



**IBERO**

Planeta Formación y Universidades

**2023**

**“Jugando, Jugando el Control de mis Emociones, voy Tomando”  
Una Herramienta Tecnológica, al Servicio del Docente, que reúne  
actividades y recursos basados en Inteligencia Emocional.**

**Karen Lorena Paz Vargas  
Sandra Cristina Betancur García  
Licenciatura en Educación Infantil.**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN  
CORPORACIÓN UNIVERSITARIA  
IBEROAMERICANA.**

“Jugando, Jugando el Control de mis Emociones, voy Tomando”  
Una Herramienta Tecnológica, al Servicio del Docente, que reúne actividades  
y recursos basados en Inteligencia Emocional.

Karen Lorena Paz Vargas  
Sandra Cristina Betancur García

Corporación Universitaria Iberoamericana  
Licenciatura en Educación Infantil

“Jugando, Jugando el Control de mis Emociones, voy Tomando”  
Una Herramienta Tecnológica, al Servicio del Docente, que reúne actividades y  
recursos basados en Inteligencia Emocional.

Karen Lorena Paz Vargas  
Sandra Cristina Betancur García

Trabajo de Investigación Formativa presentado como requisito de grado para optar al  
título de Licenciatura en Educación Infantil.

Docente Asesor Sandra Roció Prieto Alvarado.

Licenciatura en Educación Infantil.  
Corporación Universitaria Iberoamericana  
Mayo 20 del 2023

### **Agradecimientos**

A Dios por desbaratar nuestros planes, reencaminar nuestros pasos y hacernos  
entender que sus planes son siempre mejores que los nuestros; por darnos la fortaleza,

templanza y sabiduría necesarias para superar todos los obstáculos que se fueron presentando en el camino.

A nuestros esposos por motivarnos, acompañarnos y apoyarnos para que pudiéramos alcanzar nuestros objetivos personales y académicos.

A nuestros hijos por su comprensión de cara a las largas jornadas que pasamos frente al computador.

A nuestra Magister Asesora Roció Prieto Alvarado, por su compromiso, motivación, entrega y exigencia, para que siempre diéramos lo mejor; consejos que tendremos siempre presentes para ser excelentes profesionales.

Al Colegio Eugenia Ravasco, por permitirnos llevar a cabo dentro de su institución la propuesta de investigación educativa, por su apoyo en la aplicación de instrumentos para la recolección de la información y en general por todo su respaldo durante el proceso.

A la Corporación Universitaria Iberoamericana, por todo el conocimiento adquirido en pro de una excelente formación profesional, enmarcada en un compromiso y responsabilidad social como agentes de cambio y transformación.

A nosotras mismas, por creer en nuestras capacidades, por superar los miedos y confiar en las cosas maravillosas que como mujeres podemos alcanzar, por nuestra disciplina, entrega y compromiso.



**IBERO**

Planeta Formación y Universidades

v

*“No permitas que el ruido de las opiniones ajenas silencie tu voz interior. Y, lo que es más importante, ten el coraje de hacer lo que te dicten tu corazón y tu intuición. De algún modo, ya sabes aquello en lo que realmente quieres convertirte”*

*Steve Jobs (2005)*

## Resumen

El grupo de investigación realiza un proceso de observación, utilizando diversas caracterizaciones y un árbol de oportunidades, mediante los cuales se lograron evidenciar necesidades socioemocionales en los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Colegio Eugenia Ravasco de la ciudad de Bogotá; buscando transformar dicha realidad se plantea una propuesta de investigación cualitativa de tipo investigación acción, implementada en tres fases principales: la primera una fase de recolección de datos a través de la cual obtener información que lograra validar las primeras impresiones obtenidas. En la segunda etapa se diseñó un Plan de acción cuya estrategia pedagógica principal fue la creación de una herramienta tecnológica (página web) que reuniera diversos contenidos basados en los cinco componentes de la Inteligencia emocional estipulados por Goleman (1995) autoconciencia, autorregulación, motivación, empatía y habilidades sociales, buscando que dicha herramienta, pudiera servir a los docentes como instrumento de consulta para la generación de procesos formativos basados en Inteligencia emocional; con base en estos contenidos se implementaron algunas estrategias pedagógicas de intervención en el aula. Por último, se llevó a cabo una tercera fase donde se evaluaron los alcances obtenidos, la pertinencia de las estrategias implementadas y los logros alcanzados.

**Palabras Clave:** Desarrollo Personal y Social, Emociones, Inteligencia Emocional (Autoconciencia, Autorregulación, Motivación, Empatía, Habilidades Sociales) TIC.



## Summary

The research group performs an observation process, using various characterizations and a tree of opportunities, through which socio-emotional needs were evidenced in children from 3 to 5 years of age of the Eugenia Ravasco School in the city of Bogotá; Seeking to transform this reality, a proposal for qualitative research of the type action research is proposed, implemented in three main phases: the first stage of data collection through which to obtain information that would validate the first impressions obtained.

In the second phase, an Action Plan was designed whose main pedagogical strategy was the creation of a technological tool (website) that gathered various contents based on the five components of emotional intelligence stipulated by Goleman (1995) self-consciousness, self-regulation, motivation, empathy and social skills; seeking that this tool could serve teachers as a consultation tool for the generation of training processes based on emotional intelligence; based on these contents, some pedagogical intervention strategies were implemented in the classroom. Finally, a third phase was carried out to evaluate the achievements, the relevance of the strategies implemented and the achievements achieved.

**Keywords:** Personal and Social Development, Emotions, Emotional Intelligence (Self-awareness, Self-regulation, Motivation, Empathy, Social Skills) TIC.

## **Introducción**

Gracias a diversos ejercicios de observación y reflexión realizados por el grupo investigativo, se lograron evidenciar grandes necesidades socioemocionales en los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Colegio Eugenia Ravasco de la ciudad de Bogotá, situación que surgió como resultado del período tan prolongado de distanciamiento y aislamiento a los que estos niños y niñas se vieron expuestos durante la Pandemia del COVID 19 y que se ve agravada por el hecho, de que en el aula de clase son pocos los espacios formativos diseñados por los docentes que favorezcan el desarrollo de habilidades en Inteligencia Emocional, que permitan transformar la problemática observada.

Además es importante tener en cuenta, que la inteligencia emocional es hoy por hoy un conjunto de habilidades imprescindibles para que las personas puedan desenvolverse mejor en cualquier ámbito de la vida, ya que les permite conocer sus emociones, gestionar mejor sus respuestas emocionales, autocontrolar sus impulsos, resolver mejor los conflictos y superar los obstáculos; y que dichas destrezas socioemocionales son fundamentales para que el individuo construya su personalidad y pueda establecer mejores relaciones interpersonales llegando a desenvolverse óptimamente en la sociedad. En consecuencia, se evidenció la necesidad de crear estrategias pedagógicas que permitieran a estos niños y niñas tener acceso a una educación verdaderamente integral, posibilitándoles la construcción no solo de competencias cognitivas, físicas y lingüísticas sino también morales, afectivas y emocionales.

Por tal motivo, el grupo de docentes en formación, diseñó una propuesta investigativa desde el enfoque cualitativo, basados en un Plan de Acción cuya estrategia principal consistió en el diseño de una herramienta tecnológica, página web, que sirviera como instrumento de consulta a los docentes de primera infancia del Colegio Eugenia Ravasco de la ciudad de Bogotá, para facilitar la generación de espacios formativos en Inteligencia Emocional; igualmente se generaron con base a estos contenidos cuatro estrategias de intervención para ser llevadas a cabo en el aula, basadas en Inteligencia Emocional. Buscando favorecer en los niños y niñas de la institución en mención, el desarrollo de destrezas socioemocionales. En el presente documento se compendian y detallan, todos los momentos y procesos que fueron llevados a cabo por el grupo investigativo en la implementación de dichas estrategias pedagógicas de formación en Inteligencia Emocional.

En el primer apartado se encuentra la descripción general del proyecto ***“Jugando, Jugando el Control de mis Emociones, voy Tomando” una Herramienta Tecnológica, al Servicio del Docente, que reúne actividades y recursos basados en Inteligencia Emocional***, donde se narra de forma más detallada la problemática socioemocional que fue evidenciada en los niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco, la pregunta de investigación que dio origen al diseño de esta propuesta de investigación educativa, al igual que los objetivos que se pretendieron alcanzar con su implementación. En este capítulo también se presenta la justificación, pertinencia e importancia de la investigación realizada con base en argumentos desde el punto de vista teórico, metodológico y práctico de la formación en Inteligencia Emocional.

En el marco de referencia sustento teórico de la investigación, se enumeran algunos antecedentes o estudios previos que se han realizado sobre la Inteligencia emocional en primera infancia, a nivel local, nacional e internacional, se recopilamos algunas consideraciones teóricas de los psicólogos Daniel Goleman, Salovey, Mayer y Begoña Ibarrola entre otros, a través de los cuales se reflexiona sobre conceptos como emoción, inteligencia emocional, componentes de la inteligencia emocional, autoconciencia, autorregulación, automotivación, empatía, habilidades sociales, desarrollo personal y social, herramientas TIC y el desarrollo socioemocional en edades de 3 a 5 años. En este capítulo se describe también el marco normativo, conjunto de leyes, decretos y lineamientos educativos que regularon y dieron sustento jurídico a la investigación.

En el tercer episodio se detalla el proceso metodológico implementado, el enfoque y tipo de estudio escogido, la población y muestra que se seleccionó para realizar la investigación y las fases de acción puestas en marcha. Además, se reseñan todas las acciones que se realizaron para resolver el interrogante planteado, es decir la descripción de las técnicas e instrumentos utilizados para llevar a cabo tanto la recolección de información como el análisis de dicha información obtenida. Aparece un cuarto apartado donde se realiza un análisis y reflexión sobre toda la información obtenida buscando identificar similitudes y entender los datos a profundidad.

Por último, aparece un Quinto capítulo, donde el grupo investigador pretendió realizar una interpretación de los resultados obtenidos, planteándose una discusión frente algunos enunciados de los referentes teóricos y culminando la investigación con



**IBERO**

Planeta Formación y Universidades

una reflexión final de cara a la consecución o no de los objetivos planteados, los alcances, mejoras y hallazgos evidenciados durante el proceso investigativo. xi

## Tabla de Contenidos

Capítulo 1 Descripción General del Proyecto.....	1
Problema de Investigación.....	1
Pregunta de Investigación.....	5
Sub Preguntas de Investigación.....	5
Objetivos.....	5
Objetivo General.....	5
Objetivos Específicos.....	6
Justificación.....	6
Capítulo 2 Marco de Referencia.....	11
Antecedentes.....	11
Marco Teórico.....	15
Emoción.....	15
Inteligencia Emocional.....	17
Componentes Inteligencia Emocional.....	19
Autoconciencia.....	20
Autorregulación.....	21
Automotivación.....	21
Empatía.....	22
Habilidades Sociales.....	23
Desarrollo Personal y Social.....	24
Herramientas TIC Fuente de Información.....	26
Desarrollo Socioemocional en niños de 3 a 5 años.....	27
Tres años de edad.....	27
Cuatro años de edad.....	28
Cinco años de edad.....	29
Marco Normativo.....	30
Convención Derechos de los niños.....	30
Ley 115 de 1994.....	31
Lineamientos Curriculares.....	32
Derechos Básicos de Aprendizajes.....	32
Capítulo 3 Marco Metodológico.....	34
Enfoque Cualitativo.....	34



Tipo de Estudio .....	35
Población .....	35
Fases Investigación Acción .....	37
Técnicas Recolección de Información .....	43
Observación.....	43
Observación Participante.....	44
Observación No participante.....	45
Instrumento Diario de Campo.....	45
Instrumento Guía de Observación.....	46
Entrevista.....	46
Entrevista Semiestructurada.....	47
Validez y Confiabilidad de los Instrumentos.....	48
Técnicas Análisis de Resultados .....	49
Triangulación de la Información.....	49
Categorías.....	49
Consideraciones Éticas.....	50
Capítulo 4 Análisis de Resultados.....	51
Resultados Aplicación de Instrumentos.....	51
Fase Uno Triangulación Información Entrevistas y Discusión.....	58
Categoría Formación en Inteligencia Emocional.....	58
Categoría Autorregulación.....	59
Categoría Habilidades Sociales (Comunicación).....	60
Fase Dos Triangulación de Información Diarios de Campo.....	61
Categoría Habilidades Sociales (Comunicación).....	61
Categoría Autoconciencia .....	63
Categoría Autorregulación.....	64
Fase Tres Descripción Avances obtenidos en niños y niñas .....	67
Fase Cuatro Herramienta Didáctica Tecnológica Página Web.....	68
Capítulo 5 Discusión y Conclusiones.....	70
Discusión.....	70
Conclusiones.....	76
Recomendaciones.....	80
Referencias.....	82



**IBERO**

Planeta Formación y Universidades

Anexos..... 88

## Lista de figuras

Figura 1. Árbol de Oportunidades .....	2
Figura 2. Diagrama de Gantt .....	40
Figura 3. Plan de Acción. Intervenciones Pedagógicas.....	41
Figura 4. Plan de Acción. Partes Herramienta Tecnológica.....	42
Figura 5. Cuadro Evaluadores Instrumentos .....	48
Figura 6. Cuadro Análisis de Comportamiento en Casa.....	53

## **Capítulo 1**

### **Descripción General del Proyecto**

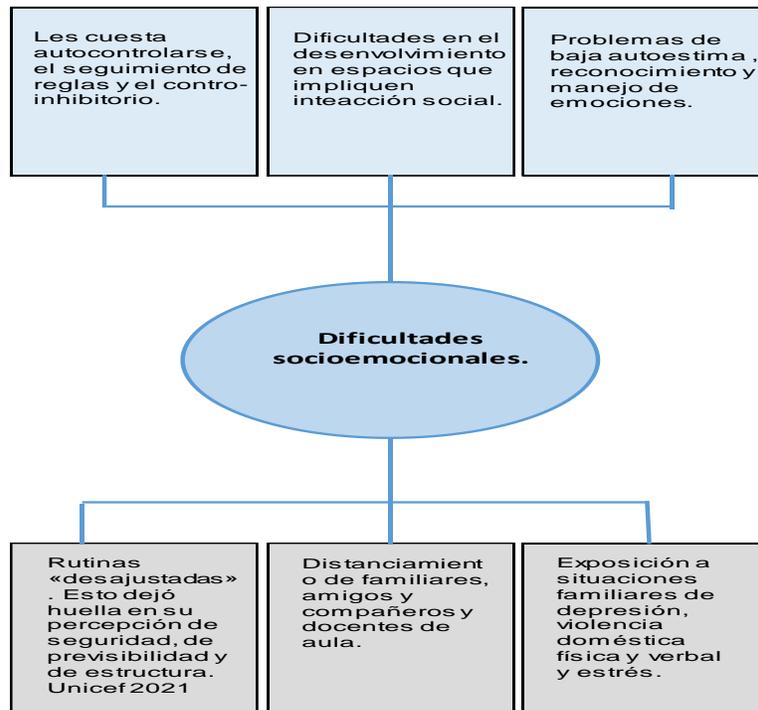
El investigador necesita formular el problema específico en términos concretos y explícitos, de manera que sea susceptible de ser investigado por procedimientos científicos Selltiz et al. (1976) En este apartado se realiza una exposición detallada de la problemática educativa evidenciada en el contexto de las practicas pedagógicas, que dio origen a la investigación desarrollada; se describe la pregunta planteada mediante la cual se pretendió estudiar el problema evidenciado, los objetivos propuestos y la justificación del estudio.

#### **1.1 Problema de Investigación**

Como parte de la práctica educativa desarrollada durante los primeros ciclos de formación docente, se realizó un ejercicio de observación, análisis y reflexión utilizando para ello diversas caracterizaciones y un formato de árbol de oportunidades, con el objetivo de identificar necesidades, habilidades, intereses, especificidades y en general todas las características de la realidad educativa en la que vivían inmersos los niños y niñas de la institución donde se llevaban a cabo las intervenciones pedagógicas; para el caso del grupo investigativo, la observación se llevó a cabo en el Colegio Eugenia Ravasco ubicado en la Calle 12 Sur #7a-2 en la ciudad de Bogotá, el cual brinda formación a niños y niñas que se encuentran en un rango de edad de 3 a 5 años, cursando los grados prejardín, jardín y transición.

#### **Figura 1.**

Árbol de Oportunidades.



Fuente: Elaboración propia.

Como resultado de dicho ejercicio de observación y análisis se pudo inferir, que debido al periodo tan prolongado de confinamiento al que estos niños y niñas se vieron expuestos, presentaban grandes necesidades socioemocionales; como dificultades con el autocontrol, el seguimiento de reglas y el respeto de turnos, se evidenciaron desbordes emocionales “rabieta” y faltas de respeto hacia los docentes, se observaron también problemas en el reconocimiento y gestión de las emociones, dificultades para desenvolverse en los espacios de interacción social y en la expresión verbal de sentimientos y percepciones.

Para Ccoillo (2022) niños y niñas regresaron a las escuelas después de meses de confinamiento, con dificultades y necesidades socioemocionales; las escuelas abrieron nuevamente sus puertas, pero el escenario no fue el mismo; muchos niños y niñas regresaron llenos de inseguridad y miedo a no saber cómo integrarse y algunos de ellos con la tristeza por la pérdida de seres queridos. El confinamiento y distanciamiento social fue un período crítico que afectó el desarrollo socioemocional de muchos niños y niñas, ya que se vieron expuestos a situaciones de estrés, depresión, carencias y violencia doméstica; por lo tanto, estas competencias socioemocionales (que no son innatas) no fueron debidamente favorecidas. Igualmente, estos niños y niñas no pudieron asistir a sus clases presenciales, lo que les privó de participar de todas las dinámicas de interacción social que se desarrollan con sus pares y maestros en el aula y la escuela. "Debido a las restricciones, algunos niños presentan dificultades para relacionarse con los demás e incluso se evidencian rasgos de trastorno del espectro autista" Mambie (2022)

Añadido a esta situación se observó que en las aulas de primera infancia del Colegio Eugenia Ravasco, no se generaban espacios planificados pedagógicamente, para la formación en Inteligencia emocional, por el contrario, esta formación solo se abordaba desde espacios esporádicos de forma transversalizada; circunstancia que agravaba más la problemática, ya que dichas falencias socioemocionales estaban afectando todo el clima del aula y por ende, el aprendizaje de todos y cada uno.

Para Goleman (1995) el buen desempeño de un niño en la escuela depende del más básico de todos los conocimientos: cómo aprender; para lo cual se han

descubierto siete ingredientes cruciales, relacionados con la Inteligencia Emocional: Confianza en sí mismo y en los demás, curiosidad, autocontrol, conexión con los demás, capacidad de comunicar y habilidad de cooperar con los demás.

Por todas estas razones y teniendo en cuenta que es en la primera infancia donde se sientan las bases para un óptimo desarrollo emocional, el grupo investigativo pudo inferir, que de no atenderse esta necesidad de espacios formativos basados en Inteligencia emocional, los niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco, no estarían recibiendo una verdadera educación integral que les permitiera construir las habilidades y destrezas socioemocionales necesarias para establecer mejores relaciones interpersonales y desenvolverse adecuadamente en los espacios de interacción social; en consecuencia sin este tipo de espacios formativos no se estaba favoreciendo la mejora de la problemática socioemocional evidenciada.

En consecuencia, el grupo investigador logró advertir la imperante necesidad de crear un Plan de Acción basado en estrategias pedagógicas, que posibilitara la generación de espacios formativos basados en Inteligencia Emocional, con el objetivo de que estos niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco, pudieran empezar a reconocer y gestionar mejor sus emociones, aprender técnicas de regulación emocional, desarrollar destrezas en autocontrol, seguimiento de reglas, autoestima, empatía y en la expresión verbal de sentimientos y percepciones, favoreciendo un óptimo desarrollo personal y social.



## 1.2 **Pregunta de Investigación**

Ante estas necesidades socioemocionales presente en el grupo de niñas y niños estudiado, surgió el siguiente interrogante: **¿Cómo generar una herramienta tecnológica, que permita a los docentes realizar procesos formativos basados en Inteligencia Emocional, para favorecer el desarrollo personal y social de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Colegio Eugenia Ravasco de la Ciudad de Bogotá?**

### 1.2.1 **Sub-Preguntas:**

¿Cuentan los docentes de primera infancia, con sitios web especializados donde poder consultar actividades y juegos, que les sirvan para generar espacios de formación en Inteligencia Emocional en el aula?

¿Es necesario generar en el aula espacios formativos basados en Inteligencia Emocional, para lograr que los niños y niñas alcancen una verdadera educación integral?

¿Si estimulo la construcción de habilidades en Inteligencia Emocional en los niños y niñas de 3 a 5 años de edad, logro favorecer el desarrollo personal y social?

## 1.3 **Objetivos**

### 1.3.1 **Objetivo General.**

Generar una herramienta tecnológica, que permita al docente realizar procesos formativos, basados en Inteligencia Emocional, para favorecer el desarrollo personal y social de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Colegio Eugenia Ravasco de la ciudad de Bogotá.

### 1.3.2. **Objetivos Específicos.**

-Identificar a través de una caracterización, las necesidades educativas que presentan los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Colegio Eugenia Ravasco, generando un Plan de Acción basado en estrategias pedagógicas que permita mejorar la problemática evidenciada.

-Diseñar una herramienta tecnológica (página web) que sirva a los docentes como instrumento de consulta de contenidos, actividades y recursos, para generar procesos formativos en el aula basados en la Inteligencia Emocional.

-Determinar si la Página Web de uso docente fue pertinente y oportuna como facilitadora de contenidos para la generación de procesos formativos basados en Inteligencia Emocional en el aula y que avances obtuvieron los niños y niñas del grupo de estudio, gracias a las estrategias pedagógicas implementadas.

### 1.4 **Justificación**

Se podría pensar que es la familia ese primer escenario de aprendizaje en valores e inteligencia y regulación emocional, sin embargo, cada familia cuenta con unas dinámicas que son permeadas por sus costumbres, convicciones y creencias y muchas de estas familias, tampoco cuentan con el conocimiento ni las bases de orden emocional; en consecuencia, sus enseñanzas son empíricas y subjetivas. Agudelo et al. (2020) Es por esta razón que el contexto educativo, tiene la responsabilidad los saberes y medios pedagógicos, para crear, aplicar estrategias y generar espacios formativos, que permitan que niños y niñas desarrollen habilidades y competencias

socioemocionales que les posibiliten desenvolverse de una mejor manera en sus entornos, familia, escuela y comunidades.

Sin embargo, en muchas de las instituciones educativas, la formación en Inteligencia Emocional no reviste tanta importancia, como aquella encaminada a la formación de competencias cognitivas, desconociéndose muchas veces que la emocionalidad forma parte intrínseca de la condición humana y que frecuentemente es con base a esta parte emocional, (más que con la racionalidad) que el ser humano actúa y decide. Para Lama (2003) el aprendizaje social y emocional debería estar al mismo nivel de cualquiera de las disciplinas que se consideran fundamentales en la escuela, ya que su abordaje permite a las personas mejores niveles de desarrollo y equilibrio.

A pesar de este panorama sombrío en algunas instituciones educativas, hoy por hoy, gracias a los aportes de la neuroeducación y a otras áreas e investigaciones en el campo educativo, se ha empezado a entender la importancia que tiene la formación en Inteligencia Emocional como parte imprescindible para el desarrollo integral de niños y niñas; por ejemplo, según lo manifiesta Greenberg (2003)

a través de la formación en Inteligencia Emocional se puede reconocer las emociones propias y ajenas, fomentar la empatía, disminuir el tiempo de recuperación de un desborde emocional, mejorar las relaciones y vínculos, enseñar a afrontar los problemas interpersonales desde la perspectiva del diálogo sobre los sentimientos y desarrollar la capacidad de planeación anticipada para evitar las situaciones difíciles.

Es decir entonces que según el autor, al generar niños y niñas habilidades y destrezas en Inteligencia emocional es favorecida su capacidad de relacionarse y desenvolverse en los contextos donde se ven inmersos, a la vez que van forjando su personalidad y carácter. En este sentido es importante resaltar también el punto de vista de Fernández y Montero (2016) que afirman que el mundo de los sentimientos y de las emociones nos permite adaptarnos mejor al mundo social, tener una comunicación eficaz, una automotivación personal, lograr objetivos, resolver conflictos interpersonales y ser empáticos. La falta de formación emocional crea individuos, inseguros, con una mala gestión emocional, con dificultades para relacionarse y convivir. Para Goleman (1995) el éxito no depende exclusivamente del cociente intelectual, ya que la Inteligencia emocional juega un papel indudable.

Cabe resaltar también lo enunciado por Bricklin citado por Escobedo (2015) sobre que al adquirir niños y niñas habilidades en Inteligencia emocional, se logra generar un ambiente de aprendizaje enmarcado en un clima de respeto a las normas, valoración de las diferencias, comunicación asertiva y vínculos afectivos positivos (docente- estudiante, estudiante-estudiante) lo que garantiza un ambiente apropiado y favorecedor para el aprendizaje.

Ahora bien, teniendo en cuenta las anteriores afirmaciones sobre la importancia de la formación en Inteligencia Emocional para lograr un verdadero desarrollo integral y un óptimo desarrollo personal y social, sumando a esto, el hecho de que fueron encontradas grandes necesidades socioemocionales en los niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco y de los pocos espacios de formación en Inteligencia

Emocional generados por los docentes de esta institución, el grupo investigativo determinó que era necesario llevar a cabo una investigación educativa desde un enfoque cualitativo, que permitiera estudiar más a fondo la realidad socioemocional evidenciada, basados en la observación de los sujetos implicados dentro de su propio contexto y teniendo como base las opiniones y percepciones de los individuos estudiados y del grupo investigador. Buscando mediante una propuesta investigativa llegar a aportar estrategias pedagógicas que permitieran transformar y mejorar la realidad educativa encontrada.

Se decide entonces llevar a cabo una investigación acción, en cuya primera instancia se pudieran recoger algunos datos mediante la aplicación de técnicas e instrumentos de recolección de información, que posibilitaran validar, corroborar y enriquecer la información obtenida en las primeras observaciones, sobre la realidad socioemocional del grupo de niños y niñas estudiados. En segundo lugar se buscó implementar un Plan de acción cuya estrategia pedagógica principal fue desarrollar una herramienta tecnológica, página web, denominada ***“Jugando, Jugando el Control de mis Emociones, voy Tomando” una Herramienta Tecnológica, al Servicio del Docente, que reúne actividades y recursos basados en Inteligencia Emocional,*** que sirviera como instrumento de consulta a los docentes de primera infancia del Colegio Eugenia Ravasco de la ciudad de Bogotá, para encontrar más fácilmente, variedad de contenidos, juegos, actividades y recursos que les facilitaran la generación de espacios formativos basados en Inteligencia Emocional.

Con base a estos contenidos reunidos en la Página web diseñada, el grupo investigativo generó cuatro estrategias pedagógicas de intervención para ser llevadas a cabo en el aula, basadas en la formación en Inteligencia Emocional y enmarcadas dentro de los cinco componentes principales estipulados por Goleman (1995) autoconciencia, autorregulación, motivación, empatía y habilidades sociales. En pro de que estos niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco, pudieran adquirir algunas habilidades en Inteligencia Emocional y contribuir de esta manera a la solución de la problemática socioemocional encontrada. Por consiguiente, la propuesta de investigación educativa llevada a cabo se enmarcó dentro del rol social del docente, ya que pretendió impactar positivamente el contexto educativo y la comunidad donde el grupo de docentes en formación se vio inmerso.

## Capítulo 2

### Marco de Referencia

En este capítulo se presentan algunos trabajos de investigación hallados a nivel local, nacional e internacional que guardan relación con el objeto de estudio Inteligencia Emocional en primera infancia y se detallan algunas consideraciones expuestas por autores sobre el problema o tema central de la investigación desarrollada. Se recopila también todo el conjunto de leyes, decretos y lineamientos educativos que regulan y dan sustento jurídico a la investigación.

#### 2.1 Antecedentes

**A nivel local** por ejemplo se halló la investigación ***Inteligencia emocional en los procesos de inclusión educativa*** de los autores Castaño Mendoza, Galindo Carranza y Gordo Olmos, llevada a cabo en el año 2020 en la ciudad de Bogotá. Cuyo objetivo fue el de entender la relevancia de favorecer el desarrollo de la dimensión afectiva del ser humano y analizar su influencia en la creación de vínculos emocionales, su interacción con otras personas y la forma de manejarse dentro de espacios de socialización, teniendo en cuenta su estatus de sujeto social. La propuesta de investigación educativa buscaba posibilitar la educación emocional basados en la Inteligencia emocional, en estudiantes con y sin discapacidad, trabajando los componentes de auto reconocimiento y empatía como dos ejes transversales, fomentando de esta manera la conciencia de sí mismos, la autoconfianza y la empatía, dentro de un marco de respeto a la diferencia, inclusión, valoración del otro, trabajo cooperativo y una sana manera de convivir.

Otra de las investigaciones encontradas a nivel local es la de Díaz Mendoza y González Tinoco ***Fortalecimiento de la Inteligencia Emocional a través del Juego Cooperativo en los Niños de transición del colegio I.E.D Antonio Nariño Sede A, en el marco de la Propuesta CRE-SER*** realizada en el 2021, donde se llevó a cabo una propuesta didáctica llamada Descubro, Nutro y Fortalezco con el Otro mis Emociones a través del Juego; esta propuesta desarrolló una secuencia didáctica basada en el uso del juego cooperativo como herramienta para lograr el desarrollo de algunas habilidades en Inteligencia Emocional como el reconocimiento de emociones y la expresión de sentimientos e ideas, buscando que este proceso se diera de una forma más espontánea.

El grupo de investigación logro generar espacios flexibles a través de actividades llamativas y creativas, que favorecieron el trabajo en grupo, la interacción con los compañeros y la expresión de sentimientos. Generando aprendizajes de manera colaborativa y mejorando las relaciones interpersonales entre los estudiantes.

**A nivel nacional** se encontró el proyecto investigativo del año 2020 ***La inteligencia Emocional y su Relación con el Rendimiento Académico*** de los autores Hernández Mercado, Ortega Hernández y Tafur Barragán, de la ciudad de Barranquilla Colombia, los resultados arrojados en dicha investigación permitieron inferir que la inteligencia emocional puede llegar a influir de manera positiva o negativa en el rendimiento académico y en la vida cotidiana de los niños y niñas, pues ésta es fundamental a la hora de desarrollar procesos que faciliten la interacción social; se determinó que existe una estrecha relación entre la inteligencia emocional y el buen

desempeño académico, ya que fue evidente que aquellos estudiantes que presentaron un óptimo rendimiento escolar demostraron una adecuada inteligencia emocional, y de la misma manera se evidenció que aquellos que no tuvieron el desempeño académico esperado, tenían dificultades y problemáticas socioemocionales. Se concluyó que la educación emocional debe ser un proceso constante y estable, presente a lo largo de todo el currículum, e incluso no solo en la niñez y adolescencia, sino hasta la adultez.

Se descubrió también la investigación de Niño Villamizar, Ramírez Bueno y Rangel Hernández denominada ***Fortalecimiento de la Inteligencia emocional en niños y niñas de 3 a 6 años mediante estrategias pedagógicas que involucran el juego***, llevada a cabo en el 2021 en la ciudad de Bucaramanga. Esta investigación toma raíz en la problemática socioemocional detectada en un grupo de niños y niñas de 3 a 6 años de edad, la cual interfiere en el proceso de aprendizaje; como resultado del estudio se concluye que la Inteligencia Emocional en la primera infancia, es un aspecto fundamental que se debe tener en cuenta en la formación de los niños y niñas, para que puedan crecer siendo personas fuertes física y mentalmente, logrando sobreponerse a los obstáculos y resolviendo de mejor manera los problemas, aunque esto plantee un desafío para los docentes quienes deberán articular la Inteligencia Emocional en sus proyectos de aula. Finalmente, este grupo investigativo evidenció que por medio de acciones pedagógicas aplicadas mediadas por la lúdica y el juego se logra fortalecer de forma significativa la Inteligencia Emocional de niños y niñas.

**A nivel Internacional** se halla una investigación del año 2021, sobre ***La Inteligencia Emocional desde un enfoque de Neuroeducación*** cuyo autor es Chulca

Guatemala, C. A., de la ciudad de Quito Ecuador; que buscaba evidenciar cómo el cerebro de niños y niñas puede aprender más y mejor si son aplicados en los procesos de formación, los principios de la Inteligencia Emocional estipulados por Goleman (1995) logrando determinar que al ser la Inteligencia Emocional un conjunto de habilidades que permiten gestionar las emociones propias y las de los demás, es viable establecer, que si todos los estudiantes adquieren capacidades para auto gestionarse, reconocer y respetar al otro, se logrará un ambiente favorecedor emocionalmente hablando que contribuya a un mejor desempeño y rendimiento, logrando crear las condiciones socioemocionales y cognitivas óptimas para desarrollar el aprendizaje.

El arte y el juego son planteados como actividades integradoras que favorecen la expresión de emociones, el fomento de la creatividad, curiosidad, la motivación, autoconocimiento, toma de decisiones, atención y empatía; habilidades fundamentales para lograr un desarrollo integral y un aprendizaje integrador. Se recomiendan adaptaciones curriculares y se plantea la alegría y la sorpresa como emociones fundamentales en el proceso de aprendizaje, ya que repercuten en que los individuos aprendan más y mejor y que dichos aprendizajes perduren a través del tiempo.

Otra de las investigaciones halladas a nivel internacional es la de Rubio Ayala y Sánchez Guzmán realizada, ***Inteligencia emocional en la convivencia escolar en niños de 4 a 5 años*** del año 2021, mediante la cual se diseñó una guía didáctica dirigida a los docentes de la Institución Educativa donde el grupo investigador se vio inmerso, mediante la cual a través de actividades y juegos los estudiantes pudieran desarrollar habilidades en Inteligencia emocional.; la investigación permitió concluir que

la Inteligencia Emocional influye de manera significativa en la convivencia escolar, tiene connotación positiva en el desarrollo de los niños y niñas, incentivando el respeto a la diferencia, la gestión de emociones y unas mejores relaciones. Por ende, es fundamental que los docentes den a la formación en Inteligencia Emocional la relevancia e importancia que merece, para lograr ambientes que favorezcan el aprendizaje y el desarrollo personal y social.

## **2.2 Marco Teórico**

### **2.2.1 Emoción**

Para Martínez y Pérez (2007) “las emociones son estados de ánimo de corta duración, caracterizados por la agitación producida por sentimientos, ideas, deseos, recuerdos, experiencias y sensopercepciones” Pudiéndose entender entonces que la emoción es un sentimiento que sale del interior del individuo hacia el exterior produciendo una conmoción. La emoción es un concepto complejo, que varía de un individuo a otro teniendo en cuenta los esquemas mentales que cada uno posee y la forma única en que reacciona su cuerpo. Las emociones no surgen de la nada, por el contrario, son consecuencia de alteraciones; según Bartolomé (2006) “aparecen gracias a los cambios, a veces bruscos y a veces sutiles, en los modos de organizar la experiencia del mundo y en las formas de enfrentarnos a la realidad, son el resultado de cambios de pensamiento y de cambios de comportamiento observable”

Vale decir que cada individuo, tiene una manera particular de reaccionar y gestionar las emociones según su personalidad, circunstancias, cultura, valores, pero sobre todo condicionado a las habilidades en Inteligencia Emocional que haya

desarrollado. Según Harré (1986). “Las emociones se caracterizan por actitudes, creencias, juicios y deseos, cuyos contenidos no son naturales, sino determinados por los sistemas de creencias culturales, los valores y las normas morales de las comunidades particulares” Para el psicólogo Myers (2000) las emociones están compuestas tres componentes que son:

**-Fisiológicos:** Que tiene que ver con la reacción involuntaria que tiene el individuo frente a un estímulo, como la respiración agitada, la sudoración, la piel ruborizada, cambios a nivel hormonal, etc.

**-Cognitivos:** Concerniente a los procesos que llevan a asimilar la información de manera consciente e inconsciente, desde los sentimientos hacia determinada situación, es decir desde la experiencia subjetiva.

**-Conductuales:** Entendidos como los cambios en el comportamiento: la expresión no verbal que acompaña la emoción, la expresión facial y corporal.

Las emociones entonces permean e interfieren el rumbo normal de la conducta humana, la cognición y el razonamiento, delimitando a veces una nueva orientación.

Evans (2002) nos dice que, si un ser llegara a carecer de emociones, éste no sólo sería menos inteligente, sino que también sería menos racional, ya que el cerebro emocional se halla tan implicado en el razonamiento como lo está el cerebro pensante y en consecuencia las emociones, trabajan mano a mano con la mente racional, capacitando o incapacitando al pensamiento mismo.

Actualmente aún son muchas las personas que creen que hay emociones buenas y malas, desconociendo que todas forman parte intrínseca de la misma

naturaleza del ser humano, que cada una de ellas cumple una función y que no hay emociones positivas o emociones negativas, por el contrario, todas deben validarse sin reprimirse o censurarse. Lo que si puede llegar hacer negativo o positivo es la reacción que generamos ante ellas y la manera de gestionarlas. Según Goleman (1995) no podemos elegir tener o no una emoción, ya que es algo que pasa al margen de nuestra voluntad, lo que sí podemos decidir es lo que queremos hacer con ella. Las emociones son impulsos para la acción, derivan de “e-movere” (moverse hacia) por eso cada emoción predispone el cuerpo para una acción.

### **2.2.2 *Inteligencia Emocional***

Aunque existen diversas definiciones sobre Inteligencia emocional, uno de los conceptos que más se ha popularizado es el del Psicólogo estadounidense Daniel Goleman (1995) quien define la inteligencia emocional como “la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las emociones” En tanto para Mayer y Salovey (2001) la inteligencia emocional “comprende la capacidad de controlar los sentimientos y emociones propios, así como los de los demás, de discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar nuestro pensamiento y nuestras acciones” Dicho de otra manera la Inteligencia emocional, es el conjunto de habilidades que permiten a un individuo entender lo que siente, gestionarlo y utilizarlo de una manera óptima, entender lo que sienten los demás, pudiéndose poner en el lugar del otro y tener la capacidad de automotivarse buscando alcanzar sus objetivos y ser mejor cada día. Otra de las definiciones de Inteligencia Emocional es la de Mayer y Cobb (2000) para quienes la

inteligencia emocional se deriva de la capacidad de los individuos para percibir, asimilar, comprender y direccionar las emociones (p. 273).

La inteligencia emocional según lo expuesto por los autores, es entonces un compendio de habilidades que permiten a las personas entender sus emociones, saber lo que sienten, cómo se llama lo que sienten, porque lo sienten, identificar cuales situaciones son las que les hacen sentir estas emociones y a partir de todo este conocimiento, poder gestionarlas de tal forma que se pueda reaccionar de una manera adecuada, frente a determinadas circunstancias. Al reconocer las propias emociones y las de los demás, se logran establecer mejores relaciones interpersonales mediadas por la empatía y se puede automotivarse en pro de alcanzar las metas propuestas y mejorar el propio desarrollo personal y social. Para Rodríguez (2000) la inteligencia emocional es la capacidad o habilidad para controlar los impulsos emotivos ayudando al individuo a resolver los problemas de manera pacífica y proporcionándole bienestar. Ahora bien en lo referente a la educación y formación emocional desde el punto de vista de Bisquerra (2000) la educación emocional es:

un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones, con el objetivo de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantean en la vida cotidiana.

Se entiende entonces que la formación en Inteligencia Emocional es una manera de posibilitar que el individuo interactúe mejor con el mundo, desde la emoción y los sentimientos, posibilitando que dicha interacción este enmarcada dentro de unas habilidades, tales como “el control de impulsos, autoconciencia, motivación, entusiasmo, perseverancia y/o la agilidad mental las cuales configuran rasgos de carácter como: la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social” Goleman (1995) Para lograr esta óptima adaptación social del individuo, a todos los contextos donde se ve inmerso durante el curso de su vida, es necesario según lo afirmado por Freixas citado en Muñoz (2014) que en las instituciones educativas...

más que alfabetizar con letras y números, se alfabetice en emociones, en habilidades sociales, toma de decisiones, manejo de las relaciones interpersonales y en general, en los problemas que se presentan en la vida cotidiana y que pocas veces son operaciones matemáticas; que aunque es necesario aprenderlas, no son más importantes que conocerse a sí mismo.

### **2.2.3 Componentes de la Inteligencia Emocional.**

Después de enumerados algunos conceptos sobre Inteligencia Emocional, ahora es relevante describir los pilares o principios básicos que deben ser tenidos en cuenta para llegar a tener competencias en Inteligencia Emocional. Para Goleman (1995) la Inteligencia Emocional, “al igual que ocurre con la lectura o las matemáticas, está determinada por un conjunto de habilidades que pueden dominarse con mayor o menor pericia” planteando entonces cinco componentes principales que son:

**2.2.3.1 Autoconciencia.** La autoconciencia favorece la consciencia de quien se es, la conciencia de uno mismo, la noción del yo de sus características físicas, de sus cualidades, debilidades, gustos, sentimientos y sobre todo de sus emociones. Para Mayer (2001) la persona consciente de sí misma:

Es consciente de sus estados de ánimo mientras los está experimentando, goza de una vida emocional más desarrollada, son personas cuya claridad emocional impregna todas las facetas de su personalidad; son autónomas y seguras de sus propias fronteras, con una visión positiva de la vida, que cuando caen en un estado de ánimo negativo, no le dan vueltas obsesivamente y en consecuencia, no tarda en salir de él.

Es decir, la autoconciencia permite a la persona empezar a entender las propias emociones, saber lo que siente, cómo se llama lo que siente y lograr identificar cuales situaciones son las que desencadenan dichas emociones y en consecuencia poder reaccionar adecuadamente y actuar con base a ello; también posibilita el reconocer las destrezas, habilidades y debilidades que posee cada individuo. Según Goleman (1995) “el conocimiento de uno mismo, es decir, la capacidad de reconocer un sentimiento en el mismo momento en que aparece constituye la piedra angular de la inteligencia emocional” Se entiende entonces que la toma de conciencia de las emociones constituye una habilidad emocional fundamental, de la que depende el desarrollo de otras competencias socioemocionales. En palabras de Ibarrola (2001) “poner nombre a las propias emociones es el primer paso para conseguir gestionarlas de manera positiva”

**2.2.3.2 Autorregulación.** El autocontrol emocional consiste en gestionar los sentimientos y comportamientos para controlar las emociones y así poder expresarlas de manera adecuada" Ibarrola (2001) En el contexto de primera infancia autorregularse es entonces, la capacidad que tienen niños y niñas de gobernar sus emociones, lo cual les posibilita conducirse de manera adecuada, evitando reacciones desmesuradas que puedan llegar a interferir tanto en su aprendizaje, como en sus relaciones interpersonales. Tener un mejor control de sus reacciones y actos y controlar su impulsividad, permite que niños y niñas puedan integrarse mejor y desenvolverse óptimamente en su familia, escuela y demás contextos sociales.

Goleman (1995) manifiesta que "las emociones intensas como el enfado, la tristeza o la ansiedad, pueden secuestrar el cerebro, llegando a absorber toda la atención del individuo, obstaculizando cualquier intento de atender a otra cosa" Es con base a esta afirmación que se puede inferir que la gestión emocional, y/o autorregulación busca que niños y niñas puedan salir más rápidamente del desborde emocional, para que puedan, continuar las actividades de su vida cotidiana o en el contexto educativo con su proceso de aprendizaje.

**2.2.3.3 Automotivación.** Busca encaminar las emociones hacia un objetivo, logrando fijar la atención en una meta, superando las dificultades. "En esto es necesaria cierta dosis de optimismo e iniciativa y que se actué de forma positiva ante los contratiempos" Ibarrola (2012) La automotivación busca que niños y niñas dentro de un marco de confianza en sí mismos, puedan sobreponerse al sentimiento de frustración, favoreciendo la toma de decisiones y la capacidad de entender que en

algunas circunstancias hay que intentarlo muchas veces para llegar a alcanzar un objetivo, buscando que este esfuerzo este mediado por un buena actitud y entusiasmo.

La automotivación es fundamental ya que de esta forma el niño cuenta con ciertos elementos que permitirán que se impulse siempre a realizar metas e incluso hasta actividades simples, buscando estrategias y modos para concluir las satisfactoriamente, aunque cabe mencionar que algunas veces se encontrará con ciertos obstáculos para obtener sus metas. Porcayo (2013)

Al adquirir estas habilidades niños y niñas estarán en la capacidad de generar el impulso, la energía y la tenacidad necesarias para buscar estrategias y soluciones que les sirvan para lograr lo que se proponen “La propia motivación es la capacidad de ordenar las emociones al servicio de un objetivo esencial; llamada también automotivación que es buscar los motivos por lo que se hacen las cosas” Mayer y Salovey (2001)

**2.2.3.4 Empatía.** En palabras de Goleman (1995) la empatía “es la actitud que tiene una persona para reconocer las emociones en los demás, es decir, es la capacidad de comprender los sentimientos de los otros y poder leer sus mensajes no verbales” Cuanta más conciencia se llega a tener de las propias emociones, más capacidad se adquiere para entender las emociones y sentimientos de los demás. Davis (1983) argumenta que “la empatía está compuesta por aspectos tanto afectivos como cognitivos” entendiéndola desde su dimensión cognitiva como la habilidad para llegar a entender la postura y punto de vista del otro y dentro de su dimensión afectiva planteándola como la preocupación, sentimiento de compasión, cariño y malestar

cuando se observan las experiencias negativas de los demás. La Empatía es entonces un concepto multidimensional a través del cual se logran construir unas mejores relaciones interpersonales, ya que posibilita el entender mejor las necesidades y sentimientos de los demás, lográndose generar la conciencia de hasta donde pueden llegar a afectar algunas de nuestras acciones y decisiones y comprender normas de conducta; gracias a la empatía se disminuyen entonces las actitudes agresivas y ofensivas.

**2.2.3.5 Habilidades Sociales.** Para Rojas (1995) las habilidades sociales “son las capacidades, tácticas, herramientas y maniobras de conductas necesarias, aprendidas para interactuar y relacionarse de forma satisfactoria, son el secreto o la fórmula perfecta para alcanzar una vida social plena, las denominaremos: habilidades para la vida sana” Gracias a las habilidades sociales se favorece la gestión de conflictos, la resolución de problemas y el trabajo cooperativo, por ende la construcción de estas habilidades afecta positivamente la adaptación de una persona a los contextos y su desenvolvimiento social; desde el punto de vista de Goleman (1999) las habilidades sociales abarcan siete elementos: **comunicación**, influencia, liderazgo, catalización del cambio, resolución de conflictos, colaboración y cooperación y habilidades para el trabajo en equipo. Tener unas buenas habilidades sociales facilita relacionarse con los demás de una manera más profunda, es decir lograr unos vínculos afectivos más sanos, y especialmente ayuda al individuo a expresar de una forma más asertiva, las ideas, pensamientos, sentimientos y percepciones.

La investigación desarrollada enfatizó su actuar en la expresión y comunicación de sentimientos, emociones, ideas y percepciones teniendo como base lo dicho por Suárez et al. (2020) en cuanto a que las habilidades sociales “permiten manifestar necesidades y resolver conflictos, pedir lo que uno desea, poder decir que no, expresar opiniones, defender los derechos, pedir que el otro cambie su conducta, enfrentar críticas y hostilidad” Teniendo presente su etapa de desarrollo, niños y niñas deberán construir habilidades que les permitan expresar lo que sienten, pero para lograrlo deberán primero estar en capacidad de poner nombre a lo que sienten, saber porque lo sienten, pero sobre todo, necesitan estar dentro de un clima de confianza y respeto que les posibilite y motive a hablar sobre esos sentimientos y emociones.

#### **2.2.4 *Desarrollo Personal y Social en Primera Infancia.***

Cómo lo señala Machargo (1991) niños y niñas necesitan la presencia e interacción con el otro para alcanzar su óptimo desarrollo, ya que son seres eminentemente sociales. Están influenciados por la presencia y actuación de los demás y, a su vez, influyen y determinan el comportamiento de los otros hacia ellos desde sus primeros años inician la elaboración de un conjunto de conocimientos sobre la organización y funcionamiento de la sociedad, lo que facilitará o no, su adaptación social.

Para llegar a desenvolverse socialmente de una manera óptima, niños y niñas deberán ir desarrollando ciertas habilidades socioemocionales que les faciliten el proceso de adaptación, como autonomía, conciencia de sí mismos, autoestima, autocontrol, gestión emocional, empatía, respeto y valoración del otro, comunicación

asertiva y trabajo en equipo; deberán comprender que en su familia, escuela y grupos sociales hay normas y reglas a las que hay que ajustarse. Todas estas herramientas irán ayudándole para formar su carácter y personalidad e irán influenciando los vínculos afectivos y las relaciones interpersonales que llegue a establecer.

Para Cole y Cole (1989) el desarrollo de la personalidad está estrechamente relacionado con la socialización, la formación de la personalidad y la socialización están en tensión constante, al comprobar el niño que sus deseos mantienen un conflicto permanente con las reglas y normas sociales. Es decir que la inmersión de niños y niñas en dinámicas y espacios de interacción social les permite empezar a entender, que cada espacio tiene unas normas y unas formas de actuar que se deben seguir; este conocimiento les posibilitará además, empezar aprender a comportarse y desenvolverse de una mejor manera y paralelamente irán forjando su carácter y personalidad. Para Zigler y Finn (1987) al final de la etapa infantil el niño estará en condiciones de hacer frente a un mundo cada vez más complejo y exigente, si las experiencias de esos primeros años le han permitido labrar un núcleo personal interior seguro y le han dado la oportunidad para establecer unos modelos positivos de relación con el medio.

Es importante mencionar también, el gran papel que juega el docente como modelo de comportamiento social en estos primeros años, ya que como es sabido estos niños y niñas aprenden en gran medida por imitación, por ende el docente, debe construir ambientes de respeto, valoración y confianza, establecer vínculos afectivos sanos, manejar una comunicación asertiva y el refuerzo positivo, transmitir optimismo y

alegría, pero sobre todo, tiene la responsabilidad de crear espacios de formación basados en Inteligencia emocional, para favorecer el desarrollo personal y social de niños y niñas.

### **2.2.5 Herramientas TIC como fuente de Información.**

Son muchas los beneficios y usos didácticos que brindan las TIC en el campo educativo, sin embargo nos enfatizaremos en su importancia como fuente de información, según la Universidad latina de Costa Rica (2020) la función principal de las TIC es “posibilitar el acceso a la información de forma fácil y rápida en cualquier formato, gracias a la inmaterialidad; es decir, a la digitalización de la información para almacenarla en grandes cantidades pudiendo tener acceso aún si está en dispositivos lejanos”. Las TIC permiten al docente acceder a una gran cantidad de recursos, documentación impresa, electrónica, gráfica, audiovisual, páginas web, repositorios, investigaciones, blogs, videos y artículos que le permiten enriquecer su proceso de enseñanza, obteniendo actividades, juegos y estrategias con los cuales generar procesos de formación en diferentes áreas.

No obstante, para el docente a veces es dispendioso y demorado el proceso de selección y clasificación de toda la información a la que se ve enfrentado ya que se encuentra dispersa en gran cantidad de páginas web. Por poner un ejemplo según la Editorial Etece (2021) “en Internet existen más de mil millones de páginas Web de diversa índole y diverso contenido, provenientes del mundo entero y en los principales idiomas hablados. Esto representa el principal archivo de información de la humanidad que existe actualmente” Por ende es de vital importancia que el docente pueda tener

acceso a páginas web especializadas que compendien los recursos teniendo en cuenta las diferentes áreas y campos educativos, posibilitándole entonces el poder acortar tiempos de búsqueda de recursos para realizar la planeación de sus clases e intervenciones pedagógicas.

### **2.2.6 Desarrollo Socioemocional en Edades de 3 a 5 años.**

Para Fuentes (2018) El desarrollo afectivo se puede entender como “el proceso de crecimiento que tiene lugar en el plano afectivo, la ruta gradual a través de la cual el niño da sentido y forma a sus afectos y crea un patrón que determina su manera de interpretarlos y expresarlos”

**2.2.6.1 Tres años de Edad.** Son espontáneamente cariñosos y gentiles, empiezan a verbalizar sentimientos, expresando lo que les gusta y lo que no, intereses y emociones, el lenguaje cobra mucha importancia porque les permite interactuar mejor, expresarse, comunicar experiencias y sentimientos. Están muy interesados en los juegos de roles y de simulación, llegando a veces a confundir lo imaginario con lo real. Según Piaget (1982) a partir de los 3 años se produce un hecho trascendental en la vida de niños y niñas, la escolarización, esto supone un componente social muy importante, ya que empiezan a relacionarse con los demás, en especial con sus iguales.

Es un momento de desarrollo socioemocional donde niños y niñas han descubierto su yo y necesitan reafirmarlo ante los demás, pero se ven confrontados a la existencia del otro, en este tránsito del egocentrismo a entender que hay otros niños con los que hay que compartir, con los que se puede interactuar y jugar y que hay

personas diferentes de su entorno familiar con las que debe relacionarse, se generan roces y tensiones. Pueden presentarse rabietas y sentirse confundidos por los cambios en su rutina, por el manejo de nuevas normas de conductas y reglas en los diferentes contextos de interacción social, o frustrados y enojados porque no consiguen lo que quieren.

**2.2.6.2 Cuatro años de Edad.** Es a partir de esta edad cuando se empieza a desarrollar la conciencia emocional. Es decir empieza el reconocimiento de los sentimientos y las emociones y comienza el proceso de autorregulación y autogestión emocional. Niños y niñas empiezan a construir la capacidad de regular por sí mismos sus estados emocionales, para que no sean dominados por las emociones intensas enojo, frustración, miedo reaccionando de manera desbordada. Goleman (1995) Para lograr una mejor regulación afectiva depende del apoyo, acompañamiento, contacto físico y emocional de su cuidador (llámese padre, docente, o adulto) de esta manera ira aprendiendo a regular por sí mismo sus emociones. Si un niño llora o se enoja sin ser acompañado en su emoción, se encontrará sin el apoyo emocional necesario para el aprendizaje del paso del desequilibrio emocional a la calma.

Se evidencia entonces el papel importante que juegan los adultos como modelos de comportamiento en estas primeras etapas de formación socioemocional, para Wallon (1987) de los 4 a 5 años, empieza una fase de imitación de los modelos adultos, donde se copian las características de las personas que admiran, asegurándose su aprobación y afecto. En este sentido y para reafirmar la importancia de los modelos de conducta positivos podemos citar lo afirmado por Rizzolatti (1991) y

su equipo de investigadores, en cuanto a la existencia en primera infancia de unas neuronas que denominaron espejo, las cuales se activan cuando una persona realiza una acción o cuando observa la misma actividad ejecutada por otro individuo.

**2.2.6.3 Cinco años de Edad.** En esta etapa niños y niñas buscan agradar a sus amigos y ser aceptados por ellos, algunos pueden presentar conductas de burla hacia los demás, acatan normas y reglas establecidas la mayor parte del tiempo, evidencian más independencia y autonomía. Han logrado mayor capacidad para diferenciar entre la realidad y la fantasía sin embargo disfrutaban enormemente de los juegos de roles y simulación y de disfrazarse. Malik y Marwaha (2022) Además, disfruta interactuando con sus pares y adultos, manejando habilidades sociales como normas de cortesía, elogio y pide disculpas, evidencian más conciencia de sí mismos y del otro, generándose sentimientos de justicia y de empatía, logrando ver cosas desde la perspectiva de la otra persona surgiendo la necesidad de ayudar. Conforme aumenta el mundo social de niños y niñas, crece la intensidad y la complejidad de sus emociones.

De 3 a 5 años los niños y niñas se encuentran ubicados en la mitad de la etapa pre operacional según Piaget (1980) comprendida entre los 2 a los 7 años de edad, en esta etapa los niños y niñas empiezan a ganar la capacidad para ponerse en el lugar del otro, es decir ser empáticos y es una etapa muy importante para el reconocimiento de las emociones “A nivel afectivo aparecen los sentimientos de antipatía o simpatía hacia las personas, además surgen los primeros sentimientos morales, la vida afectiva del niño se ve regulada por sus propios intereses y valores”

En estos primeros años de vida niños y niñas hacen conexiones neuronales con gran rapidez, por lo cual el proceso de aprendizaje se produce con mayor facilidad que en otras etapas de su desarrollo, es en esta etapa donde empiezan a construir su personalidad y carácter. En consecuencia es de vital importancia que desde estas primeras etapas estos niños y niñas, puedan tener acceso a espacios formativos que les permitan construir habilidades en inteligencia emocional, en pro de que logren conocerse mejor a sí mismos, lograr entender mejor sus sentimientos y emociones, aprender técnicas y herramientas para manejar y gestionar esas emociones, aprender a automotivarse para superar los obstáculos, adquirir habilidades de autoestima, mejorar su comunicación verbal y sus habilidades sociales y en consecuencia, lograr unas optimas relaciones interpersonales para llegar a desenvolverse y adaptarse de una mejor manera a los contextos sociales donde se ven y se verán inmersos.

## **2.3 Marco Normativo**

### **2.3.1 Convención sobre los Derechos de los Niños.**

La Asamblea General de las Naciones Unidas adoptó la Convención sobre los Derechos de los Niños el 20 de noviembre de 1989 y Colombia la ratificó por medio de la Ley 12 de 1991. La Convención constituye el marco fundamental a partir del cual los gobiernos establecen sus políticas para la niñez y la adolescencia. En este compendio de derechos se considera que niños y niñas deben estar plenamente “**preparados para una vida independiente en sociedad**” para lograrlo establece en el Artículo 29 que es necesario que se les garantice,

“un ambiente donde puedan desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño hasta el máximo de sus posibilidades, inculcar el respeto de los derechos humanos y las libertades fundamentales, el respeto de sus padres, de su propia identidad cultural, de su idioma y sus valores, preparando de esta manera al niño para asumir una vida responsable en una sociedad libre, con espíritu de comprensión, paz, tolerancia, igualdad de los sexos y amistad entre todos los pueblos, grupos étnicos, nacionales y religiosos y personas de origen indígena. Convención Derechos de los Niños (1989)

### 2.3.2 ***Ley 115 de 1994 ley general de educación***

Reconoce las emociones dentro de la educación de la primera infancia, evidenciando mejoras con respecto a la constitución de 1991 que tenía un enfoque más cognitivo. Esta ley incluye como parte de la formación integral de niños y niñas la dimensión socio afectiva; en su artículo 15 define la educación preescolar como aquella que es “ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, **socioafectivo** y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas” Congreso de la República, Art. 15 (1994)

En consecuencia, para lograr una formación holística de niños y niñas, se deben generar espacios que potencien el desarrollo de todas sus dimensiones, pero sobre todo reconocer la relevancia e importancia de su emocionalidad como base de todos los demás procesos; para Piaget (1981) “la afectividad y la cognición son inseparables ya que las emociones inciden de forma permanente y continua las funciones del pensamiento (...) sentimientos de éxito o fracaso que facilitan o inhiben el aprendizaje ”

### 2.3.3 **Lineamientos Curriculares**

Según los lineamientos curriculares estipulados por el Ministerio de Educación Nacional para la etapa de Preescolar, existen siete dimensiones del desarrollo de los niños y niñas, **dimensión socioafectiva**, dimensión corporal, dimensión cognitiva, dimensión comunicativa, dimensión estética, dimensión espiritual, dimensión ética. En la **Dimensión socioafectiva** se estipula que:

Se hace evidente la importancia que tiene la socialización y la afectividad en el desarrollo armónico e integral en los primeros años de vida, de esta forma va logrando crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas del mundo, la manera de actuar, disentir y juzgar sus propias actuaciones y las de los demás, al igual que la manera de tomar sus propias determinaciones. Ministerio de educación Nacional (1994)

En esta dimensión se habla también de cómo se deben validar las emociones expresadas por los niños y las niñas, entendiéndolas como parte intrínseca del ser humano. Pero a la vez deben brindárseles herramientas y opciones dándoles la oportunidad de “decidir y valorar dentro de una relación de respeto mutuo, de aceptación, de cooperación voluntaria, de libertad de expresión, de apreciación de sus propios valores y de solidaridad y participación” Ministerio de educación Nacional (1994) buscando de esta manera que niños y niñas empiecen a formar su propio esquema de valores y generen formas óptimas de relacionarse con los demás.

### 2.3.4 **Derechos básicos de aprendizaje para el Grado Transición**

Los DBA en educación inicial están fundamentados en 3 grandes objetivos:

- Las niñas y los niños construyan su identidad en relación con los otros; se sientan queridos, y valoren positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.
- Las niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones; expresan, imaginan y representan su realidad.
- Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.

Los DBA buscan que los docentes generen experiencias y estrategias pedagógicas diseñadas especialmente para facilitar en niños y niñas el desarrollo de “su autonomía, autoconciencia, confianza en sí mismos, la construcción de identidad, la libre expresión y comunicación, su creatividad y curiosidad, su pensamiento crítico, y el ejercicio de su ciudadanía” Ministerio de educación Nacional (2016) Mismas habilidades que también se buscan alcanzar mediante la formación en Inteligencia Emocional, por ende, para lograr un verdadero desarrollo integral de niños y niñas acatando la normativa nacional vigente, escuela y docente deben diseñar estrategias que fomenten dicha formación en Inteligencia Emocional para que niños y niñas puedan alcanzar un óptimo desarrollo personal y social.

## **Capítulo 3**

### **Marco Metodológico**

En este capítulo se exponen y detallan los métodos, fases, técnicas, procedimientos y en general todas las acciones efectuadas por el grupo de investigación, para alcanzar los objetivos propuestos y resolver el interrogante planteado, en pro de mejorar la problemática socioemocional evidenciada en el contexto educativo donde dicho grupo se vio inmerso.

#### **3.1 Enfoque Cualitativo.**

Según Sampieri, (2018) la investigación cualitativa estudia una realidad dentro de su contexto natural, buscando explicar y comprender los hechos de acuerdo a la percepción y significados de los individuos investigados (pag.11) Basados en esta afirmación se escoge el enfoque cualitativo como ruta a seguir durante el desarrollo de la presente investigación, ya que el grupo de docentes en formación realizó un estudio de la realidad socioemocional de un grupo de niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco de la ciudad de Bogotá, dentro de su propio contexto educativo; buscando entender dicha realidad a través de las percepciones, ideas y valoraciones de los docentes de aula, algunas opiniones de los padres de familia y significados propios generados por cada integrante del grupo de investigación.

Para Sampieri (2018) la realidad se define a través de las interpretaciones de los participantes en la investigación respecto de sus propias realidades. De este modo, convergen varias realidades, por lo menos la de los participantes, la del investigador y la que se produce en la interacción de todos los actores. Dichas

realidades van siendo transformadas y modificadas conforme va transcurriendo la investigación.

### **3.2 Tipo de estudio Investigación Acción.**

Este tipo de metodología “se basa en el estudio de una problemática social específica la cual requiere una solución, impactando con ello a un determinado grupo de personas. Es indicada en investigaciones en pequeña escala, es un método muy apropiado para generar cambios” Blaxter, et. al, (2000) En la investigación educativa llevada a cabo, se escogió la Investigación acción como tipo de estudio, debido a que el grupo investigador buscaba mejorar la problemática socioemocional observada en los niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco de la ciudad de Bogotá, mediante la implementación de diversas estrategias de intervención que lograran favorecer la generación de espacios formativos basados en la Inteligencia Emocional buscando impactar positivamente el contexto educativo donde este grupo investigador se ve inmerso. Según Creswell (2005) “La investigación acción implementa un plan de acción para resolver el problema, introducir la mejora o generar el cambio”

### **3.3 Población**

El grupo sobre el cual se realiza la investigación educativa corresponde a los niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco de la ciudad de Bogotá para Sampieri (2018) "una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones" (p. 65). Es la totalidad del fenómeno a estudiar, donde las entidades de la población poseen una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación. De esta población escogida se selecciona una

muestra o subgrupo para facilitar el proceso de recolección de datos, la muestra es conformada por cinco (5) docentes, cinco (5) padres de familia y cinco (5) estudiantes. Dentro de los criterios de inclusión tenidos en cuenta esta por ejemplo el caso de los docentes quienes son todos docentes titulares de primera infancia, en lo concerniente a los estudiantes escogidos si bien son todos de diferentes edades dentro de un rango de 3 a 5 años, fueron seleccionados por tener ciertos comportamientos que evidencian falta de regulación emocional. Con relación a los padres de familia, se seleccionaron los padres de aquellos niños y niñas que presentaron algunos desbordes emocionales. No se tuvieron en cuenta aquellos estudiantes que faltaban constantemente al aula y por ende tampoco sus padres de familia.

Dentro de las características generales de los niños y niñas con edades comprendidas entre los 3 y 5 años de edad se puede destacar 5 áreas principales de desarrollo: desarrollo físico, sensorial y motor, desarrollo cognitivo, desarrollo del lenguaje y desarrollo afectivo y social. En lo referente al desarrollo social y afectivo que es el que compete a esta investigación, los niños y niñas de 3 a 4 años se interesan por explorar el entorno, cooperan con otros niños, le gustan los juegos de roles, tienen cada vez más creatividad, curiosidad y fantasía. Se visten y se desvisten solos y demuestran más independencia; adquieren más capacidad para solucionar conflictos. Según Medlineplus (s.f.) “Los niños y niñas de 5 años adquieren un mayor respeto y cumplimiento de las reglas, mayor capacidad de asumir la responsabilidad y tomar decisiones con autonomía. Disfrutan de los juegos en grupo, juegos de roles, de mesa, al aire libre; mostrándose más activos y participativos”

Este rango de edad según Piaget (1980) se encuentra ubicado en la mitad de la etapa pre operacional (comprendida entre los 2 a los 7 años de edad) en esta etapa los niños y niñas empiezan a ganar la capacidad para ponerse en el lugar del otro, es decir ser empáticos y es una etapa muy importante para el reconocimiento de las emociones. En cuanto a las características específicas referentes al desarrollo social y afectivo del grupo poblacional comprendido por los niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco de Bogotá, se evidenciaron grandes necesidades socioemocionales como dificultad para expresar sentimientos y percepciones, problemas con el manejo de rutinas, autocontrol, el seguimiento de reglas, reconocimiento y manejo de emociones y algunos presentan problemas para la adaptación a espacios y contextos de interacción social. Con relación a las fortalezas y habilidades estos niños y niñas demuestran gran interés por el juego y las actividades al aire libre, les llama mucho la atención los materiales didácticos coloridos, disfrutan la música, las artes plásticas y evidencian entusiasmo en la narración de cuentos y el uso de herramientas TIC y realizan buenos procesos de comprensión.

### **3.4 Fases de la Investigación Acción**

Según Lewis (1944) la Investigación acción es un conjunto de estrategias realizadas con el objetivo de mejorar el sistema educativo y social, tiene una doble finalidad de acción, transformar una realidad social y generar conocimiento y comprensión. La investigación acción se suele conceptualizar como un «proyecto de acción» formado por «estrategias de acción»

En consecuencia la investigación acción educativa, puede considerarse como un grupo de actividades para describir realizadas por los docentes en el aula cuyos objetivo pueden ser “el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo” Estas actividades o estrategias pedagógicas son implementadas y luego sometidas a un análisis y reflexión para determinar su pertinencia y mejoras fruto de su aplicación.

Elliott (1983) es el principal representante de la investigación acción desde un enfoque interpretativo, definiendo el término como «un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma». Para este autor dicha investigación se base en las siguientes fases:

- Descripción e interpretación del problema.
- Exploración o planteamiento de las hipótesis de acción como acciones que hay que realizar para cambiar la práctica.
- Construcción del plan de acción: acciones concretas.
- Puesta en marcha.
- Evaluación.

La propuesta educativa de investigación acción llevada a cabo, fue desarrollada en tres etapas principales basadas en la conjugación de las fases estipuladas por Elliott (1983) y las etapas de la investigación educativa:

En la primera etapa, por ejemplo se realizó la descripción e identificación del Problema, la definición de la pregunta investigativa y se generaron los objetivos que se pretendían conseguir, es decir las acciones a realizar para transformar la realidad

encontrada, se buscaron antecedentes de investigaciones que respaldaran la propuesta y todo el respaldo teórico y normativo que dieran sustento a la investigación. Dentro de esta primera fase también se aplicaron diversas técnicas e instrumentos para recoger información con el objetivo de poder validar, corroborar y enriquecer toda la información obtenida en las primeras observaciones.

En la segunda etapa, el grupo investigativo construyó y puso en marcha su plan de acción (acciones concretas) basado en una serie de estrategias pedagógicas que buscaban favorecer el desarrollo de espacios formativos, en donde los niños y niñas de 3 a 5 años del colegio Eugenia Ravasco, pudieran construir algunas habilidades en Inteligencia Emocional y de esta manera intentar mejorar la realidad socioemocional evidenciada. La primera estrategia dentro de este Plan de acción, fue la creación de una herramienta tecnológica, página web, llamada *“Jugando, Jugando el Control de mis Emociones, voy Tomando”* una herramienta tecnológica, al servicio del docente, que reúne actividades y recursos basados en Inteligencia Emocional, basados en los cinco componentes de la Inteligencia Emocional estipulados por Goleman (1995) autoconciencia, autorregulación, motivación, empatía y habilidades sociales; y cuyo objetivo principal era servir de instrumento de consulta para facilitar a los docentes, la consecución de actividades, juegos, cuentos y canciones, con los cuales pudieran planear y generar procesos formativos basados en Inteligencia Emocional en el aula.

Igualmente en esta segunda fase, el grupo investigativo diseña y lleva a cabo como parte de su plan de acción, una serie de intervenciones pedagógicas en el aula, con el objetivo de generar espacios formativos basados en Inteligencia Emocional,

utilizando como base para el diseño de estas estrategias, algunos de los juegos y actividades plasmados en la página web, las estrategias pedagógicas implementadas fueron denominadas Me Comunico, Reconozco lo que Siento, Me Controlo y Mi persona Favorita. En esta fase, también fue realizado el análisis de toda la información recogida, tanto de la aplicación de los instrumentos como de la información obtenida como fruto de la implementación de las estrategias pedagógicas, a través de la técnica de Triangulación de la información.

En la etapa tres de la investigación se evaluó todo el Plan de Acción implementado, estableciendo el alcance y la pertinencia que tuvo la herramienta didáctica (Pagina Web) como instrumento de consulta favorecedora de espacios formativos basados en Inteligencia Emocional en el aula; e igualmente reflexionando sobre los avances y mejoras, obtenidos por los niños y niñas gracias a las estrategias pedagógicas de intervención implementadas, frente a la problemática evidenciada al inicio de la investigación.

Posteriormente en esta etapa tres, fue desarrollada la discusión frente a los postulados teóricos teniendo como marco la pregunta investigativa que dio inicio a la investigación, se elaboraron las conclusiones de cara a la propuesta investigativa llevada a cabo y se realizó la sistematización de la experiencia investigativa, socializándola con la comunidad educativa.

## **Figura 2.**

Diagrama de Gantt.

DESCRIPCIÓN GENERAL		PRÁCTICA III	PRÁCTICA INVESTIGATIVA IV																PRÁCTICA INVESTIGATIVA V																			
			MES 1				MES 2				MES 3				MES 4				MES 1				MES 2				MES 3				MES 4							
FASE	ACTIVIDAD		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
1	Identificación del Problema, definición de pregunta, objetivos, metodología, RAES, ficha.																																					
	Pre socialización Avances.																																					
	Elaboración y validación de instrumentos –recolección de datos entrevista y guía de observación)																																					
	Aplicación de Instrumentos (entrevista y guías de observación.																																					
2	Socialización de Avances																																					
	Diseño de la herramienta didáctica tecnológica. Página Web.																																					
	Estrategias Pedagógicas de Intervención.																																					
	Análisis de Resultados. Discusión y Conclusiones.																																					
3.	Elaboración Informe final. RAI (sistematización y socialización)																																					

Fuente: Elaboración Propia.

Figura 3

Plan de Acción. Intervenciones Pedagógicas

## Estrategias Pedagógicas de Intervención

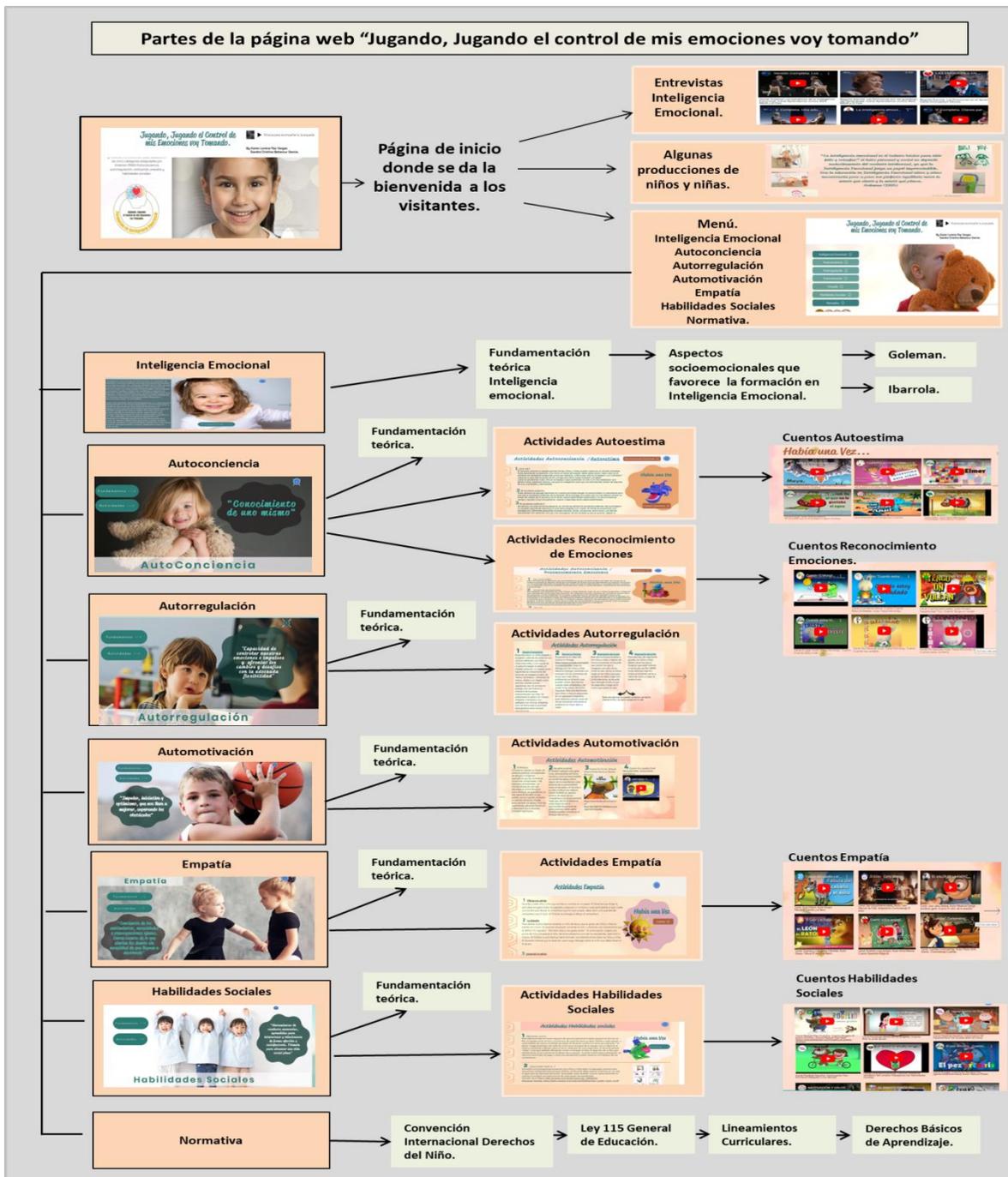


Fuente: Elaboración Propia.

En este diagrama se especifican las diferentes estrategias pedagógicas que se llevaron a cabo en el aula, las habilidades en Inteligencia emocional que buscaron favorecer y las actividades que se desarrollaron durante su implementación.

**Figura 4**

Plan de Acción. Partes de la herramienta tecnológica (Página Web)



Fuente: Elaboración propia.

En este diagrama se detallan todas las secciones de la página web realizada.

### **3.5 Técnicas para la Recolección de Información.**

En una investigación la Recolección de Datos, es quizás una de los pasos metodológicos más relevantes, ya que es en esta etapa donde el docente investigador puede recoger toda la información necesaria, que le va a permitir validar sus hipótesis y empezar a dar respuesta a los interrogantes planteados, que fueron los detonantes de su investigación. La etapa de Recolección de datos en una investigación cualitativa según Sampieri (2018)

se busca obtener datos (información) de personas, comunidades, o situaciones (...) al tratarse de personas, los datos que interesan son percepciones, imágenes mentales, creencias, emociones, interacciones, pensamientos, experiencias y vivencias manifestadas en el lenguaje de los participantes. Se recolectan con la finalidad de analizarlos y comprenderlos y así responder a las preguntas de investigación. (pág. 397)

Para llevar a cabo esta etapa de Recolección de Información, el grupo de investigación realizó la implementación de diversas técnicas e instrumentos, con el objetivo de recabar información que posibilitara entender, algunos aspectos de la realidad socioemocional presente en la población escogida, que en este caso correspondió a los niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco de la ciudad de Bogotá.

#### **3.5.1 Observación**

Según Ruiz e Ispizúa (1989) “La observación científica se lleva a cabo de una forma no sólo consciente, sino de un modo sistemático, ordenando las piezas,

anotando los resultados, describiendo, relacionando, sistematizando y sobre todo, tratando de interpretar y de captar su significado y alcance” En tanto para Campos y Martínez (2012) es un “procedimiento que ayuda a la recolección de datos e información y que consiste en utilizar los sentidos y la lógica para tener un análisis más detallado en cuanto a los hechos y las realidades que conforman el objeto de estudio” La observación entonces es una pieza fundamental dentro de la investigación educativa, ya que permite a través del acercamiento, examinar de manera directa situaciones, hechos y dinámicas sociales, inmersos en el mismo contexto donde se desarrollan.

**3.5.1.1 Observación participante.** Según Bogdan y Taylor (1984) es la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en el escenario social propio de estos últimos y durante la cual se recogen datos e información relevante para la investigación. Mediante esta técnica de observación inmersiva, se logra observar cómo un sujeto de estudio participa en su quehacer diario lo que permite al investigador registrar actitudes y conductas propias del sujeto en diversos escenarios.

El grupo de investigación escogió la observación participante como una de las técnicas de recolección de datos, dado que se encontraba inmerso en el contexto educativo donde se llevó a cabo el estudio, desarrollando intervenciones propias de su práctica pedagógica; dicha inmersión posibilitó a los investigadores observar de cerca, las especificidades socioemocionales de los niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio

Eugenia Ravasco, teniendo como base para la observación, algunos indicadores propios de la etapa de desarrollo según la edad de estos niños y niñas.

**3.5.1.2 Observación no Participante.** “Se trata de una observación realizada por agentes externos que no tienen intervención alguna dentro de los hechos, el investigador es espectador de lo que ocurre y se limita a tomar nota de lo que sucede para conseguir sus fines” Campos y Martínez (2012) Durante los primeros niveles de la práctica pedagógica el grupo de investigación dentro del programa de formación docente, pudo desarrollar una serie de ejercicios de observación no participante que le permitieron identificar diversas características del contexto educativo donde tenía lugar dicha práctica, en consecuencia gracias a esta técnica fue posible evidenciar dentro del grupo de niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco, diversas necesidades educativas, algunas de las cuales fueron el punto de partida para la realización de la presente investigación educativa.

**3.5.1.3 Instrumento Diario de Campo.** El diario de campo según Bonilla y Rodríguez (2015) “debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil [...]al investigador, en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo” (Ver Anexo 1) Durante la práctica pedagógica e investigativa llevada a cabo este instrumento sirvió como medio para realizar un análisis y reflexión sobre las intervenciones pedagógicas realizadas en el aula por el grupo investigativo, a través de él se pudieron registrar actitudes y percepciones de los estudiantes y docentes; considerar si se cumplieron las metas planteadas, si hubo

participación o no en las actividades propuestas y qué dificultades se presentaron durante las intervenciones.

Pero sobre todo esta herramienta posibilitó el registro de una gran cantidad de información traducida en hechos, experiencias, vivencias y opiniones, que fueron fundamentales para el desarrollo de la investigación educativa llevada a cabo. Gracias a los diarios de campo se creó un banco de memorias, que posibilitaron cotejar y analizar variada información en diversos momentos de la investigación.

**3.5.1.4 Instrumento Guía de Observación.** La guía de observación desde el punto de vista de Campos y Lule (2012) “permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación; también es el medio que conduce la recolección y obtención de datos e información de un hecho o fenómeno” (p. 56) La guía de observación fue un formato muy pertinente para encausar o dirigir la observación no participante y participante, realizadas por el grupo de investigación durante el desarrollo del presente estudio, el documento permitió enfocar la observación hacia determinados indicadores basados en las categorías de estudio y una mejor organización de los datos recogidos (Ver Anexo 2 y 3)

### **3.5.2 Entrevista**

Para Vargas (2012) la entrevista es “una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas. Como técnica de recogida de datos, está fuertemente influenciada por las características personales del entrevistador”. La entrevista proporciona al investigador una gran fuente de información, es una técnica

que tiene gran aplicación dentro de la investigación cualitativa para reunir información; es un instrumento técnico enmarcado sobre una conversación o dialogo, que busca alcanzar un objetivo determinado.

**3.5.2.1 Entrevista Semiestructurada.** Para Bernard (1995) Una entrevista semiestructurada es de tipo exploratoria utilizándose con mayor frecuencia en las investigaciones cualitativas. Generalmente utiliza una guía o protocolo de preguntas, elaboradas con anterioridad a la entrevista, a través de las cuales se trata un tema central para proporcionar una estructura general, la entrevista semiestructurada gracias a su grado de flexibilidad, permite el descubrimiento a partir de las dinámicas y trayectorias que se generan en la conversación.

Esta técnica de entrevista semiestructurada, fue aplicada por el grupo investigador tanto a los docentes titulares como a los padres de familia del grupo de niños y niñas de 3 a 5 años del colegio Eugenia Ravasco; con la entrevista aplicada a los docentes, mediante preguntas abiertas se buscó identificar percepciones, ideas y sentimientos de los docentes sobre aspectos tales como, la importancia que para ellos tenía la formación en inteligencia emocional, con qué frecuencia se desarrollaban espacios de formación en Inteligencia Emocional en el aula y cuáles herramientas didácticas utilizaban para hacerlo entre otros aspectos básicos para la investigación realizada. Con la entrevista a los padres de familia se buscó identificar algunas características del comportamiento socioemocional de los niños y niñas dentro de su contexto familiar, pudiéndose reconocer algunas de sus rutinas, intereses, y particularidades de su personalidad y carácter (Ver Anexo 4 y 5)

### 3.6 Validez y Confiabilidad de los Instrumentos

Cualquier instrumento de medición que se pretenda utilizar en una investigación, debe pasar por el juicio de un experto que garantice tres criterios de calidad: Validez, confiabilidad y objetividad, para que dicho instrumento de medición pueda ser utilizado por el grupo de investigación. Para Sampieri y Mendoza (2018)

la validez es definida como el grado con que un instrumento mide la variable que pretende evaluar. Define la confiabilidad como el grado en que un instrumento produce resultados consistentes y coherentes, la Validez como el grado en que un instrumento mide la variable que pretende medir y la objetividad como el grado en que el instrumento es permeable a los sesgos y tendencias del investigador que lo administra, califica e interpreta.

En la investigación educativa estos tres requisitos fueron evaluados por tres Jueces expertos, quienes determinaron que los instrumentos diseñados por el grupo de investigación cumplían con las características necesarias para ser aplicados en las muestras de la población seleccionadas.

#### Figura 5.

Cuadro Evaluadores de Instrumentos.

Juez Experto	Profesión	Formación Académica	Correo Electrónico	Años de Experiencia
Sandra Aleida Martin González	Docente	Licenciada en educación Preescolar. Especialista en gerencia de proyecto. Magister en Educación. Doctorante en educación.	sandra.martin@iber o.edu.co	28 años
Libia Zulay Ariza Pérez	Docente	Licenciada en Educación Básica Primaria. Especialista en Pedagogía de la Comunicación y medios interactivos, Especialista en Gerencia Educativa,	libia.ariza@ibero. edu.co	10 años de experiencia docente universitaria y 20 como docente en todos los niveles

		Magíster en Educación. Doctorante en Educación.		educativos.
Sandra Rocío Prieto Alvarado	Docente	Licenciada en preescolar y promoción de la familia Magister en educación Doctorante en educación	Rochiprietoalvarado@gmail.com	29 años de experiencia

Fuente: Elaboración propia.

### 3.7 Técnicas para el Análisis de la Información

La finalidad del análisis de información es conseguir ideas relevantes, obtenidas de las diversas fuentes de información “El análisis de información parte desde la simple recopilación y lectura de textos hasta la interpretación” Sarduy (2006) En la investigación educativa llevada a cabo se utilizó para el análisis de la Información la técnica de Triangulación de Datos que para Benavides y Restrepo (2005) “dentro de una investigación cualitativa, comprende el uso de varias estrategias al estudiar un mismo fenómeno, pudiendo visualizar un problema desde diferentes ángulos, aumentando la validez y consistencia de los hallazgos”

Dicha técnica fue aplicada en primera instancia a la información obtenida de las entrevistas y observaciones realizadas a padres de familia y docentes del grupo de estudio y en segunda instancia se aplicó a la información recabada de los diarios de campo. La aplicación de esta técnica y los resultados obtenidos se detallan más adelante en el Capítulo 4 correspondiente al Análisis de la Información.

#### 3.7.1 Categorías

En investigación cualitativa la categorización es una parte imprescindible para el posterior análisis y la interpretación de los resultados obtenidos “Este proceso consiste en la identificación de temas sobresalientes, eventos recurrentes o patrones en los

datos o información provenientes de los lugares, los eventos o las personas seleccionadas para un estudio” Mesías y Portilla (2002) Mediante la categorización se puede entonces reducir la información obtenida; en la investigación realizada se trabajaron las siguientes categorías: formación en Inteligencia Emocional, autoconciencia, autorregulación, automotivación, empatía, habilidades sociales, desarrollo personal y social y herramientas TIC.

### **3.7.2 Consideraciones Éticas**

La investigación pedagógica tiene unos principios éticos particulares, la protección de la privacidad por ejemplo es un tema sumamente importante ya que “la confidencialidad de los resultados permite el respeto a la intimidad y el derecho de la persona a elegir, la privacidad exige anonimato de los que participan y confidencialidad por parte del investigador.” González et, al. (2012) En la investigación educativa llevada a cabo, se respetó además el derecho de los participantes de ser informados sobre los fines y objetivos que se perseguían durante la implementación tanto de los instrumentos de investigación, como de las diferentes estrategias que conformaron la propuesta investigativa. Se diseñaron diversos consentimientos informados, los cuales fueron entregados a los individuos implicados en el estudio (cumpliendo con los aspectos señalados en el Artículo 15 y 16 de la Resolución 08430 de 1993 del Ministerio de Salud) entre ellos uno para la autorización del uso educativo de las fotografías y videos de los niños y niñas durante las intervenciones realizadas y otros para la realización de las entrevistas a padres de familia y docentes. (Ver Anexo 7 y 8)

## **Capítulo 4**

### **Análisis de Resultados**

El análisis de la información para Coffey y Atkinson (2005) es el proceso a través del cual “vamos más allá de los datos para acceder a la esencia del fenómeno de estudio, es decir, a su entendimiento y comprensión; el proceso por medio del cual el investigador expande los datos más allá de la narración descriptiva” Este paso metodológico permite analizar, examinar y sintetizar toda la información obtenida buscando patrones, identificar similitudes y entender los datos a profundidad. “Es un proceso mediante el cual los datos sin procesar se convierten en conocimientos útiles sobre los que se podría actuar” Intel, (s.f.)

#### **4.1 Resultados Aplicación de Instrumentos**

El primer instrumento aplicado a la muestra conformada por cinco padres de familia, que equivale aproximadamente al 7% de la población (ver Anexo 5) fue la Entrevista semiestructurada, que según Mayan (2001) “se usa cuando el investigador sabe algo acerca del área de interés, por ejemplo, desde la revisión de la literatura, pero no lo suficiente como para responder las preguntas que se ha formulado” Dicha entrevista fue previamente planificada por el grupo investigador, mediante un guion temático, que permitiera orientar las preguntas según la información que se pretendía obtener y adaptarlas a la población objetiva. Las preguntas en su mayoría fueron abiertas, buscando que el entrevistado pudiera expresar sus vivencias, opiniones y percepciones.

Con base a las respuestas obtenidas de los padres de familia podemos decir, que en la primera y segunda pregunta que corresponden a la categoría de autonomía, el 80% de los niños y niñas poseen algunas habilidades en autonomía, ya que realizan variadas actividades en casa de forma autónoma como ir solos al baño, cepillarse los dientes, ducharse, alistar su ropa, vestirse y comer sin ayuda; el 60% además tienen también algunas responsabilidades dentro del hogar, como llevar el plato a la cocina, organizar los juguetes, tender su cama, dejar la ropa sucia en el lugar correspondiente, hacer las tareas y alistar los útiles.

En la tercera y cuarta pregunta correspondientes a la categoría de Regulación emocional, el 40% de los padres expresó que no había dificultades cuando se negaba algo a sus hijos, mientras que el 60% de los padres manifiestan que sus hijos e hijas no tienen una buena reacción cuando se les niega algo, pierden un juego o no pueden realizar una tarea, ya que se enojan, lloran y algunos hacen rabietas. En lo referente a la categoría de habilidades sociales que corresponde a las preguntas 5 y 6, el 60% de los padres de familia comentaron, que en cuanto a la relación de sus hijos con otros niños y las relaciones en el hogar, éstas, están permeadas por algunos conflictos y peleas, ya que sus hijos e hijas son muy llevados de su parecer y no logran resolver adecuadamente los problemas. Sin embargo, el 20% comentó, que a su hijo le cuesta relacionarse con los otros niños y expresar en casa sus sentimientos e ideas, ya que es muy introvertido y solitario. El 20% restante expresa que su hijo no tiene problemas para socializar y hacer amigos. Con las respuestas obtenidas en la pregunta 7 se logró evidenciar que el mismo 80% de los niños y niñas que tienen problemas por falta de

habilidades sociales en casa, también los evidencian en la escuela. Ya que son constantes los llamados de atención y mensajes de las docentes por el comportamiento de sus hijos e hijas.

En la pregunta 8 se propuso un ejercicio que recogía diferentes comportamientos que debían seleccionar los padres de familia según lo evidenciado en sus hijos e hijas, para facilitar el análisis de los resultados obtenidos se realizó una tabla que estipulaba en una primera columna los comportamientos a observar por los padres de familia y al frente cinco columnas, donde se representó cada estudiante de la muestra con un número.

**Figura 6.**

Cuadro de Análisis de Comportamiento contexto familiar.

Comportamiento	E1	E2	E3	E4	E5
Tiene demasiada actividad o energía	X				
Se distrae con facilidad.	X				
Esta permanentemente irritado.					
Le cuesta cumplir las normas.	X		X		
Provoca peleas con otros niños o niñas.	X	X	X		
Muestra poco interés por los problemas de los demás.					
Lleva la contraria por todo.			X		
Le cuesta expresarse y se comunica poco.					X
Le cuesta relacionarse y hacer amigos.					X
Se enfada si las cosas no son como él quiere.		X	X	X	
Se aburre con facilidad.					X
No valora sus trabajos, expresa que están mal, son feos.				X	
Pierde el control con frecuencia.		X	X	X	
Es habitualmente desordenado			X	X	
Tiene rabietas constantemente.		X	X	X	
Le cuesta compartir sus juguetes y sus cosas.					

Fuente: Elaboración propia.

Se pudo observar cómo estas respuestas reforzaron lo descrito por los padres en las preguntas anteriores. Haciendo un análisis de las características asignadas a cada estudiante pudimos concluir que según las respuestas dadas por los padres de familia el 20% de los estudiantes tienen demasiada energía y se distrae con facilidad, el 40% de los estudiantes les cuesta cumplir normas, el 60% provoca peleas con los otros niños o niñas, se enfada si las cosas no son como quieren, pierden el control con frecuencia y tienen rabietas constantemente, un 20% lleva la contraria por todo y otro 20% le cuesta expresarse, se comunica poco, tiene dificultades para relacionarse y hacer amigos, el 40% es habitualmente desordenado y por último un 20% se aburre con facilidad y otro 20% no valora sus trabajos.

Según el análisis realizado a esta pregunta es necesario destacar que el 0% de los estudiantes permanecen constantemente irritados, no se interesan por los problemas de los demás y les cuesta compartir sus juguetes y objetos.

El segundo instrumento utilizado para la recolección de datos, fue una guía de observación aplicada a la muestra escogida de cinco (5) estudiantes (Ver Anexo 3) subgrupo equivalente al 7.1% de la población aproximadamente, con la aplicación de este instrumento, se obtuvo una información que permite concluir que en la categoría de autocontrol, el 60% de los estudiantes pocas veces terminan los trabajos en el tiempo establecido y el 40% casi siempre, el 100% nunca aplican ante el enojo, técnicas de regulación emocional para calmarse y el 60% de los niños y niñas de la muestra escogida, casi siempre presentan desbordes emocionales “rabietas”

En la categoría de habilidades sociales los resultados arrojados evidencian que el 80% muestra casi siempre sensibilidad frente a lo que le sucede a los demás y el 20% pocas veces, el 80% casi siempre reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona y el 20% pocas veces. Un 60% de los estudiantes de la muestra casi siempre expresa sentimientos y opiniones y un 40% pocas veces, el 60% casi siempre maneja un trato respetuoso con los docentes y un 40% pocas veces; el 20% casi siempre dialoga para solucionar los conflictos y el 80% pocas veces, el 60% casi siempre aplica normas de cortesía y el 40% pocas veces.

En cuanto a la categoría de autonomía los indicadores de la guía de observación nos permiten deducir que el 80% de los estudiantes de la muestra casi siempre, realizan acciones de cuidado personal y se hacen cargo de sus pertenencias y el 20% pocas veces.

El tercer instrumento aplicado fue la Entrevista semiestructurada, realizada a cinco de los docentes de aula de primera infancia del Colegio Eugenia Ravasco (Ver Anexo 4) muestra equivalente al 100% de la población docente. Según las respuestas obtenidas en el interrogante 1 y 2 se logró concluir que el 80% de los docentes conoce el concepto de inteligencia emocional, sin embargo, solo el 40% identifica sus componentes o pilares. En cuanto a las preguntas 4 y 5 las respuestas obtenidas nos permiten establecer que el 80% de los docentes reconoce la importancia de la formación en inteligencia emocional, como parte del desarrollo integral de los niños y las niñas, sin embargo, solo el 40% establece la relevancia de dicha formación en estas primeras etapas para sentar las bases de un óptimo desarrollo personal y social.

En lo referente a la pregunta número 5 se logró identificar que solo el 20% de los docentes pudo reconocer todos los aspectos socioemocionales que puede favorecer la formación en Inteligencia Emocional. En cuanto al interrogante número 6 se pudo observar cómo el 100% de los docentes reconocen que una mala gestión de las emociones en los niños y las niñas, pueden incidir en el comportamiento y ambiente del aula.

Ahora bien, según las respuestas obtenidas en los interrogantes número 7 y 8, se establece que el 60% de los docentes afirman desarrollar procesos formativos en inteligencia emocional de forma transversalizada y tan solo el 40% buscan generar espacios de formación planificados, mediante la implementación de estrategias pedagógicas puntuales, que le permitan desarrollar a niños y niñas habilidades específicas en inteligencia emocional. Estos docentes mencionan dentro de las estrategias utilizadas los videos y la literatura infantil.

Por último, los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los docentes permitieron observar en la pregunta número 9, que para el 40% de los docentes si bien existe contenido en la red sobre inteligencia emocional, no es fácil encontrar páginas especializadas en el tema que permitan hallar variadas actividades para la planeación y realización de espacios formativos. Otro 40% de los docentes, además expresa sentirse poco capacitados, sin respaldo institucional ya que son muy pocas las actividades que se encuentran en los libros de texto. Solo el 20% afirmó buscar por iniciativa propia fuentes que le permitan generar este tipo de espacios en el aula.

Para obtener más información sobre los procesos formativos en inteligencia emocional generados por los docentes titulares en el aula, el grupo investigativo aplicó una guía de observación a la muestra seleccionada, conformada por 5 (cinco) docentes (Ver Anexo 2) muestra correspondiente al 100% de la población. Este proceso permitió evidenciar, que en la categoría de autocontrol, en cuanto a si el educador interviene cuando se presentan desbordes emocionales enseñando a niños y niñas técnicas de regulación emocional, el resultado es que si bien el 100% de los docentes intervienen, ninguno enseña a los estudiantes dichas técnicas, el 80% casi siempre establece normas claras y manejo de rutinas en el aula y el 20% siempre.

En lo referente a favorecimiento de habilidades sociales los resultados de la observación nos permitieron establecer que el 60% de los docentes casi siempre favorecen la generación de lazos emocionales positivos con los estudiantes, son afectuosos y respetuosos con todos sus estudiantes. Sin embargo, el 40% evidencia falencias en este aspecto, el 60% casi siempre maneja una comunicación asertiva y el 40% pocas veces, el 80% de los docentes pocas veces incentiva el trabajo en equipo y el 20% casi siempre, por último, en esta categoría de habilidades sociales, el 80% de los docentes observados pocas veces fomenta la expresión de sentimientos, ideas y percepciones y el 20% casi siempre.

En la categoría concerniente a la autoestima el 60% de los docentes casi siempre emplea el refuerzo positivo y el 40% pocas veces, el 60% casi siempre fomenta en niños y niñas la valoración positiva de sus trabajos y el 40% pocas veces. En la variable de autonomía el 100% de los docentes casi siempre motivan a sus

estudiantes para que realicen las actividades de forma autónoma, el 60% casi siempre delega a sus estudiantes responsabilidades y el 40% pocas veces. Por último, en cuanto a la generación de espacios planificados de formación en inteligencia emocional en el aula el 40% de los docentes pocas veces generan dichos espacios y el 60% nunca.

#### **4.2 Fase Uno. Triangulación de Información Entrevistas y Observación.**

A través de un examen cruzado de la información se pueden obtener datos de gran interés que permiten no sólo el contraste de los mismos, sino que también puede ser un medio de obtener otros datos que no han sido aportados en un primer nivel de lectura de la realidad. Vallejo y de Franco (2009) La triangulación de datos fue utilizada en la presente investigación, como técnica para analizar toda la información recabada mediante la aplicación de las entrevistas y la observación realizada, contrastándola con las consideraciones de nuestros referentes teóricos. Este proceso arrojó tres categorías de análisis: formación en Inteligencia Emocional, autorregulación y habilidades sociales.

##### **4.2.1 *Categoría Formación en Inteligencia Emocional***

En cuanto a esta categoría de análisis y teniendo como referencia lo expresado por Freixas citado en Muñoz (2014) en cuanto a que es necesario que el docente genere espacios que permitan a los estudiantes desarrollar habilidades sociales, destrezas en el manejo de las relaciones y en general en los problemas que se presentan en la vida cotidiana y con base a los datos arrojados por la entrevista y la guía de observación aplicados a los docentes, se pudo deducir, que si bien los

docentes reconocían la importancia de la Inteligencia Emocional en el desarrollo integral de niños y niñas, solo unos pocos (aunque de forma transversalizada) generaban momentos de formación en Inteligencia Emocional en el aula; ahora bien, considerando la grandes necesidades socioemocionales evidenciadas en los niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco, estos espacios generados por los docentes eran insuficientes ya que esta población necesitaba de manera imperiosa construir habilidades en autoconciencia, autorregulación, automotivación empatía y habilidades sociales, necesarias para mejorar su desenvolvimiento en espacios de interacción social y desarrollar su personalidad.

Gracias a la información recabada de las observaciones y entrevistas se pudo inferir, que los espacios formativos proporcionados a los niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco, favorecían más su desarrollo cognitivo que su crecimiento emocional. Y, en consecuencia, estos niños y niñas no estaban desarrollando las habilidades en Inteligencia Emocional necesarias, para reconocer y gestionar mejor sus emociones y de esta manera poder establecer mejores relaciones interpersonales y desenvolverse de manera óptima en los contextos de interacción social; es decir que estos niños y niñas, no recibían una verdadera formación integral que permitiera transformar la realidad socioemocional evidenciada.

#### **4.2.2 *Categoría Autorregulación***

En lo concerniente a la regulación emocional, el grupo de investigación mediante la triangulación de datos realizada a la información obtenida de las observaciones y entrevistas pudo validar la información obtenida fruto de las primeras observaciones,

relacionada con la presencia de dificultades en el manejo de las emociones en los niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco. Los datos alcanzados ratificaron la existencia de diversos desbordes emocionales de larga duración, que interferían con el desarrollo de las actividades por parte del estudiante que las experimentaba, e igualmente generaban un clima dentro del aula poco favorecedor para el aprendizaje. Situación que describe Goleman (1995) cuando dice que “las emociones consideradas intensas como por ejemplo la tristeza, el enojo, o la ansiedad, pueden bloquear el cerebro, llegando a impedir que niños y niñas puedan atender a otras cosas y actividades; el mismo dice también que “la tensión emocional prolongada puede obstaculizar las facultades intelectuales del niño y dificultar así su capacidad de aprendizaje”

El grupo investigativo gracias a los datos obtenidos determina, que estos niños y niñas no conocían ninguna técnica de regulación emocional de la cual echar mano para realizar procesos de autocontrol y por tanto se hacía imperiosa la necesidad de proporcionar a este grupo de estudiantes herramientas y técnicas para que pudieran empezar a gestionar sus emociones de una manera más adecuada.

#### **4.2.3 *Categoría Habilidades Sociales (Comunicación)***

Con respecto a esta categoría la información obtenida posibilitó ratificar que muchos de los niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco, presentaban dificultades para expresar de forma verbal sentimientos, ideas y percepciones y les costaba poner en palabras lo que sentían, debido a que no estaban en capacidad de reconocer que significaban esos sentires y no manejaban vocabulario emocional que

les permitiera nombrar dichas emociones. Para Goleman (1999) las habilidades sociales permiten “expresar de una forma más asertiva, nuestras, ideas, pensamientos, sentimientos y percepciones” en tanto para Vivas et al. (2007) dichas habilidades posibilitan el poder exteriorizar las necesidades, pedir lo que se desea, manifestar lo que no, lograr expresar opiniones y percepciones y reclamar derechos entre otros.

Teniendo en cuenta entonces las evidencias halladas y confrontándolas con los anteriores referentes teóricos, el grupo de investigación estuvo en capacidad de deducir, que era necesario implementar estrategias pedagógicas que permitieran a este grupo de niñas y niños, desarrollar habilidades sociales especialmente en su componente de comunicación, en pro de que pudieran ampliar su vocabulario emocional, mejorar la expresión con palabras de sus sentimientos y emociones y de esta manera mejorar su gestión emocional y sus relaciones interpersonales.

#### **4.3 Fase Dos. Triangulación de Información de Diarios de Campo.**

La triangulación de datos fue utilizada también en el presente trabajo investigativo, como técnica para analizar la información obtenida de las intervenciones llevadas a cabo en el aula, las cuales tenían por objetivo favorecer el desarrollo de espacios formativos en Inteligencia Emocional. Dicha información fue recabada mediante el instrumento de Diarios de Campo; en la aplicación de la triangulación de datos los resultados obtenidos arrojaron tres categorías de análisis: habilidades sociales en su componente comunicación, autoconciencia y autorregulación.

##### **4.3.1 Categoría Habilidades Sociales (Comunicación)**

El grupo de investigación según la información obtenida en la Triangulación de Datos sobre las intervenciones realizadas pudo concluir, en la categoría de habilidades sociales en su componente de comunicación, que la estrategia pedagógica “ **Me Comunico**” que consistía en la implementación de asambleas y diálogos en diferentes momentos de las intervenciones, fue oportuna y pertinente, ya que estos espacios lograron favorecer en los niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco, la expresión de ideas, emociones, sentimientos y percepciones; posibilitaron además el que pudieran desinhibirse y contar algunas de sus experiencias y vivencias más personales.

Dentro de la estrategia “**Me Comunico**” la expresión de sentimientos también fue favorecida por medio de la actividad el Micrófono Parlanchín, la cual se desarrolló durante los períodos de descanso, en ella los docentes hacían preguntas a los niños y niñas sobre diferentes temáticas mediante el uso de un micrófono; logrando despertar gran interés en los estudiantes ya que todos querían participar y responder a los diferentes cuestionamientos planteados por las docentes. Se consiguió además, que los estudiantes más callados motivados por la dinámica generada, pudieran mediante el micrófono compartir algo de sus percepciones y gustos, con sus docentes y compañeros.

La estrategia “**Me Comunico**” fue llevada a cabo dentro de un clima de respeto, valoración y confianza, lo que permitió a niños y niñas abrirse y poder comunicar en palabras parte de sus sentires. Según lo expresado por Collado y Vindel (2014) las habilidades sociales deben favorecerse en pro de posibilitar que los estudiantes

puedan expresar sus sentimientos, ideas y opiniones y puedan llegar a comunicarse de una manera óptima y en consecuencia logren establecer mejores relaciones interpersonales y por ende sea favorecido su desarrollo personal y social.

En consecuencia el grupo investigador pudo establecer, la importancia del docente en la creación de estos espacios que incentiven el diálogo y estimulen la comunicación, para que niños y niñas puedan desarrollar habilidades y destrezas comunicativas; pero sobre todo se logra inferir, la relevancia que tiene el educador como generador en el aula de un clima de respeto, valoración y confianza, en donde todos los niños y niñas se sientan acogidos, un clima que les permita expresarse, participar y comunicar sin miedo sus opiniones y sentimientos. En este sentido es válido mencionar lo dicho por Mejía y Urrea (2015) sobre la labor del maestro como transformador del mundo escolar en el micro mundo del aula, asumiéndose como generador de ambientes amables y de confianza, en donde se puedan desplegar las competencias necesarias y fundamentales para asumir la vida y la sociedad desde una condición humana coherente y digna.

#### 4.3.2. **Categoría Autoconciencia**

Para favorecer el desarrollo de habilidades en autoconciencia el grupo investigativo realizó la estrategia "**Reconociendo lo que siento**" cuya primera actividad fue la proyección de un video que se componía de diferentes escenas de películas conocidas por los niños, que mostraban algunas emociones. El video logró evocar, según las expresiones y comentarios de los niños y niñas, los sentimientos que muchos de ellos ya habían experimentado cuando vieron por primera vez las películas.

Se realizó una asamblea que permitió mediante la indagación guiada, generar un clima de confianza óptimo a través del cual los niños y niñas pudieron identificar y expresar, diversas situaciones que en casa y en la escuela les hacían sentir estas emociones.

Otra de las actividades llevadas a cabo durante esta estrategia fue una exposición de imágenes (de buen tamaño) que representaban personas expresando alguna emoción, los niños y niñas pudieron identificar algunas de las expresiones faciales y corporales que acompañan las emociones. Se llevó a cabo además un juego de imitación, donde docentes y estudiantes jugaron a imitar emociones, luego se realizó una foto maratón de emociones la cual consistió en que los docentes tomaban fotos a los niños y niñas y luego se les mostraban para que tuvieran la oportunidad de verse e identificar sus propias expresiones faciales y corporales. Mediante la estrategia **“Reconociendo lo que Siento”** se pudo favorecer el desarrollo de habilidades en Inteligencia emocional en su componente de autoconciencia, ya que los niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco, pudieron empezar a identificar y entender sus emociones, saber lo que sentían, cómo se llama lo que sentían y que lograran identificar cuales situaciones en casa y en la escuela les hacían sentir dichas emociones. Para Goleman (1995) este acercamiento al reconocimiento de sus emociones es muy relevante porque es el primer paso para que estos niños y niñas puedan empezar el largo camino para aprender a regularlas y a gestionar sus reacciones ante ellas.

#### 4.3.3 **Categoría Autorregulación**

El grupo de docentes dentro de su investigación Acción, llevó a cabo también la estrategia pedagógica **“Me Controló”** buscando favorecer en los niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco, el desarrollo de habilidades en Inteligencia Emocional en su componente de autorregulación. A medida que los estudiantes iban reconociendo las emociones, se adelantó un proceso de enseñanza de técnicas de regulación emocional, en cuanto a la emoción del enojo, primero se analizaron con los niños y niñas las reacciones que no eran tolerables: como pegar a los compañeros, pegar a los docentes, a los padres, tirar cosas, gritar. Luego de establecer lo que no era correcto hacer, se presentó a niños y niñas opciones de lo que si se podía hacer cuando estaban enojados; se explicó entonces la técnica de regulación emocional que consistía en utilizar la palabra **“Alto”** primero se pensaba en lo que se estaba sintiendo, por qué se estaba sintiendo y luego se realizaban varias respiraciones, se finalizaba contando del número uno (1) hasta el número diez (10)

Los niños y niñas demostraron gran interés en la aplicación de la técnica, se realizaron varios ejercicios grupales y luego algunos de los estudiantes pasaron al frente para imitar la emoción del enojo y aplicaban la técnica que se les había enseñado. Esta técnica de regulación emocional siguió implementándose en el aula, en tiempos de descanso y en general en todos aquellos momentos que dentro de las dinámicas generadas en la institución así lo requirieron. En conjunto con los niños y niñas también se establecieron algunas opciones para manejar la tristeza: como pintar, jugar con la mascota, escuchar música entre otros.

Se desarrolló además una actividad llamada LA FERIA, que consistía en un circuito de juegos por estaciones, (golf, pesca, aros, puntería entre otros) buscando favorecer en niños y niñas el autocontrol y el seguimiento de reglas. Muchos de estos estudiantes lograron realizar los circuitos respetando las normas, solo unos pocos intentaron pasar de un juego a otro sin seguir los lineamientos, sin embargo, al final todos entendieron la dinámica y se desarrolló un ejercicio muy divertido y enriquecedor tanto para la parte corporal como para el desarrollo de habilidades en inteligencia emocional en su componente de autocontrol.

Durante la implementación de la estrategia “**Me Controló**” el grupo investigativo pudo evidenciar que los niños y niñas lograron comprender que todas las emociones forman parte del ser humano, que no es malo por ejemplo sentirse enojado, pero que si hay reacciones ante ese enojo que no son tolerables y que para evitarlas existen herramientas que podemos utilizar. Con la enseñanza de estas técnicas el grupo de investigación buscaba que niños y niñas lograran empezar a autorregularse, gestionando de una mejor manera sus emociones y por ende favorecer su interacción social tanto en el aula como en los diferentes grupos sociales de los que forman parte. Igualmente se buscaba disminuir los desbordes emocionales “rabieta” que se evidenciaban dentro y fuera del aula, con la finalidad de que estos niños y niñas pudieran aprender a recuperarse pronto del impase y poder seguir desarrollando las actividades y procesos formativos; según Ibarrola, B. (2001) el autocontrol consiste en poder gestionar y expresar las emociones de una manera óptima.

La estrategia “Me Controló” pretendió que los niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco, pudieran desarrollar habilidades en el seguimiento de reglas y el autocontrol, en pro de que llegaran a adaptarse y desenvolverse de una mejor manera en diferentes contextos, favoreciendo sus vínculos y relaciones sociales.

"Mediante el autocontrol se logra regular y guiar nuestro comportamiento bajo la determinación de unas normas" Alcaldía de Barranquilla (2019) Ver anexo 9 Para ampliar información sobre las estrategias pedagógicas de Intervención Implementadas.

#### **4.4 Fase Tres. Descripción de las Avances Obtenidos.**

Mediante el Plan de estrategias pedagógicas que se desarrollaron durante las intervenciones llevadas a cabo en las aulas de los niños y niñas de 3 a 5 años del colegio Eugenia Ravasco, se lograron favorecer el desarrollo de algunas habilidades en Inteligencia Emocional. Dentro de estos avances significativos cabe mencionar por ejemplo una mejora en la expresión de ideas, emociones, sentimientos y percepciones; el grupo investigador creó durante las diferentes intervenciones un clima de respeto, valoración y confianza, que permitió a niños y niñas desinhibirse y expresar verbalmente sus opiniones y emociones. Adicional a este hecho durante algunas estrategias pedagógicas implementadas se favoreció la participación de los niños y niñas más tímidos del aula, los cuales pudieron contar a docentes y compañeros algunas de sus percepciones.

Otro de los aspectos en Inteligencia Emocional que se pudieron favorecer fue la autoconciencia, ya que niños y niñas empezaron a identificar y a entender sus emociones, adquirieron vocabulario emocional para dar nombre a lo que sentían y

lograron reconocer que situaciones en casa y en la escuela les hacían sentir dichas emociones. Se consiguió también que estos niños y niñas pudieran identificar el lenguaje no verbal que acompañan las diferentes emociones y que empezaran a entender que no hay emociones buenas ni malas, que es normal sentirlas y que forman parte de todos las personas.

Niños y niñas pudieron aprender algunas técnicas de regulación emocional, con las cuales empezar el proceso de autorregulación y gestión emocional, dichas técnicas siguieron implementándose por parte de los estudiantes, en situaciones de enojo durante diversos momentos en el aula o en momentos de descanso que así lo ameritaron. Aunque no se eliminaron las rabietas, si se pudo mejorar su tiempo de duración. El grupo investigativo implementó también una política de buen trato y de afecto, manejando el refuerzo positivo y la valoración constante lo que permitió que niños y niñas fueran más afectuosos y expresivos y pudieran mejorar su autoestima.

#### **4.5 Fase Cuatro. Página Web**

La herramienta didáctica tecnológica realizada por el grupo de investigación, lleva por nombre Jugando, Jugando el control de mis Emociones voy Tomando, es una página web especializada en contenidos basados en inteligencia Emocional, su creación tiene como objetivo principal facilitar a los docentes la planeación y creación de espacios formativos en las aulas basados en los cinco componentes de Inteligencia Emocional según Goleman (1995) autoconciencia, autorregulación automotivación, empatía y habilidades sociales. En esta Página Web los docentes tienen acceso a gran cantidad de actividades, cuentos, canciones y juegos, la mayoría de ellos adaptados

por el grupo investigativo para poder ser implementados en el aula de clase de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad.

Los docentes titulares de los niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco, podrán seguir accediendo a toda esta información aun cuando el grupo investigativo ya no se encuentre realizando en la institución educativa su práctica pedagógica e investigativa. Por otro lado, algunos de los contenidos reunidos en esta Página Web sirvieron como insumo, para que los docentes en formación construyeran intervenciones de formación en Inteligencia Emocional en las aulas como parte de la investigación acción llevada a cabo.

Se realizó una reunión con los docentes titulares de la Institución en la cual fue presentada la página web, se explicaron las categorías de Inteligencia Emocional que se trabajaban en ella y los diversos contenidos que podían encontrar para la realización de espacios formativos. Se les habló de la importancia de la formación en Inteligencia Emocional y de los distintos aspectos del desarrollo personal y social de niños y niñas que se favorecen. Con esta página se despertó el interés de los docentes y directivos en la formación en Inteligencia Emocional ya que se mostraron muy interesados en las actividades y juegos propuestos para realizar en el aula.

<https://xsiem-pre.wixsite.com/inteligemocional>

## **Capítulo 5**

### **Discusión y Conclusiones**

Según Asiain y Margall (2000) “En la discusión, es el investigador quien debe interpretar y dar sentido a los resultados obtenidos, por lo que nunca este apartado puede convertirse en una repetición de los resultados en forma narrativa” En este capítulo el grupo de investigación educativa pretendió realizar el análisis, reflexión e interpretación de los resultados obtenidos de cara a las afirmaciones y aportes descritos en el marco teórico de la investigación, igualmente se plasman las conclusiones derivadas del análisis de todo el proceso investigativo, que para Manrique (2004) en la investigación cualitativa las conclusiones “son afirmaciones, preposiciones en las que se condensa el conocimiento adquirido por el investigador en relación al tema estudiado”

#### **5.1 Discusión**

Se pudo argüir gracias a la comparación realizada de los antecedentes, que la investigación de Chulca (2021) desarrollada en Quito Ecuador, denominada La Inteligencia Emocional desde un enfoque de Neuroeducación, coincide en cuanto algunos resultados obtenidos con la investigación educativa llevada a cabo, ya que en ambas investigaciones fueron trabajados en espacios formativos los componentes de Inteligencia Emocional estipulados por Goleman (1995) autoconciencia, autorregulación, motivación, empatía y habilidades sociales, llegando a evidenciar gracias a los resultados obtenidos, que al ser favorecida la construcción de habilidades en Inteligencia Emocional, como el reconocimiento de emociones y autorregulación

emocional, la empatía, autorregulación y habilidades sociales se genera en el aula un ambiente más favorecedor emocionalmente hablando para el aprendizaje.

Igualmente se halló similitud de algunos resultados con la investigación a nivel internacional de Rubio y Sánchez (2021) Inteligencia Emocional en la convivencia escolar en niños de 4 a 5 años, ya que los resultados obtenidos en ambas investigaciones concuerdan en que la formación en Inteligencia Emocional favorece una mejor convivencia escolar, ya que potencia el respeto a la diferencia, la empatía y una mejor autorregulación emocional, lo que suscita una mejor interacción social; aparece la figura del docente como generador de espacios pedagógicamente diseñados para la formación en Inteligencia Emocional, buscando favorecer el desarrollo personal social de niños y niñas. Coincidiendo además con lo señalado por Bricklin citado por Escobedo (2015) que indica que cuando los niños y niñas logran construir habilidades en Inteligencia Emocional, se gesta en el aula un clima de aprendizaje mediado por el respeto al otro, se desarrolla una comunicación asertiva, un mayor entendimiento de las normas establecidas y se generan vínculos afectivos positivos, lo que garantiza unas mejores relaciones interpersonales y por ende una mejor convivencia y un ambiente más apropiado y favorecedor para los procesos tanto de enseñanza como de aprendizaje.

Para Mayer et al. (2001) la formación en inteligencia emocional posibilita el entender los sentimientos y emociones propias al igual que las de los otros, logrando que ese conocimiento construido, pueda llegar a orientar, controlar y encaminar de una manera más adecuada las acciones y reacciones que se derivan de las emociones;

según los resultados obtenidos durante la investigación educativa llevada a cabo, se ratifica dicha afirmación, ya que gracias a los espacios de formación en Inteligencia emocional generados en el aula, niños y niñas pudieron empezar a entender sus emociones, reconociendo ese sentimiento como algo natural y logrando ponerle nombre gracias al nuevo vocabulario emocional adquirido; lo que representó para estos niños y niñas, el punto de inicio del largo camino que conlleva a lograr una adecuada gestión emocional. En otras palabras estos niños y niñas pudieron construir algunas habilidades en las categorías de autoconciencia y autorregulación, situación que coincide además con lo enunciado por Ibarrola (2012) quien dice que el poner nombre a las emociones, constituye el primer escalón para poder llegar a gestionarlas de una mejor manera.

En este aspecto de autorregulación es importante resaltar también, que si bien se siguen presentando algunos desbordes emocionales, se evidenciaron mejoras en la duración de los mismos, debido a que los estudiantes pudieron aprender durante los espacios formativos en Inteligencia emocional implementados, algunas técnicas de gestión emocional basadas en la respiración y movimientos sencillos, lo que les permitió que al presentarse una emoción desbordada, pudieran echar mano a estas herramientas aprendidas pudiendo salir más rápido del impase y continuando con las actividades del aula; hecho que confirma lo planteado por Ibarrola (2001) respecto a que en primera infancia autorregularse es una destreza que facilita a niños y niñas el poder gobernar sus emociones, conduciéndose de una manera más adecuada, “evitando reacciones desmesuradas” y por ende previniendo que estas lleguen a interferir tanto en sus relaciones interpersonales como en su proceso de aprendizaje.

Según Machargo (1991) niños y niñas deben desarrollar destrezas socioemocionales como autonomía, autoconciencia, autocontrol, valoración del otro, comunicación asertiva y que deben llegar a comprender que en todos los contextos donde se ven inmersos hay normas y reglas a las que hay que adaptarse; logrando con este conocimiento la construcción de su personalidad y una mejor adaptación a los entornos donde se ven inmersos; el grupo investigativo pudo confirmar la anterior afirmación, ya que se evidenció que existe una estrecha relación entre la formación en Inteligencia Emocional basada en los cinco componentes de Goleman y el desarrollo Personal y social. En cuanto al *desarrollo social* se puede afirmar que a través de estos espacios formativos niños y niñas pueden construir herramientas que les posibilitan gestionar las emociones de forma más adecuada, desarrollar la empatía y habilidades sociales para una comunicación más asertiva, lo que les permite desenvolverse y adaptarse de una mejor manera en los contextos sociales donde se ven inmerso; y en lo referente al *desarrollo personal*, durante la formación en Inteligencia emocional niños y niñas pueden empezar a conocerse a sí mismos, identificando sus emociones, reconociéndose como personas valiosas con muchas cualidades y aprendiendo herramientas para automotivarse, por tanto, se favorece el desarrollo de su carácter y personalidad.

Durante la investigación llevada a cabo se logró concluir que las habilidades en inteligencia emocional no son innatas en los niños y niñas, no las pueden desarrollar solos o solo por la interacción social, y en consecuencia se pudo constatar lo enunciado por Goleman (1995) que afirma que la Inteligencia emocional debe ser aprendida,

entrenada y desarrollada. Se pudo evidenciar que para que niños y niñas logren generar habilidades en Inteligencia emocional es necesario generar en las aulas espacios de formación pedagógicamente diseñados para ello, y no dejar esta formación sujeta a espacios formativos esporádicos o transversalizados, lo que reafirma lo expresado por Freixas citado en Muñoz (2014) en cuanto a que se debe alfabetizar no solo en letras y números, sino también en emociones desde los primeros años, para que niños y niñas puedan ir construyendo habilidades socioemocionales.

En cuanto a la pregunta de investigación que dio origen a la investigación llevada a cabo ¿Cómo generar una herramienta tecnológica, que permita a los docentes realizar procesos formativos basados en Inteligencia Emocional, para favorecer el desarrollo personal y social de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Colegio Eugenia Ravasco de la Ciudad de Bogotá? El grupo investigativo puede concluir, que el proceso de creación de la herramienta, fue muy dispendioso, ya que las docentes en formación realizaron el diseño con base en el ensayo y el error, hacer ventanas, hiper vínculos, añadir los recursos conllevó a varios meses de arduo trabajo, igualmente para seleccionar las actividades se necesitó de consultar cientos de páginas, porque en muchas de ellas se repetían las actividades, en otras por ejemplo de 20 juegos no eran aplicables en el aula sino uno por ejemplo o ninguno, y porque la intención era que cada actividad seleccionada fuera estudiada y adaptada y en muchos de los casos el grupo investigativo fue quien inventó dichas actividades; logrando de esta manera reunir 58 actividades para trabajar habilidades en Inteligencia emocional un número considerable de juegos para ser trabajado durante el año escolar, adicional a esto se

reunieron también 57 videos, de los cuales el 80 % correspondió a videos de libros de cuentos infantiles, demandando también este proceso, una larga selección, debido a que era necesario ver cada video y determinar si cumplía con la calidad de sonido e imagen y si se ajustaba al propósito de cada sección. Entre actividades, cuentos , ejercicios y canciones fue posible seleccionar 108 recursos pedagógicos para la formación en Inteligencia Emocional, en niños y niñas de 3 a 5 años de edad.

En consecuencia se cumplió de esta manera con el propósito principal de las herramientas TIC, como fuente de información, recordando lo estipulado por la Universidad latina de Costa Rica (2020) en lo referente a que la función principal de las TIC es “posibilitar el acceso a la información de forma fácil y rápida en cualquier formato, gracias a la inmaterialidad; es decir que la página web desarrollada gracias a sus secciones y composición permite que el docente pueda encontrar fácilmente los recursos educativos basados en inteligencia emocional, ya que están distribuidos de una forma ordenada en diferentes secciones. Además esta herramienta tecnológica permite que cualquier docente de cualquier región del mundo, pueda tener acceso a los diferentes recursos mediante un link.

La herramienta tecnológica permitió además, generar espacios de formación en Inteligencia emocional, ya que sus contenidos sirvieron como base para la construcción de las estrategias pedagógicas de intervención llevadas a cabo y en consecuencia dicha página web favoreció la construcción en niños y niñas de habilidades en Inteligencia emocional y por ende su desarrollo personal y social.

## 5.2 Conclusiones

Como pilares de la investigación llevada a cabo fueron diseñados tres objetivos específicos, cuya finalidad fue ayudar a la consecución del objetivo general de la propuesta investigativa. Realizando un análisis del primero de ellos se logra concluir que fue determinante para el desarrollo de la investigación, ya que fue mediante la realización de caracterizaciones y el árbol de oportunidades, que el grupo investigativo pudo conocer el contexto donde se desarrollaba la práctica pedagógica investigativa, identificando características de las familias, de la comunidad y especificidades del grupo de niños y niñas; además se pudieron identificar algunas necesidades educativas que fueron el punto de partida para el diseño de la propuesta de investigación acción llevada a cabo, que basó su accionar en estrategias pedagógicas en pro de transformar y mejorar la realidad educativa evidenciada.

En cuanto al segundo de los objetivos específicos se puede inferir que en lo concerniente al diseño y creación de la herramienta tecnológica, la escogencia de una página Web, fue pertinente y oportuna, ya que por ser un documento digital permitió albergar e integrar una gran variedad de contenidos como textos, videos, enlaces, imágenes, hipervínculos entre muchos otros, logrando de esta manera que la herramienta no solo llegara a ser llamativa para el docente, sino que además consiguió suplir la necesidad manifestada por los educadores de la institución (en entrevista realizada) de una página web especializada que reuniera contenidos basados en Inteligencia Emocional, como actividades cuentos y canciones, con los cuales estos docentes, pudieran planificar y generar más fácilmente espacios de formación en

Inteligencia emocional en las aulas, buscando así favorecer el desarrollo personal y social de los niños y niñas.

Teniendo en cuenta el tercer objetivo específico establecido, que buscaba la reflexión y análisis sobre el impacto de la Página web diseñada, se puede determinar, que dicha página web implementada ***“Jugando, Jugando el Control de mis Emociones, voy Tomando” una Herramienta Tecnológica, al Servicio del Docente, que reúne actividades y recursos basados en Inteligencia Emocional,*** cumplió con su propósito de favorecer el desarrollo de espacios formativos en inteligencia emocional en los niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco, ya que el grupo investigativo utilizó varios de sus contenidos, para generar las cuatro estrategias pedagógicas de intervención que se llevaron a cabo en el aula, las cuales fueron Me comunico, Reconozco lo que siento, Me controlo y Mi persona Favorita. Gracias a la adaptación realizada por parte del grupo investigativo de más del 80% de las actividades anexadas en dicha página, se posibilitó que pudieran ser implementadas en el aula de clases de estos niños y niñas de 3 a 5 años de edad, pertenecientes al grupo poblacional intervenido.

Por otro lado según lo evidenciado, la herramienta tecnológica diseñada no solo fue oportuna como instrumento de consulta, sino que logró sensibilizar a los docentes de la institución, gracias a sus apartados de fundamentación teórica y normativa internacional y nacional vigente, sobre la importancia y relevancia de la formación en inteligencia emocional, como parte imprescindible del desarrollo integral de niños y niñas. Es importante afirmar también que la Página Web fue recibida con entusiasmo

por las directivas y generó gran impacto en el cuerpo docente, debido a que el grupo investigativo logró reunir un número considerable de actividades y recursos que pueden ser trabajadas en el aula durante todo el año escolar.

Gracias a la investigación llevada a cabo se pudo evidenciar que los docentes al no contar con libros de texto basados en Inteligencia Emocional, se ven obligados a buscar contenidos en la red; situación que los enfrenta a una gran cantidad de información distribuida en cientos de páginas web, lo que hace muy dispendiosa la selección de actividades y por ende dificulta la planeación de espacios formativos en Inteligencia Emocional. En consecuencia, los docentes generan cierta apatía, ya que al no contar con las herramientas suficientes para generar este tipo de espacios prefieren no hacerlo.

A través del desarrollo de la propuesta se pudo constatar que si bien en la ley 115, como en los lineamientos de educación y en los derechos básicos de aprendizaje se encuentra estipulada la Dimensión socioafectiva como parte fundamental del desarrollo integral, resaltando la importancia de la afectividad y emocionalidad en los niños y niñas de 3 a 5 años; dentro de las mallas curriculares implementadas para preescolar y en muchos de los libros de texto utilizados en primera infancia, son pocas las actividades propuestas para la construcción óptima de esta dimensión y que a pesar de los grandes avances en Neuroeducación, la formación en Inteligencia Emocional se sigue viendo como contenido para trabajar de manera transversalizada y no como parte fundamental de un pensum académico.

Ahora bien en lo concerniente a si fue favorecido el desarrollo personal y social establecido en el objetivo general de la propuesta, teniendo en cuenta los resultados obtenidos producto de las estrategias pedagógicas implementadas, el grupo investigador puede señalar, que durante los espacios formativos llevados a cabo se evidenciaron mejoras significativas con relación a la problemática socioemocional que se observó en un primer momento, ya que los niños y niñas demostraron avances en algunas habilidades en inteligencia emocional, como el reconocimiento de emociones, identificación del lenguaje no verbal que las acompaña, mayor conciencia emocional en cuanto al manejo del enojo, aprendizaje de técnicas de regulación emocional, avances en autocontrol y seguimiento de reglas, una mayor expresión verbal de sentimientos y emociones y empezaron a reconocerse como personas valiosas con muchas cualidades.

Todas estas destrezas adquiridas repercutieron positivamente en la manera de desenvolverse de estos niños y niñas en los espacios de interacción social y en el desarrollo de su personalidad, en otras palabras, se favoreció su desarrollo personal y social. Es importante señalar también, que durante la implementación de estos espacios formativos se llegaron a establecer vínculos afectivos muy positivos entre las docentes en formación y los estudiantes, enmarcados en la valoración, afecto y respeto.

En lo concerniente a producciones asociadas a la investigación llevada a cabo, cabe mencionar un Artículo postulado para una revista especializada en educación, un Texto escrito Ponencia y presentación PPT para ser expuesto a la comunidad académica, y un RAI Resumen Analítico de la Investigación; y en cuanto a proyectos

futuros la Página Web gracias a la forma en que fue generada, podrá seguir siendo retroalimentada por sus creadoras, ya que la intención del grupo investigativo es continuar añadiendo contenidos. También se pretende dentro de la Página web, generar contenido basado en Inteligencia Emocional para las redes sociales, entre las que posiblemente estarán Instagram, Facebook y tiktok, de esta manera seguir contribuyendo a la sensibilización docente sobre la importancia de la formación en Inteligencia Emocional en los niños y niñas de primera infancia.

### **5.3 Recomendaciones**

Los docentes y los padres de familia de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad, también necesitan adquirir habilidades en Inteligencia emocional, para que logren generar unos mejores vínculos afectivos y entablar una comunicación más asertiva empleando el refuerzo positivo. Cabe señalar que en los niños y niñas de primera infancia el aprendizaje se da en gran medida por imitación, en consecuencia, será el modo de conducirse del docente y de sus padres y su propio ejemplo quien favorezca o desfavorezca la construcción por parte de los estudiantes de estas destrezas socioemocionales. En consecuencia, es importante que las Instituciones Educativas promuevan la realización de talleres para que los docentes y los padres de familia, puedan empezar a construir su propia Inteligencia Emocional.

Se debe tener en cuenta que la emocionalidad es parte fundamental del ser humano, por ende es de vital importancia que la persona reciba durante toda su etapa educativa (preescolar, primaria y básica) herramientas que le permitan adquirir las habilidades en Inteligencia Emocional necesarias para establecer unas mejores

relaciones interpersonales, desenvolverse mejor en sociedad, lograr tener una mejor calidad de vida, y más y mejores oportunidades ya que su éxito dependerá del equilibrio que alcance “entre la mente que piensa y la mente que siente” Goleman (1995)

## Referencias

- Agudelo Molina, B., Arias Quiroz, L. A., & Guerrero Amador, S. G. (2020). Revisión Técnica Sobre el Aporte del Sistema Educativo Público en Colombia al Desarrollo de Habilidades Emocionales y su Incorporación a La Práctica Educativa. <https://dspace.tdea.edu.co/handle/tdea/825>
- Alcaldía de Barranquilla (2021) Fomento de la cultura del autocontrol. <https://www.barranquilla.gov.co/control-interno/codigo-etico/fomento-de-la-cultura-del-autocontrol>
- Alvarado, L. (2020) Estrategias pedagógicas, desde la literatura, orientadas al desarrollo de habilidades comunicativas en la primera infancia. Análisis bibliográfico. <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/50119>
- Asiain, M. C., & Margall, M. A. (2000). Preparación de un trabajo de investigación para su publicación: discusión y conclusiones. *Enferm. intensiva (Ed. impr.)*, 153-154. <https://seeiuc.org/wp-content/uploads/files/pdf/recursos/manuscritos/4discu.pdf>
- Auquillo, M., & Vásquez, K. (2015). "Estimulación del hábito de la lectura por parte de los padres en niños de nivel inicial". Universidad de Cuenca. [Tesis de bachiller inédita] <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/21287/1/TESIS.pdf>
- Bartolomé, H. E. (2015). Educación emocional en veinte lecciones: estrategias de psicoterapia cognitivo-conductual para el abatimiento de la neurosis y el desarrollo de la emoción creadora. Paidós. <https://webdelmaestrocmf.com/portal/libro-para-docentes-y-psicologos-educacion-emocional-en-20-lecciones/>
- Benavides, M. O., & Gómez-Restrepo, C. (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación. *Revista colombiana de psiquiatría*, 34(1), 118-124. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-74502005000100008](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-74502005000100008)
- Bernard, H. R. (1995). Métodos de investigación en Antropología. Entrevistas no estructuradas y semiestructuradas, 147-166. <http://www.derechoshumanos.unlp.edu.ar/assets/files/documentos/metodos-de-investigacion-en-antropologia.pdf>
- Bisquerra R. (2010) "Psicopedagogía de las emociones" Ed. Síntesis, Barcelona <http://reme.uji.es/articulos/numero37/article9/article9.pdf>
- Blaxter, L., Hughes, C., & Tight, M. (2000). Reflexionar sobre los métodos. Cómo se hace una investigación, 83-134. <https://www.terras.edu.ar/biblioteca/37/37BLAXTER-Lorraine-HUGHES-Christina-y-TIGHT-Malcom-Cap-3-Reflexionar-sobre-los-metodos.pdf>
- Bogdan, R., & Taylor, S. J. (1984). Introducción a los métodos cualitativos. Obtenido de. <http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2011/12/Introduccion-a-metodos-cualitativos-de-investigaci%C3%B3n-Taylor-y-Bogdan.-344-pags-pdf.pdf>
- Castaño Mendoza, Y. S., Galindo Carranza, C. J., & Gordo Olmos, J. B. (2020). Inteligencia emocional en los procesos de inclusión educativa. <http://upnblib.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/12823>
- Campos, G., & Martínez, N. E. L. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. (13), 45-60. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3979972>

- Campos, G. y Lule, N. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. Revista Xihmai, 7(13), 45-60. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3979972>
- Ccoillo, M. (13 de 03 de 2022). www.saludconlupa.com. Obtenido de <https://saludconlupa.com/noticias/una-generacion-de-ninos-con-problemas-emocionales-regresa-a-escuelas-sin-psicologos>
- Chulca Guatemal, C. A. (2021). La inteligencia emocional desde un enfoque de neuroeducación (Bachelor's thesis, Quito: UCE). <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/22855>
- Coffey A, Atkinson P. (2005) Encontrar el sentido a los datos cualitativos. Estrategias complementarias de investigación. Alicante: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alicante; <file:///D:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-IntroduccionAlAnalisisDeDatosEnInvestigacionCualit-7724000.pdf>
- Cole, M. y Cole, S. K. (1989). El desarrollo infantil. Freeman and company: Nueva York. <http://redi.uady.mx/bitstream/handle/123456789/2687/115-1-222-1-10-20171204.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Collado, E. D., & Vindel, A. C. (2014). Habilidades sociales. Sociedad Española para el estudio de la Ansiedad y el Estrés (SEAS), 120-150. [guia\\_habilidades\\_sociales20190705-19004-teu75d-libre.pdf](guia_habilidades_sociales20190705-19004-teu75d-libre.pdf)
- Creswell, J. W., Hanson, W. E., Clark Plano, V. L., & Morales, A. (2007). Diseños de investigación cualitativa: Selección e implementación. 35(2), 236-264. <https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/0011000006287390?journalCode=tcpa>
- Davis, M. H. (1983). la empatía como construcción multidimensional. Personality and Social Psychology Bulletin, 9(2), 223-229. <https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/0146167283092005?journalCode=pspc>
- Diaz Mendoza, A. C., & Gonzalez Tinoco, S. L. (2021). Fortalecimiento de la Inteligencia Emocional a través del Juego Cooperativo en los Niños de transición del colegio IED Antonio Nariño Sede A, en el marco de la Propuesta CRE-SER. <https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/19777>
- Editorial Etece (2021) ¿Qué es una página Web? <https://concepto.de/pagina-web/#ixzz7vZvyQ9ml>
- Elliott, J. (1990). La investigación-acción en educación. Ediciones Morata. [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=eG5xSYGsdvAC&oi=fnd&pg=PA9&dq=elliott+\(1983\)+investigacion+accion&ots=qUh4hph3pc&sig=x0xmwrckYvfg5VZ36WqycfY1xYq#v=onepage&q=elliott%20\(1983\)%20investigacion%20accion&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=eG5xSYGsdvAC&oi=fnd&pg=PA9&dq=elliott+(1983)+investigacion+accion&ots=qUh4hph3pc&sig=x0xmwrckYvfg5VZ36WqycfY1xYq#v=onepage&q=elliott%20(1983)%20investigacion%20accion&f=false)
- Escobedo, P. (2015). Relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico de los alumnos del nivel básico de un colegio privado (tesis de pregrado). Recuperado de: <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2015/05/84/Escobedo-Paola.pdf>
- Evans, D., & Lazcano, P. H. (2002). Emoción: La ciencia del sentimiento. Santillana. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=166575>
- Fernández-Martínez, A. M., & Montero-García, I. (2016). Aportes para la educación

- de la Inteligencia Emocional desde la Educación Infantil. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14(1), 53-66.  
[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1692-715X2016000100003](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-715X2016000100003)
- Fernández Pinto, I., López Pérez, B., y Márquez, M. (2008). Empatía: medidas, teorías y aplicaciones en revisión. *Anales de Psicología*, 24(2), 284-298. Recuperado de [http://www.um.es/analesps/v24/v24\\_2/12-24\\_2.pdf](http://www.um.es/analesps/v24/v24_2/12-24_2.pdf)
- Fuentes (2018) Desarrollo afectivo según Piaget. *Escuela en la Nube*  
<https://www.escuelaenlanube.com/desarrollo-afectivo-piaget/>
- Goleman, D. (1995). *La inteligencia emocional en la práctica*. Barcelona: Kairó  
[http://www.cutonala.udg.mx/sites/default/files/adjuntos/inteligencia\\_emocional\\_daniel\\_goleman.pdf](http://www.cutonala.udg.mx/sites/default/files/adjuntos/inteligencia_emocional_daniel_goleman.pdf)
- González Capdevila, O., González Franco, M., & Ruiz Perdomo, J. C. (2012). Consideraciones éticas en la investigación pedagógica: una aproximación necesaria. *Edumecentro*, 4(1), 1-5. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2077-28742012000100001](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742012000100001)
- Harré, R. (1986). *La construcción social de las emociones*.  
[https://www.researchgate.net/publication/239854012\\_The\\_Social\\_Construction\\_of\\_Emotions\\_Edited\\_by\\_Rom\\_Harre\\_review](https://www.researchgate.net/publication/239854012_The_Social_Construction_of_Emotions_Edited_by_Rom_Harre_review)
- Hernández Mercado, M. P., Ortega Hernández, A. L., & Tafur Barragán, Y. D. R. (2020). La inteligencia emocional y su relación con el rendimiento académico.  
<https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/7897>
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*.  
[https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3n\\_Sampieri.pdf](https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3n_Sampieri.pdf)
- Ibarrola, B. (2001). La educación emocional. In-fan-cia: educar de 0 a 6 años: revista de la Associació de Mestres Rosa Sensat.  
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/31239>
- Intel (s.f) El análisis de los datos permite tomar mejores decisiones.  
<https://www.intel.la/content/www/xl/es/analytics/resources/what-is-data-analytics.html#:~:text=El%20an%C3%A1lisis%20de%20los%20datos%20es%20un%20proceso%20mediante%20el,los%20que%20se%20podr%C3%ADa%20actuar.>
- Lama, D. (2003). His Holiness the Dalai Lama's Message on the Commemoration of the 1st Anniversary of September 11, 2001. *International Journal of Humanities and Peace*, 19(1), 11.  
<https://www.proquest.com/openview/91a08a9809c6a279e57fb11203e541c9/1?pq-origsite=gscholar&cbl=43320>
- Lineamientos curriculares Preescolar  
[https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-339975\\_recurso\\_11.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-339975_recurso_11.pdf)
- Machargo Salvador, J. (1991). *Desarrollo personal y social en los años de la Educación Infantil*. El Guiniguada.  
[https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/5041/2/0235347\\_01991\\_0008.pdf](https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/5041/2/0235347_01991_0008.pdf)

- Malik, F., & Marwaha, R. (2018). Etapas de desarrollo del desarrollo socioemocional en los niños. <https://zhongdefc.com/human-growth-and-social-development-journal-articles>
- Manrique, M. (2004). Conclusiones y recomendaciones en un trabajo de investigación. Un enfoque constructivista. <http://up-rid2.up.ac.pa:8080/xmlui/handle/123456789/2019>
- Mambie, M. (2022). www.elplural.com. Obtenido de Asociación de Pediatría de Atención Primaria de Baleares (Apapib) Logopedas pediatras advierten retraso habla niños mascarilla. <https://www.20minutos.es/noticia/4944379/0/logopedas-y-pediatras-observan-un-retraso-en-el-desarrollo-del-habla-en-ninos-por-la-mascarilla-y-restricciones/>
- Martínez y Perez (2007). La inteligencia afectiva. Teoría, práctica y programa. Madrid: CCS. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=607456>
- Mayan, M., & Introductoria, N. (2001). Una introducción a los métodos cualitativos. Módulo de entrenamiento para estudiantes y profesionales. Alberta: International Institute for Qualitative Methodology, 34. <https://sites.ualberta.ca/~iiqm/pdfs/introduccion.pdf>
- Mayer, J. D., & Cobb, C. D. (2000). Política educativa en inteligencia emocional: ¿Tiene ¿tener sentido?. revisión de psicología educativa, 12, 163-183. <https://link.springer.com/article/10.1023/A:1009093231445>
- Mayer, J. D., Salovey, P., Caruso, D. R., & Sitarenios, G. (2001). La inteligencia emocional como inteligencia estándar. <https://psycnet.apa.org/buy/2001-10055-002>
- Medlineplus. (s.f.). www.medlineplus.gov/. Obtenido de <https://medlineplus.gov/spanish/ency/article/002016.htm#:~:text=Tieneunamejorcoordina,cio nlogra.sencillassescritura.>
- Mejía Bustamante, C., & Urrea Henao, A. L. (2015). La confianza en el aula como eje transformador del mundo escolar. Sophia, 11(2), 223-236. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1794-89322015000200009](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-89322015000200009)
- Mesías y Portilla (2002). Investigar en educación y pedagogía. Fundamentación y Metodología) Pasto-Nariño: Graficolor. <file:///D:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-AlvaroTorresMesiasEtAlEstadoDelArteSobreLaInvestig-6993666.pdf>
- Mineducación (2016) Derechos básicos de aprendizaje. <https://www.colombiaaprende.edu.co/contenidos/coleccion/derechosbasicos-de-aprendizaje>
- Mineducación (1994) Ley 115 de Febrero 8 de 1994 <https://www.un.org/es/events/childrenday/pdf/derechos.pdf> Mineducación (1996)
- Muñoz Pérez, A. S. (2014). La inteligencia emocional de los padres y el comportamiento de sus hijos. <http://repositorio.ual.es/handle/10835/3062>
- Myers, D. G. (2000). Sentirse bien con las emociones positivas de Fredrickson. <https://psycnet.apa.org/doiLanding?doi=10.1037%2F1522-3736.3.1.32c>
- Piaget, J. (1980). La teoría de Piaget. [https://www.terras.edu.ar/biblioteca/6/PE\\_Piaget\\_Unidad\\_2.pdf](https://www.terras.edu.ar/biblioteca/6/PE_Piaget_Unidad_2.pdf)

- Porcayo Domínguez, B. (2013). Inteligencia emocional en niños. <http://ri.uaemex.mx/handle/20.500.11799/49546>
- Rangel, L. P., Ramirez, C. H., & Niño, M. C. Fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños y niñas de 3 a 6 años mediante estrategias pedagógicas que involucran el juego en la ciudad de Bucaramanga. <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/35566>
- Rodríguez, D., & Bonilla, C. (2015). Diario De Campo. COTA, CUNDINAMARCA, COLOMBIA. [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=REOIWoQuAL4C&oi=fnd&pg=PA86&dq=bonilla+y+rodriguez&ots=TA9lpNYzC9&sig=K\\_wkJGZ24FDr8EqD1quWNUYBD9c#v=onepage&q=bonilla%20y%20rodriguez&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=REOIWoQuAL4C&oi=fnd&pg=PA86&dq=bonilla+y+rodriguez&ots=TA9lpNYzC9&sig=K_wkJGZ24FDr8EqD1quWNUYBD9c#v=onepage&q=bonilla%20y%20rodriguez&f=false)
- Rodríguez, D. (2000). Las tres inteligencias intelectual, emocional, moral. Una guía para el desarrollo de nuestros hijos. Ed. Castillo, México. [https://etrillas.mx/libro/las-3-inteligencias-intelectual-emocional-y-moral\\_8880](https://etrillas.mx/libro/las-3-inteligencias-intelectual-emocional-y-moral_8880)
- Rojas, R. (1995). Habilidades sociales: psicoterapia grupal. Revista de Psicología, 13(1), <https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/psicologia/article/view/7361>
- Rubio Ayala, V. D., & Sánchez Guzmán, L. C. (2021). Inteligencia emocional en la convivencia escolar en niños de 4 a 5 años (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil-Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación). <http://repositorio.uq.edu.ec/bitstream/redug/62425/1/%27BP%C3%81RV-PEP-2021P062.pdf>
- Ruiz, J., & Ispizua, M. A. (1989). La técnica Delphi. Ruiz Olabuénaga, J. e Ispizua, MA La descodificación de la vida cotidiana. Métodos de investigación cualitativa. Bilbao, 171-179. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=225435>
- Sarduy (2006) El análisis de información y las investigaciones cuantitativa y cualitativa. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-34662007000300020](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-34662007000300020)
- Selltiz, C., Jahoda, M., Deutsch, M., & Cook, S. W. (1976). Métodos de investigación en las relaciones sociales. In Métodos de investigación en las relaciones sociales (pp. 505-505). <https://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/pt/biblio-1197077>
- Suárez Pachón, E. D., Sierra Acosta, L. S., & Silva Pedraza, J. S. (2020). La empatía y el desarrollo de las habilidades sociales en la formación de sujetos emocionales para la vida. <http://repositorio.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/12816>
- Trevarthen, C. (2009). Las funciones de la emoción en la infancia. El poder curativo de la emoción. <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=-JQENWNVNhhkC&oi=fnd&pg=PA55&dq=The+social+functions+of+emotion&ots=i-E-JVYOd&sig=0baxOkFdJKMdja1iAe2zC9c0seE#v=onepage&q=The%20social%20functions%20of%20emotion&f=false>
- Universidad latina de Costa Rica (2020) ¿Qué son las TIC y para qué sirven? <https://www.ulatina.ac.cr/articulos/que-son-las-tic-y-para-que-sirven#:~:text=%C2%BFPara%20qu%C3%A9%20sirven%20las%20TIC,si%20est%C3%A1%20en%20dispositivos%20lejanos.>
- Unicef (2006) Convención sobre los derechos del niño. <https://www.un.org/es/events/childrenday/pdf/derechos.pdf>

- Vallejo, R., & de Franco, M. F. (2009). La triangulación como procedimiento de análisis para investigaciones educativas. *Redhecs*, 7(4), 117-133.  
<http://ojs.urbe.edu/index.php/redhecs/article/view/84>
- Vargas-Jiménez, I. (2012). La entrevista en la investigación cualitativa: nuevas tendencias y retos. *Revista Electrónica Calidad en la Educación Superior*, 3(1), 119-139.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3945773>
- Vivas, M., Gallego, D. J., & González, B. (2007). Educar las emociones. Dikinson.  
<file:///D:/Users/USUARIO/Desktop/actividades%20emociones.pdf>
- Wallon, H. (1987). *Psicología y educación del niño: Una comprensión dialéctica del desarrollo y la educación infantil*. Madrid: Visor.  
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/58977>
- Zigler, E. F., Finn-Stevenson, M., & Marsland, K. W. (1995). Guarderías infantiles en las escuelas: La escuela del siglo XXI. *Bienestar infantil*,  
<https://www.jstor.org/stable/45399093>

## **Anexos.**

Anexo 1. Diario de Campo

Anexo 2. Guía de Observación Docentes. Inteligencia Emocional

Anexo 3. Guía de Observación Estudiantes. Inteligencia Emocional

Anexo 4. Entrevista a Docentes.

Anexo 5. Entrevista a Padres de Familia.

Anexo 6. Carta Autorización de Investigación Educativa.

Anexo 7. Carta de Confidencialidad Investigación.

Anexo 8. Autorización vídeos y fotografías menores de edad

Anexo 9. Evidencia Fotográfica de Estrategias Pedagógicas.

## Anexo 1.

### Diario de Campo

 <b>IBERO</b> Planeta Formación y Universidades	<b>FACULTAD DE EDUCACIÓN</b>						
	<b>FORMATO DIARIO DE CAMPO</b>						
	Versión: 2	Fecha de emisión: 31/01/2023	Página <b>89</b> de <b>3</b>				
<b>FORMATO DE CONTEXTUALIZACIÓN ESCENARIO PRÁCTICA PEDAGÓGICA / EDUCATIVA</b>							
<b>UNIDAD: Coordinación Prácticas Pedagógicas</b>							
<p><b>Propósito formativo:</b> Desarrollar estructuras escriturales o narrativas con clara intención comunicativa, garantizando coherencia y fluidez, teniendo como bases referentes teóricos investigativos y la experiencia en el escenario pedagógico o educativo. Es el mismo objetivo que se escribió en el plan de clase.</p> <p>El diario de campo se constituye como una herramienta de reflexión acerca de la experiencia, recoge en forma de prosa descriptiva los elementos complementarios a la acción, permite el cuestionamiento del ejercicio pragmático al contrastarlo con los postulados disciplinares en el marco de las prácticas investigativas. A través de este se ejercita el ejercicio de la redacción previa al planteamiento del problema, hipótesis y formulaciones de soluciones alternativas.</p>							
<b>Nombre del escenario de la Práctica.</b>			Municipio				
			Modalidad	Público o privado			
<b>Nombre del docente en formación</b>			ID				
<b>Nombre del docente de la Práctica in situ</b>							
<b>Licenciatura</b>			Modalidad	P	D	V	
<b>Nivel de la Práctica</b>	I	II	III	IV	V	VI	VII
<b>NIVEL DESCRIPTIVO</b>							
<b>1. Observación general:</b>	Constituye la técnica de indagación e investigación cuyo propósito es recoger evidencia acerca de los aspectos observados en el contexto de la práctica. Consideraciones en términos generales de lo observado.						
<b>2. Observación sistemática</b>	Agrupación de la información a partir de criterios fijados previamente o partiendo de estos registros. Requiere categorizar hechos, conductas y / o eventos que se han de observar sobre la población o hecho observado. Escribir todos los detalles significativos del desarrollo de la clase, debo tener						



	en cuenta el resaltar los elementos que sobresalen en su desarrollo; es decir, lo que podríamos llamar categorías que están relacionadas con nuestro proyecto de investigación.		
<b>3. Contexto</b>	Corresponde al lugar donde se encuentran los sujetos que participan en la cotidianidad, es decir, conjunto de factores tanto externos como internos las cuales impactan en el proceso de la práctica y condicionan de alguna manera su gestión y el accionar de los actores del proceso formativo. Describir el contexto en el cual se desarrolló la clase: elementos que favorecieron su desarrollo y elementos que obstaculizaron el desarrollo.		
<b>4. Nivel Argumentativo</b>	<b>Ordenación de la información por temas – categorías:</b> confrontar la práctica con conceptos históricos, teóricos, metodológicos y técnicos. Narración en tercera persona, se dan razones, se establecen los propios criterios. Se evidenció la participación en los niñ@s, de acuerdo con la investigación, este elemento está muy relacionado con la atención, de acuerdo con (autor y año)		
<b>5. Nivel Síntesis</b>	<b>Interpretación y reflexión:</b> explicaciones posibles y proyección razonable. Narración en tercera persona, requiere de una síntesis, de un cambio o transformación de las ideas de manera propositiva. Escribir en tercera persona ese logro de los objetivos a través de las estrategias empleadas (basadas en la investigación), involucrando las categorías de la investigación.		
Fecha de la Observación			
Número de asistentes		Hora	
Lugar		Duración	
Describa el lugar de la Observación en el escenario de la práctica.			
Describa las características generales de los Participantes a observar.			
Escriba los objetivos del día planteados por el docente del espacio formativo observado.			
Describa las actividades			



desarrolladas por el profesor en el espacio de la observación:	
<b>NIVEL DESCRIPTIVO</b>	
<b>Observación General:</b>	
<b>Observación sistemática:</b>	
<b>NIVEL ARGUMENTATIVO</b>	
<b>NIVEL SÍNTESIS</b>	

**Anexo 2**

**Guía de Observación al Docente Inteligencia Emocional**

<b>Fecha:</b> _____	<b>Lugar:</b> _____
<b>Hora:</b> _____	<b>Materia:</b> _____



<b>Categorías y contenidos a observar.</b>	<b>Nunca</b>	<b>Pocas veces.</b>	<b>Casi siempre.</b>	<b>Siempre.</b>	<b>Observaciones</b>
<b>3. Autocontrol. Manejo de Emociones.</b>					
3) El educador interviene cuando se presentan desbordes emocionales en el aula, enseñando a niños y niñas técnicas de regulación emocional.					
2) Establece normas claras a seguir.					
3) Maneja rutinas.					
<b>b. Habilidades sociales en el aula.</b>					
1) Favorece la generación de lazos emocionales positivos con los estudiantes.					
2) Es afectuoso y respetuoso con todos sus estudiantes.					
3) Maneja una comunicación asertiva.					
4) Incentiva el trabajo cooperativo.					
5) Fomenta la expresión de sentimientos, ideas y percepciones.					
<b>c. Autoestima</b>					
1) Emplea el refuerzo positivo.					
2) Fomenta en niños y niñas la valoración positiva de sus trabajos.					
<b>d. Autonomía</b>					
1) Motiva a sus estudiantes para que realicen las actividades de forma Autónoma.					
2) Delega a sus estudiantes responsabilidades.					
<b>e. Generación de espacios de formación.</b>					
1) El docente genera espacios planificados de formación en Inteligencia emocional en el aula.					

**Anexo 3****Guía de Observación al Estudiante-Inteligencia Emocional**

Fecha: _____ Hora: _____	Lugar: _____ Materia: _____				
<b>Categorías y contenidos a observar.</b>	<b>Nunca</b>	<b>Pocas veces</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>Siempre</b>	<b>Observaciones</b>



<b>a. autocontrol</b>					
1) Terminan los trabajos en el tiempo establecido.					
3) Ante el enojo aplican técnicas de regulación emocional para calmarse.					
3) Respetan el turno, las normas y las pautas establecidas.					
4) Presentan desbordes emocionales. "rabietas"					
<b>b. Empatía</b>					
1) Muestran sensibilidad frente a lo que le sucede a los demás.					
2) Reconocen cuando alguien necesita ayuda y la proporcionan.					
<b>c. Habilidades Sociales</b>					
1) Expresan sentimientos y opiniones demostrando respeto por el otro.					
2) Manejan un trato respetuoso con sus docentes.					
3) Participan activamente de las actividades grupales.					
4) Dialogan para solucionar conflictos.					
5) Aplican normas de cortesía.					
6) Comparten materiales y juguetes.					
<b>d. Autonomía</b>					
1) Realizan por sí mismos acciones de cuidado personal.					
2) Toman decisiones por sí mismos.					
3) Se hacen cargo de sus pertenencias.					
<b>e. Autoestima</b>					
1) Muestran aprecio por sus trabajos.					
2) Piden ayuda cuando la necesitan.					
3) Cuando algo les sale mal, lo intentan nuevamente.					



### Entrevista Docentes Inteligencia Emocional

Nombre del Entrevistado \_\_\_\_\_

Nivel de Formación \_\_\_\_\_ Años de Docencia \_\_\_\_\_

Título Obtenido \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_

Curso Actual \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

Ciudad \_\_\_\_\_ Lugar \_\_\_\_\_

Nombre del Investigador Karen Lorena Paz Vargas C.C. 1030551340

Sandra Cristina Betancur García con C.C No.  
24.870.180

#### Objetivos de la Entrevista.

- *Identificar mediante una entrevista semiestructurada, percepciones de los docentes sobre Inteligencia Emocional y la importancia que para ellos reviste dicha formación en el desarrollo integral de la primera infancia; con el fin, de obtener información que sirva para la investigación educativa en proceso.*
- *Reconocer a través de preguntas abiertas, aspectos sobre los procesos de formación en Inteligencia Emocional dentro del aula y herramientas didácticas utilizadas, en pro de obtener datos que enriquezcan la propuesta investigativa.*

1.- ¿Qué es para usted Inteligencia Emocional?

2.- ¿Conoce usted los componentes de la Inteligencia Emocional?

Enumérelos.

3.- ¿Cree usted que la formación en Inteligencia Emocional hace parte del desarrollo integral de niños y niñas? Justifique su respuesta.

4 ¿Considera usted importante la educación en Inteligencia Emocional, en los niños de primera infancia? Sí/ No y ¿Por qué?



5 ¿Cuáles de los siguientes aspectos considera usted que más se favorecen en los niños y niñas de primera infancia, cuando se generan espacios de formación en Inteligencia Emocional? Marque con una X.

Autonomía.		Mejora la interacción social.	
Favorece el desarrollo personal.		Comunicación asertiva en el aula.	
Mejor manejo de la frustración y el enojo.		Expresión de ideas y Sentimientos.	
Seguimiento de reglas y respeto a las normas.		Vínculos afectivos positivos entre Docentes y estudiantes y entre estudiantes.	
Valoración y respeto por las diferencias.		Ayuda a desarrollar habilidades para una mejor resolución de conflictos	
Autocontrol.		Mejor manejo y gestión de las Emociones.	
Reduce la cantidad de desbordes emocionales "rabietas"		Empatía.	
Autoestima.		Mejora el ambiente para el aprendizaje.	

6 ¿Cómo pueden las emociones incidir en el comportamiento y ambiente del aula de clases?

7 ¿Genera usted espacios en el aula, que fomenten el desarrollo en niñas y niños de Habilidades en Inteligencia Emocional? Si/no. Justifique su respuesta.

8 Mencione algunas de las herramientas didácticas utilizadas por usted, para crear espacios de formación en Inteligencia Emocional en el aula.

9. ¿Cree usted que los docentes cuentan con suficientes herramientas (textos, cartillas, sitios web especializados) donde poder encontrar contenidos y actividades, que les permitan generar estrategias para la formación en Inteligencia Emocional? Si/No ¿Por qué?

*Muchas Gracias por sus valiosos Aportes.*



**Anexo 5**  
**Entrevista para Padres de Familia - Inteligencia Emocional**

Nombre del Padre \_\_\_\_\_

Edad \_\_\_\_\_ Nivel de Formación \_\_\_\_\_

Nombre de la Madre \_\_\_\_\_

Edad \_\_\_\_\_ Nivel de Formación \_\_\_\_\_

Nombre del Hijo/hija \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_ Ciudad \_\_\_\_\_

Nombre del Investigador Karen Lorena Paz Vargas C.C. 1030551340

Sandra Cristina Betancur García con C.C No. 24.870.180

**Objetivos de la Entrevista.**

- ❖ *Identificar algunas características del comportamiento socioemocional de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad del Colegio Eugenia Ravasco, dentro de su contexto familiar, con la finalidad de obtener información en pro de la investigación educativa en proceso.*
- ❖ *Reconocer a través de preguntas abiertas, algunas de las rutinas, e intereses de los niños y niñas de 3 a 5 años del grupo focal, en búsqueda de recoger información y algunos datos socioemocionales, que puedan aportar al proyecto investigativo sobre Inteligencia Emocional en curso.*

1. Seleccione con una X las actividades que realiza su hijo o hija de forma autónoma.

Ir solo al baño	Alistar su ropa	Comer sin ayuda	
Cepillarse los dientes	Vestirse solo	Recoger sus juguetes	
Ducharse			



2. ¿Tiene su hijo o hija alguna responsabilidad dentro del hogar?  
Sí/No ¿Cuáles?
3. ¿Cómo reacciona su hijo o hija cuando usted le niega algo? Describalo.
4. ¿Cómo actúa su hijo o hija cuando pierde un juego o no puede realizar una tarea? Describalo
5. ¿Cómo es la relación de su hijo o hija con los otros niños? Describala
6. ¿Cómo es la comunicación de su hijo o hija con los miembros de la familia?  
Describala
7. ¿Cree usted que su hijo o hija se comporta en casa de manera diferente que en la escuela? Si/no ¿Por qué?
8. Señale con una x las características que tenga el comportamiento de su hijo

Tiene demasiada actividad o energía		Se distrae con facilidad.	
Esta permanentemente irritado.		Le cuesta cumplir las normas.	
Provoca peleas con otros niños o niñas		Muestra poco interés por los problemas de los demás.	
Lleva la contraria por todo.		Le cuesta expresarse y se comunica poco.	
Le cuesta relacionarse y hacer amigos.		Se enfada o pierde el control si las cosas no son como él quiere.	
Se aburre con facilidad.		No valora sus trabajos, expresa que están mal, que son feos.	
Pierde el control con frecuencia.		Es habitualmente desordenado	
Tiene rabietas constantemente.		Le cuesta compartir sus juguetes y sus cosas con los demás.	

Gracias por su participación en esta entrevista.

## Anexo 6.

### Carta Autorización de Investigación Educativa

Bogotá, Colombia Octubre 22 de 2022

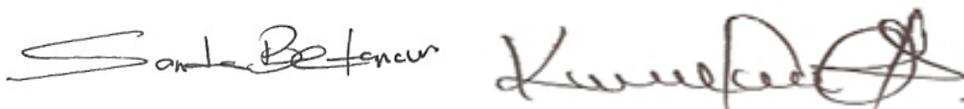
Señores:  
Colegio Eugenia Ravasco  
Rector  
La Ciudad

Por medio de la presente, quiero solicitar su autorización para realizar un estudio de investigación cuyo título es: Jugando, Jugando el Control de mis Emociones Voy tomando el cual busca Favorecer la creación de espacios de formación en Inteligencia emocional. Lugar Colegio Eugenia Ravasco, de Bogotá – Colombia, durante el ciclo escolar del segundo semestre del año 2022 y el primero del 2023. El grupo de Investigación está conformado por Karen Lorena Paz Vargas C.C. 1030551340 y Sandra Cristina Betancur García con C.C No. 24.870.180 estudiantes del programa de Licenciatura en Educación Infantil, de la Corporación Universitaria Iberoamericana.

Este estudio está siendo realizado como parte fundamental del proceso de Práctica Investigativa dentro del cual se estudia una situación que requiere algún tipo de intervención que favorezca los procesos formativos y la comunidad educativa en general. Dicho Proyecto involucrará recabar datos sobre el tema, a través de la aplicación de instrumentos de investigación, como técnicas seleccionadas para la obtención de los mismos, teniendo en cuenta los beneficios que el Proyecto de manera innovadora pueda aportar a la institución en sus procesos de enseñanza aprendizaje.

Toda información proporcionada por cada sujeto de investigación será completamente confidencial, bajo ningún motivo personas ajenas a este trabajo tendrán acceso a la información y ésta no podrá ser reproducida o transmitida bajo ningún sistema o método mecánico o electrónico sin consentimiento por escrito del autor. Aunque es evidente, subrayo, que mi asesora y su equipo docente, serán otras de las personas que tendrán acceso a la información obtenida, para fines de asesoría, evaluación y aprobación de mi desempeño.

Les agradecemos de antemano la atención a la presente, respetosamente,  
Karen Lorena Paz Vargas ID 100070169  
Sandra Cristina Betancur García ID 100070264



Sandra Betancur Karen Paz

**Anexo 7.**

**Carta de Confidencialidad Investigación**

Las directivas del Colegio Eugenia Ravasco, aceptamos y autorizamos que Karen Lorena Paz Vargas C.C. 1030551340 y Sandra Cristina Betancur García C.C No. 24.870.180, estudiantes de la Corporación Universitaria Iberoamericana, de la Licenciatura en Educación Infantil, realicen una entrevista a docentes y a padres de familia, con fines estrictamente académicos e investigativos, igualmente se certifica que han sido informados y explicados los objetivos y metas de la investigación que pretenden desarrollar. La información que se obtenga, estará regida por parámetros de confidencialidad y privacidad de los datos personales y será de manejo exclusivo de los investigadores involucrados en el proceso de formación.

Título del Proyecto Investigativo: Jugando, Jugando el Control de mis Emociones Voy tomando.  
Objetivo del estudio: Favorecer la creación de espacios de formación en Inteligencia Emocional  
Procedimiento: Obtener información a través de entrevistas y observaciones.

Se firma a los \_\_\_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_ del año \_\_\_\_\_.

<u>Firmas del grupo Investigador.</u>	<u>Entrevistado.</u>	<u>Aval Institución</u>
 	<p>Doy mi consentimiento para participar en esta entrevista.</p> <p>Firma _____</p> <p>Nombre: _____</p>	



### Anexo 8

#### **Autorización para la grabación en vídeo y fotografías de menores de edad.**

Yo \_\_\_\_\_ identificado con cédula de ciudadanía número en mi calidad de \_\_\_\_\_ del estudiante \_\_\_\_\_ doy mi consentimiento al grupo de Investigación Educativa conformado por las estudiantes Karen Lorena Paz Vargas C.C. 1030551340 y Sandra Cristina Betancur García con C.C No. 24.870.180 de la Corporación Universitaria Iberoamericana, para realizar fotografías o filmaciones de mi hijo/hija dentro del contexto escolar. Con fines únicamente educativos.

Firma del padre de familia o del tutor legal: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

Teléfono: \_\_\_\_\_

Se firma a los \_\_\_\_\_ del mes de \_\_\_\_\_ del año \_\_\_\_\_

Sandra Cristina Betancur García con C.C  
No. 24.870.180

Karen Lorena Paz Vargas C.C.  
1030551340

**Anexo 9**
**Evidencia Fotográfica de Estrategias Pedagógicas**

Compendio fotográfico de las estrategias Pedagógicas Implementadas en el aula de los niños y niñas de 3 a 5 años del Colegio Eugenia Ravasco de la Ciudad de Bogotá.

Estrategia Pedagógica	“Me Comunico”
Objetivo	Favorecer el desarrollo de habilidades en Inteligencia Emocional en su componente de Habilidades Sociales (comunicación)
Actividades	Asambleas y diálogos permanentes. Micrófono Parlanchín
Alcances	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión verbal de sentimientos, emociones y percepciones.</li> <li>• Participación de todos los estudiantes en las dinámicas comunicativas.</li> <li>• Comunicación de vivencias de su entorno familiar fruto de ejercicios de Introspección.</li> <li>• Adquisición de vocabulario emocional.</li> </ul>





Estrategia Pedagógica	“Me Controlo”
Objetivo	Favorecer el desarrollo de habilidades en Inteligencia Emocional en su componente de Autorregulación (autogestión emocional, autocontrol y seguimiento de reglas)
Actividades	<p>-Sensibilización sobre el enojo: reacciones no tolerables (pegar a los compañeros, pegar a los docentes, a los padres, tirar cosas, gritar)</p> <p>-Enseñanza de técnicas de regulación emocional para ser implementada dentro y fuera del aula (se práctica la técnica con los estudiantes)</p> <p>-Construcción colectiva de soluciones para la tristeza, miedo, aburrimiento.</p> <p>-Circuito LA FERIA, juegos por estaciones (golf, pesca, aros, puntería entre otros)</p>
Alcances	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conciencia Emocional sobre el manejo del enojo.</li> <li>• Aprendizaje de Técnica de Regulación Emocional.</li> <li>• Favorecimiento de seguimiento de Reglas.</li> <li>• Vocabulario Emocional.</li> </ul>



Estrategia Pedagógica	“MI Persona Favorita”
Objetivo	Favorecer el desarrollo de habilidades en Inteligencia Emocional en su componente de Autoconciencia (autoestima)
Actividades	<p>Se adecuó en un rincón de un aula auxiliar, un espejo de tal forma que quedara escondido, se decoró de forma llamativa, utilizando variados elementos.</p> <p>Se dijo a todos los estudiantes que conocerían a la persona más importante del colegio. Se fueron retirando del salón uno por uno y en el recorrido del salón al aula auxiliar se les fue diciendo que iban a conocer el niño o la niña (según su género) más importante de todo el colegio, porque es muy buen amigo, muy inteligente, valiente ... (diferentes cualidades)</p> <p>Al llegar al aula se acercó la niña o el niño al espejo y se le dijo: “MIRA, Eres tú, tú eres el niño (niña) más importante de este colegio. Porque eres... amable, inteligente, valiente, buen amigo (Se le dicen varias cualidades) El docente finalizó la actividad dialogando sobre la importancia y el valor que todos tienen para el colegio y el maestro y como todos están llenos de muchas cualidades.</p>
Alcances	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocerse como persona valiosa con muchas cualidades.</li> <li>• Conciencia Emocional</li> <li>• Vocabulario Emocional</li> </ul>





Link Planeaciones y Diarios de  
Campo Práctica IV y V.  
Práctica Pedagógica e  
Investigativa.

[https://laiberocol-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/kpazvarg\\_iberocol-edu-co/Elq2oO92ZQ9KuS\\_Dh\\_GAa-8BWmigOC5kCCOSXWEyDBgl8g](https://laiberocol-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/kpazvarg_iberocol-edu-co/Elq2oO92ZQ9KuS_Dh_GAa-8BWmigOC5kCCOSXWEyDBgl8g)