



**IBERO**

Planeta Formación y Universidades

**2023**

**JUGANDO APRENDO SOBRE MIS EMOCIONES**

**Yenni Alexandra Londoño**

**Jeimmy Johana Silva Quintero**

**Yenny Lizeth Torres Mazorca**

**Licenciatura En Educación Infantil**



**IBERO**

Planeta Formación y Universidades

2

Jugando aprendo sobre mis emociones

Yenni Alexandra Londoño

Jeimmy Johana Silva Quintero

Yenny Lizeth Torres Mazorca

Corporación Universitaria Iberoamericana

Licenciatura en educación infantil



Jugando aprendo sobre mis emociones

Yenni Alexandra Londoño

Jeimmy Johana Silva Quintero

Yenny Lizeth Torres Mazorca

Trabajo de Investigación Formativa presentado como requisito de grado para optar al

título de Licenciada en educación infantil

docente Asesor

Sandra Roció Prieto Alvarado

Licenciatura en educación infantil

Corporación Universitaria Iberoamericana

05/28/2023 (Correspondiente a la entrega del informe final)



## **Dedicatoria**

4

**Alexandra Londoño:** Dedico con todo mi corazón este proyecto de investigación especialmente a Dios por darme las fuerzas cuando sentía desmayar, por la sabiduría para lograr culminar una nueva etapa en mi vida, a toda mi familia por su comprensión y amor para llegar hasta aquí, de igual forma a mi hijo Emmanuel que es mi motor para seguir cada día, por su paciencia y amor cada día en este largo viaje que emprendimos para alcanzar esta meta, a mi esposo por su apoyo incondicional y estar siempre a mi lado, por su comprensión y ayuda en momentos malos y buenos, a mis compañeras de proyecto quienes fueron un gran apoyo emocional durante el tiempo en que escribíamos nuestro proyecto de grado y hoy especialmente hago este homenaje a mi mamá Eliza, quien aunque no esté físicamente presente, sus enseñanzas siguen guiándome cada día y hoy puedo decirte que gracias, este logro es en tu honor, porque fue gracias a tu amor y dedicación que aprendí a nunca rendirme.

**Jeimmy Silva:** Quiero dedicar este nuevo peldaño a Dios por darme la posibilidad de vivir y tener buena salud para poder materializar este sueño. En segunda instancia mis hijos que son el motor de mi vida, mi fortaleza para avanzar, gracias por su amor incondicional y por impulsarme cada día cuando he sentido desfallecer. A mi familia por apoyarme en mi deseo de ser maestra, por ver en mí una docente llena de amor y vocación, con mil ganas de cambiar el pedacito de mundo que dejó Dios para mí. Por último, agradezco a mi fuerza de voluntad, disciplina y motivación para poder finalizar y culminar cada uno de los propósitos que se plantearon a lo largo de toda la carrera, terminarlos con éxito para responder a las necesidades educativas que exigía la universidad, por ser fuerte, resiliente y apasionada en cada meta que establezco para mi vida y la cumplo a cabalidad.



**Yenny Torres:** Dedico este proyecto de investigación principalmente a Dios, por darme la sabiduría y fortaleza necesaria para poder culminar este momento tan importante como lo es mi formación profesional. Igualmente, a mi hija Daniela quien es la razón de mi vida, la persona que me motiva a seguir adelante, a mi esposo por toda su apoyo, paciencia, y amor incondicional que tuvo en este largo pero maravilloso camino, ellos son testigos de todos los sacrificios que tuve que hacer para lograr esta meta, sus abrazos y apoyo todos los días fueron mi refugio, a mis padres y hermanas porque a pesar de la distancia siempre me animaban a seguir, sus palabras de aliento y ese apoyo moral que siempre me acompañó, por ultimo a mis compañeras de proyecto con las cuales reímos y lloramos, y aunque muchas veces sentimos desfallecer estamos aquí disfrutando de nuestro gran esfuerzo, de todas las largas noches que pasamos, pero lo más importante es que supimos que juntas lo íbamos a lograr y así fue juntas hasta el final.

## **Agradecimientos**

Son muchos los docentes que han sido un apoyo fundamental en este camino universitario, y a todos ellos les queremos agradecer por transmitir todos los conocimientos necesarios, por toda su experiencia, su compromiso, dedicación y forma de enseñanza para hoy poder estar aquí, especialmente a nuestra profe y tutora Sandra Roció Prieto Alvarado por su compañía en este largo camino de aprendizajes y vivencias.

De la misma manera agradecer al sitio de práctica, Hogar Infantil Amiguitos y Jardín infantil Obrero en la ciudad de Bogotá los cuales nos abrieron las puertas para poder realizar las horas de practica establecidas por la universidad y de esta manera adquirir la experiencia necesaria para el campo profesional así mismo darnos cuenta que escoger esta profesión ha sido la mejor decisión que pudimos tomar. Igualmente agradecerles por darnos el espacio para llevar a cabo las intervenciones de este proyecto de investigación y culminar con éxito esta etapa.

Por último, agradecer a la Corporación universitaria Iberoamericana, la cual gracias a todas sus exigencias es que hemos aprendido lo importante que es esta carrera profesional para nuestro proyecto de vida, y que gracias a esto nos han permitido obtener este anhelado título.



Resumen.....	9
Abstract .....	10
Introducción .....	11
Capítulo 1 Descripción general del proyecto.....	13
1.1 Pregunta de investigación: .....	17
1.2 Delimitación de Objetivos .....	17
1.3 Justificación .....	18
Capítulo 2 Marco de Referencia .....	20
2.1 Marco teórico .....	25
2.2 Marco normativo.....	35
Capítulo 3 Marco metodológico .....	41
3.1 Enfoque .....	42
3.2 Tipo de estudio.....	42
3.3 Alcance .....	43
3.4 Población.....	44
3.5 Procedimientos.....	46
3.6 Técnicas para la recolección de la información .....	48
3.6.1 Entrevista .....	49
3.6.2 Talleres definidos .....	49
3.6.3 Observación participante: .....	50
3.7 Técnicas para el análisis de la información .....	50
3.7.1 Triangulación datos: .....	50
3.7.2 Guía de observación.....	51
3.7.3 Diario de campo.....	51
3.7.4 Entrevista semiestructurada .....	52
3.8 Consideraciones Éticas .....	53
3.8.1 Carta de solicitud de autorización.....	53
3.8.2 Carta de confidencialidad .....	55
3.9 Evaluación.....	56
3.9.1 Evaluación del proceso .....	56
3.9.2 Evaluación de Resultados: .....	57
3.9.3 Evaluación de planeaciones: implementación de las estrategias. ....	57
Capítulo 4.....	58
4.1 Análisis de Resultados .....	59
4.1.1 Entrevistas docentes.....	60
4.1.2 Entrevistas padres de familia .....	63
4.1.3 Entrevistas niños de 3 a 5 años .....	66
4.2 Categorías .....	68
Capítulo 5 Discusión y Conclusiones .....	76
5.1 Discusiones .....	77
5.2 Conclusiones.....	82
Capítulo 6.....	84
6.1 Insumo cartilla digital .....	85
ANEXOS .....	85



**IBERO**

Planeta Formación y Universidades

Figuras y tablas .....	858
Figura 1 .....	85
Figura 2 .....	87
Figura 3 .....	88
Referencias bibliográficas.....	90

### **Figuras y tablas**

Figura 1.....	87
Figura 2.....	88
Figura 3.....	89



## Resumen

El proyecto de investigación denominado Jugando aprendo sobre mis emociones, tiene como objetivo principal identificar los estados emocionales en los niños de 3 a 5 años, saber cómo éstos afectan el desarrollo, su capacidad en los procesos de aprendizaje, y la forma en que pueden ser direccionados para obtener mejores resultados en el ámbito escolar, social, familiar y personal. Es una investigación de enfoque cualitativo y el tipo de estudio es de investigación acción lo cual permite que, mediante la entrevista, la observación y la recolección de información sea en forma directa en el espacio destinado para tal fin. Se pueden identificar mediante la implementación de la entrevista semiestructurada que las respuestas o las opiniones de los padres de familia, la importancia que le dan al manejo y exteriorización de las emociones las cuales redundan en estudiantes más seguros de sí mismos, confiados en sus padres, con capacidades importantes acordes a su edad para desenvolverse en los diferentes contextos de la vida. El resultado obtenido de las entrevistas se consolida con la triangulación de la información, lo que arroja la importancia de la educación emocional en la infancia; generar una mejora considerable en los procesos cognitivos en los niños, a través de estrategias que se usan en los espacios educativos con actividades lúdico-pedagógicas que fortalecen cada área de aprendizaje, con procesos que signifiquen lo que hacen en su día a día y la validación emocional, que hace que todo trascienda de manera correcta de acuerdo al propósito inicial del proyecto de investigación.

**Palabras Clave** (Desarrollo emocional, factores familiares, lúdico –pedagógicas, procesos de aprendizaje.)



The main objective of the research project called Jugando aprendo sobre mis emociones (Playing I learn about my emotions) is to identify the emotional states in children from 3 to 5 years old, to know how these affect their development, their capacity in the learning processes, and the way in which they can be directed to obtain better results in the school, social, family and personal environments. It is a qualitative research approach and the type of study is action research, which allows, through interviews, observation and information gathering, to be done directly in the space intended for that purpose. It can be identified through the implementation of the semi-structured interview that the answers or opinions of the parents, the importance they give to the management and externalization of emotions which result in more self-confident students, confident in their parents, with important abilities according to their age to develop in the different contexts of life. The result obtained from the interviews is consolidated with the triangulation of the information, which shows the importance of emotional education in childhood; generating a considerable improvement in the cognitive processes in children, through strategies that are used in educational spaces with ludic-pedagogical activities that strengthen each learning area, with processes that mean what they do in their daily lives and emotional validation, which makes everything transcend correctly according to the initial purpose of the research project.

**Keywords:** (emotional development, family factors, ludic - pedagogical, learning processes)

## **Introducción**

Es importante resaltar que desde la primera infancia es conveniente trabajar las emociones con los niños y las niñas, ya que esto fortalece sus habilidades sociales, cognitivas, afectivas, estas situaciones son indispensables para el pleno desarrollo de las personas. El papel de la familia como primer entorno protector al igual que garante de derechos es fundamental en esta investigación, ya que es de conocimiento que, si los niños crecen y se desarrollan en un entorno tranquilo, amoroso al igual que respetuoso su confianza en sí mismo y autonomía será mucho más evidente. Igualmente es desde temprana edad que los estudiantes ya son capaces de imitar a través del juego simbólico consiguiendo ser más sociables, cada vez más autónomos al mismo tiempo que curiosos, por tanto, es necesario que conozcan sus emociones y cuáles son las consecuencias de las mismas. Educar las emociones facilita la adquisición de un espíritu crítico, la resolución de conflictos de manera pacífica. Además, el fortalecimiento de habilidades socioemocionales ayudará a los estudiantes a trabajar de manera cooperativa tanto en la escuela siendo niños, luego en su adolescencia y posteriormente en su adultes.

Con esta investigación se pretende mitigar la problemática presentada y poder determinar cómo los factores familiares influyen en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 5 años para su fortalecimiento en los procesos de aprendizaje. Conociendo que en esta investigación se trabaja con un enfoque cualitativo, este permite una recolección de datos sin medición numérica, por ende, es encamina en conocer desde diferentes posturas y experiencias el contexto de los niños y las niñas. La investigación cualitativa permite tener técnicas como la

observación y la entrevista semiestructurada, la cual facilita un acercamiento más espontáneo 12 con la parte investigada.

En el capítulo 1 de esta investigación se encuentra toda la descripción general de proyecto, la pregunta problema, el objetivo general y los objetivos específicos los cuales van determinados a la población, las estrategias que se implementarán, los aportes de la estrategia y la implementación de los tics en el proyecto. Igualmente se encuentra la justificación de la investigación donde se expone las razones y el método que se escogió para el desarrollo del proyecto investigativo.

En el capítulo 2 está diseñado para el marco de referencia en el cual se encuentran los resúmenes de los RAE, los cuales han sido de gran importancia para conocer las anteriores investigaciones que se han realizado en cuanto a este tema. En el marco teórico se describen las categorías que se llevan a cabo en la investigación como lo son: Estrategias lúdico- pedagógicas, desarrollo emocional y fortalecimiento de los procesos de aprendizaje. Finalizando este capítulo se encuentra el marco normativo en el cual se dan a conocer algunas de las políticas, leyes o normativas que indican o señalan la responsabilidad que tienen todos los entes gubernamentales por brindar y generar un desarrollo integral en los niños y niñas en todos sus contextos.

En el capítulo 3 hace referencia al método utilizado en la investigación, el tipo de estudio, la población con la que se va a trabajar el proyecto, el cronograma de trabajo donde se ejemplifique las fases generales de la investigación y las actividades a realizar por semanas o meses según el tiempo de ejecución de este proyecto. Al igual que se determinan las técnicas y los instrumentos que se dispondrán para el análisis y recolección de datos, las consideraciones éticas utilizadas para poder recolectar la información necesaria durante la investigación, y finalizando este capítulo se encuentra la evaluación de proceso de toda la investigación, la

evaluación de resultados donde se desarrollan las estrategias innovadoras y por último la 13  
evaluación de planeaciones la cual va dirigida a la implementación de las estrategias.

El capítulo 4 se encuentra el análisis de los resultados de las entrevistas aplicadas a los niños, niñas, padres de familia y docentes de la institución, donde se hace el estudio de todas las respuestas brindadas por ellos y su respectivo análisis lo que permite tener un mejor conocimiento del contexto de los niños y de cómo es la crianza hoy en día por parte de los padres de familia. Al igual que los pasos para el análisis dentro de un cuadro de descripción, revisión documental, interpretación y reflexión. Y por último se observa el capítulo 5 en el cual estas las discusiones y conclusiones que se han venido presentando en el transcurso de llevar a cabo el proyecto investigativo y posteriormente el capítulo 6 donde se encuentra la cartilla digital como insumo para la institución y comunidad educativa

## **Capítulo 1**

### **Descripción general del proyecto**

En este apartado se puede evidenciar el problema de investigación, basándose en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 5 años y como a través de estrategias lúdico-pedagógicas se logra observar esos factores familiares que influyen en sus procesos de aprendizaje, es considerable reconocer que, Según Daniel Goleman, la inteligencia emocional es esencial en el desarrollo de los niños y niñas, y la educación en habilidades emocionales desde edades tempranas resulta fundamental. En su libro "Inteligencia emocional" (1995), Goleman destaca que los niños que son capaces de controlar sus emociones, entender las de los demás y relacionarse de manera efectiva con los demás tienen mayores posibilidades de éxito en muchas áreas de la vida.

De la misma manera se encuentra también la justificación de por qué es indispensable 14 saber que las emociones también son un medio de comunicación durante los primeros años de vida, los las cuales se realiza un fortalecimiento de habilidades al socializar y relacionarse con sus pares, tener autoconocimiento, autorregulación, motivación, empatía entre otros. La formación en estas destrezas desde la infancia puede brindar a los estudiantes herramientas para manejar mejor las situaciones estresantes, resolver conflictos, desarrollar relaciones más saludables con sus pares, aumentar su capacidad de atención y mejorar su rendimiento académico en el futuro.

### **Problema de Investigación**

Citada por Goleman (1996) “Las lecciones emocionales que aprendemos de niños en casa y en la escuela dan forma a los circuitos emocionales haciéndonos más expertos –o ineptos- en la base de la inteligencia emocional” (p72). Partiendo de ello, es viable generar cambios en las aulas educativas que permitan comprender los factores familiares que se involucran en el desarrollo emocional de los niños y niñas, y frente a esto generar estrategias lúdico-pedagógicas, permite dirigirse directamente con toda la comunidad educativa la cual es indispensable para el desarrollo emocional de todos los estudiantes , poder articular a todos estos actores en los diferentes contextos educativos principalmente a las familias de niños y niñas de 3 a 5 años, haciéndolos participes activamente de la educación sus hijos para obtener mejores resultados académicos y fortalecer los lazos de amor y confianza. Además, los niños y niñas se benefician emocionalmente al sentir que sus padres están involucrados en su vida escolar, lo que les ayuda a sentirse apoyados y valorados.

15

Con la elaboración e implementación de la herramienta tecnológica, la cual es una carilla digital en donde se plasmará todas las estrategias lúdico pedagógicas que se irán realizando en cada una de las intervenciones en compañía del agente motivador llamado FELICIANO, se invitará a las familias a tener tiempo de calidad en compañía de sus hijos realizando un acompañamiento en esta etapa de crianza positiva. Feliciano es un personaje de autoría de las investigadoras con particularidades llamativas para generar un ambiente dinámico, llamativo, motivador e innovador para los estudiantes y sus familias teniendo en cuenta las particularidades, necesidades y demás problemáticas presentadas en el contexto escolar. Las visitas de Feliciano dentro de las aulas y en los hogares tiene como propósito generar espacios donde los niños, niñas, docentes y junto a sus familias aprendan a conocer sus necesidades, sensaciones, emociones e interés a través de estrategias lúdico. pedagógicas, fomentando en ellos el aprendizaje del manejo de sus emociones con el fin de contribuir en su desarrollo socioafectivo y emocional.

Igualmente cabe resaltar que también en estas estrategias se incorpora el arte, música, juegos, literatura, exploración, creatividad que permitan la interacción de ellos, en compañía de Feliciano, este agente motivador estará presente realizando un acompañamiento dentro del aula al igual que hará un viaje a cada uno de los hogares de los niños y las niñas para desarrollar cada una de las estrategias implementadas como: la cámara de las emociones, detectives abordo explorando con los detectives abordo, lupas de colores explorando mis emociones , el teléfono mágico, jugamos con nuestra imaginación la gafas de las emociones, juegos mentales con el cubo y asistencia de las emociones, musicoterapia, además de todo esto poder tener una escucha activa de todas las problemáticas o dificultades que tenga las familias dentro de su hogar y que pueda afectar emocionalmente a sus hijos, con estas estrategias lúdico pedagógicas se busca

poder brindar una orientación pertinente para lograr mitigar dichas situaciones, ya que según 16 Goleman (2012) “La vida emocional es un ámbito que al igual que las matemáticas y la lectura, puede manejarse con mayor o menos destreza y requiere un singular conjunto de habilidades” (p56)

Mediante las estrategias que se llevarán a cabo, se pretende incentivar a los docentes y familias, a trabajar desde sus diferentes contextos esta temática de una manera consciente y empática, prestándole una mayor atención e importancia, lograr de una manera lúdica trabajar todos los procesos emocionales de los estudiantes para que tengan un mejor rendimiento académico, vínculos familiares adecuados para su edad y posterior desarrollo. También se busca a través de la regulación emocional despertar la curiosidad, la creatividad, imaginación y el interés por explorar nuevas experiencias, realizando un aporte importante a su desarrollo integral. La Educación emocional en los niños de 3 a 5 años, pretende dar respuesta a un conjunto de necesidades sociales que no se encuentran atendidas de forma adecuada en la actual educación formal. Anteriormente no se hablaba ni se enseñaba a los niños y niñas a conocer, expresar, identificar sus emociones, sino que simplemente la función de la escuela al igual que la familia era de llenarlos de conocimientos teóricos dejando su parte emocional a un lado. Así, se puede constatar cómo en la vida real un alto coeficiente intelectual o una alta calificación académica no son sinónimo de un alto grado de bienestar o satisfacción personal, ni garantía de éxito profesional y social.





## **1.1 Pregunta de investigación:**

17

¿Cómo a través de estrategias lúdico-pedagógicas se pueden evidenciar los factores familiares que influyen en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 5 años para el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje?

### **Sub-preguntas de investigación:**

- ¿Cómo a través de estrategias lúdico-pedagógicas se pueden fortalecer los procesos de aprendizaje de los niños y las niñas que presentan dificultades emocionales ocasionados por factores familiares de riesgo?

- ¿Cómo a través de estrategias lúdico-pedagógicas se pueden disminuir los estados emocionales que influyen en el bajo rendimiento académico de los niños y las niñas generados por las problemáticas en núcleo familiar?

## **1.2 Delimitación de Objetivos**

**Objetivo General:** Identificar los elementos que hacen parte del desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 5 años, a través de una propuesta lúdico -pedagógica que favorezca los factores familiares que influyen en el proceso educativo.

### **Objetivos Específicos:**

- Reconocer los principales factores familiares que influyen en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 5 años y que afectan el sano desarrollo de sus emociones y procesos de aprendizaje.

- Transformar los factores familiares que influyen en el desarrollo emocional en los procesos de aprendizaje de los niños y niñas 3 a 5 años a través de una propuesta lúdico - pedagógica basada en la interacción directa con la comunidad.
- Analizar el alcance y el impacto de la propuesta pedagógica implementada con el núcleo familiar con los niños y niñas de 3 a 5 años para favorecer los procesos emocionales y de aprendizaje.
- Implementar una cartilla digital con todo el registro de las experiencias y estrategias llevadas a cabo, con el fin de que la comunidad pueda tener acceso a esta información

### **1.3Justificación**

De acuerdo con (Brackett, Rivers, & Salovey, 2011)”. Las emociones representan un sistema de comunicación indispensable durante los primeros años de vida, los cuales contribuyen al fortalecimiento del lenguaje, las habilidades para socializar, comprender y reaccionar ante los diferentes estímulos o problemas cotidianos que se encuentran diariamente”(p.4) Por lo anterior expuesto se hace indispensable comprender el contexto de los niños y niñas, sus estilos de crianza y la afectación que estos elementos pueden tener en la respuesta emocional durante sus procesos educativos y de ¿Cómo a través de estrategias lúdico-pedagógicas se pueden evidenciar los factores familiares que influyen en el desarrollo emocional de los niños y niñas para el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje?. Por consiguiente, este conjunto de necesidades sociales en los niños y niñas de 3 a 5 años se puedan identificar para que tengan oportunidad de expresar sus emociones sin temor alguno, ya que es de vital importancia que desde la escuela se fortalezcan las emociones de los estudiantes.

Daniel Goleman afirma que esta es una tarea más para las instituciones educativas, allí <sup>19</sup> se deben aprovechar los espacios de juego y convivencia donde los alumnos transformen los momentos de crisis personal en lecciones de competencia emocional (Goleman, 1996, pág. 177). Estos procesos de construcción y fortalecimiento emocional deben ir directamente relacionados con los aprendizajes del hogar haciendo una construcción colectiva en pro del fortalecimiento de los sentimientos de los menores desde su contexto familiar pues es en este lugar donde los niños y niñas tienen su primera adquisición de conocimientos.

La presente investigación se lleva a cabo bajo un paradigma cualitativo, de acuerdo con Hernández (2014, p. 498) donde propone el desarrollo por ciclos de un proceso de investigación. Estos ciclos son: “Detectar el problema de investigación, clarificarlo y diagnosticarlo (ya sea un problema social, la necesidad de un cambio, una mejora, etcétera). Formulación de un plan o programa para resolver el problema o introducir el cambio. Implementar el plan o programa y evaluar resultados. Realimentación, la cual conduce a un nuevo diagnóstico y a una nueva espiral de reflexión y acción”. Esto lleva a escoger un enfoque cualitativo que favorece en el ejercicio de recoger información de los participantes, para dar respuesta a la pregunta problema, observando sus comportamientos a través de actividades que sirven para explorar y descubrir cuáles son las posibles causas o consecuencias que influyen en el desarrollo emocional de los niños y niñas para el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje, para así poder mitigar las problemáticas evidenciadas.

Realizar un acompañamiento dentro de las instituciones educativas o espacios escolares, a través de las estrategias lúdico -pedagógicas permite transformar esos factores familiares que influyen en el desarrollo emocional de los niños y niñas para el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje, cambiando estas situaciones que se vienen presentando en el desarrollo de la

educación emocional en los centros educativos, así lograr fortalecer cada aprendizaje adquirido por los estudiantes articulando a toda la comunidad educativa en dicho proceso, mediante estas estrategias lúdicas como el acompañamiento dentro y fuera del aula del agente motivador Feliciano, juegos interactivos, talleres de padres, intervenciones dentro de los hogares con Feliciano, el uso de herramientas digitales, el arte y la música y literatura que se llevarán a cabo las cuales también pretende incentivar a los docentes y familias a tomar conciencia de la importancia de trabajar de la mano los temas relacionados con las emociones de los estudiantes para favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje en cada uno de los contextos de los niños y niñas de 3 a 5 años.

A través de estas estrategias lúdico pedagógicas se busca los padres de familia pueden desempeñar un papel activo y positivo en la vida académica de sus hijos al estar al tanto de lo que está sucediendo dentro de la escuela, al igual que la escuela y maestros también puedan conocer un poco más asertivamente en contexto familiar de cada uno de los estudiantes, conocer sus características y particularidades para poder llevar mejor los procesos de enseñanza y aprendizaje para asegurarse de que los niños y niñas estén recibiendo la educación y el apoyo emocional que necesitan.

## **Capítulo 2**

### **Marco de Referencia**

En este apartado se observan otras investigaciones que han aportado a significativamente a los estudios de investigación con eventos relacionados a el desarrollo emocional de los niños y niñas, que brindan algunos elementos que ayudan a tener una mejor visión de la parte conceptual

para el planteamiento problema, dentro de estos hallazgos encontrados en las investigaciones 21 similares a la planteada se encuentran los RAE.

Dentro del RAE (Nacional) se encuentra un artículo llamado “Primera infancia y educación emocional” Autor Liliana María Gómez Cardona en el año 2017, en el cual se puede observar la importancia que tiene hoy en día el incorporar a los contextos educativos la educación emocional, aprender a focalizar las emociones permitirá al niño y la niña a tener más éxito en cuanto su desempeño personal y social, de esta manera se puede trabajar el autocontrol, la capacidad de automotivarse, conocer y reconocer las emociones propias y de los demás, para aumentar la capacidad de relación consigo mismo y con otros. El cerebro se desarrolla con más eficiencia en los primeros años de vida, por lo cual este periodo es crucial para desarrollar las habilidades de tipo cognitivo y sobre todo emocional, brindando las bases necesarias para fomentar la inteligencia emocional, por tal motivo cuando se habla de desarrollo integral es necesario incluir la educación emocional con el fin de poder sumir todas las situaciones que se nos presentan en la vida cotidiana, buscando siempre un bienestar personal y social. Es así que se puede analizar lo indispensable que es tener el conocimiento de los estados emocionales de los niños y niñas y como estos influyen en sus procesos formativos, desde el quehacer pedagógico como maestros se pueden implementar estrategias o herramientas que fomenten espacios para la regulación emocional generando así un óptimo desarrollo en las clases.

De igual forma también se evidencia la investigación de “Desarrollo de la Inteligencia Emocional en el Preescolar a partir de los Videojuegos Educativos” que hace énfasis a mejorar la convivencia en el aula, está orientado a trabajar el tema de la inteligencia emocional de los niños y niñas del grado transición, con la participación de las familias, docentes, a través de

actividades que articulen los video juegos, desarrollando en ellos habilidades para trabajo en equipo, la autoformación donde puedan expresar sus emociones, cabe resaltar que con la implementación de los videojuegos se pretende generar una transformación en el desarrollo de las emociones de los niños y niñas con fin de contribuir de manera positiva a ayudar a mejorar su atención, desarrollo personal social reconociendo sus emociones como parte esencial en cada uno de sus procesos de aprendizaje y como estas aportan de gran manera todo su desarrollo integral.

Es así que se puede evidenciar la importancia que tiene el incorporar la educación emocional en cada uno de los procesos de aprendizaje y hacer partícipe a las familia, comunidad y docentes en fomentar nuevas estrategias que logren transformar de forma significativa cada uno de sus procesos emocionales enfocado en contribuir en cada una de sus etapas, habilidades y destrezas en su desarrollo cognitivo, personal social con el fin que ellos identifiquen sus emociones al expresar cada una de ella sin temor a ser señalados, sino al contrario lograr tener una respuesta al sentir y vivir cada una de ellas. Es así que el rol de docentes es parte fundamental potencializar y fomentar las capacidades humanas en los niños y niñas brindando espacios y experiencias que le permitan promover su desarrollo integral en cada una de sus emociones, al llevar a cabo un proyecto de investigación dentro de las aulas y en compañía de las familias permite en gran medida a canalizar y reconocer las emociones de los niños y niñas ayudándolos a resolver conflictos de manera positiva a través de estas estrategias ellos puedan expresar sus sentimientos y emociones con mayor facilidad.

En el RAE (Internacional) “Fortalecer la inteligencia emocional para la socialización de niños y niñas de 4 años”, la cual es la creación de cuaderno para las emociones, dirigida a docentes del centro infantil del buen vivir semillas Autor María José Centeno Rea en Quito, en el

año 2018, la cual hace énfasis en la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional en 23 niños de educación preescolar abordando los siguientes temas: el planteamiento del problema, marco teórico, metodología de la investigación, análisis e interpretación de los resultados, conclusiones y sugerencias. Dado que permite acceder e identificar algunas problemáticas que se evidencian en los alumnos. ¿Cómo afecta la falta de la inteligencia emocional? Las dificultades que se presentan en el desarrollo social y personal de los niños y niñas en su desarrollo integral, también se puede evidenciar las diferentes estrategias a utilizar como a través del juego y otras actividades se generar mayores aprendizajes con el manejo de las emociones, con el fin de crear conciencia de sí mismos y adquisición de habilidades sociales, donde se evidencia el planteamiento del problema, la carencia de regulación emocional en la primera infancia, niños y niñas inseguros, con dificultades de atención, habilidades interpersonales y la falta de interés de los educadores de tomar iniciativas de fomentar estrategias y espacios que potencialicen a través de las emociones su formación académica con aprendizajes significativos en cada etapa de desarrollo.

Al igual que con el aprendizaje, las emociones determinaran la forma de afrontar la vida, emoción, pensamiento y acción son elementos muy relacionados y presentes en la vida diaria, las habilidades emocionales y capacidades intelectuales no es posible desarrollar unas de la otras, por lo cual la inteligencia emocional es parte importante en el desarrollo de los procesos educativos, ya que a través de las emociones se logra las capacidades de expresar, percibir, ayudar a fomentar el aprendizaje. (Goleman, 1995, p 4-5)

En el segundo RAE (internacional) hace referencia a “Inteligencia emocional en estudiantes de segundo grado de primaria de una institución educativa pública de ventanilla – callao” en Lima- Perú 2019, Autor Nelly Aydee Moreno Gálvez, el cual permite conocer la

importancia de la inteligencia emocional en los niños y niñas desde la primera infancia y el 24  
entender el alto nivel que estas involucra en sus procesos académicos, el rol en la sociedad,  
manejo de conflictos, relaciones interpersonales, todos aquellos hacen parte de sus estados  
de ánimo y como se enfocan en cada una de sus relaciones familiares, sociales y de alguna  
manera pueden afectar sus procesos académicos, se puede reconocer que la regulación  
emocional hace parte de la formación de los estudiantes la cual brinda la oportunidad de  
generar cambios intrapersonales, habilidades y destrezas sociales y cognitivas en cuanto a sus  
conductas, empatía, lo cual fomenta nuevas oportunidades en cada uno de sus procesos de  
aprendizaje se vuelve indispensable el desarrollo de las emociones desde edades muy tempranas  
con el fin de contribuir de manera positiva en todo su desarrollo integral, es así que este proyecto  
permite evidenciar que el identificar conductas en los estudiantes y darle una transformación  
positiva generando cambios significativos en cada uno de sus aprendizajes y como docente es  
importante mejorar cada una de las habilidades para que ellos puedan expresar e identificar más  
fácilmente sus estados emocionales.

Para terminar, se encuentra los RAE (Local) con una investigación llamada “Educación  
Emocional en la primera infancia en la última década” Autor Jazmín Paola Díaz Ortiz en el año  
2019, la cual hace referencia en intentar determinar cuál es el proceso que desarrollan los niños  
en sus emociones durante la primera infancia, de qué forma responden a los factores externos  
que involucran su entorno y de qué manera la familia como principal entorno protector responde  
a las necesidades de los mismos. La infancia se determina como la base principal y fundamental  
para el desarrollo del ser humano, por lo tanto, desde este inicio se debe propender por el buen  
cuidado de las emociones y poder contar con entornos protectores adecuados para alcanzar el  
mismo objetivo. Los niños han sido excluidos y estigmatizados durante mucho tiempo, pero las



recientes investigaciones y resultados de las mismas, determinan que son sujetos de derecho 25 que aportan a la construcción del tejido social en el país, que de esa formación que se imparta en la infancia se obtendrán mejores adultos funcionales para el servicio y la sociedad.

También se evidencia un segundo RAE (local) que se realizó en la ciudad de Bogotá año 2020 llamado “La Inteligencia Emocional dentro del Proceso de Enseñanza y Aprendizaje en niños y niñas de Quinto grado del Liceo Cristiano la Vid” Autores Laura Milena Ramírez Moreno y Karen Julissa Torres Cabrera, el cual permite evidenciar lo fundamental que es el desarrollo oportuno de las emociones en los procesos de enseñanza y aprendizaje a partir de la inteligencia emocional y como esta influye en el desarrollo integral de los niños y niñas, el cómo sus estados de ánimo, conductas, comportamiento social y personal de los alumnos puede generar cambios en sus procesos académicos, es así que esta investigación permite la creación de una cartilla enfocada en Emoción Saber y Educar: tres pasos para la armonía en el aula la cual permite fortalecer procesos de enseñanza y de aprendizaje a partir de la Inteligencia Emocional.

Demostrando así la importancia de las emociones y como estas impactan en los procesos de aprendizaje en los niños y niñas, ya que hace parte fundamental del estado emocional, de sus conductas, comportamientos personales social, por tanto, es indispensable la articulación de estrategias que logren una transformación frente cada acción para permitir un cambio en la regulación de los niños y niñas y sea más factible sus procesos formativos.

## **2.1 Marco teórico**

### **Título del proyecto: Jugando aprendo sobre mis emociones**

Según Goleman (1996) “Las lecciones emocionales que aprendemos de niños en casa y en la escuela dan forma a los circuitos emocionales haciéndonos más expertos –o ineptos- en la

base de la inteligencia emocional” (p72). Goleman ha argumentado que el desarrollo de la inteligencia emocional en la infancia es fundamental para el éxito en la vida, y que las emociones pueden ser poderosas y determinantes en la forma en que las personas viven y experimentan el mundo. Él ha enfatizado la importancia de que los padres y educadores ayuden a los niños a comprender sus emociones y les enseñen formas saludables de gestionarlas. Para Goleman, las emociones son impulsos poderosos que nos llevan a actuar, y es importante que los niños aprendan a identificar y controlar esas emociones, en lugar de ser controlados por ellas. 26

Partiendo de esta premisa el direccionamiento del proyecto de investigación el cual tiene como título Jugando aprendo sobre mis emociones , ha basado su proceso de recopilación de información y estrategias para la regulación emocional desde la experiencia recopilada en el libro “La inteligencia emocional” de David Goleman, donde se determina la importancia de esta, aún más que el cociente intelectual, lo que indica que una adecuada gestión de las emociones propenderá en personas con un cociente intelectual más alto, que les permita tener un futuro más pleno, exitosos y feliz, y augura mejores resultados en las esferas académicas, sociales y personales.

Partiendo de la situación identificada y de la pregunta problema de esta investigación al igual que estar de acuerdo con (Brackett, Rivers, & Salovey, 2011)”, donde se manifiesta que las emociones representan un sistema de comunicación indispensable durante los primeros años de vida, los cuales contribuyen al fortalecimiento del lenguaje, las habilidades para socializar, comprender y reaccionar ante los diferentes estímulos o problemas cotidianos que se encuentran diariamente” (p.4). Lo anterior expuesto se hace indispensable comprender el contexto de los niños y niñas, sus estilos de crianza y la afectación que estos elementos pueden tener en la respuesta emocional durante sus procesos educativos y de ¿Cómo a través de estrategias lúdico-

pedagógicas se pueden evidenciar los factores familiares que influyen en el desarrollo emocional de los niños y niñas de 3 a 5 años para el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje?

### **La naturaleza de la inteligencia emocional**

La llamada inteligencia emocional se caracteriza por la capacidad de motivarnos, perseverar ante posibles contratiempos, controlar los impulsos, retrasar la gratificación, regular nuestras emociones y evitar que el dolor interfiera con nuestras facultades racionales y la capacidad de empatizar y confiar en los demás. Lo bien que una persona domine estas habilidades determina por qué ciertas personas prosperan en la vida, mientras que otras con un nivel similar de inteligencia terminan en un callejón sin salida. Las emociones son las manifestaciones externas de los sentimientos acumulados y formados en el ámbito de la imaginación y la visualización. Las tres fuentes del sentimiento explican toda la información que llega al ser humano a través de los cinco sentidos y dan significado a lo que percibimos.

### **Inteligencia emocional y MATEA**

Según la autora Myriam Muñoz en su libro “Emociones, Sentimientos y Necesidades”, la vida emocional nos impulsa a comportarnos, sentir y actuar. El autor afirmó en la Undécima Conferencia Internacional de la Gestalt que "no sentimos a lo tonto". La inteligencia emocional se basa en cómo cada persona vive sus emociones: habla de las cinco emociones básicas que destacan desde su perspectiva, respuestas primitivas que los humanos compartimos con los mamíferos, y los humanos nos diferenciamos en que sabemos cuáles, sabemos cómo nos sentimos. Esta emoción eclipsa el propósito de supervivencia.

### **Manejo de Sentimientos Básicos (MATEA):**

- Miedo: el objetivo es la protección y el cuidado.

- Afecto: el objetivo es la vinculación.
- Tristeza: el objetivo es el retiro. Cuando sentimos tristeza nuestro organismo nos está diciendo “retírate de ahí y vuelve a estar contigo”.
- Enojo: el objetivo es la defensa.
- Alegría: su objetivo es la vivificación. Viene a ser la batería de nuestra existencia.

### **Inteligencia emocional (Daniel Goleman)**

La inteligencia emocional nos permite:

- Tomar conciencia de nuestras emociones.
  - Comprender los sentimientos de los demás.
  - Tolerar las presiones y frustraciones que soportamos en el trabajo.
  - Acentuar nuestra capacidad de trabajar en equipo.
  - Adoptar una actitud empática y social que nos brindará mayores posibilidades de desarrollo personal.
- 
- Participar, deliberar y convivir con todos desde un ambiente armónico y de paz.

### **Medición de la inteligencia emocional y el coeficiente intelectual CI**

A diferencia de las pruebas que miden el cociente intelectual (CI), no existe ninguna prueba que pueda determinar su nivel de inteligencia emocional. El psicólogo de Berkeley, Jack Bullock, utilizó una medida similar de inteligencia emocional, a la que llamó "capacidad de adaptación", para establecer dos o más tipos teóricamente puros, aunque con rasgos distintivos ligeramente diferentes para mujeres y hombres. Los hombres con alto coeficiente intelectual tienden a ser emocionalmente equilibrados socialmente, extrovertidos, extrovertidos, no demasiado tímidos e introspectivos en sus preocupaciones. Muestran una notable capacidad para

comprometerse con las causas y las personas, tienden a asumir responsabilidades y mantienen <sup>29</sup> una visión moral de la vida, son afectuosos y afectuosos, en las relaciones sus vidas emocionales son sanas y satisfactorias, se sienten cómodos consigo mismos, con sus compañeros y con el entorno social en el que viven.

Las mujeres con alta inteligencia emocional tienden a tener mucha energía, son abiertas sobre sus sentimientos, tienen una visión positiva de sí mismas y, para ellas, la vida siempre tiene sentido. Al igual que los hombres, tienden a ser abiertos y sociables, expresan sus sentimientos apropiadamente en lugar de insistir en arrebatos emocionales de los que luego se arrepienten y manejan bien el estrés. Su equilibrio social les permite hacer amigos rápidamente, se sienten lo suficientemente cómodos consigo mismos como para ser alegres, espontáneos y abiertos a diferentes experiencias. Y a diferencia de las mujeres con un coeficiente intelectual alto, rara vez se sentían ansiosas, culpables o preocupadas. Los hombres con un alto coeficiente intelectual tienen una amplia gama de intereses e intelectos, tienden a ser ambiciosos, productivos, predecibles, tenaces y prestan poca atención a sus propias necesidades.

Las mujeres con un coeficiente intelectual alto muestran una confianza predecible, pueden articular sus pensamientos, valorar cuestiones teóricas y mostrar una amplia gama de intereses estéticos e intelectuales. También tiende a ser introspectiva, propensas a la ansiedad, la preocupación y la culpa, y dispuesta a expresar su ira abiertamente (aunque lo haga indirectamente). Obviamente, estos retratos son caricaturizados, ya que cada individuo es el resultado de una combinación de inteligencia emocional y coeficiente intelectual en proporciones variables, pero brindan una visión muy esclarecedora de los tipos de habilidades específicas que ambas dimensiones pueden aportar. Una colección de cualidades que conforma n a una persona.

Daniel Goleman también recoge el pensamiento de numerosos científicos del comportamiento humano que cuestionan el valor de la inteligencia racional como predictor de éxito en las tareas concretas de la vida, en los diversos ámbitos de la familia, los negocios, la toma de decisiones o el desempeño profesional. Citando numerosos estudios Goleman concluye que el Coeficiente Intelectual no es un buen predictor del desempeño exitoso. La inteligencia pura no garantiza un buen manejo de las vicisitudes que se presentan y que es necesario enfrentar para tener éxito en la vida.

Según Goleman la inteligencia emocional puede dividirse en dos áreas:

- **Inteligencia intrapersonal:** Capacidad de formar un modelo realista y preciso de uno mismo, teniendo acceso a los propios sentimientos y a usarlos como guías en la conducta.
- **Inteligencia interpersonal:** Capacidad de comprender a los demás; qué los motiva, cómo operan, cómo relacionarse adecuadamente. Capacidad de reconocer y reaccionar ante el humor, el temperamento y las emociones de los otros.

Es por esto que el proyecto de investigación se lleva a cabo apoyado en la teoría principal de la inteligencia emocional cita por David Goleman en su libro, lo que permite identificar todos y cada uno de los factores que influyen en un adecuado desarrollo emocional que den como resultado mejores procesos formativos y de aprendizaje en los espacios educativos, que forman niños felices, capaces, y comprensivos del mundo que los rodea.

## **Categorías**

### **Estrategias lúdico-pedagógicas**

El ambiente de aprendizaje en el hogar infantil cuenta con espacios destinados para ofrecer una estimulación integral y estrategias que fomentan el conocimiento de los niños,

dependiendo del contexto, el entorno social y económico las actividades se desarrollan de manera grupal y singular teniendo como referencia cada aspecto particular. Los niños son integrados en los diferentes espacios de estimulación con los que cuenta el jardín y dentro de las planeaciones se determinan las estrategias lúdico-pedagógicas de acuerdo a lo establecido en el proyecto pedagógico del hogar infantil, lo que permite que los niños reciban la estimulación y educación acorde a su edad y ciclo de vida. 31

El rol docente, por lo tanto, está permeado por el contexto sociocultural, económico, político y ecológico inmediato en el que se enmarque, por la percepción del ser en su relación primigenia con ese contexto y con su propio yo, con la delimitación clara de un camino por seguir y por una deferencia marcada por el otro; lo que dará como resultado un rol docente consciente, crítico y coherente del proceso enseñanza-aprendizaje. Cuervo Arias, C. B. (2019, p. 20)

El docente permite que los niños participen activamente, compartan experiencias, sean reconocidos en un espacio diseñado para ellos, donde tienen voz y son escuchados y reconocidos como sujetos de derecho. El origen de la educación se da en la evolución del hombre, que permite mejorar su calidad de vida, se puede ver desde cuando el hombre trasciende del nomadismo al sedentarismo y esas mismas experiencias o saberes se comienzan a transmitir entre los integrantes de estas mismas familias, comunidades y las primeras ideas pedagógicas. La educación comienza a aparecer por la comunicación que se establece a través del intercambio de mercancías entre diferentes grupos de diversos lugares (Lanfrancesco, 2003).

Por otro lado, la división de clases sociales también apareció de una forma naciente y primitiva que significaría siglos después de la educación. De acuerdo con lo anterior, las estrategias que sustentan esta investigación han sido discutidas durante mucho tiempo en la

práctica pedagógica; Así se puede demostrar la existencia de quienes facilitan el aprendizaje 32 de contenidos aplicables a los niños y niñas, las cuales posibilitan el desarrollo de sus talentos y habilidades en todas sus dimensiones, bajo la guía del docente, para hacer más significativo el aprendizaje, teniendo siempre en cuenta que para algunas estrategias, las metodologías deben aplicarse de tal manera que su funcionamiento sea independiente, autónomo y haga del estudiante un participante activo de su propio aprendizaje. aprendizaje (Moya, 2009).

Además de incidir en la interiorización de contenidos, la variedad de estrategias pedagógicas cumple otra tarea, que es el desarrollo de habilidades motrices, cognitivas, comunicativas y estéticas que posibilitan el desarrollo integral del estudiante. Un docente que facilita y fomenta el desarrollo de competencias es aquel que proporciona las herramientas necesarias para comprender el mundo que le rodea (Lanfrancesco, 2003).

### **Desarrollo emocional:**

El núcleo del saber pedagógico y de la formación docente debe estar íntimamente relacionado con la epistemología, porque en última instancia el objetivo es hacer al individuo un sujeto consciente, activo y coherente en el contexto que le ha sido asignado. Cuervo Arias, C. B. (2019). Por ello, los docentes del hogar infantil están totalmente capacitados para participar, conducir, vigilar, guiar y enseñar a los niños que allí se encuentran, se orientan las emociones, la educación basada en el respeto, el amor, la empatía por los demás. , comprensión Los docentes son conscientes de la importancia de un sano desarrollo emocional, por eso acompañan a los niños a excluir y canalizar emociones, a estar con ellos mientras las viven, a estar con ellos mientras exploran y descubren nuevas emociones. Hay espacios dedicados a hablar y enseñar a



todos sobre la importancia de expresar tus emociones, cuándo suceden, cuándo pueden suceder y cómo ayudar a otros a entenderlas.

33

- **La represión de las emociones**

La persona no solo tiene miedo de compartir sus sentimientos con compañeros y familiares bajo la amenaza de desaprobación, burla, desconfianza o castigo, sino que también es incapaz de reconocerlos, reconocerlos (llamarlos por su nombre), organizarlos, controlarlos y gestionarlos. Un contexto específico (aula, hogar, hospital o museo) puede influir en el momento en que la oportunidad de expresar emociones se ve limitada, prohibida o incluso prohibida; más cuando se conecta con emociones como la ira, la depresión, la ira, el dolor, la ira o el odio (CARDENAS, 2013).

Por tanto, la importancia de llevar a cabo un adecuado proceso de educación emocional, reconociendo y comprendiendo las emociones y comprendiendo por qué y para qué se sienten, permite que los niños lleguen a la adolescencia o a la edad adulta para que no sientan la necesidad de reprimir o silenciar sus emociones. no quiere molestar a los demás, pero entiende el proceso de exclusión y encauzamiento aprendido en los primeros años de vida. Esto es exactamente lo que busca el proyecto de investigación “Jugando aprendo sobre mis emociones”, que dota a los niños de sentido y visibilidad de los sentimientos que llevan de emocionales a adultos plenamente funcionales y los expresan y manifiestan de forma controlada y consciente.

### **Fortalecimiento de procesos de aprendizaje**

En una sociedad que se esfuerza por formar personas, es necesaria una visión holística de la educación porque funciona como el factor en el que se forman las sociedades modernas.

Cuervo Arias, C. B. (2019, pág. 19). Por ello, se tienen en cuenta los procesos de aprendizaje 34 individuales de cada niño a la hora de dirigir las diferentes materias de clase en las aulas. Sus sentimientos se fortalecen ante los nuevos temas y lo desconocido. El ambiente familiar es monitoreado para identificar factores que pueden afectar los resultados educativos de un niño. A los niños se les da confianza y seguridad para mostrar sus talentos y mejorar sus conocimientos cada día. El niño está constantemente motivado para aprender cosas nuevas, para crear experiencias que den sentido a su ciclo de vida y promuevan su desarrollo integral. Por lo tanto, el aprendizaje solo es posible en un entorno social, donde se construyen estructuras de conocimiento, llamadas 'habilidades', que se vuelven cada vez más complicadas a medida que se procesa más y más información. Así, el proceso de aprendizaje de la teoría sociocultural incluyó cuatro puntos importantes (Bruner, 1960; Salomón, 2001; Vygotsky, 2005)

- El desarrollo cognitivo, el cual varía de una persona a otra, así como de una cultura a otra.
- La interacción social, la cual posibilita el crecimiento cognitivo de un individuo gracias al aprendizaje guiado dentro de la Zonas de Desarrollo Próximo, lo que permite a los aprendices la construcción del conocimiento.
- La socialización, donde se da la construcción de procesos psicológicos individuales como el habla social, lo que permite la comunicación
- El papel de los adultos, quienes transmiten “herramientas” cognitivas en función de facilitar la adaptación dentro de la cultura que los aprendices deben internalizar (RETANA, 2011)

## **2.2 Marco normativo**

En esta investigación se tiene en cuenta los diferentes contextos a los que están expuestos los niños y las niñas, ya que la niñez abarca toda relación en aspectos políticos, sociales, culturales y religiosos, así como el cumplimiento de sus derechos y deberes.

Según Unicef los niños y niñas de países pobres o en desarrollo están expuestos a múltiples peligros. En los países en desarrollo, no se podrán satisfacer necesidades básicas como la alimentación y la vivienda ni que se dispondrá de servicios sociales como los de salud, abastecimiento de agua, saneamiento y educación. La secuencia de las circunstancias que afectan a una gran proporción de la población es más o menos la siguiente:

“Pobreza, malnutrición durante el embarazo, malnutrición infantil, trastornos psicomotores, retraso en el desarrollo físico y mental, bajo nivel de actividad y baja productividad económica en la vida adulta.” (UNICEF, E. 1984, p 5)

La supervivencia del niño y su desarrollo físico y psicológico dependen totalmente del cuidado de otros. Sobre todo, en los primeros años de vida, lo más probable es que el cuidado del niño esté a cargo de los padres o la familia extensa, que comprende los miembros de un grupo familiar en que la responsabilidad de criar el niño es compartida por personas distintas de los padres. (UNICEF, E. 1984, p 16). En la actualidad muchos de los hermanos mayores realizan el papel de cuidadores de sus hermanos menores dándoles así una responsabilidad de crianza que muchas veces no les corresponde, o quedan a cargo de vecinos o personas conocidas mientras sus padres laboran.

Unicef enmarca políticas orientadas a las familias las cuales favorecen a los padres, madres y cuidadores, de manera que puedan equilibrar su vida laboral y familiar. Para lograr su

objetivo, por lo general, estas políticas buscan proporcionar tres tipos de recursos que son esenciales para padres, madres y cuidadores de niñas de niñas y niños de primera infancia tiempo, finanzas y servicios. Una de esas políticas orientadas a las familias, es de reducir el estrés derivado de las condiciones de vida y el ambiente laboral que afecta la crianza, también pueden fomentar negocios más productivos, familias más felices y niñas y niños más saludables.

Cuidado para el Desarrollo Infantil (CDI) es un modelo de intervención, elaborado por OMS Global, OPS/OMS y UNICEF, que busca fortalecer las capacidades de cuidadores y familias para promover el desarrollo integral de las niñas y los niños pequeños a través de recomendaciones basadas en la mejor evidencia disponible sobre el desarrollo infantil. Los y las profesionales que se forman en CDI, aprenden a acompañar a las familias brindando actividades de juego y de comunicación, que, además de estimular el aprendizaje en los niños y niñas, promueven el cuidado cariñoso y sensible.

Es de conocimiento para todas las personas que en Colombia existe un problema grave de narcotráfico, guerra, atentados y que todos estos temas que afectan a toda la población la cual involucra a nuestra niñez y se ha descuidado un poco el tema fundamental del futuro, bienestar y calidad de vida de los menores. En la actualidad los diferentes cambios tecnológicos, sociales y culturales obligan de cierta forma a que se fundamente el tema concreto con respecto a los niños y niñas, así como sus cuidados, atención, estructura y organización, donde ya no solo predomina el cuidado de la madre, sino que el tema fundamental de un menor es responsabilidad también del estado. (Avella Villamil, 2015, p 10).

El velar por el bienestar emocional y educativo de los niños y las niñas ya no se trata de una responsabilidad exclusiva de la madre, pues ahora se reconoce el papel del padre y se acepta la participación de otros agentes socializadores, miembros del grupo familiar abuela, tíos,

hermanos mayores, así como de otras personas encargadas del cuidado personal de los niños y 37 las niñas, debido al tipo de núcleo familiar tan diverso que se cuenta en la actualidad.

Colombia por la Primera Infancia y su proyecto de cero a siempre cómo política pública es el resultado de un proceso de movilización social generado a partir de la necesidad de retomar un nuevo significado a la temática de oportunidades efectivas de desarrollo de la primera infancia en Colombia. La Política se enmarca en el Plan Nacional de Desarrollo y se refuerza por los compromisos adquiridos en la Convención Internacional sobre los Derechos de los Niños aprobada por el Congreso de la República de Colombia, mediante la Ley 12 del 22 de enero de 1991 "Por medio de la cual se aprueba la Convención sobre los Derechos Del Niño adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1989". La cual determina a la familia como grupo fundamental de la sociedad, y medio natural para el crecimiento y bienestar de todos sus miembros, en especial de los niños y las niñas, ya que ellos deben contar con la protección y asistencia necesarias para que puedan asumir plenamente sus responsabilidades en la comunidad, al igual que deben crecer. en un contexto de felicidad, amor y comprensión para un desarrollo pleno y armonioso de su personalidad.

Teniendo en cuenta que, tal como se establece en la Declaración de los Derechos del Niño, ellos, por su falta de madurez física y mental, requieren protección y cuidados especiales, incluida la debida protección legal, tanto antes como después del nacimiento. En esta ley, se introduce un cambio en la concepción social de la infancia: los niños deben ser reconocidos como sujetos sociales y como ciudadanos con derechos en contextos democráticos. (Avella Villamil, 2015, p 9).

La creación del ICBF se realiza mediante la Ley 75 de 1968, con el objetivo de “proveer la protección del niño y procurar la estabilidad y bienestar familiar”, dando vida en forma más

generalizada y centrada en la protección, vinculada al trabajo social y la nutrición y alejada, 38 por mucho tiempo, de directrices educativas y pedagógicas propias de la educación preescolar existente en ese momento, marcando la institucionalización de la asistencia y protección a las madres, los niños y las niñas proceso que se continúa con la creación, mediante la ley 27 de 1974, con la cual se crean los Centros de Atención Integral al Preescolar (CAIP), orientados a la atención de los hijos o hijas de trabajadores del sector público y privado los cuales posibilitaron el diseño y puesta en marcha de varios programas.

Mediante el decreto No 1576 de 1971, se crearon 22 jardines de infancia en el país adicionales, ampliando así el alcance de la educación en las ciudades grandes y medianas. Estas instituciones deben cumplir tres funciones básicas, a saber:

“a) Brindar atención adecuada a los niños. b) Proyectar la acción educativa de las escuelas a la comunidad a través del trabajo de educación en el hogar. c) Servir de guía práctica para el sector privado en el campo de la educación preescolar”

Posteriormente se abrieron más jardines departamentales y municipales (Ministerio de Educación Nacional, 1996).

En 1979 se expide el Decreto No. 088 por el que se reorganiza el sistema educativo colombiano y se reorganiza el Ministerio de Educación Nacional. En el artículo 4 se considera a la educación preescolar como el primer nivel educativo, dando vida jurídica al sistema. El artículo 6 establece: La educación preescolar se refiere a los niños y niñas menores de seis años (6). Su objetivo específico es actuar en coordinación con los padres y la comunidad para promover y estimular el desarrollo físico, emocional y espiritual de los estudiantes, su integración social, su sensibilidad y preparación para las actividades escolares.

El ICBF alrededor del año 1979 cambia el nombre de los CAIP a Hogares infantiles, 39 donde la participación de la familia y la comunidad es una prioridad. Según el estado colombiano la formulación de estas Política y leyes para infantes es la base fundamental para el bienestar, calidad de vida y respeto de los derechos fundamentales, sociales y políticos que los niños y las niñas pertenecientes a nuestro estado social merecen, el buen trato y la garantía de un futuro mejor entorno a la salud, educación, un hogar digno y un estado emocional óptimo; son las principales proyecciones que resalta el vínculo de defensa y protección de los menores.

En esta investigación también se centra en el lineamiento pedagógico y curricular para la educación inicial en el distrito, el cual es un documento escrito por los concedores de los procesos de primera infancia en donde se proponen cuatro actividades rectoras que lo sustentan: el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, involucrados en la dimensión personal social, corporal, comunicativa, artística y cognitiva. (Lineamiento pedagógico y curricular para la educación inicial, p 74)

Los lineamientos para la educación inicial, reiteran en sus líneas la necesidad de expresar, emocionar, sentir, jugar, explorar a través de diferentes formas de lenguaje, es en estas etapas de la vida donde se afirma la necesidad de su uso en contextos diversos “ Los niños están aprendiendo cotidianamente a organizar y significar sus experiencias, sensaciones, percepciones, emociones y pensamientos a través de experiencias vinculares y sociales que funcionan como escenario fundante donde comienza a escribirse su historia como sujeto social y también como sujeto de conocimiento” (p 63)

El desarrollo infantil es un proceso en el que convergen diversos aspectos que le permiten al niño y a la niña configurar ideas, sentimientos, comprensiones y teorías sobre las relaciones sociales, el mundo físico y viviente, que atañen a su sentir, hacer, crear, recrear y construir, que

difícilmente pueden separarse en sus acciones cotidianas. Es decir que los niños y las niñas 40  
construyen conocimiento y aprenden en los contextos naturales y a partir de su experiencia, de  
manera holística o integral. En sus acciones, sentires, pensamientos y formas de estar en el  
mundo no realizan segmentaciones entre su cuerpo, su movimiento, su mente, su lenguaje, sus  
emociones, su conocimiento previo, su identidad y su autonomía para realizar separaciones en  
dimensiones del desarrollo o en disciplinas en las que muchas veces los adultos hemos  
enmarcado el conocimiento. (p 32)

En 1988 el Ministerio de Educación Nacional reorganizó la División de Educación  
Preescolar, creando el Grupo de Educación Inicial, orientado a desarrollar estrategias y  
programas que brinden mejores condiciones para el desarrollo integral de los niños y las niñas.  
Entre ellos se encuentran programas no convencionales como:  
Programa de Educación Familiar para el Desarrollo Infantil para las zonas rurales del país. Su  
propósito es brindar educación familiar para el desarrollo intelectual y emocional de los  
estudiantes. a través de este proyecto, el Ministerio de Educación Nacional, con el apoyo de  
maestras y maestros de preescolar, ha capacitado a las madres comunitarias en la docencia con el  
objetivo de potenciar el cuidado integral de los infantes.

Las niñas y los niños necesitan sentirse seguros y cuidados, a partir de todas las acciones  
sensibles que realizan los adultos frente a sus demandas, deseos y sentimientos, que les permita  
generar confianza en sí mismos y en lo que les rodea. Es de esta manera que los niños y niñas  
junto a su familia van construyendo un lugar donde se les fortalece su seguridad afectiva, lo que  
está soportado en la confianza que se tienen mutuamente los padres y sus hijos, ya que estas dos  
partes involucradas crean una estructura predecible de acción recíproca en la que se comunican y  
comparten la realidad.



Cuando la niña y el niño logran experimentar la sensación de bienestar, confianza y seguridad en los brazos afectivos de los adultos, cuentan con una base segura emocional que los impulsa a conocer otras cosas del mundo que están más allá de su madre, su padre, su maestro o su maestra porque se sienten seguros de sí mismos. Estas experiencias constituyen la base segura emocional para que las niñas y los niños se arriesguen a explorar el mundo de manera independiente y se descubran como personas capaces de transformarlo, dando a conocer lo que piensan y sienten. A partir de allí, las niñas y los niños empiezan a construir su autonomía, ya que acudirán a solicitar apoyo de los adultos significativos que los acompañan cuando sea necesario, como un impulso para lograr lo que quieren hacer de manera independiente o junto a sus pares. (p 34).

### **Capítulo 3**

#### **Marco metodológico**

La investigación es un proceso riguroso, cuidadoso y sistematizado en el que se busca resolver problemas. Esta debe ser organizada y garantizar la producción de nuevos juicios lógicos o de alternativas de solución viables encaminada a profundizar y producir conocimiento. La investigación científica surge como una necesidad del ser humano al pretender darle respuesta a problemas de la vida diaria. Para hacer investigación entonces es necesario definir un método que permita dirigir los procesos de una manera adecuada y eficiente para lograr los resultados que permitan interpretar los fenómenos que se están investigando y preocupan a la comunidad o a la parte investigada. Es así como surgen entonces los enfoques en investigación que orienten y lograr resolver las preguntas problemas de la investigación dando un resultado satisfactorio. Investigar requiere conocer, analizar y definir los enfoques, los modelos y los diseños de investigación que podemos utilizar.

### **3.1 Enfoque**

Al plantearse en esta investigación un enfoque cualitativo, se hace referencia en aquel que se encamina en todas las experiencias de los participantes en este proceso de investigación, dicho esto el diseño más viable es el diseño investigación acción y se pretende recolectar datos por medio observación, de entrevistas, documentos y materiales ya existentes dentro de este proceso investigativo.

Para Hernández, Fernández y Baptista (2010), en enfoque cualitativo es un proceso que requiere de la recolección de datos sin medición numérica. Estos avances se fundamentan en la observación y evaluación de los fenómenos estudiados difundiendo conclusiones de lo encontrado en la realidad indagada. El investigador que usa este enfoque está en competencias de comprobar las conclusiones a las que llega y está en condiciones de proponer nuevos estudios. La investigación cualitativa permite desarrollar encuestas, entrevistas, descripciones, y puntos de vista de los investigadores. El enfoque cualitativo, por lo común, se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación. (p14)

### **3.2 Tipo de estudio**

La finalidad de la investigación-acción es comprender y resolver problemáticas específicas de una colectividad vinculadas a un ambiente (grupo, programa, organización o comunidad. (Savin-Baden y Major, 2013 p.29). El diseño investigación acción práctico hace referencia a la indagación individual o grupo donde se evidencia el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas de 3- 5 años, por el cual se pretende realizar un plan de acción que de soluciones y grandes cambios a la pregunta problema

¿Cómo a través de estrategias lúdico-pedagógicas se pueden evidenciar los factores familiares que influyen en el desarrollo emocional de los niños y niñas para el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje? 43

A partir del análisis del estudio del desarrollo de la inteligencia emocional como factor en el aprendizaje, surge la gran necesidad de construir estrategias lúdico- pedagógicas que involucren no solo a las niñas y niños, si no también familias y docentes en proponer y desarrollar espacios que fortalezcan los aprendizajes a través del desarrollo de las emociones para si finalmente tener un plan de acción, incorporándolo en el aula de clases donde se pueda evaluar las estrategias planteadas. La investigación acción Incluso se ha utilizado para estudiar la inteligencia emocional de los niños pequeños (de tres a cinco años) y cómo incrementarla, a la par con sus habilidades sociales citado por (Kolb y Weede, 2001).

### **3.3 Alcance**

El presente estudio hace referencia a el tipo de alcance descriptivo (Hernández, Fernández y Baptista, 2006). El cual va más allá de la descripción de conceptos o fenómenos del establecimiento de relaciones entre conceptos; están dirigidos a responder por qué las causas de los eventos y fenómenos físicos y sociales. Su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiestan. (p 92). Con relación a lo anterior se puede coincidir que la investigación descriptiva se permite indagar, explorar, describir y evidenciar el desarrollo emocional dentro de los procesos de aprendizaje de los niños y niñas de 3 a 5 años, los cuales juegan un papel importante dentro de su desarrollo integral, con el fin de interpretar y analizar con las estrategias lúdico-pedagógicas a implementar y como aportan al desarrollo emocional de los estudiantes ya que son parte fundamental en cada uno de sus procesos formativos.

A tal efecto, Danhke citado por Hernández, Fernández & Bautista (2003) afirma que 44  
“Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (p. 117). El alcance de esta investigación tiene un enfoque cualitativo de tipo descriptivo que busca primero caracterizar algunos factores familiares que influyen en el desarrollo emocional de los niños y niñas y en cada una de las etapas de enseñanza y aprendizaje, para lograr visualizar el comportamiento de las emociones básicas, a través de la observación y las entrevistas realizadas de forma objetiva, las cuales permiten analizar y recolectar información relevante para la investigación, de igual forma las intervenciones pedagógicas que permitieron desarrollar capacidades emocionales en los niños y niñas de 3 a 5 años en el jardín infantil amiguitos con el objetivo de mejorar y fortalecer los procesos formativos.

### **3.4 Población**

Para el presente trabajo, la población que se va a observar es niños y niñas de 3 a 5 años, docentes de primera infancia y padres y/cuidadores de los estudiantes, el grupo etario de la investigación es de nivel en educación inicial, donde los participantes cuentan con las características que se desean estudiar, la población incluye la recolección de datos de subgrupos, con grupo aproximado de 5 a 10 niños y niñas de los grados de prejardín y jardín, este número se conoce como tamaño de muestra, los cuales son niños de un estrato socioeconómico medio viven con sus padres y algunos son hijos únicos, comparten su territorio con una población bastante diversa, y la mayoría se les facilita expresar por medio del habla sus sentires o disgustos.

Respecto a los criterios de selección de estudio de la población, donde se reflejan sus estados emocionales, sociales, comportamentales, lingüístico, sus destrezas y habilidades en cada

una de sus etapas del desarrollo, progreso de los roles e identidad de género, implementación 45 de juegos imaginarios, creatividad, logran distinguir la fantasía de la realidad, mayor seguimiento de instrucciones, cabe resaltar que son niños y niñas donde se reflejan sus etapas de desarrollo como:

### **Desarrollo afectivo social**

- ✓ Desarrollo del lenguaje
- ✓ Desarrollo sensorial y motor
- ✓ Desarrollo cognitivo (pensamiento y razonamiento)
- ✓ Desarrollo físico

### **Criterios de inclusión**

- ✓ Docentes de primera infancia
- ✓ Estudiantes de 3 a 5 años de niveles prejardín y jardín
- ✓ Personas de ambos sexos
- ✓ Alumnos con dificultad en:
  - Relaciones interpersonales
  - Concentración y atención
  - Seguimiento de instrucciones
  - Poco afectivos

### **Criterios de exclusión**

- Niños y niñas menores de 6 años
- Docentes que estén en acompañamiento de los procesos de aprendizaje de los niños y niñas









objetos observados, y la necesidad de validación de los datos obtenidos mediante otras técnicas complementarias.

### 3.6.1 Entrevista

De la misma manera se implementará la entrevista la cual es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recolectar datos. Esta se define como una conversación en donde se propone un objetivo específico y puede ser estructurada o no estructurada, al igual que se puede aplicar de forma individual o grupal. La entrevista permite que se obtengan datos amplios y ricos acerca de las percepciones, actitudes, creencias y experiencias de los participantes, lo que resulta muy útil a la hora de comprender en profundidad un fenómeno o problema de investigación. El entrevistador formula preguntas o plantea temas para discutir, a lo que el entrevistado responde. Dependiendo del tipo de entrevista (estructurada o no estructurada), el enfoque y los temas pueden variar. En una entrevista no estructurada, el entrevistador tiene más libertad para explorar temas y seguir pistas interesantes que surjan en la conversación. En una entrevista estructurada, las preguntas se formulan previamente y la entrevista se enfoca en temas específicos.

Para realizar una entrevista, es importante que el entrevistador tenga habilidades comunicativas y de escucha activa para poder mantener una conversación natural y obtener información detallada. También es esencial que las preguntas sean claras y específicas y que se tenga un enfoque claro y una lista de temas a tratar.

### 3.6.2 Talleres definidos

Se hablará acerca de los estados emociones a través de talleres grupales donde se relata el sentir durante las actividades o momentos específicos de cada clase, con el objetivo de que las voces de los estudiantes sean escuchadas y tenidas en cuenta. Igualmente compartiendo

experiencias en las actividades individuales donde cada niño hará un dibujo de como se ha sentido durante esa semana en casa y contará en clase el motivo de ese sentimiento o emoción y explicará porque se siente de esa manera, los demás compañeros podrán aportar comentarios o experiencias propias de cómo lo viven. 50

### 3.6.3 Observación participante:

Se refiere a la introducción de la investigación en el escenario de estudio, funcionando éste como instrumento de recogida de datos, la recogida de notas durante este proceso de introducción en el campo, sobre las conversaciones mantenidas con las personas directamente relacionadas, o con aquellas que han servido de puente para esta introducción (directores, administradores, profesores, familias), los cuales ayudaran a entender situaciones producidas a lo largo de la observación. El papel del observador será activo en una participación moderada, que hace referencia en participar en algunas actividades pero no es todas con el grupo a estudiar, teniendo en cuenta la edad de los niños y niñas se utiliza dicha técnica que permite en primera estancia la observación de la población , dejando registros de lo evidenciado para poder hacer análisis a lo ocurrido, donde se interactúa directamente e indirectamente con el grupo de niños y niñas en el desarrollo de sus actividades cotidianas, que permiten visualizar el momento en que ellos expresan su emociones y sentimientos a través de bailes , el arte, juegos en parque, club de lecturas etc.

## **3.7 Técnicas para el análisis de la información**

### 3.7.1 Triangulación datos:

Al hecho de utilizar diferentes fuentes y métodos de recolección se le denomina triangulación de datos. En el tipo de investigación cualitativa van de la mano la recolección y el

análisis ya que ocurren de manera paralela, se adapta de acuerdo al planteamiento de problema, donde se puede evidenciar las observaciones del investigador y los hechos de los participantes que parte de la expresión de sus emociones, sentimientos verbales y no verbales , como respuesta a la observación directa participativa con el diario de campo y las entrevistas dando interpretación al proceso de análisis de dicha metodología. La recolección de datos se va revisando de manera gradual para ver si los resultados obtenidos están dando respuesta de acuerdo al planteamiento del problema, siempre debe encontrarse bien organizado la base de datos que se está utilizando para el análisis. 51

### 3.7.2 Guía de observación

Para para el análisis de los datos recolectados se utilizará el proceso de codificación manual, el cual según Fernández (2018) permitirá fragmentar los datos obtenidos en categorías, separando temas o conceptos relacionados al tema del presente trabajo de titulación. Esta fragmentación por categorías surge a partir del análisis de las respuestas otorgadas por parte del profesorado, padres de familia y/o cuidadores entrevistados, lo cual permite que el análisis de datos obtenidos sea más idóneo y más fácil de procesar. (p.15)

Dentro de la Guía de observación que se implementara se encuentran las siguientes categorías:

- ❖ Estrategias lúdico -pedagógicas
- ❖ Desarrollo emocional
- ❖ Fortalecimiento de los procesos de aprendizaje.

### 3.7.3 Diario de campo

Sé implementará un diario de campo, el cual permite hacer descripción durante la ejecución y reflexión de la observación participativa, observa lo que ocurre en el ambiente (desde lo más

ordinario hasta cualquier suceso inusual o importante), aspectos explícitos e implícitos, sin imponer puntos de vista y tratando, en la medida de lo posible, de evitar el desconcierto o la interrupción de actividades de las personas. 52

#### 3.7.4 Entrevista semiestructurada

La entrevista cualitativa es más íntima, flexible y abierta que la cuantitativa citada por (Savin-Baden y Major, 2013 y King y Horrocks, 2010 Se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados). El planteamiento de la entrevista semiestructurada permite conocer los diversos factores familiares que influyen en el desarrollo emocional de los niños de 3 a 5 años y como esto afecta su aprendizaje, mediante la recolección de información de los niños, padres o cuidadores y docentes. Recopilar los aportes entregados por cada participante permite tener una perspectiva amplia y completa de los diversos contextos que influyen en el desarrollo emocional de los niños y su aprendizaje, ya que se tendrá en cuenta su espacio educativo, su espacio familiar y la interacción docente-alumno en el aula de clases.

La recolección de información mediante la entrevista semiestructurada realiza un acercamiento a las posibles causas que generan el problema planteado dentro de este proyecto de investigación y conocer el desarrollo de vida y experiencias de todos los participantes permitirá ir encontrando respuestas que surgieron al momento de generar la propuesta investigativa. Por ende se permite crear una entrevista semiestructurada dirigida a niños y niñas de 3 a 5 años que se realizara de manera lúdica a través de un ruleta mágica llamada “las emociones” con dibujos, también los padres de familia y docentes participaran de una entrevista para conocer un poco más acerca de aquellas emociones que viven a diario sus hijos e hijas dentro y fuera de las aulas ,

por lo que esta entrevista permite un acercamiento y el identificar un poco más los factores familiares que influyen en el desarrollo emocional de los niños y las niñas de 3 a 5 años para su aprendizaje. 53

Para el análisis de la información se implementará la Guía de la entrevista, la cual se aplicará dentro del escenario de práctica, a los niños, niñas, padres de familia y docentes, con preguntas abiertas dando así la posibilidad de permitir a los entrevistados expresar sus sentires en ese momento. Cada guía es diferente debido a que para los niños y niñas debe ser de una manera lúdica y que sea más un método de observación, al igual que la guía de entrevistas a los padres es con preguntas con términos más sencillos, que sean más comprensibles y fáciles de entender para ellos. La guía de entrevistas a los docentes es de cierta manera el expresarse a lo largo de su trayectoria como docentes, sus conocimientos y experiencias vividas dentro de la institución.

### **3.8 Consideraciones Éticas**

La investigación respeta los criterios de confidencialidad y uso de información, imágenes, audios y/o vídeos, además de la participación en el proyecto el cual busca transformar una problemática social. Todo esto de acuerdo con lo señalado en los artículos 15 y 16 de la resolución 08430 de 1993 del ministerio de salud. de acuerdo con lo leído anteriormente, está de acuerdo con la ley 1581 de 2012 sobre el tratamiento de datos personales en el ámbito investigativo. Una vez leído el consentimiento se registrará la respectiva firma en acuerdo con la participación del proyecto realizado en la Corporación Universitaria Iberoamericana.

#### **3.8.1 Carta de solicitud de autorización**

Bogotá, Colombia

Asunto: solicitud



Señor

Rector

La Ciudad

Por medio de la presente, quiero solicitar su autorización para realizar un estudio de investigación cuyo título es: \_\_\_\_\_ la cual se llevaría a cabo en el Colegio \_\_\_\_\_, localidad de \_\_\_\_\_, Bogotá – Colombia, durante el ciclo escolar del segundo semestre del año \_\_\_\_ y el primero del \_\_\_\_.

Me presento ante Usted como \_\_\_\_\_ estudiante del programa de \_\_\_\_\_, de la Corporación Universitaria Iberoamericana. Este estudio está siendo realizado como parte fundamental del proceso de Práctica Investigativa dentro del cual se estudia una situación que requiere algún tipo de intervención que favorezca los procesos formativos y la comunidad educativa en general.

Dicho Proyecto involucrará recabar datos sobre el tema, a través de la aplicación de instrumentos de investigación, como técnicas seleccionadas para la obtención de los mismos, teniendo en cuenta los beneficios que el Proyecto de manera innovadora pueda aportar a la institución en sus procesos de enseñanza aprendizaje.

Toda información proporcionada por cada sujeto de investigación será completamente confidencial. En el ambiente institucional, Usted será destinatario de los resultados de la evaluación. Es conveniente señalar también que bajo ningún motivo personas ajenas a este trabajo tendrán acceso a la información y ésta no podrá ser reproducida o transmitida bajo ningún sistema o método mecánico o electrónico sin consentimiento por escrito del autor. Aunque es evidente, subrayo, que mi asesora y su equipo docente, serán otras de las personas que tendrán acceso a la información obtenida, para fines de asesoría, evaluación y aprobación de mi desempeño.

Si Usted tiene alguna pregunta con lo anteriormente expuesto, estoy a sus órdenes en el correo electrónico

\_\_\_\_\_

Le agradezco de antemano la atención prestada a la presente y sin más por el momento, quedo de Usted,

Atentamente

\_\_\_\_\_

Nombre de investigadores y código ID



### 3.8.2 Carta de confidencialidad

**Título del proyecto:**

**Objetivo del estudio:**

**Procedimiento:** Obtener información a través de entrevistas y observaciones a docentes de Preescolar con una experiencia de 10 años como docentes y mínimo 3 años laborando en la institución seleccionada para la investigación.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente de 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que el investigador pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado. La participación en este estudio es voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas a la entrevista serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se destruirán. Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas durante la entrevista le parece incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, \_\_\_\_\_.

He sido informado de todo lo pertinente.

---

Nombre del Participante   Firma del Participante   Fecha (en letras de imprenta)

**Investigador (es):**

Nombre de investigadores y código ID

*Figura 1*

*Formato de consentimiento informado para tomar fotos a menores de edad*

*Nota: Adaptado de formato de consentimiento informado para tomar fotos a menores de edad [fotografía], por Hogar Infantil amiguitos, 2023*

*Figura 2*

*Carta de confidencialidad entrevistas*

*Figura 3*

*Formatos de entrevistas a padres, docentes y estudiantes*

### **3.9 Evaluación**

#### **3.9.1 Evaluación del proceso**

Al ir realizando la investigación de este proyecto se ha podido evidenciar mucho más a fondo el papel de la familia dentro del contexto de los niños y niñas. Se logra comprender que las familias son fundamentales para que los niños y niñas reciban una educación afectuosa y desarrollen habilidades que necesitan para ser parte de la sociedad. La familia está relacionada con el hecho de suplir las necesidades básicas de los infantes, pero no se logra determinar la



incidencia que tienen los padres o cuidadores en la parte afectiva, emocional y social de los niños y las niñas. El desarrollo de este afecto no se basa en la genética, sino en relaciones significativas y por eso es importante decir que un adulto responsable con quién hay vínculos afectivos es un muy buen referente para el niño o la niña. 57

Es importante reconocer el papel fundamental de la familia como primer garante de derechos y estar convencidos de que para lograr el desarrollo integral de un niño o niña es fundamental que crezcan en un ambiente y entorno protector familiar, donde el afecto, el respeto, el cuidado, el amor y la protección les permitirá desarrollarse plenamente hasta lograr una vida independiente y autónoma.

### 3.9.2 Evaluación de Resultados:

En el transcurso que se ha podido llevar la investigación se ha evidenciado la necesidad de llevar al aula y a los contextos familiares una estrategia innovadora la cual permita a docentes y padres de familia trabajar el tema de las emociones de una manera lúdica donde los niños sean el autor principal de cada una de ellas, por eso al pensar en cómo o de qué manera se puede lograr llevar al aula y a la comunidad educativa estas estrategias fue algo que en muchas ocasiones causo desconcierto e incertidumbre, pero poco a poco se fue creando, logrando así crear una estrategia innovadora la cual permite que todos los contextos de los niños y las niñas se hagan partícipes de las mismas, donde los padres, docentes, cuidadores, niños y niñas sean escuchados, comprendidos, motivados y brindando una solución a sus diferentes necesidades educativas y emocionales.

### 3.9.3 Evaluación de planeaciones: implementación de las estrategias.

Las planeaciones y diarios de campo que se desarrollaron en el sitio de práctica con los 58 estudiantes de 3 a 5 años, en donde se fortaleció el desarrollo emocional y el proceso de aprendizaje mediante la implementación de estrategias lúdico pedagógicas, como lo son el micrófono de la emociones, la cámara de las emociones, el arco iris de las emociones, y algunas otras donde se observa la importancia de implementar estrategias que orienten incluso que acompañen los procesos de aprendizaje a través de juegos significativos, permitiendo que las voces de los niños y las niñas sean escuchadas, además que sus sentires sean tenidos en cuenta dentro de su entorno educativo y familiar fomentando una educación con respecto, empatía, amor, mientras que al momento de explorar, aprender, y construir logran manifestar sus emociones con mayor facilidad.

Estos aprendizajes significativos se han creado con ayuda un agente motivador el cual lleva por nombre Feliciano, y el nace a raíz de poder tener una mejor cercanía con todos los niños, las niñas, los docentes y las familias. Estas experiencias pedagógicas han brindado la posibilidad de articular a las familias con la institución educativa fortaleciendo la comunicación asertiva enfocándose en los procesos de enseñanza y aprendizaje, siendo los niños y las niñas los protagonistas de cada aventura de Feliciano. El trabajo que se realiza con los docentes es permitir que los niños interactúen al mismo tiempo que puedan manifiesten libremente sus emociones teniendo una observación, un acompañamiento permanente y una escucha activa en el transcurso de cada estrategia implementada.

## **Capítulo 4**

En este capítulo se encuentra el análisis de los datos recolectados con las entrevistas semiestructuradas las cuales son utilizadas en la investigación cualitativa para recopilar datos

detallados con los participantes. En este tipo de entrevistas, se establece una guía de temas a 59 tratar, pero se anima al entrevistador a formular preguntas de seguimiento y explorar temas adicionales que surjan durante la conversación. Al analizar las entrevistas semiestructuradas en la investigación cualitativa, es posible profundizar en las respuestas y comprender mejor las perspectivas, actitudes y experiencias de los participantes. A partir de ahí, se pueden identificar temas recurrentes, patrones y relaciones y se pueden explorar diferentes interpretaciones de los datos. El análisis de las entrevistas semiestructuradas puede ayudar a descubrir nuevos conocimientos y a profundizar en las comprensiones existentes sobre una población, un fenómeno o un problema en particular.

#### **4.1 Análisis de Resultados**

El desarrollo de las entrevistas realizadas ha permitido evidenciar los estilos de crianza de las familias de los niños que asisten al hogar, la importancia que los padres de familia le dan al desarrollo emocional de sus hijos y la forma en que estos contribuyen a su aprendizaje. Se evidencia la forma en la que se involucran con sus hijos, en el conocimiento que tienen en el proyecto pedagógico y como conocerlo les permite afianzar el desarrollo educativo de sus hijos.

Los docentes están comprometidos con la atención integral de los niños que allí asisten, están en capacitación constante que les permite responder a las necesidades cambiantes de sus niños. Pueden reconocer la importancia de acompañar su desarrollo emocional y que este contribuya a mejorar la interacción con el mismo y el mundo que los rodea y que a través de esto se fortalezcan los procesos de aprendizaje.

Los niños manifiestan sus emociones conscientes de lo que sienten, desde la orientación y acompañamiento de las docentes, saben indicar lo que les causa alegría, felicidad, enojo, y

generar estrategias para afrontar las emociones que no son de su agrado. Por lo tanto, toda la 60 comunidad educativa está comprometida en formar niños y niñas con un corazón fuerte y sano, que día a día adquieran las herramientas necesarias para afrontar todos los retos de la vida y puedan responder con capacidad de resiliencia, fortaleza, confianza en sí mismos, y que ésta que contribuya a tomar decisiones con honor y valentía de acuerdo a sus principios y valores.

#### 4.1.1 Entrevistas docentes

1. ¿Qué aspectos familiares considera relevantes en un buen desarrollo emocional de sus estudiantes?

El 95% de los docentes manifiestan indican dentro de los factores relevantes para un buen desarrollo emocional, la importancia del acompañamiento desde el hogar, la comunicación asertiva y la escucha activa, la seguridad que se ofrece en casa, y el conocimiento y acompañamiento de las emociones.

Por lo tanto, es imprescindible decir que la unanimidad frente a las respuestas se encuentra dentro de los mismos rangos que se han mencionado con anterioridad y que en la práctica se ha demostrado los buenos resultados educativos y emocionales que ofrecen el tener este tipo de acompañamiento y comprensión desde el hogar, el validar las emociones y acompañar desde casa redundan en niños sanos emocionalmente que puedan construir mejores sociedades futuras.

2. ¿Qué cambios ha observado en el comportamiento del desarrollo emocional de los niños y las niñas antes y después de la pandemia?

Se obtienen un 90% como resultado que considera que la perspectiva frente a los cambios en pandemia demuestra todas las necesidades de interacción social, la poca tolerancia con su grupo

de pares, la timidez para expresar sus emociones, el exceso de sentimientos de miedo frente a 61 situaciones cotidianas, el apego excesivo a los adultos, que hacen que los niños se sientan temerosos de compartir incluso en un medio diseñado para ellos, por la falta de interacción social durante sus primeros años de vida educados en pandemia, sin contacto constante, sin relacionarse con niños de su edad y sin contar con la posibilidad de aprender unos de otros, entonces a pasos lentos se van acoplado a todo lo nuevo en su nueva realidad, una vida sin pandemia, con temor pero con el acompañamiento constante de las docentes.

3. ¿Ha intentado alguna estrategia lúdica pedagógica para el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje con los niños y niñas? SI NO ¿Cuál?

Se obtiene el 100% como resultado de esta pregunta, ya que dentro de las estrategias que usan los maestros para fortalecer los procesos de aprendizaje de los niños, priman las actividades que permiten escuchar y aceptar al otro, sus necesidades emocionales, físicas y cognitivas, consideran al niño como sujeto de derecho, participativo y activo dentro de la comunidad educativa, validación de sus emociones que le permite sentirse seguro y confiado para avanzar en sus procesos de aprendizaje y que permita que los objetivos destinados de acuerdo a su edad y ciclo escolar se puedan cumplir.

4 ¿Hace partícipe las familias en la interacción de actividades que permitan la oportunidad de crear nuestras estrategias de aprendizaje? ¿Cuáles?

Se determina un 100% como resultado ya que en el hogar infantil se establece vinculación constante de los padres de familia en actividades que tienen que ver con el avance y desarrollo de los procesos integrales de sus niños, tanto como el conocimiento y apropiación del proyecto pedagógico, y los proyectos de aula, lo cual les permite ir de la mano de sus hijos y sus docentes reconociendo los aprendizajes a medida que avanza su tiempo en el hogar infantil, y que esto

redunde en acompañamiento en casa en los temas vistos, en los temas por ver y en hacer memoria de todas las cosas que va aprendiendo cada día. 62

5. ¿Cuál es la diferencia con respecto al aprendizaje entre los niños que cuentan con apoyo desde casa y los que no?

Se obtiene un 90% como resultado que da cuenta de la diferencia, la cual es completamente notoria, ya que los niños que cuentan con acompañamiento en casa difieren en aspectos importantes como su desarrollo emocional de acuerdo a su edad, la poca atención y concentración que tienen durante las actividades diarias, los avances son más lentos y la manera en la que demuestran lo que aprenden también evidencia esta diferencia. Los niños con acompañamiento en casa son más seguros de sí mismos, en lo que hacen, en la forma en que comparten lo que aprenden, la madurez emocional que demuestran en situaciones que lo requieren.

Frente a los niños que no cuentan con este apoyo, sus aprendizajes son más lentos, se frustran con facilidad, carecen de confianza en sí mismo, su motivación es más baja.

6. ¿Qué aspectos familiares considera relevantes para el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje de sus estudiantes?

Dentro de los resultados obtenidos un 95% Determinan factores familiares como pilares fundamentales para que los niños puedan obtener mejores resultados en sus procesos de aprendizaje la estabilidad económica que les dé la posibilidad a los padres de poder ofrecerles una calidad de vida digna y justa, estabilidad emocional que determine pautas de crianza sana para formar niños sanos emocionalmente, prestar atención y validar las emociones de los niños que les otorgue la sensación de ser comprendidos, tener comunicación constante y asertiva que redunde en situaciones de confianza entre padres e hijos, conocer el proyecto pedagógico del



hogar infantil para ir de la mano docentes y padres de familia y poder articular una atención integral. 63

7. ¿Los estudiantes reciben algún tipo de acompañamiento psicosocial desde el hogar infantil para el fortalecimiento en cada uno de los procesos de aprendizaje SI, ¿NO? Explique su respuesta

Se obtiene el 100% ya que el hogar infantil cuenta con acompañamiento psicosocial permanente y cada vez que se requiera en alguna situación específica, se brinda orientación al padre de familia, al niño y a su entorno familiar si así lo exige la situación específica, ya que se mantiene la observación constante para identificar factores de riesgo que se puedan vivir dentro de los hogares y se exteriorizan en el hogar infantil y en se evidencia en los comportamientos de los niños.

#### 4.1.2 Entrevistas padres de familia

1. ¿Usted cree que las emociones forman parte esencial en los procesos de aprendizaje de sus hijos? SI NO ¿Por qué?

Se obtiene como resultado que un 85%, comprenden la importancia de la regulación emocional y como esta afecta su proceso de aprendizaje, a su vez reconocen la importancia de hacerlo porque permite que los niños estén felices y puedan exteriorizar y canalizar lo que sienten. Es decir, les dan importancia a las emociones de sus hijos independientemente si conocen otros beneficios que esto conlleva.

2. El dialogar con su hijo ¿cómo estuvo su día en el jardín? ¿cree que facilita la comunicación y los procesos de aprendizaje? SI NO ¿Por qué?

Se obtiene un 97% como resultados debido a que los padres consideran importante saber de manera diaria como están sus hijos y como les fue en el jardín, ya que les permite conocer cómo



se sienten sus hijos, que aprendizajes obtuvieron durante cada día y pueden reforzar y fortalecer lo visto desde casa.

64

### 3 ¿Sabe poner límites a los comportamientos negativos de sus hijos?

Se obtiene un 50% frente a esta respuesta ya que las respuestas difieren, porque se encuentran padres que ponen límites alzando la voz y tomando una postura seria, mientras que otro determina que lo castiga con las cosas que le gusta, y otro indica que pone reglas en su hogar, por otro lado, está el padre de familia que indica que su hijo comprende cuando se equivoca y lo reconoce.

Las respuestas son diversas y responden a los estilos de crianza y creencias de cada familia, lo que determina la forma en que actúan y consideran cuales son las formas más efectivas para poner límites cuando hay comportamientos negativos por parte de sus hijos.

### 4 ¿Reconoce fácilmente las emociones de sus hijos sin necesidad de que el las exprese verbalmente?

Se obtiene como resultado el 100% de los padres que reconocen las emociones de sus hijos porque conocen sus actitudes y cambios de humor de acuerdo a la emoción que sienten, conocen a sus hijos lo que les permite saber cuándo algo sucede.

### 5. ¿Cómo resuelve una situación de enfado de su hijo, con un castigo o prohibición?

El 99% de los padres indican que cuando hay una situación de enfado el método que usan es prohibir las cosas que al niño le gusta, y un padre de familia difiere de esto, en vez de castigar o prohibir prefiere hablar de lo que sucedió.

### 6 ¿Qué actividades realiza cuando su hijo está triste o enfadado?





Como resultado se obtiene un 100% de actividades que vinculen espacios de interacción interior y exterior. Entre las actividades principales están comer algo rico que al niño le guste para subirle el ánimo, hablar de lo que siente para poder escucharlo, acompañarlo y entenderlo, también hacer otras actividades como jugar y reírse mucho. 65

7. ¿Tiene en cuenta a su hijo en el momento de tomar alguna decisión, realiza alguna actividad o juego?

El 100 % da como respuesta la prioridad que le dan a sus hijos. Si bien los padres no indican que tipo de actividades hacen para involucrar a sus hijos en la toma de decisiones, todos concuerdan en que siempre los involucran para hacerlo, son lo más importante, lo que hace que su prioridad los haga pensar primero en ellos para tomar sea cual sea la decisión.

8. ¿Conoce o identifica los motivos por los cuales su hijo se pone triste?

El 100% reconoce las necesidades emocionales de sus hijos. La mayoría de los padres de familias conoce cuáles son los motivos por los cuales sus hijos están triste, conocen su comunicación no verbal, sus niños lo cuentan porque hablan con facilidad, pero a otros padres les cuesta hacerlo, porque los niños no hablan mucho o se les dificulta expresar porque se sienten tristes.

9 ¿Ha tenido la necesidad de buscar algún tipo de ayuda para tratar alguna emoción de su hijo?

El 100% concuerda en que no han tenido necesidad de buscar ayuda adicional. Hasta el momento los padres no han visto la necesidad de que su hijo se tratado por expresar o manifestar alguna emoción específica, todo se ha manejado dentro del hogar sin necesidad de intervenciones de otras entidades.

10. Marque con una x las emociones que más identifica a su hijo

Miedo, enfado, alegría, sorpresa, miedo, asombro, nervioso, molesto, preocupado.

66

El 100% de los padres identifican las emociones principales de sus hijos, entre ellos la alegría, la sorpresa, el miedo, el asombro, aunque ninguno indicó que identificara preocupación en sus hijos.

#### 4.1.3 Entrevistas niños de 3 a 5 años

- ¿Cómo te sientes el día de hoy?

Se obtiene como resultado 100% de felicidad. Haciendo la apertura de las encuestas con los niños manifiestan sentirse felices.

- ¿Cómo te sientes cuando estás con tus compañeros de clases?

El 100 % de los niños identifican la felicidad al estar con sus compañeros de clases, lo que indica que la interacción social entre el grupo de pares es positiva y existe un buen ambiente dentro del grupo.

- ¿Cómo te sientes cuándo estás en casa?

EL 100 % de los niños y niñas expresan verbalmente sentirse felices en su hogar, ninguno indica alguna situación de desagrado, molestia, tristeza, miedo o preocupación.

- ¿Cómo te sientes cuando te regañan?

El 100 % de los niños reconocen la tristeza, emoción que relacionan cuando son regañados, lo que indica que pueden entender la emoción que produce cuando algo no los hace sentirse cómodos.

- ¿Te has enfadado alguna vez y por qué?

El 100 % reconoce las diferentes situaciones que los hace sentir enfadados. Se evidencia que 67 los niños se enfadan cuando hay situaciones de contacto físico que los lastiman y cuando no los dejan compartir las experiencias de juego en el espacio destinado para su recreación donde existen juguetes.

- ¿Hay algo que te haga muy feliz?

El 100 % reconoce las cosas que hacen que les permiten sentirse felices. Las respuestas son diversas cuando se intenta determinar que hace feliz a un niño, ya que pueden ser los regalos, los helados, compartir en familia, comer algo que les guste, viajar a algún lugar específico, lo importante radica en que cada niño identifica cuál es la situación que lo hace poner feliz.

- ¿Qué cosas te hacen reír?

El resultado de un 90% de indicar lo que los hace reír es jugar. El común denominador de las cosas que hacen reír a los niños es jugar, momento que les permite ser ellos mismos, ser libres, correr, aprender, compartir, ayudar, crear e imaginar.

- ¿Qué haces cuando estás triste?

El 80% lo manifiesta y lo exterioriza. Los niños tienen diferentes formas de reaccionar frente a la tristeza, algunos indican que le dicen a la profe porque les proporciona seguridad y los ayuda a sentirse mejor, es como su lugar seguro, otros en cambio prefieren llorar y exteriorizar la tristeza que sienten, y otros la afrontan jugando.

- ¿Cuándo estás con tu mamá cómo te sientes?

El 100 % manifiesta sentirse feliz. Expresan sentirse alegres y felices cuando comparten con su mamá

- ¿Cuándo estás con tu papá cómo te sientes?

El 80% manifiesta estar feliz con el papá. Expresan sentirse alegres y felices cuando comparten con su papá, haciendo la salvedad de los niños que no tienen papá o no está involucrado en su vida simplemente no responden.

- ¿Qué sientes cuándo no vas al jardín?

El 99% manifiesta sentirse feliz incluso cuando no asiste al jardín. Indican sentirse felices, no altera su estado de ánimo el no asistir al hogar infantil, ya que esto les permite estar más tiempo en familia.

## **4. 2 Categorías**

### **➤ Estrategias lúdico-pedagógicas**

El ambiente de aprendizaje en el hogar infantil cuenta con espacios destinados para ofrecer una estimulación integral y estrategias que fomentan el conocimiento de los niños, dependiendo del contexto, el entorno social y económico las actividades se desarrollan de manera grupal y singular teniendo como referencia cada aspecto particular. Los niños son integrados en los diferentes espacios de estimulación con los que cuenta el jardín y dentro de las planeaciones se determinan las estrategias lúdico-pedagógicas de acuerdo a lo establecido en el proyecto pedagógico del hogar infantil, lo que permite que los niños reciban la estimulación y educación acorde a su edad y ciclo de vida.

El rol docente, por lo tanto, está permeado por el contexto sociocultural, económico, político y ecológico inmediato en el que se enmarque, por la percepción del ser en su relación primigenia con ese contexto y con su propio yo, con la delimitación clara de un camino por seguir y por una deferencia marcada por el otro; lo que dará como resultado un rol docente consciente, crítico y coherente del proceso enseñanza-aprendizaje. Cuervo Arias, C. B. (2019, p. 20). El docente permite que los niños participen activamente, compartan experiencias, sean



reconocidos en un espacio diseñado para ellos, donde tienen voz y son escuchados y reconocidos como sujetos de derecho.

➤ **Desarrollo emocional**

El núcleo del saber pedagógico y la formación docente, deben estar íntimamente relacionados con la epistemología, por cuanto, lo que se persigue en últimas, es hacer del individuo un sujeto consciente, activo y coherente dentro de su contexto determinado. Cuervo Arias, C. B. (2019). Es por ello que dentro del hogar infantil los docentes están plenamente capacitados para atender, orientar, acompañar dirigir y enseñar a cerca de las emociones a los niños que allí asisten, se orienta una educación basada en el respeto por el otro, el amor la empatía, la comprensión.

Los docentes reconocen la importancia de un sano desarrollo emocional por lo cual acompañan a los niños a exteriorizar y canalizar las emociones, estar con ellos mientras las transitan, acompañarlos mientras van explorando y conociendo nuevas emociones. Se tienen espacios destinados para hablar y enseñar a cerca de la importancia de manifestar todas las emociones que sienten, cuando suceden, en qué momentos pueden presentarse y como se puede ayudar a otros a comprenderlas.

➤ **Fortalecimiento de procesos de aprendizaje**

En una sociedad que propende por hacer de las personas seres, se hace imperante tener una visión holística de la educación, toda vez que sirve como agente coadyuvador de este factor, en el que se enmarcan las sociedades actuales. Cuervo Arias, C. B. (2019, p. 19). Es por esto que dentro de los espacios de enseñanza se tienen en cuenta los procesos de aprendizaje individual de cada niño, para orientar los diferentes temas de clase. Se validan sus emociones frente a los

temas nuevos y frente a lo que no saben. Se realiza seguimiento al ambiente familiar para 70  
identificar factores que puedan afectar el desempeño educativo del niño. Se brinda confianza y  
seguridad a los niños para que evidencien sus capacidades y aumenten cada día sus  
conocimientos. Todo el tiempo se motiva al niño a aprender cosas nuevas, en crear experiencias  
que le den significado a su ciclo de vida y aporte a su desarrollo integral.

## **Fase I: análisis entre la teoría y el resultado**

### **Entrevista y observación**

### **Categorías**

### **Estrategias lúdico pedagógicas**

La didáctica se presenta, así como la actuación pedagógica en una perspectiva práctica, por lo cual es deseable disponer de una diversidad de propuestas didácticas, modelos, estrategias, técnicas, las cuales son necesarias para establecer alternativas de acción y ejecutarlas, allí es donde la lúdica puede realizar aportes, a partir de los cuales se asimilen valores, así como el logro de las competencias y técnicas. (González, 2014, p. 32)

Por consiguiente, es fundamental establecer estrategias que contribuyan a un aprendizaje significativo en los niños de 3 a 5 años y que los docentes puedan responder a las necesidades individuales de cada uno de sus estudiantes. Cabe resaltar que los padres que hacen parte del proyecto de investigación han visto avances importantes en sus hijos, en los aprendizajes que han adquirido y la forma en que los recuerdan y los comparten con otros. Por lo que se hace necesario seguir generando todo tipo de estrategias que beneficien en los niños la forma en la que perciben el mundo y como hacen parte de él y como llegan a transformarlo a través de todas sus vivencias y conocimientos nuevos.

## **Desarrollo emocional**

Todos sabemos por experiencia propia que las decisiones y acciones que se tomen en la vida dependen en muchas ocasiones de los sentimientos como de los pensamientos. He ha sobre valorado la importancia de los aspectos puramente racionales de todo lo que mide el CI para la existencia humana, pero para bien o para mal, en aquellos momentos en que se ven arrastrados por las emociones, la inteligencia se ve francamente desbordada. (Goleman, 2012, p. 13)

Si bien es cierto la inteligencia emocional no ha sido tomada en cuenta en la educación tradicional, a medida que el tiempo va avanzando las nuevas generaciones docentes están dándole mayor importancia a ésta, teniendo en cuenta los aportes investigativos como los de Goleman y Francisco Mora (2018), experto en neurociencia, las emociones son clave en el aprendizaje. Mora destaca la importancia que tienen las emociones en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y afirma que el cerebro solo aprende si existe emoción. La emoción es el vehículo que conduce la atención y la memoria, y todo lo que es aprendido emocionalmente es aprendido mejor y es retenido por más tiempo en la memoria.

Además, Mora también subraya la relevancia de la emocionalidad en el profesorado, ya que afirma que "la emoción del profesor es el ingrediente esencial en la educación escolar de los alumnos". En resumen, las emociones son un factor importante en el aprendizaje, tanto para los alumnos como para los docentes, y deben ser tenidas en cuenta en cualquier contexto educativo. Es por esto que desde el proyecto de investigación Jugando Aprendo Sobre mis Emociones se toma esta parte fundamental en la vida del ser humano, y se establecen pautas para el manejo adecuado de las mismas en las edades entre los 3 y 5 años, donde se tejen conexiones neuronales, y emocionales que determinarán la vida del hombre del mañana. Por lo tanto se ha

dado la relevancia del caso en el jardín donde se viene desarrollando la recolección de información y como a través de éste los padres, cuidadores y docentes están teniendo un despertar frente a la importancia del manejo de las emociones y como éstas repercuten en todo su proceso de vida. 72

Adicional a esto, el resultado evidenciado determina que cuando los niños tienen una figura que apoya y valida sus emociones, se sienten más seguros y confiados, y van por la vida regulando lo que sienten y dándole un manejo adecuado, ya que aprenden a identificar cada una de sus emociones, entienden que no hay emociones malas o buenas y que lo importante es saber cómo transitar por cada una de ellas.

### **Fortalecimiento De Procesos De Aprendizaje**

Durante milenios, los filósofos estuvieron ocupados en analizar aquello que consideraban como los rasgos esenciales de la inteligencia, por medio de un procedimiento que ahora es encarado como altamente inquietante o sospechoso: el uso de su propia inteligencia como medio y como objeto primario de investigación. Dos características de esta noción del “buen sentido” de la inteligencia deben ser resaltadas: en primer lugar, la noción de que la inteligencia es una cualidad específica de la persona humana, una capacidad de creación especial, y, por lo tanto, no relacionada a manifestaciones del conocimiento en los niños pequeños y en los animales. En segundo lugar, relacionada a la noción de innato y de estático: las estructuras de la inteligencia se manifestarían gradualmente conforme los niños dejan de ser niños. La psicología heredó esta concepción de inteligencia y simplemente trató de estudiarla por medios estadísticos y para esto desarrolló test psicológicos a fin de detectar performances intelectuales de los sujetos. (Dongo, 2008, p. 169)



Así, si bien el ser humano puede adoptar y perfeccionar la inteligencia, se puede demostrar que al realizar actividades instruccionales comprometidas que respondan al proceso de aprendizaje establecido en el aula, partiendo de las premisas asociadas a la inteligencia, el proceso de aprendizaje se establece a medida que el niño crece. se construye a través de la motivación, el compañerismo y la innovación de los docentes durante la enseñanza, y también a través del compañerismo que reciben los niños en el hogar, para que el apoyo emocional de sus cuidadores tenga un impacto en los resultados esperados para cada año escolar. 73

La inteligencia se define por el desarrollo en lugar de estándares absolutos; es decir, ¡no hay un límite inferior para la inteligencia! Es imposible determinar qué día, mes o año surge la inteligencia durante el desarrollo de un niño. La inteligencia no puede definirse más que por su proceso. Ella es un proceso de organización que engloba el conjunto de las funciones cognitivas y que tiende a cierta forma de equilibrio, que camina hacia ciertas formas de equilibrio terminal. La inteligencia incluye, entonces, a todas las funciones cognitivas hasta la terminación de una lógica, pero no se la puede definir más que por su orientación o su dirección. (Uribe, 2006, p. 6).

Según lo anterior los procesos de aprendizajes de cada niño, se irán dando a medida que la inteligencia vaya desarrollándose en tanto avancen en su vida y crezcan, se fortalecerá mediante las actividades pedagógicas que se desarrollan en clase y sumado a esto la estimulación adecuada que se realice desde los hogares y repercuta en los espacios escolares. Entonces se puede decir que la inteligencia de cada ser humano no determina los procesos de aprendizaje, ya que cada niño aprenderá de acuerdo a sus características y particularidades, de acuerdo a la estimulación que reciba del medio, de su familia, de su comunidad, de sus cuidadores, de su entorno en

general y de todos los estímulos externos que él pueda recibir, procesar y aprender y aprovechar para cumplir a cabalidad los procesos educativos en su entorno escolar.

74

Por consiguiente al realizar un cotejo frente a las respuestas de las entrevistas realizadas a los padres y/o cuidadores y docentes dentro del proyecto de investigación, se puede establecer que entre más acompañamiento tengan los niños desde la casa mejores son sus resultados en los procesos de aprendizaje, si bien es cierto que existen factores biológicos, y psicosociales que afectan el desarrollo y fortalecimiento de la inteligencia, es indiscutible que los resultados son más apropiados cuando los niños son acompañados, validados y apoyados desde el seno familiar.

## **Fase II: análisis entre la teoría y los resultados**

### **Planeación y diarios de campos**

### **Triangulación de la información**

Para Jean Piaget (1956), el juego forma parte del intelecto de un niño o una niña porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa de la evolución del individuo. Es por eso que el juego y la interacción social son los cimientos principales en el proceso de aprendizaje de todo niño, ya que a través del juego comparten con su grupo y compañeros, adquieren nuevos conocimientos mientras trabajan en equipo, permite el aprendizaje a través del ensayo y error, la exploración del entorno, la imaginación. fuerza, intuición para aprender y creatividad.

Cada grupo social representa su propia vida, sigue sus normas, reglas y expectativas, y estas se convierten en un proceso funcional entre los niños que construyen la suya a través de la

interacción constante y la forma en que cada uno se educa en el hogar y en la vida y 75  
experiencia familiar. Los espacios y momentos que comparten juntos son testimonio de ello. Estas diversas formas de interacción en los niños, constituye una parte importante de su vida y se evidencia durante las etapas del juego, donde se establecen roles, reglamentos y actividades a seguir, en estos espacios se evidencia las necesidades, carencias, temores y virtudes de los niños, mediante la interacción constante que realizan, permite identificar problemas familiares, afectaciones en su salud física mental y emocional, pero también construye relaciones con su grupo de pares de seguridad y confianza en el ambiente pedagógico.

Según (Keneller, 1965 p.15) Los docentes se encuentran ampliamente capacitados para desarrollar la creatividad, imaginación e inventiva en sus niños, ya que siempre se busca implementar actividades que estimulen estas 3 capacidades antes mencionadas. Cada actividad se plantea con el firme propósito de que el niño pregunte, tenga curiosidad, se emocione, y genere nuevos aprendizajes a través de lo presentado en todos los procesos pedagógicos. Cada actividad se determina con una intención específica mediante diferentes estrategias como la lectura, la música, los colores, las texturas, la exploración del medio, las preguntas e interrogantes que también se generan en cada momento, lo que les permite pensar e imaginar y desarrollar el pensamiento científico.

El rol del docente permea de una manera inexplicable las capacidades artísticas e imaginativas de sus alumnos, los invita a pensar, a reflexionar, a crear, a ir más allá de los que sus ojos pueden ver, les transmite seguridad en sí mismos, confianza para construir, para soñar, para seguir adelante, capacidad que se encuentra en cada niño pero que necesita ser fortalecida por el docente. Daniel Goleman (2015) también recoge el pensamiento de numerosos científicos

del comportamiento humano que cuestionan el valor de la inteligencia racional como predictor<sup>76</sup> de éxito en las tareas concretas de la vida, en los diversos ámbitos de la familia, los negocios, la toma de decisiones o el desempeño profesional. Citando numerosos estudios Goleman concluye que el Coeficiente Intelectual no es un buen predictor del desempeño exitoso. La inteligencia pura no garantiza un buen manejo de las vicisitudes que se presentan y que es necesario enfrentar para tener éxito en la vida.

En todos los espacios compartidos se pretende que la armonía se de en todos los momentos de la clase, pero ocasionalmente pueden surgir algunas circunstancias que indisponga al grupo, por lo tanto, el docente trata de controlar y regular las emociones del momento, lo que les permite a los niños y niñas ir formando su conciencia emocional, y por ende van de la mano del docente por el camino del conocimiento de las emociones.

Se establecen talleres específicos para aprender y enseñar a cerca de las emociones, como son, cómo se manifiestan en el cuerpo, cuál es la forma más sana de manejarlas y cómo dejarlas salir sin lastimar a otros. Daniel Goleman (1995) indica en su libro “La Inteligencia Emocional” que es más importante esta, que el cociente intelectual, ya que desarrollarla con madurez e inteligencia permitirá una vida más plena y exitosa, y esto se establece desde la primera infancia por lo tanto, el rol docente está involucrado de manera directa y activa en este aprendizaje constante.

## **Capítulo 5**

### **Discusión y Conclusiones**

La inteligencia emocional hace parte de los procesos fundamentales e iniciales en el ser humano, por ende, se hace necesario la construcción de la misma desde los primeros años de

vida, mediante actividades de reconocimiento de las mismas, comprensión de los sentimientos <sup>77</sup> y el tránsito por cada una de las emociones. No existen emociones buenas o malas, lo verdaderamente importante radica en la forma en que son gestionadas, orientadas, sentidas y compartidas con otros, por lo tanto, el proyecto de investigación abarca aspectos fundamentales sobre la inteligencia emocional, el contexto familiar y la repercusión en los espacios educativos. Es por esto que se pretende dar una mirada desde investigaciones adicionales, libros e información científica que respalda la importancia de los procesos emocionales desde la primera infancia y el resultado en los adultos del mañana, lo que permite tomar medidas en el presente en los espacios educativos buscando garantizar el bienestar emocional, y una adecuada regulación de las emociones.

## **5.1 Discusiones**

De acuerdo con (Brackett, Rivers, & Salovey, 2011, p. 4)”. Las emociones representan un sistema de comunicación indispensable durante los primeros años de vida, los cuales contribuyen al fortalecimiento del lenguaje, las habilidades para socializar, comprender y reaccionar ante los diferentes estímulos o problemas cotidianos que se encuentran diariamente”. Partiendo de esta premisa se abre la gama de posibilidades desarrolladas durante todo el proyecto investigativo denominado jugando aprendo sobre mis emociones, destacando la importancia de los procesos emocionales en la primera infancia y como éstos repercuten en la forma en que cada niño regula su aprendizaje desde la motivación que cada uno posee. Si bien las familias educan desde el conocimiento que cada una trae consigo, y esto se refleja en los espacios educativos se hace fundamental el rol del maestro para fortalecer los procesos de regulación emocional y el acompañamiento en el transitar de las emociones, para que los métodos de aprendizaje se lleven a cabo dentro de los objetivos que se plantean en cada grado escolar.

El grupo etario (niños de 3-5 años) con el cual se ha desarrollado el proyecto investigativo da cuenta de los avances a través de las diferentes estrategias utilizadas, en una primera fase desde el conocimiento mediante las entrevistas realizadas, de la forma en que los docentes realizan su trabajo en la institución, los vínculos emocionales y la forma en que educan, los padres desde el rol cuidador y educador en valores y principios y en los niños desde sus vivencias, experiencias y sentimientos en el hogar, en el jardín y con su grupo de pares; evidenciando la apropiación de los roles cuidadores basados en el amor, el respeto y la comprensión por sus hijos, en los docentes en la responsabilidad y el compromiso asumido para orientar, dirigir, enseñar y educar desde el amor, la pasión y la vocación por la labor docente, y en los niños en su más genuina representación del amor, a través de sus gestos, palabras, acciones y actitudes.

Dando continuidad a la premisa anterior, se hace fundamental el rol del educador, en acompañar los procesos integrales que cada día van desarrollando los niños en los espacios de interacción docente y estudiante, ya que comparten la mayor parte de su vida en el mismo espacio, y son garantes de una educación completa, teniendo en cuenta los avances que cada niño debe tener desde su particularidad, así como la importancia en la gestión emocional que ha sido aprendida en casa y que se educa, regula y enseña desde el jardín. Por ende, los docentes deben tener en su corazón un deseo genuino y apasionado por enseñar desde el amor y la comprensión por el mundo de los niños que tiene a su cargo.

En una sociedad que propende por hacer de las personas seres, se hace imperante tener una visión holística de la educación, toda vez que sirve como agente coadyuvador de este factor, en el que se enmarcan las sociedades actuales. Cuervo Arias, C. B. (2019, p. 19). Los

educadores contemplan en su labor uno de los principales retos de la sociedad, educar a los niños del hoy que serán los hombres del mañana, acompañarán su proceso de vida en la primera infancia, donde se construirán las bases fundamentales de futuros adultos funcionales, capaces de gestionar sus emociones, responder a los retos del día a día, y seres integrales que harán de la sociedad un lugar más equitativo, más empático que busque transformar el mundo en un lugar mejor. 79

## **Fase II**

El rol docente, por lo tanto, está permeado por el contexto sociocultural, económico, político y ecológico inmediato en el que se enmarque, por la percepción del ser en su relación primigenia con ese contexto y con su propio yo, con la delimitación clara de un camino por seguir y por una diferencia marcada por el otro; lo que dará como resultado un rol docente consciente, crítico y coherente del proceso enseñanza-aprendizaje. Cuervo Arias, C. B. (2019, p. 20). Si bien cada docente deberá adaptarse al entorno que llegue, es fundamental que lo haga de la mano de sus estudiantes y que juntos construyan nuevos espacios de interacción social y emocional acorde a lo que les ofrezca el lugar donde comparten su tiempo.

Desde esta perspectiva los niños que han hecho parte del proyecto investigativo han permitido a los investigadores dar cuenta de la importancia de la enseñanza de la inteligencia emocional articulada en los procesos de aprendizaje, ya que mediante diversas estrategias se integran aprendizajes significativos, mediante el uso y regulación de las emociones. Se evidencia en las diferentes actividades programadas la participación genuina de los niños, la interiorización de los conceptos mediante las conexiones emocionales y el resultado en los objetivos de cada clase son más que satisfactorios, pues por medio de la motivación que sienten y la curiosidad por

aprender permiten que los encuentros educativos sean cada vez más enriquecedores y con huellas importantes en su paso por el jardín durante su primera infancia. 80

La diversidad de estrategias lúdico pedagógicas además de influir en la interiorización de contenidos, cumplen con otra función, que es desarrollar habilidades motrices, cognitivas, comunicativas y estéticas, las cuales permiten un desarrollo integral en el estudiante. El docente que facilita y promueve el desarrollo de las habilidades, es el que brinda las herramientas necesarias para comprender el mundo que lo rodea (Lanfrancesco, 2003).

### **Fase III**

Citando numerosos estudios Goleman (2015) concluye que el Coeficiente Intelectual no es un buen predictor del desempeño exitoso. La inteligencia pura no garantiza un buen manejo de las vicisitudes que se presentan y que es necesario enfrentar para tener éxito en la vida. Según Goleman la inteligencia emocional puede dividirse en dos áreas:

- Inteligencia intrapersonal: Capacidad de formar un modelo realista y preciso de uno mismo, teniendo acceso a los propios sentimientos y a usarlos como guías en la conducta.
- Inteligencia interpersonal: Capacidad de comprender a los demás; qué los motiva, cómo operan, cómo relacionarse adecuadamente. Capacidad de reconocer y reaccionar ante el humor, el temperamento y las emociones de los otros.

Una persona no solo tiene miedo de comunicar sus emociones a sus compañeros y familiares mientras sufre el dolor de la desaprobación, el ridículo, el escrutinio o el castigo, sino que también es incapaz de reconocerlos, reconocerlos (por sus nombres de pila), organizarlos, controlarlos. y gestionarlos. El escenario específico (aula, casa, hospital o museo) incide en momentos que limitan, prohíben o incluso niegan cualquier posibilidad de expresar emociones,



más cuando se relaciona con emociones como la ira, la frustración, la rabia, el dolor, el odio o 81 la rabia. (Cárdenas, 2013)

Es por eso que este proyecto de investigación busca descubrir la importancia del apoyo emocional en el hogar y su relevancia en la vida adulta y escolar, a medida que los padres comienzan a darse cuenta del valor de la inteligencia emocional a lo largo de las transiciones de los niños durante la niñez y la edad adulta. Destacando la importancia de la gestión emocional, una de las estrategias pedagógicas implementadas con ayuda del agente motivador llamado Feliciano, que llegó al aula para permitirles a los niños y niñas comprender cuál es el estado de sus emociones, vinculando a las familias y docentes a participar de estas estrategias lúdico pedagógicas en compañía de Feliciano el cual fue creado con algunas características y particularidades para que los aprendizajes sean más significativos en todo este proceso de implementación. Adicional a esta actividad de reconocimiento de las emociones, los padres se llevaron durante 3 días a el personaje de acompañamiento a sus casas para continuar con la estrategias en compañía de Feliciano, destacando las emociones más sobresalientes de acuerdo a las vivencias en el hogar.

A través de esta experiencia significativa entre padres e hijos, se articuló la parte teórica y práctica mediante la experimentación con Feliciano en el hogar y en el colegio, permitiéndoles a los niños sentirse en un entorno seguro y reconocido al identificar las emociones ya que se habían trabajado en los entornos educativos. De esta manera se sigue trabajando la importancia de las emociones en el aula de clases y en la familia, para que los niños sean escuchados, respaldados, y acompañados en la regulación y gestión de sus emociones.

Como insumo adicional se realiza la cartilla digital donde se dejan plasmadas diferentes actividades de regulación emocional, entregadas a los docentes, jardines y comunidad donde se

trabajó toda la fase investigativa. Por lo tanto, se definen estrategias que servirán para las generaciones actuales y futuras para que los padres, cuidadores y comunidad en general cuenten con una herramienta digital a la mano que ayude a fortalecer la inteligencia emocional en los niños y dé como resultado mejores procesos de aprendizaje. El insumo digital entregado es de carácter gratuito y público que da cuenta de los procesos investigativos y la recopilación de información llevada a cabo durante la práctica pedagógica, teniendo en cuenta las investigaciones adicionales que son de suma importancia en los procesos emocionales de la niñez. 82

Si bien es importante que cada niño desarrolle habilidades cognitivas de acuerdo a su ciclo escolar, no es suficiente si no existe una adecuada gestión emocional, ya que ésta le permitirá ser mucho más exitoso y feliz en todas las esferas del desarrollo, si bien puede desarrollar habilidades desde su cociente intelectual, es su inteligencia emocional lo que le permitirá llegar lejos, tomar decisiones acertadas, confiar en sus capacidades, ser empático y asertivo, ser compasivo, poder sortear los diferentes obstáculos de la vida, confiar en los demás, ser resiliente, adaptarse a nuevas situaciones, todas estas acciones las logrará con una adecuada gestión emocional, que partió y fue consolidada desde los primeros años de vida, y forjará en el un adulto funcional y con todas las herramientas necesarias para afrontar los retos de la vida.

## **5.2 Conclusiones**

El diseño de la planeación de la mano del diario de campo permite mejorar las propuestas pedagógicas mediante la observación y evaluación realizada después de cada actividad, lo que le permite al docente evidenciar si lo pensado y llevado a cabo cumple con el objetivo propuesto o debe reformularse para alcanzar lo esperado. Por lo tanto, en el ejercicio de la observación y

análisis se debe recordar los momentos más memorables en donde se identifica los impactos 83 que tiene la clase en cada uno de los niños y como estos se muestran motivados o por el contrario no participan en la clase.

Independientemente de la respuesta de los niños en las diferentes actividades, lo más importante es no dejar de estimularlos, de acompañarlos, de creer en ellos para que cada día avancen en su desarrollo integral, ningún niño debe quedar rezagado, por el contrario, con el compromiso de la docente todos estarán en el proceso constante de desarrollar habilidades nuevas de acuerdo a sus alcances cognitivos, motrices, físicos y emocionales.

Con la implementación de las estrategias lúdico-pedagógicas se logra tener una serie de beneficios para el aprendizaje de los niños y las niñas, especialmente en edades tempranas como la educación inicial, entre las respuestas positivas se encuentran la motivación y participación al igual que el desarrollo de habilidades sociales entre sus pares para tener una mejor forma o concepto de relacionarse con otros a través del juego promoviendo entornos y ambientes adecuados para su libre expresión emocional, de la misma manera que tener un proceso de enseñanza- aprendizaje más significativo.

Poder articular a la familia y escuela dentro de la formación emocional de los niños y las niñas favorece el desempeño académico de los infantes, ya que ellos sienten el acompañamiento por parte de sus padres y el interés que sienten por su desarrollo integral, lo que les permite tener una mejor regulación emocional, mayor independencia, confianza y seguridad para realizar cualquier tarea o actividad y tener un éxito escolar y personal adecuado para su vida adulta. Es de gran importancia vincular a la familia dentro de esos procesos de enseñanza ya que esto genera un impacto significativo en el bienestar de los niños y las niñas, además, cuando la

escuela y los padres trabajan juntos, se fomenta una comunicación más eficaz lo que crea un ambiente de apoyo y colaboración para los estudiantes. 84

A través del juego, los estudiantes pueden explorar y descubrir el mundo que les rodea, desarrollar habilidades físicas y cognitivas, aprender habilidades sociales y emocionales importantes. Con las estrategias lúdico pedagógicas se involucra el juego como herramienta para promover el aprendizaje y el desarrollo de los niños de esta edad. A través de estos se desarrollan su lenguaje, mejoran la capacidad de pensamiento crítico, resolución de problemas al mismo tiempo que se promueven las habilidades sociales como la cooperación, el trabajo en equipo y la empatía.

## **Capítulo 6**

La Cartilla Digital puede ser una herramienta valiosa para la comunidad educativa, ya que les permite tener acceso a información de manera sencilla y rápida. Además, la versión digital puede aumentar su alcance y ser más fácil de compartir con un público más amplio. Entre las ventajas de usar una Cartilla Digital en la comunidad educativa, se encuentra la posibilidad de personalizar su contenido según las necesidades específicas de cada usuario. Esto puede incluir información sobre temas de interés general, así como recursos específicos para ayudar a mejorar el desempeño académico y a desarrollar habilidades para el fortalecimiento emocional de los niños y las niñas de 3 a 5 años. Otra ventaja importante es la facilidad para actualizar y mantener la información. Las cartillas digitales pueden ser actualizadas con facilidad y rapidez, lo que garantiza que la información es lo más precisa y relevante posible.



## 6.1 Insumo cartilla digital

85

### Link

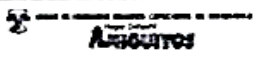
[https://www.canva.com/design/DAFiwzc9OuI/nlA5bc2d1Tv2VBZIKniYfA/watch?utm\\_content=DAFiwzc9OuI&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=publishsharelink](https://www.canva.com/design/DAFiwzc9OuI/nlA5bc2d1Tv2VBZIKniYfA/watch?utm_content=DAFiwzc9OuI&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink)

## ANEXOS

### Figuras y tablas

Figura 1



	<b>HOGAR INFANTIL AMIGUITOS</b> <b>CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA</b> <b>TOMAR FOTOS A MENORES DE EDAD</b>	CODIGO GO 09 FO 13
		FECHA: Septiembre 30 2021
		VERSIÓN: 2

Nosotros \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_  
identificados con CC\_ PA\_ PEP\_ AN\_ PPT\_ Número \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ de  
\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ en calidad de padres y/o acudientes del  
niño(a) \_\_\_\_\_ identificado con RC\_ \_\_\_\_\_  
PA\_ PEP\_ AN\_ PPT\_ Número \_\_\_\_\_ manifestamos a  
ustedes nuestra aceptación y autorización para tomar fotos a mi hijo (a) y en dado caso ser  
publicadas en las redes sociales de la entidad. Entiendo que las tomas de fotografías tienen como  
objetivo el registro de actividades que la Entidad realiza y en ningún momento se pretende violentar  
los derechos de los niños y las niñas, las funciones de estas son enteramente pedagógicas y  
Cualquier otro fin será con mi plena autorización

La presente se firman a los \_\_\_\_\_ días del mes \_\_\_\_\_ del año \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
FIRMA MADRE Y/O ACUDIENTE

\_\_\_\_\_  
FIRMA PADRE Y/O ACUDIENTE

Figura 2



**Carta de confidencialidad (esta puede ser aplicada a cada persona a quien se le realice la entrevista)**

**Título del proyecto:** Jugando aprendo sobre mis emociones

**Objetivo del estudio:** ¿Como a través de estrategias lúdico-pedagógicas se pueden evidenciar los factores familiares que influyen en el desarrollo emocional de los niños y niñas para el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje?

**Procedimiento:** Obtener información a través de entrevistas, observaciones de los niños y niñas de 3 a 5 años, docentes e incluidas las familias, contamos con una experiencia de 7 años como docentes de primera infancia y mínimo 4 años laborando en la institución seleccionada para la investigación.

Si usted accede a participar en este estudio de investigación se le pedirá responder preguntas en una entrevista. Esto tomará aproximadamente de 30 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante esta entrevista se grabará, de modo que el investigador pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas a la entrevista serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se eliminarán. Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas durante la entrevista le parece incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas.

Agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación,

He sido informado de todo lo pertinente.

Nombre del Participante

Fecha

**Investigador (es):**

Yenni Alexandra Londoño ID 100079471

Yenny Lizeth Torres Mazorca ID 100084492

Jeimmy Johana Silva Quintero ID 100082815

Firma del Participante



Figura 3

ENTREVISTAS PADRES DE FAMILIA
Datos principales del niño/niña
Nombres y apellidos
Fecha de nacimiento
Lugar de nacimiento
Edad
Teléfono
Datos familiares
Nombre del padre
Edad
Lugar de nacimiento
Profesión
Trabaja actualmente si no
Horario laboral
Nombre de la madre
Edad
Lugar de nacimiento
Profesión
Trabaja actualmente si no
Horario laboral
Personas que conviven en casa
Padre madre Hermanos Abuelos Otro
El tipo de vivienda es:
Propio Arriendo Familiar
PREGUNTAS
1. Usted cree que las emociones forman parte esencial en los procesos de aprendizaje de su hijo/a? Explique su respuesta

2. El poder dialogar con sus hijos después de salir del jardín ¿cree que facilita la comunicación y los procesos de aprendizaje? SI\_No ¿Por qué?
3. Sabe como poner límites a los comportamientos negativos de su hijo/a cuando presenta una conducta emocional poco favorable SI\_NO ¿Cómo?
4. Reconoce fácilmente el desarrollo emocional de su hijo/a sin necesidad de que él la exprese verbalmente SI\_NO ¿Por qué?
5. Como resuelve una situación de enfado de su hijo/a con un castigo o prohibición Explique su respuesta
6. ¿Qué actividades realiza en casa cuando su hijo/a cuando esta triste o enfadado?
7. Tiene en cuenta a su hijo/a al momento de realizar una actividad o juego en SI\_NO ¿Por qué?
8. Conoce o identifica los motivos por los cuales su hijo/a se pone triste SI\_NO ¿Por qué?
9. Ha tenido la necesidad de buscar algún tipo de ayuda para tratar alguna emoción de su hijo/a SI\_NO ¿Por qué?
10. Marque con una "x" las emociones que más identifica en su hijo/a
MIEDO\_ ALEGRIA\_ TRISTEZA\_ RABIA\_
PREOCCUPACION\_ ASOMBRO\_ DESAGRADO\_

ENTREVISTAS DOCENTES
Título del proyecto de investigación: Jugando aprendo sobre mis emociones
Datos generales:
Nombre:
Sexo: Edad: Curso: Años de experiencia en la docencia:
Años de docencia en la institución:
Fecha: Hora:
Ciudad:
Lugar:
Nombre del investigador: Yenny Alexandra Londoño Yenny Liseth Torres Mazarca Jasmín Johana Silva Quintero
1. ¿Qué aspectos familiares considera relevantes en un buen desarrollo emocional?
2. ¿Qué cambios ha observado en el comportamiento del desarrollo emocional de los niños y niñas después de la pandemia?
3. ¿Ha implementado alguna estrategia lúdico- pedagógica el fortalecimiento de los procesos de aprendizajes con los niños y niñas SI\_NO ¿Cuál?
4. Hace participe las familias en la interacción de actividades que permitan la oportunidad de crear muestras estrategias de aprendizaje SI\_NO ¿Cuáles?
5. ¿Cuál es la diferencia con respecto al aprendizaje entre los niños que cuentan con apoyo desde casa y los que no?
6. ¿Qué aspectos familiares considera relevantes para el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje de sus estudiantes?

7. ¿Los estudiantes reciben algún tipo de acompañamiento psicosocial desde el hogar infantil para el fortalecimiento en cada uno de los procesos de aprendizaje? SI\_NO justifique su respuesta
8. ¿Cómo son las respuestas emocionales de los niños frente a momentos de ira, estrés y tensión en el aula de clases?
9. Cuando se presentan casos específicos de dificultades de interacción entre los niños (peleas, patalietas, baja empatía, egoísmo, entre otras) ¿Qué estrategias se utilizan para mitigarlos, o controlarlos?
10. ¿Considera que existe un vínculo emocional entre estudiante y docente? Justifique su respuesta





### Entrevista a los niños y niñas

**Sede Bogotá**  
Calle 100 No. 100-100  
Bogotá, Colombia

**Sede Bucaramanga**  
Calle 100 No. 100-100  
Bucaramanga, Colombia

**Sede Cali**  
Calle 100 No. 100-100  
Cali, Colombia

**Sede Medellín**  
Calle 100 No. 100-100  
Medellín, Colombia

**Sede Nariño**  
Calle 100 No. 100-100  
Pasto, Colombia

#### DATOS GENERALES:

1. Me llamo \_\_\_\_\_
2. cumplo años en \_\_\_\_\_
3. Edad: \_\_\_\_\_ soy niño o niña: \_\_\_\_\_
5. En qué curso estás: \_\_\_\_\_ Nombre de tu jardín: \_\_\_\_\_
6. Juegos o juguetes favoritos: \_\_\_\_\_
7. Me alegra cuando \_\_\_\_\_
11. Me da miedo cuando \_\_\_\_\_
12. Me siento triste cuando \_\_\_\_\_

Luego iniciaremos con la ruleta magia "las emociones" que se realizará en cartón donde estará dividida con cada emoción y así mismo se ira realizando las preguntas amedida que giran la ruleta para que los niños vayan dando respuestas.



ibero.edu.co

CONTIGO AHORA



Línea de Atención  
**+57 (1) 746 68 76**

**Sede Bogotá**  
Calle 100 No. 100-100  
Bogotá, Colombia

**Sede Bucaramanga**  
Calle 100 No. 100-100  
Bucaramanga, Colombia

**Sede Cali**  
Calle 100 No. 100-100  
Cali, Colombia

**Sede Medellín**  
Calle 100 No. 100-100  
Medellín, Colombia

**Sede Nariño**  
Calle 100 No. 100-100  
Pasto, Colombia

PREGUNTAS	EMOCIONES			
	ALEGRIA	TRISTEZA	ENFADO	MIEDO
¿Como te sientes el día de hoy?				
¿Como te sientes cuando estas con tus compañeros en clase?				
¿Como te sientes cuando estas en casa?				
¿Como te sientes cuando te regañan?				
¿Te has enfadado alguna vez? ¿Porqué?				
¿Hay algo que te haga muy feliz?				
¿Qué cosas te hacen reír?				
¿Qué haces cuando estás triste?				
¿Cuándo estas con tu mamá cómo te sientes?				
¿Cuándo estas con tu papá' cómo te sientes?				
¿Qué sientes cuando no vas al jardín?				

ibero.edu.co

CONTIGO AHORA

### Referencias bibliográficas

- Alvarado, L. (2020) Estrategias pedagógicas, desde la literatura, orientadas al desarrollo de habilidades comunicativas en la primera infancia. Análisis bibliográfico. <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/50119>
- Auquillo, M., & Vásquez, K. (2015). “Estimulación del hábito de la lectura por parte de los padres en niños de nivel inicial”. Universidad de Cuenca. (Tesis de bachiller inédita). Consultado el 5 de mayo de 2023 <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/21287/1/TESIS.pdf>
- Avella Villamil, A. M. (2015). ¿Qué eficacia ha tenido la política pública colombiana de primera infancia" de cero a siempre"? <https://repository.unimilitar.edu.co/handle/10654/7906>
- Arias, C. B. (s.f.). Las prácticas pedagógicas y su impacto en la formación inicial de profesores. Sello editorial Universidad del Tolima.
- Baptista Lucio, P, Fernández-Collado, C., Hernández Sampieri, R. (2006), Metodología de la investigación. Cuarta edición. McGraw-Hill Interamericana. México
- Brackett, M., Rivers, S., & Salovey, P. (2011). Emotional intelligence: Implications for personal, social, academic, and workplace success. *Social and Personality Psychology Compass*, 5(1), 88-103.
- Bruner, J. (1960). El proceso de la educación. México: Unión Tipográfica Editorial Hispanoamericana.
- Cárdenas, E. L. (2013). Nuevas comprensiones interdisciplinarias de las emociones a la luz del siglo XXI. *Revista de investigaciones UNAD*, 12(1), 20. Consultado el 22 de 12 de 2022,

<https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/revista-de-investigaciones-unad/article/view/1157/1367>

Camargo Abello, M. (2014). Sentido de la educación inicial. Recuperado de

<http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/4682>

Decreto número 1276 de 1962. Recuperado de [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-104612\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-104612_archivo_pdf.pdf)

Fuentes, M. I. (2010). Teorías implícitas de la creatividad y formación docente.

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. Recuperado de: <https://www.unicef.org/es>

Goleman, D. (2012). La inteligencia emocional. En P. R. 2003 (Ed.). Consultado el 11 de 12 de 2022,

<https://books.google.com.co/books?id=mQuIPQAACAAJ&dq=david+goleman+inteligencia+emocional&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwiZwMHFivL7AhXCRTABHUSyDeMQ6AF6BAgBEAI>

Goleman, D. (2015). El cerebro y la inteligencia emocional. En D. Goleman. Consultado el 11 de 12 de 2022, de

[https://books.google.com.mx/books?id=o\\_kVCgAAQBAJ&dq=david+goleman+inteligencia+emocional&lr=&hl=es&source=gbs\\_navlinks\\_](https://books.google.com.mx/books?id=o_kVCgAAQBAJ&dq=david+goleman+inteligencia+emocional&lr=&hl=es&source=gbs_navlinks_)

Gómez, A. R, González, G. E. R., Charry, J. R. (2014). Lenguaje y emoción: un encuentro necesario en las políticas públicas. *Infancias Imágenes*, 13(1), 133-139.

<https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/infancias/article/view/8106/9758>

González, r. P. (2014). La lúdica como estrategia didáctica. Bogotá. Recuperado de

<https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/47668/04868267.2014.pdf>

Guzhy Vélez, K. J. (2021). Aprendizaje de Lengua y Literatura mediante rúbricas de evaluación.<sup>92</sup>

Revista Sociedad & Tecnología, 4 (2), 174-190

Hernández, R. Fernández C. y Baptista P. (2010). Metodología de la Investigación. México DF:

Mc Graw Hill.

Hernández Sampieri, Roberto, Carlos Fernández-collado y pilar baptista lucio. Metodología de la investigación. (2006). Cuarta edición. Mcgraw-hill interamericana. México

Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) 2021. Recuperado de

<https://www.icbf.gov.co>

Lanfrancesco, G. (2003). La educación integral en el preescolar: Propuesta pedagógica. Bogotá,

D.C: Editorial Magisterio

LEY 1804 DE 2016. Recuperado de

[https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley\\_1804\\_2016.htm](https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley_1804_2016.htm)

Mercado Maldonado, L. Z. (2011). La interacción social en el pensamiento sociológico de Erving

Goffman. Revista espacios públicos, 19

<https://www.redalyc.org/pdf/676/67621192009.pdf>

Moya, E. (2009). Programación didáctica para educación infantil. Sevilla: Editorial Cultiva libros.

Mora, F. N. (2013). Solo se puede aprender aquello que se ama. Madrid: Alianza, 45, 4.

Recuperado de [https://www.alianzaeditorial.es/primer\\_capitulo/neuroeducacion.pdf](https://www.alianzaeditorial.es/primer_capitulo/neuroeducacion.pdf)

Piaget, J. (s.f.). GLOBAL KNOWLEDGE. Consultado el 14 de noviembre de 2022,

<https://gkacademics.com/el-juego-significativo-para-desarrollar-competencias-en-el-aula/>

Retana, J. A. (2011). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. 97.

Consultado el 22 de 12 de 2022,

<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/455/9906>

Salomon, G. (Comp.). (2001). Cogniciones distribuidas. Consideraciones psicológicas y<sup>93</sup> educativas. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu Editores.

Secretaria de educación del distrito Lineamiento pedagógico y curricular para la educación inicial en el distrito. (S.F) Consultado el 30 de abril de 2023.

<https://repositorios.educacionbogota.edu.co/bitstream/001/3062/1/Lineamiento%20Pedag%C3%B3gico.pdf>

UNICEF, E. (1984). El desarrollo del niño en la primera infancia. Consultado el 30 de abril de 2023. <http://unesdoc.unesco.org/images/0006/000695/069549so.pdf>.

VIGOTSKY, L. (2005). Pensamiento y lenguaje. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación