la participante 1 dice “esa es una bola</p>

	de polietileno” a lo cual la docente le corrige y le dice que es polietileno. Párrafo (182).
<b>8. Participación:</b> Se involucra en las diferentes actividades de manera espontánea.	<p>Los niños y niñas participan de manera activa en las actividades de las docentes (Participación), de igual manera interactúan con sus pares comentan acerca de la fiesta que tiene un compañero la docente con la actividad que está haciendo de las emociones pregunta porque esta carita (Emociones) está triste y una niña responde porque no puede ir a la fiesta otro compañero. Párrafo (183).</p> <p>Durante los diferentes ejercicios participan de manera activa, pero la participante 2 requiere señalamientos (Participación). Párrafo (184).</p>
<b>9. Toma de decisiones:</b> Elige entre varias opciones con respecto a un objeto, juego o situación.	<p>Mientras realizan la actividad de las bolitas, la docente les da la instrucción de saca primero 1 bolita, después deben sacar 2 bolitas (Instrucciones). Párrafo (185).</p>
<b>10. Dificultades del lenguaje:</b> Tiene problemas para producir los sonidos del habla en forma correcta, duda o tartamudear al hablar, o tiene problema para entender lo que otros dicen o tiene dificultades para comunicar sus pensamientos.	<p>Al iniciar la sesión mientras se están acomodando en los puestos de trabajo el participante 1 se dirige a la docente “ni tene voca e mamá y mati”(Omisión) pero la docente no le entiende y le solicita que le repita, sin embargo, parece que se expresa sobre algo fuera de contexto. Párrafo (186).</p> <p>En la siguiente actividad el participante 1 comenta acerca de las bolitas, pero no se entiende. Párrafo (187).</p> <p>Cuando acaban el ejercicio el participante 1 dice “me papa uno” La participante 2 no expresa verbalmente, hace señales y en ocasiones no sigue instrucciones (Instrucciones). Párrafo (188).</p> <p>La participante 4 en algunas ocasiones se dirige a la docente, pero no le entiende lo que quiere decir. Párrafo (189).</p>
<b>11. Pronunciación adecuada de palabras:</b>	<p>Mientras realizan la actividad de soplar la bolita el participante 1 dice “pelo no teno vetio”(Sustitución) refiriéndose que él no tiene vestido como la compañera. Párrafo (190).</p>

<p>Usa la mayoría de los sonidos del habla, pero puede confundir algunos sonidos más difíciles como l, r, s, ch, y, v, z.</p>	<p>En la actividad de las bolitas el participante 1 dice “poqe no peo come” (Omisión). Párrafo (191).</p> <p>En la actividad de imitar ejercicios el participante 1 dice “un bechilo” en cambio de un besito (Sustitución). Párrafo (192).</p>
<p><b>12. Construcción de oraciones completas:</b> Utiliza sujeto, verbo y predicado.</p>	<p>Durante la actividad de soplar la bolita a la participante 1 se le cae la bolita y al recogerla dice “no me arrastre y ni siquiera me ensucié”. Párrafo (193).</p> <p>Después en la actividad de las bolitas la participante 2 pregunta “¿porque habla así profe?”. Párrafo (194).</p> <p>Mientras están en la actividad de soplar una carta que está encima de vaso la participante 1 expresa “otra vez se me cayó”. Párrafo (195).</p> <p>Para el momento que están recogiendo los materiales la participante 1 expresa “profe tengo chichi” (Necesidades). Párrafo (196).</p> <p>En seguida la participante 3 quiere ir al baño dice “no me puedo aguantar” (Necesidades). Párrafo (197).</p>
<p><b>13. Interacción con el entorno:</b> Responde de manera adaptativa al medio.</p>	<p>En esta actividad se observa que hay compañerismo, respeto, una adecuada comunicación entre ellos, de igual manera el cambio de actividades no les afecta ya que siguen participativos, atentos, y colaboradores (Emociones). Párrafo (198).</p>
<p><b>14. Seguimiento de normas</b> Modula su conducta a través de hábitos y rutinas del jardín.</p>	<p>Se observa que algunos niños llevan el tapabocas y otros lo traen mal puesto. Párrafo (199).</p> <p>En el momento de la sesión mientras la docente explica la actividad de soplar las bolitas la participante 1 no está siguiendo la clase (Instrucciones) y dice “¿profe me veo hermosa?”. Párrafo (200).</p>

	<p>Al continuar con otra actividad la docente le explica que no deben tomar con las manos sino les va a colocar en un vasito, al iniciar intenta tomar con la mano a lo que la docente les refuerza. (Instrucciones). Párrafo (201).</p> <p>Durante la sesión la docente le llama la atención en repetidas ocasiones a la participante 2 (Autoridad) porque no sigue las instrucciones, golpea el piso con los pies, se hace debajo de la mesa, luego se sienta sobre la mesa, salta y canta, así mismo a la participante 3 que en ocasiones se distrae, así mismo la participante 1 se levanta del puesto y baila (Conducta). Párrafo (202).</p>
<p><b>15. Comunicación con los pares:</b> Intercambia información, ideas, emociones y opiniones que puedan darse en su grupo.</p>	<p>El participante 1 está atento a las acciones de los otros compañeros y le indica a la docente que durante la actividad otra compañera está comiendo las bolitas. Párrafo (203).</p> <p>También esperan su turno, observan lo que el compañero hace y algunas acciones les generan risa (Emociones). Párrafo (204).</p> <p>Mientras realizan la actividad de soplar la tarjeta que está encima del vaso la participante 2 le quita a la participante 3 el vaso y ella se lo quita (Conducta). Párrafo (205).</p> <p>Posteriormente mientras recogen los elementos se ponen a jugar y se ríen (Emociones) entre ellos. Párrafo (206).</p>
<p><b>16. Interacción con adultos:</b> Permite la relación dentro del contexto enseñanza-aprendizaje</p>	<p>Así pues, los niños están atentos a las instrucciones de la docente (Instrucciones), son receptivos, la participante 1 dice “yo te quiero mucho”, el participante 2 expresa “yo también”. Párrafo (207).</p> <p>Mientras la docente hace la transición de actividad debe llamarles la atención ya que los niños se distraen. Párrafo (208).</p>

Fuente: Elaboración propia (2022).

*Anexo 7.RAI (Resumen Analítico de investigación).*

<b>1. Información General</b>	
<b>Tipo de documento</b>	Informe final
<b>Acceso al documento</b>	Corporación Universitaria Iberoamericana.
<b>Título del documento</b>	Dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, debido al confinamiento por el Covid-19, en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá.
<b>Autores</b>	Jeimy Katherine Rodríguez Acosta. Sindry Jadilly Orjuela Aragón. Yuby Noreley Correa Bustamante.
<b>Asesor</b>	Daisy Oliva Pinzón Castro.
<b>Palabras Claves</b>	Desarrollo del lenguaje, Dificultades en la comunicación, Retraso del lenguaje, Teoría Ecológica Bronfenbrenner.
<b>2. Descripción</b>	
<p>El presente trabajo de investigación tiene como objetivo conocer las prácticas de las dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años debido al confinamiento por el Covid-19; dicha investigación tiene el propósito de servir como elemento base para identificar los problemas o deficiencias a nivel del lenguaje que pueden presentar los niños y niñas en el ámbito escolar, esto con el fin de que su proceso de aprendizaje, comunicación e integración no se vea afectado.</p> <p>El planteamiento del problema va dirigido a las dificultades del lenguaje en los niños y niñas de 3 a 4 años, debido al confinamiento por el Covid-19 en el jardín infantil del barrio Normandía de la ciudad de Bogotá.</p> <p>Seguido de este se encuentra toda la fundamentación teórica la cual para la investigación fue elegida la Teoría Ecológica de Urie Bronfenbrenner quien plantea mecanismos sobre el</p>	



desarrollo y el cambio de conducta del ser humano destacando la importancia crucial que posee el estudio de los ambientes en los que se desenvuelve cada persona en este caso las niños y niñas.

Asimismo, se habla de un marco metodológico el cual se aplicará el enfoque cualitativo que brinda mejores oportunidades al momento de analizar los datos, esto con el fin de generar una visión más amplia e integral de un problema; De esto se desprende el tipo de estudio el cual está encaminado a la etnometodología ya que es una herramienta que ofrece una perspectiva que se basa en el sentido práctico de la vida cotidiana, que involucra las prácticas y las interacciones dentro de un contexto

Finalmente se dan a conocer los resultados estos fueron arrojados por el instrumento de recolección de información de ahí se realiza la interpretación y análisis de estos; enseguida de los resultados se encuentran las conclusiones y recomendaciones estas pueden ser implementadas para una mejora sustancial en las habilidades del lenguaje permitiendo mejorar la comunicación en el entorno que encierra cada niño y niña de la población objetivo de la investigación.

Cabe resaltar que como investigadores se ha realizado una adecuada indagación en documentaciones bibliográficas actualizadas que se pudo acceder a través del internet, e investigaciones similares; lo que ha permitido tener una visión completa del proyecto investigativo presentado a los lectores.

Con este proyecto se espera contribuir en la solución del problema de los muchos que hay en materia de la educación integral de los niños y niñas, y en el logro de desarrollo de capacidades y competencias del lenguaje oral en el entorno que los encierra.

### **3. Fuentes**

- Aparici, A. (2018). En I, A. (Eds.). *El desarrollo del lenguaje y la comunicación en la infancia*. UOC (Oberta UOC Publishing, SL. Perspectivas teóricas sobre la adquisición del lenguaje.
- Borzzone, Ana M. y Signorini, Ángela (1988). «*Del habla a la escritura: la conciencia lingüística como una forma de transición natural*». *Lectura y vida*, n.º 9, pp. 5-9.
- Barbosa-Hernandez, J. R. Caiman-Gomez, C. L. Vélez-Camargo, G. A. Licenciatura en Educación para la Primera Infancia [58]. *Transformación de las estrategias pedagógicas en educación infantil para favorecer el desarrollo del lenguaje oral durante y después de la pandemia*.
- Bravo Rubén, Romero Norma, Orozco Mercedes (2018). *Introducción al modelo ecológico del desarrollo humano*. Researchgate Pág. 91-107.
- Bronfenbrenner, Urie (1987). *La Ecología del Desarrollo Humano. Experimentos en entornos naturales y diseñados*. Ediciones Paidós Ibérica S.A.
- Cabrera-Grosso, J. F., Thelma, R. XII Jornadas de Investigación, Docencia, Extensión y Ejercicio Profesional (La Plata, 18 al 22 de octubre de 2021). *Intervenciones fonoaudiológicas del lenguaje en infancias en el contexto de pandemia*.
- Cango-Patiño, G. Padilla-Celi, C. (2022). *La Literatura Infantil para el desarrollo del Lenguaje Oral en los niños de Educación Inicial en tiempos de pandemia*.
- Chávez Velázquez, Silvia, Macias Gil, Edna, Velázquez Ortiz, Viridiana, Vélez Diaz, Daniel (2017) *La expresión oral en el niño preescolar*. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n9/a5.html>

- Delgado Varona, A. O. y Muñagorri Salabarría E. (2018): “*Literatura y desarrollo del lenguaje en los niños de la infancia temprana*”, Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo (diciembre 2018).
- Dickinson, David y Tabors, Patton (eds.) (2001). *Young Children Learning at Home and School. Beginning Literacy with Language*. Baltimore, md: Paul H. Brookes.
- Duranti, A. (1997), *Antropología lingüística*, Madrid, Cambridge, 2000
- Ison, Mirta S. (2004). «*Características familiares y habilidades sociocognitivas en niños con conductas disruptivas*». Revista Latinoamericana de Psicología, vol. 36, n.º 2, pp. 257-268.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) *Primera Infancia: Impacto Emocional en la Pandemia*. Primera edición, marzo de 2021. Buenos Aires, Argentina. «Este documento se enmarca en el programa interagencial Primera Infancia y Sistema Integral de Cuidados, del Fondo Conjunto para los Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas». (2021).
- Garfinkel, Harold (2006). *Estudios en Etnometodología*. ISBN: 84-7658-785-6. Anthropos Editorial, España.
- Guadrón-Moncada, J. P. *La pandemia de COVID-19 y su impacto en los niños: perspectiva desde un punto de vista holístico*. MedUNAB [Internet]. 5 de enero de 2022 [citado 14 de marzo de 2022];24(3):335-9.
- Hernández – Sampieri, R., Hernández, C., Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación*. Las rutas cuantitativa, cualitativa, mixta. México: Mac Graw Hill.

Hymes, D. (1974), *Foundations in Sociolinguistics. An Ethnographic Approach*,  
London, Tavistock Publications.

Jaume Almenara, J.T. (07-08). Master en Paidopsiquiatria, Universidad Autónoma de Barcelona.

Jiménez Rodríguez, Jorge. (2010) *Adquisición y desarrollo del lenguaje*.

Mariona Gifre, Monreal Moisés, Esteban Guitart (2012). Universidad de Girona. Contextos  
Educativos, 15, 79-92. *Consideraciones educativas de la perspectiva ecológica de  
Urie Bronfenbrenner*.

Herrezuela, María Eugenia (2014) *El desarrollo del lenguaje Oral de 3 a 6 años y sus principales  
trastornos*.

Morales López, Esperanza. (2014). Publicat a Diccionari de lingüística on line  
(<http://www.ub.edu/diccionarilinguistica>)

Pineda Peña, G. J. (2018). *Política pública educativa para la primera infancia retos para una  
educación de calidad*.

Resolución N0. 1 (2020) *Pandemia y Derechos Humanos en las Américas*. Adoptado por la  
CIDH (10 de abril de 2020). Comisión Interamericana de Derechos Humanos. OEA.

Resolución 08430 de 1993 del Ministerio de Salud Nacional de Colombia

Sánchez Serrano, Rolando (2013) *La observación participante como escenario y configuración  
de la diversidad de significados*.

[Vol. 20 Núm. 1 \(2022\): Enero-abril. Desarrollo cognitivo y lingüístico en educación inicial:  
análisis en el contexto de la pandemia covid-19.](#)

#### **4. Contenidos**

##### **Introducción.**

##### **CAPÍTULO 1. Descripción General Del Proyecto.**

##### **Problema de Investigación.**

##### **1.2. Objetivos de Investigación.**

##### **1.2.1. Objetivo General**

Conocer las prácticas de las dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, debido al confinamiento por el Covid-19, en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá.

##### **1.2.2. Objetivos Específicos**

1. Identificar a través de referentes teóricos y conceptuales actuales del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, estableciendo categorías de análisis para responder al tema de investigación.
2. Aplicar instrumentos de recolección de información a los niños y niñas, generando resultados que respondan al tema de investigación.

3. Analizar las prácticas del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá, para dar respuesta al objetivo general de investigación.

## **CAPÍTULO 2. Marco de Referencia.**

### **Antecedentes.**

**2.1. Marco Teórico:** Teoría Ecológica de Urie Bronfenbrenner

**2.2. Marco conceptual:** Categorías temáticas:

- a) Desarrollo del lenguaje
- b) Niños y niñas de 3 a 4 años
- c) Desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años
- d) Jardín infantil del barrio en niños de 3 a 4 años.

### **2.3. Marco Legal.**

Marco Nacional.

Marco Internacional.

## **CAPÍTULO 3. Marco Metodológico.**

### **3.1. Tipo de estudio.**

Enfoque de Investigación Cualitativo.

Tipo de Estudio Etnometodología.

### **3.2. Población.**

### **3.3. Procedimiento.**

**3.4. Técnicas para la recolección de la información:** Observación Participante.

**3.5. Consideraciones Éticas:** Basado en Resolución 08430 de 1993 del Ministerio de Salud Nacional de Colombia.

#### **CAPÍTULO 4. Análisis de Resultados**

**4.1. Microanálisis y codificación abierta**

**4.2. Codificación axial**

**4.3 Análisis de las prácticas del lenguaje de los niños y niñas de 3 a 4 años.**

#### **CAPÍTULO 5. Discusión y Conclusiones**

#### **ANEXOS**

Anexo 1. Ficha Resumen.

Anexo 2. Rejilla bibliográfica

Anexo 3. Consentimiento Informado

Anexo 4. Prototipo de Construcción de Guion

Anexo 5. Instrumento de recolección

Anexo 6. Transcripción y codificación de los datos recolectados

#### **5. Metodología**

En esta investigación, se optó por el enfoque de investigación cualitativo, ya que este tiene como objetivo describir y analizar el comportamiento de los seres humanos y sus grupos desde la perspectiva del investigador teniendo más contacto con la situación real del contexto, estos son interpretados subjetivamente como menciona Hernández (2014).

Por lo tanto, el tipo de estudio que se utiliza es la etnometodología ya que es una herramienta que ofrece una perspectiva que se basa en el sentido práctico de la vida cotidiana, que involucra las prácticas y las interacciones dentro de un contexto. Garfinkel (1952).

Así mismo, la técnica de recolección de la información a utilizar es la observación participante, que se caracteriza por la interacción e interrelación entre observador y observado, ya que permite al observador percibir lo que sucede en el medio natural y reunir datos mediante el contacto con los propios sujetos observados. Sánchez, R. (2013).

Con ello, en este trabajo de investigación se tiene en cuenta el muestreo por conveniencia, ya que se selecciona una muestra aleatoria a partir de una población objeto de estudio, siendo esta participación de forma voluntaria, en tanto que los padres conceden el aval y la autorización para que sus hijos menores de edad participen en esta investigación por medio de un consentimiento informado.

Para este fin, se tiene como grupo propósito de estudio una muestra de 13 estudiantes, el cual incluye 5 niños y 8 niñas, que se encuentran entre los 3 y 4 años.

Por consiguiente, se desarrolla unos instrumentos de recolección de información, los cuales permite a los investigadores observar y conocer lo que sucede en el ámbito escolar de los niños y las niñas abordando momentos que se construyen día a día en el jardín infantil, y de esta manera, generan unos resultados que, al realizar el análisis permite su interpretación y descripción que explican la realidad de las dificultades del lenguaje a partir de las prácticas cotidianas.

## **6. Conclusiones**



Para lograr el objetivo de la investigación se indago sobre teorías que apoyan el fundamento de ella teniendo él cuenta el objetivo de la investigación: conocer las prácticas de las dificultades del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años, debido al confinamiento por el Covid-19, en un jardín infantil del barrio Normandía en la ciudad de Bogotá.

Se practicó la observación participante y se realizó el análisis de los resultados, teniendo como consecuencia gran impacto por el confinamiento, pues se evidencio repercusiones en el desarrollo del lenguaje de los niños de 3 a 4 años, puesto que muchos tienen deserción escolar debido a su corta edad, el papel que juega la familia durante este tiempo es muy importante y poco suficiente debido a sus múltiples ocupaciones familiares y con el teletrabajo, lo cual muestra como resultado consecuencias en desarrollo biopsicosocial, la salud mental, salud ocupacional y familiar, dando como consecuencias más dependencia emocional. “pp. capítulo 2”

Teniendo en cuenta lo anterior se parte de la teoría Ecológica de Urie Bronfenbrenner, que comprende el entorno como una estructura anillada desde el ámbito familiar hasta otros contextos que lo rodean y que esto tiene un potencial impacto en el desarrollo del lenguaje.

Durante el confinamiento la familia y cuidadores cercanos (microsistema) influye fundamentalmente en el desarrollo del lenguaje de los niños y las niñas debido a que son quienes mantienen los vínculos afectivos más cercanas, brindando estímulos y creando lazos de comunicación, pues debido a la situación se limitó el contacto con entes educativos, centros de salud o de apoyo (mesosistema) generando una gran vacío y huella al no poder compartir con pares y otros adultos, sin embargo no son los únicos sistemas que pueden influir en el desarrollo

del lenguaje pues también se encuentran los que no están directamente vinculados pero que si de alguna manera impactan su desarrollo del lenguaje.

Avanzando en la investigación se trabajó bajo un marco conceptual con las siguientes categorías temáticas: a) Desarrollo del lenguaje, b) Niños y niñas de 3 a 4 años, c) Desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años, d) Jardín infantil del barrio Normandía de la ciudad de Bogotá.

Permitiendo profundizar en la comprensión de cómo se adquiere el lenguaje y la comunicación, además se derivan las subcategorías como el desarrollo cognitivo, la literatura infantil, el uso del lenguaje. El b da una mirada de la etapa en la que se encuentran actualmente los niños de 3 a 4 años de edad, la adquisición del lenguaje y la interacción social, La c amplía la mirada sobre cuáles son las etapas del lenguaje y los retrasos, para finalizar se encuentra la d donde se contextualiza sobre la población en estudio del barrio Normandía.

Teniendo en cuenta el hilo de esta investigación, se plante una investigación cualitativa, debido a que esta permite la recolección de datos para analizar múltiples realidades de manera subjetiva, planteando nuevas hipótesis, de acuerdo a una perspectiva interpretativa lo cual direcciona y permite una comprensión de la realidad en análisis.

Por lo anterior, el tipo de estudio que se utiliza es la etnometodología y se utilizó como instrumento para la recolección de datos, la observación participante, estas se realizan en 6 sesiones, permitiendo obtener una información más clara, cercana y profunda sobre la realidad del desarrollo del lenguaje de la población en estudio, 13 estudiantes, el cual está constituido por 5 niños y 8 niñas que se encuentran en las edades de 3 y 4 años.

Posteriormente se realizó un análisis de resultados, de los cuales se derivan (4) familias de códigos, los cuales permitieron analizar y comprender de una manera más cercana el desarrollo del lenguaje en esta etapa en la que se encuentra la población de estudio y se relacionan en las siguientes categorías: Expresión, receptivo, por último se tiene el lenguaje, comprensivo y expresivo, en los cuales durante el análisis se pueden identificar las dificultades que tienen al realizar omisión y sustitución.

Lo anteriormente mencionado le da paso a la codificación axial de las cuales se derivan 3 categorías teóricas: desarrollo, relaciones y contexto, tal como nos lo referencia y amplía el análisis realizado a las prácticas del lenguaje de los niños de 3 a 4 años “pp capítulo 4.3”

Por último, teniendo en cuenta el objetivo general de la investigación se conoce que hay diferentes retrasos en el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas, donde se evidencia dificultades al expresarse de manera oral y clara pues se observa que realizan parafraseo, omisión y sustitución de fonemas.

Lo anterior se le atribuye al confinamiento presentado en el año 2020 debido a la pandemia por el Covid – 19 partiendo del círculo estrecho que se forma durante este tiempo, limitando las posibilidades de poner en práctica las habilidades comunicativas adquiridas con otros pares o personas de entornos diferentes al familiar, asimismo posiblemente las dinámicas familiares fueron gravemente afectadas durante este espacio haciendo que el tiempo de compartir en casa se convirtiera en tiempo de teletrabajo, limitando los estímulos para la adquisición del lenguaje, por otra parte probablemente en las rutinas familiares se crearon malos hábitos de alimentación que se le pueden atribuir a este desarrollo del lenguaje.

Se concluye un aprendizaje más consciente que se tienen dentro de diferentes contextos y cómo estos influyen sobre la adquisición y desarrollo del lenguaje en las primeras etapas de vida de los niños y las niñas.

Por consiguiente, es importante conectar con diferentes interrogantes que ayuden a reevaluar el proceso de investigación abordado durante este tiempo y que apoyen a posibles estudios futuros, tales como: ¿Qué estrategias utilizaron los padres de familia durante el tiempo de pandemia con sus hijos?, ¿Cómo viven el proceso de escolarización los docentes después de la pandemia?

Para ir finalizar, esta investigación proporciona la información necesaria para entender posibles patrones de comportamiento en el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años desde una mirada teórica hasta comportamental, todo a raíz de un confinamiento, si bien se centró en conocer las prácticas de los niños, es un material importante para docentes y profesionales de la educación, ya que puede proporcionar herramientas para entender los diferentes procesos de desarrollo que tienen los niños de acuerdo a la exposición del ambiente al que estén inmersos y a partir de estas generar nuevas estrategias que ayuden y promuevan la conciencia en las prácticas que tienen los padres, docentes y personas cercanas con los niños y las niñas.

<b>Elaborado por:</b>	Jeimy Katherine Rodríguez Acosta. Sindry Jadilly Orjuela Aragón. Yuby Noreley Correa Bustamante.						
<b>Revisado por:</b>							
<b>Fecha de elaboración del Resumen:</b>	0	09	22	<b>Fecha de aprobación:</b>			

*Anexo 8. Link de sustentación.*

[https://www.youtube.com/watch?v=6h6\\_saAA7Lc](https://www.youtube.com/watch?v=6h6_saAA7Lc)