



**IBERO**

Planeta Formación y Universidades

**Año**  
**2023**

**Ñukanchikka taytakunapa Shimita rimashun  
para el sumak kawsay**

**Nombre de los autores**

**Nidia Yined Juspian Chilito**

**Programa – Licenciatura**

**Título del Proyecto de Investigación Formativa**

Ñukanchikka taita kunapa shimita rimashun para el sumak kawsay.

Nidia Yined Juspian Chilito

Nombre de Los Autores

Corporación Universitaria Iberoamericana

Licenciatura en Educación Infantil.

**Ñukanchik taytakunapa shimita rimashin para el sumak kawsay.**

Nidia Yined Juspian Chilito

Trabajo de Investigación Formativa presentado como requisito de grado para optar al título de  
Licenciatura en educación infantil

Sandra Roció Prieto Alvarado.

Tutora.

Licenciatura en educación Infantil.

Corporación Universitaria Iberoamericana

28, mayo 2023 (Correspondiente a la entrega del informe final)

### **Dedicatoria**

Dedico este Proyecto a la espiritualidad, espíritus mayores, a mi Ayllu Juspian Chilito, Hatun Warmi Elsira Chilito, por estar presente en mi camino, mi Yaya por los concejos y todo el apoyo desde la cuna y a quienes estuvieron presente en este arduo camino; como también de forma muy especial a: Saira Salamanca, Wilson Silva junto a su sumak Wawaku, Samanta Silva, Por todo su amor y apoyo constaté, finalmente a los tejedores de vida, quienes tejen fuertemente abriendo trochas y dejando huella, a mi abuelita quien me enseñó a tejer fuerte y seguir estos senderos de vida y quien ahora me acompaña desde el otro espacio.

Yupachani ayllu de vida tejedores del Sumak Kawsay.

### **Agradecimientos**

Waranka Yupaychani a la espiritualidad, espíritus mayores por traerme hasta este espacio, brindarme la oportunidad de tejer con varias agujas estos conocimientos y entender cada puntada; a mi ayllu Juspian chilito quienes son mis raíces umbilicales, a la familia Silva Salamanca por estar presente en mi camino desde el primer día que inicie con estos tejidos circulares; a todos y a todas por sus consejos y apoyo, aquellas personas que hoy no están presentes pero se quedaron en mi shunku. Agradezco a la corporación universitaria Iberoamericana, y a cada uno de los docentes por su enseñanza que marcaron la diferencia al transitar en mi camino, a mi tutora académica Sandra Rocío Prieto Alvarado por su buen trabajo y compromiso como docente, a la coordinadora del jardín infantil Fernando Savater Alejandra Martin, por acogerme desde el primer día en la institución Finalmente a los niños niñas que hicieron parte de la investigación . Sin ninguno de ustedes seria posible terminar satisfactoriamente este proceso de formación académica.

Waranka Yupaychani mashikuna.

## **Resumen**

La investigación se proyecta a enseñar y dar a conocer el idioma runa shimi de la comunidad yanakuna del macizo amazónico colombiano, por medio de un proceso intercultural que permita visibilizar los diferentes poblaciones étnicas y sus riquezas culturales.

La investigación “Ñukanchik Taytakunapa shimita rimashun para el Sumak Kawsay “Hablemos la lengua de nuestros ancestros para el buen vivir, busca dar a conocer el idioma del Pueblo Yanakuna, del macizo amazonico colombiano para la reivindicación como pueblos originarios en su lengua materna desde un proceso intercultural que revitaliza el idioma dentro de su enseñanza y riqueza y saber cultural, es una investigación que articula métodos de enseñanza ya que en la educación general no se conoce los mecanismos de la practica dentro de una cultura étnica con metodologías que pueden llegar hacer innovadoras desde los ajustes que se requiera en la población educativa.

Por otro lado, es importante resaltar que la propuesta de investigación, busca ganar espacios en los centros educativos para que se evidencie la importancia de no solo ver a los pueblos indígenas como unapoblación diferente, sino para que se garantice una educación de calidad desde la etnoeducacin para los pueblos indígenas que buscan oportunidades de fortalecer sus conocimientos mediante el aprender ydesaprender de occidente y sea una necesidad que los docentes se vinculen en los procesos de interculturalidad en pro de revitalizar identidades de la población estudiantil desde una pedagogía evolutiva.

Palabras Clave: Conocimiento, etnoeducación, saberes, interculturalidad, investigación.

## Introducción

En la investigación planteada se desarrolla la propuesta de investigación intercultural que busca dar a conocer el idioma (Runa shimi) idioma materno del Pueblo Yanakuna enraizado en las diferentes partes del territorio colombiano encaminado a fortalecer la educación en los niños, niñas desde la educación intercultural. La investigación opta por desarrollar una propuesta investigativa intercultural para dar a conocer parte del idioma y su cultura en diferentes contextos educativos del país teniendo en cuenta la diversidad que posee este territorio colombiano. La propuesta, (Ñukanchikka tayta kunapa shimita rimashun para el sumak Kawsay) hablemos la lengua de los ancestros para el buen vivir, fomenta la identidad e integra estrategias de enseñanza y aprendizaje en el aula en el momento que se comparte el idioma runa shimi al formar parte de la enseñanza y aprendizaje en los niños, niñas en la educación infantil, esta se desarrolla en una institución de educación general en la ciudad de Bogotá, donde se presenta una carta a solicitud de integrar este proceso intercultural en el reconocimiento del idioma materno, igualmente se inicia con la elaboración de una cartilla que permita implementar un nivel básico en la enseñanza y aprendizaje de los niños, niñas; promoviendo los conocimientos ancestrales a través de la estructura de la misma, en esta se encuentran los números, colores, saludos, partes del cuerpo, etc. Entre otros métodos para el aprendizaje

Las estrategias propuestas para la enseñanza del idioma, parten desde la aplicación de la educación propia “Etnoeducación” ya que brinda herramientas vitales para la adquisición del saber e inmersión en la cultura, promoviendo la identidad desde la infancia y el reconocimiento de otras cultural que perviven en el territorio y que integran la sociedad con sus saberes e idiomas nativos. La metodología implementada es por medio de la metodología cualitativa, ya que se ajusta al proceso investigativo a estudiar sin medición numérica, este enfoque permite describir minuciosamente cada una de las eventualidades para comprender la vida social, desarrollando cada una de las fases de investigación bajo el libro de la metodología de Hernández Sampieri, para finalizar con el desarrollo de la investigación se presenta las discusiones y conclusiones teniendo en cuenta el punto de vista de la teoría de los autores y los objetivos de la investigación.

## Contenido

1.	Descripción general del proyecto .....	10
<b>1.1.</b>	<b>Problema de Investigación</b> .....	11
<b>1.1.1.</b>	Formulación del Problema: .....	12
<b>1.1.2.</b>	Sistematización del Problema: .....	12
2.	<b>Objetivos.</b> .....	12
2.1.	Objetivo General:.....	12
2.2.	Objetivos Específicos:.....	13
3.	Justificación.....	13
	<b>Capítulo 2</b> .....	16
4.	Marco de Referencia.....	16
5.	Marco Teórico.....	24
5.1.	Idioma nativo .....	24
<b>5.2.</b>	<b>Conocimientos ancestrales</b> .....	26
<b>5.3.</b>	<b>Lenguaje y comunicación</b> .....	27
5.4.	Interculturalidad. ....	28
5.5.	Educación.....	29
6.	<b>Marco Normativo</b> .....	29
7.	<b>Marco Metodológico</b> .....	32
7.1.	Tipo de estudio.....	32
7.2.	Población.....	33
7.3.	Procedimientos .....	33
<b>7.4.</b>	<b>Técnicas para la recolección de la información</b> .....	34
7.5.	Criterios de confiabilidad y validación de los instrumentos. ....	35
7.6.	Técnicas para el análisis de la información .....	36
7.7.	Consideraciones Éticas.....	37
8.	Análisis de la información.....	38
8.1.	Fase 1 .....	38

8.2.	Fase 2 .....	41
8.3.	Fase 3 .....	44
8.4.	Fase 4 .....	45
9.	Discusión y Conclusiones .....	45
10.	Referencias .....	50
11.	Anexos .....	54

## **Capítulo 1**

### **1. Descripción general del proyecto**

En el presente documento se desarrolla una investigación en la educación infantil por medio de un proceso intercultural que permite dar a conocer el idioma materno del Pueblo Yanakuna, (Runa Shimi). Hablado en Perú, Bolivia, Argentina, Brasil, Ecuador y Colombia es un idioma nativo extendido en Latinoamérica con su respectiva enseñanza intercultural que integra la educación frente a los conocimientos ancestrales, fomentando la diversidad lingüística y el reconocimiento de otras culturas en la educación general; revitalizando las memorias de los pueblos minoritarios para la aplicación y valoración de la interculturalidad en la educación y en los diferentes procesos sociales, culturales y políticos.

## 1.1. Problema de Investigación

Como pueblos originarios pertenecientes al legado de las memorias milenarias es importante fortalecer la educación intercultural en los diferentes contextos para hacer visibles los conocimientos que se posee en cada una de las comunidades que aun sobreviven en los territorios y que buscan articular verdaderos procesos interculturales en la educación general (occidente) como también, dar a conocer la lengua materna del Pueblo Yanakuna “runa shimi” un idioma muy poco conocido por la sociedad en las grandes ciudades, pero enraizado en las montañas y paramos de la madre tierra en los diferentes territorios y donde se encuentre un Yanakuna. La investigación se teje por medio de un proceso intercultural que identifique el idioma y sus diferentes tradiciones por medio del idioma; es de resaltar que dentro del planteamiento del problema se evidencia que en los resguardos (territorio ancestrales) tampoco coloniales no se habla en idioma materno, pero existe un sin número de palabras en: comidas, toponimios, costumbres, historias, que se quedaron guardadas en las memorias de los abuelos y abuelas muchas palabras se conservan. las personas que hablan o caminan el idioma lo hacen desde el sentido de pertenecía para seguir perviviendo y caminar al “sumak kawsay” sin contar con material pedagógico suficiente para la enseñanza en la infancia y su aplicación en los centros educativos.

Por otro lado es de mencionar que los docentes en las ciudades no conocen de procesos interculturales porque la formación docente en las universidades solo se habla de inclusión sin abarcar al reconocimiento de culturas vivientes en el país y sus idiomas, y que muchas veces llegan al aula, por lo tanto se requiere formas docentes capaces de reconocer y atender las necesidades en el educación, que promueva la igualdad de condiciones en calidad de educación para todos y todas, desde el respeto, equidad en igualdad de condiciones culturales.

**1.1.1. Formulación del Problema:**

¿Cómo dar a conocer las raíces ancestrales de los pueblos originarios a los niños, niñas de 4 a 5 años, desde el idioma propio (Runa shimi) para una educación diversa e incluyente con base en la identidad de la cultura del Pueblo Yanakuna por medio de un proceso intercultural?

**1.1.2. Sistematización del Problema:**

¿Como enriquecer el idioma materno desde los niños, niñas de 4 a 5 años en la educación general para la enseñanza y el reconocimiento dentro de la diversidad por medio de los saberes culturales de la comunidad yanakuna para fortalecer las diferentes habilidades significativas?

¿Como el idioma (Runa shimi) influye en los niños y niñas de 4 a 5 años en el reconocimiento de la diversidad étnica de los pueblos originarios por medio de un proceso intercultural para enriquecer su identidad?

¿Es importante dar a conocer el idioma materno de la comunidad Yanakuna( Runa shimi) en la educación general en niños de 4 a 5 años para enriquecer el reconocimiento de la diversidad por medio de la interculturalidad potenciando las diferentes habilidades del infante?

**2. Objetivos.**

De acuerdo con la situación planteada con el problema de investigación se construye un objetivo general que recoge la problemática desde las ideas centrales de la investigación, y los específicos detallando los diferentes procesos necesarios para describir minuciosamente el trabajo investigativo desde el abordaje de la investigación y sus particularidades. Estos articulan herramientas las cuales serán útiles para el desarrollo de la investigación en las diferentes etapas ya que determinan el alcance a corto, mediano y largo plazo de las metas establecidas por medio de objetivos.

**2.1. Objetivo General:**

- ✓ Dar a conocer el idioma Runa shimi como proceso de rescate ancestral a través de estrategias didácticas que permitan el reconocimiento de los procesos a nivel diverso e incluyente en los niños de 4 a 5 años del jardín infantil Fernando Savater.

## 2.2. Objetivos Específicos:

- ✓ Indagar sobre las características de los niños de 4 a 5 años con relación a los conocimientos propios (ancestrales).
- ✓ Diseñar una estrategia didáctica a través de una cartilla que muestre los conocimientos de los mayores y su relación con los saberes ancestrales enraizados desde el arraigo cultural y comunitario de la comunidad Yanakuna.
- ✓ Identificar el impacto de la estrategia didáctica empleada a través de la cartilla detectando el aprendizaje obtenido de la misma, en la enseñanza del idioma runa shimi.

## 3. Justificación

La investigación intercultural, busca integrar los conocimientos del Pueblo Yanakuna en pro de fortalecer la interculturalidad en la educación infantil, buscando integrar el idioma por medio de la música, la pintura y su cosmovisión, para adquirir vocabulario básico como: Colores, partes del cuerpo, saludos, números, para la adquisición del idioma (Runa Shimi); fomentando el reconocimiento de otras culturas desde el respeto a la diversidad. La investigación busca potenciar la identidad de los niños, niñas desde los primeros años de vida. La educación garantiza el desarrollo del niño, niña en un espacio integral y constructivo para generar conocimientos desde las bases que ellos ya poseen gracias a su familia, el lenguaje como principal herramienta de comunicación de la familia, cultura y sociedad permite generar desafíos desde los principios esenciales para fortalecer los lazos de comunicación independientemente la forma de comunicarse de cada persona. Es decir, la comunicación juega un papel importante dentro de la sociedad permitiendo integrar nuevas formas para entender las diferentes necesidades, y por ello es necesario buscar la recuperación de los idiomas nativos de los pueblos originario de América, para que la cultura y junto a ella la esencia del pueblo no desaparezca, junto a la diversidad cultural y sus miles de conocimientos que en ella habitan.

Kowii, A, (2017). Pág. 174. Las actuales generaciones debemos valorar ese espíritu de insurgencia de nuestros antepasados y hacer conciencia de su importancia. En la actualidad tenemos condiciones favorables y, en esas circunstancias, es importante fortalecer nuestra conciencia, la unidad y los niveles de organización de nuestros

pueblos. Debemos tener presente que a pesar de las situaciones adversas que se han presentado en este texto, la lengua kichwa ha continuado con su proceso de expansión.

Las lenguas nativas en los pueblos étnicos, son el eje fundamental desde los principios formativos del runa; la educación juega un papel importante es por eso se necesita pensarla desde las memorias de los abuelos y yachak, para seguir germinando nuevos conocimientos que se adapten a las formas de pensar y sentir el territorio, formando y autoformando niños hasta llegar a los mayores que contribuya a conservar las raíces y mantener viva la comunidad desde los principios de autonomía.

Una educación que brinde metodologías etnoeducativas teniendo en cuenta el decreto 804 de 1995 que permite el desarrollo pedagógico y formativo para las prácticas educativas en beneficio para poblaciones étnicas contribuye a fundamentar la pervivencia de los grupos minoritarios en la sociedad, sin embargo, es importante profundizar internamente estos procesos etnoeducativos desde las memorias propias como forma de reconstrucción de los procesos políticos organizativos que se cultivan desde los diferentes territorios Yanakuna.

La pérdida de las costumbres, dialecto, valores hace necesario replantear un sistema pedagógico que se acople a las necesidades verdaderas de la comunidad desde sus simientes sin perder los horizontes comunitarios para aprender como Yanakuna, desde los propios modelos que se debe generar de nosotros y para nosotros, desde un pensamiento vivencial y armónico con los principios basados en la naturaleza y su interacción del medio implementados desde el plan de vida de cada territorio. Cada niño necesita ser formado de acuerdo a su identidad para proteger sus conocimientos nativos porque la formación que se brinda desde la educación marca la forma de vivir, reflexionar y pensar en cada individuo.

Las comunidades indígenas desde su diario vivir con el territorio crean, reflexionan, analizan los diferentes procesos que contribuyan a seguir perviviendo como cultura y seguir llevando ese gran legado que los mayores dejaron en el transitar en el territorio, manbiando la palabra desde aprender y desaprendiendo para seguir viviendo con dignidad como pueblos étnicos y diferentes en la forma de educarse, sentir y pensar desde el

territorio de acuerdo con Dimas Onel Majin palechor “ los sitios bravos, bravos serán y la dignidad de nuestro pueblo está en la recuperación de lo nuestro para lograr nuestra reconstrucción integral conservando nuestra mismicidad” es decir, seguir caminando hacia el retorno de la memoria interculturalidad para pervivir en la historia y conservar raíces originarias.

## Capítulo 2

### 4. Marco de Referencia

A continuación se presenta seis investigaciones a nivel local, nacional e internacional con relación en procesos interculturales llevados a cabo en la educación general, dando lineamientos para el desarrollo investigativo e intercultural desde diferentes contextos educativos que fomentan las practicas diversas dentro del aula, abordando significativamente el reconocimiento cultural y social para una educación diversa e incluyente y como a intervenido la intercultural en el desarrollo del infante desde la implementación de esta educación.

Investigación local.

Para el desarrollo de la propuesta intercultural se articulan dos investigaciones locales, que se enfocan por el proceso intercultural y la necesidad de implementar estrategias de reconocimiento de otros saberes en la educación, para promover conocimientos propios desde una pedagogía intercultural que permita visibilizar saberes de los pueblos étnicos en articulación con la educación.

Título: Perspectiva de la interculturalidad critica en la educación inicial.

Autor: Elva Milena Campos Rojas.

Fecha de publicación: 2019

Lugar: Bogotá.

La investigación tiene como propósito identificar un currículo diverso a nivel nacional, con un análisis de las propuestas curriculares de México, Canadá, Ecuador y Perú articulando las propuestas y sus desarrollo en el sistema educativo para apreciar cómo se asume la interculturalidad en los diferentes países y potenciar la interculturalidad en los procesos de educación inicial en Bogotá; extrayendo estrategias pedagógicas que hagan visibles la importancia de una educación de todos y para todos, ya que en Colombia se evidencias aulas diversas por múltiples razones; por lo tanto, es importante potenciar esas riquezas de conocimiento y cultura que permiten ver otras cosmovisiones otros mundos que requieren ser entendidos desde la educación con realidades diferentes.

Por otro lado, según Ortiz et. (2018), citado por Campos (2019), “es preciso que los profesores reconozcamos la pluralidad y diversidad de formas de vivir, estar, ser, pensar de nuestros estudiantes, para no incurrir en estas acciones excluyentes en las que subyace la colonialidad en alguna de sus dimensiones” ( p. 25)

Entendiendo que la educación intercultural se estructura a partir de la inclusión, el respeto mediante la participación y el reconocimiento por el otro, es importante reconocer las diferentes realidades analizando los diferentes procesos históricos que se vive en la realidad por medio de la reflexión; fortaleciendo una educación integrar atendiendo las particularidades de los niños, niñas

La interculturalidad debe trascender hacia una praxis social, entendida como una forma de estar en el mundo y un lugar de enunciación frente a la realidad como construcción. Es necesario proponer un lente que aprecie en toda su fortuna la riqueza de las culturas, las identidades, las formas no europeas de pensar y reflexionar sobre la condición humana y es por medio de ese cambio se llega a entender que la sociedad no marcha (no puede marchar) sin la diferencia. (p. 31 (Campos, 2019, p 31)

Local.

Título: El buen vivir – sumak kawsay en la educación inicial intercultural: una aproximación a la experiencia de la comunidad inga en Bogotá.

Autor: Diana Roció García Hernández

Fecha: 2021

Lugar: Bogotá

Se fundamenta principalmente en dar lineamientos de interculturalidad que permita vivenciar las diferentes culturas y potenciar habilidades en la infancia, contribuyendo en tejer lasos de comunicación desde la educación infantil.

Los procesos de necesidad de una educación diferencial en los contextos educativos principalmente culturales, es generar pedagogías que reconozcan formas de pensamiento y conocimiento.

Es preciso mencionar que finalmente se puede asumir el desarrollo de la educación intercultural lineamientos, estrategias y acciones que orientan y desarrollan los procesos

de aprendizaje y construcción de conocimiento desde la educación propia PEBI, (2011), por eso es impórtate crear espacios desde una educación inclusiva que permita integrar conocimientos interculturales, en pro de conservar desde la educación principios culturales que contribuyan a potenciar conocimientos y saberes originarios. Promoviendo una estructura educativa y comunitario que permita fortalecer las diferentes organizaciones y la recuperar la lengua y la cultura de acuerdo a los principios étnicos de cada comunidad. Para construir una educación diversa que acoja a todos y todas es importante el reconocimiento del otro, dando a conocer que existen culturas que se mantienen en constante practica como: el vestido, idioma, creencias y algunos principios por medio de los principios Unidad, tierra, cultura y autonomía para el equilibrio y armonía de las comunidades desde el pensamiento intercultural desde el buen vivir ya que se fundamenta según el pueblo Inga, en la relación armónica del ser humano porque es un proceso colectivo que se desarrolla a lo largo de la vida .

Las políticas educativas para y con pueblos indígenas incorporada para la indagación en las experiencias significativas en el desarrollo de las actividades enfocadas en fortalecer los saberes propios; como también dar a conocer la construcción del sistema educativo indígena y la lucha de un módulo globalizado que participen los saberes ancestrales para hacer memoria desde el conocimiento propio:

Por eso, el rol de los Taitas o mayores es fundamental en la educación de sus niños y niñas, pues son ellos quienes orientan y enseñan los saberes tradicionales de la medicina, las artesanías, las danzas y demás aspectos propios de su cultura en la vivencia del día a día en la comunidad. Es a través de la palabra, las anécdotas, los cantos y otro tipo de experiencias que acercan a los niños y las niñas desde edades muy tempranas a sus saberes ancestrales, su historia de origen y otros elementos esenciales de su cultura como la lengua materna. (García, 2021, p. 23)

Como cierre de las investigaciones encontradas a nivel local se fomenta los procesos interculturales para una educación que brinde herramientas en fortalecer nuevas formas de acoger a la diversidad, bajo una educación que garantice diversidad en el currículo, optando por contribuir a fortalecer conocimientos étnicos dentro del aula con participación y ajustes razonables que reconstruya al buen vivir en la educación. Las investigaciones concluyeron

que existen desafíos en torno al reconocimiento a la diversidad para la construcción de buen vivir desde los diferentes ámbitos.

#### Investigación nacional

En este apartado se expone la investigación de Sanches (2018) y Corrales (2018), quienes enfatizan, en que la acción de educar debe estar en relación continua con el ámbito cultural para enseñar y aprender con la diversidad educativa, respetando las diferencias para favorecer diálogos comunicativos entre educación y educación intercultural, promoviendo desafíos y retos en la enseñanza y aprendizaje del infante ya que esta orienta nuevos caminos en la reflexión pedagógica e intercultural para el siglo XXI, con una mirada holística centrada específicamente en procesos educativos interculturales como un impulso pedagógico diverso e incluyente.

Título: Lenguas ancestrales de Colombia: entre acallamientos y sobrevivencia, educaciones y escuelas.

Autor: Martha Helena Corrales Carbajal.

Fecha: 2018

Lugar: Popayán

El libro brinda información acerca de los diferentes procesos que se llevan a cabo en instituciones educativas con un conocimiento diferencial con acceso y permanencia a contribuir al reconocimiento de poblaciones étnicas y potenciar estos saberes en los niños, niñas desde la educación inicial con proyectos que visibilicen la cultura y los saberes que en ella existen, y se reconozcan las necesidades de pedagogía desde un pensamiento propio de conservar los conocimientos y la importancia de enseñar de acuerdo a sus necesidades; dando a conocer las diferentes dinámicas complejas que debilitan los procesos de fortalecimiento a lenguas nativas dentro del contexto. De acuerdo con Corrales; (2018). Los procesos de descubrimiento, conquista y colonia perpetrados por la corona española en América del sur, tuvo como principales dispositivos la violencia física y las violencias epistémicas y ontológicas, a través de la evangelización y la imposición del castellano como lengua hegemónica. (p. 9).

La investigación se contextualiza diferentes momentos de la educación con diferentes pueblos étnicos en diferentes espacios; donde se vivencia los momentos de la implementación de metodologías con poblaciones étnicas, profundizando su cosmogonía desde la naturaleza y la interacción permanente en el idioma, que construye los cimientos bases para la construcción de saberes y conocimientos con los niños, niñas potenciando los trabajos desde la cuna, buscando implementar una pedagogía de libertad; por lo tanto, se hace necesario la recuperación del idioma propio para seguir en el caminar de idiomas ancestrales diversos en lenguas, con uso permanente de herramientas que contribuyan a tejer lazos de diversidad en la escuela y por fuera de ella para conocer procesos etnoeducativos teniendo en cuenta la política pública de participación colectiva dentro de procesos educativos interculturales.

Nacional.

Título: Etnoeducación y practicas interculturales para saberes otros.

Autor: Emilce Beatriz Sanches Castellón

Fecha de publicación :16 de abril 2018

Lugar: La Guajira

La educación intercultural como movimiento social e incluyente para comprender la diversidad entre varias culturas incorpora nuevas formas de conocimiento y pensamiento que responda al intercambio de saberes desde la transformación educativa, fijando necesidades en la enseñanza y aprendizaje para educar de acuerdo a la realidad social con currículos incluyentes con procesos significativos que garantice reconocimientos culturales e históricas descolonizando los saberes para fecundar el dialogo entre educación e interculturalidad con un solo propósito de visibilizar y comprender la educación con visiones de participación constructiva Castellón, E. B. S. (2018), para el desarrollo de desafíos en la calidad educativa:

Una educación desde la diversidad, por el contrario, reconoce los procesos educativos endógenos y las pedagogías propias en los cuales se basan. La etnoeducación, puente que une la cultura y la escuela, que armoniza los procesos de una y otra, también busca valerse desde la etnopedagogía como su disciplina fundante. (p.4)

A quien debe educar la escuela es un interrogante que se plantea desde tiempos pasados, ya que bajo las necesidades de la sociedad en general se debe centrar en formar personas en pensamiento crítico capaces de razonar desde un pensamiento libre descolonizado según Valdés Norambuena (2017), citado por Castellón, E. B. S. (2018) La educación debe ser considerada una práctica constructiva con valores y tradiciones de cada ser, aprendiendo a pensar desde ópticas originarias y diversas culturas; potenciando herramientas educativas interculturales que promuevan condiciones de vida y desarrollo humano.

La educación intercultural debe apuntar a una inclusión, visibilizando al otro, desde sus conocimientos y saberes como sujeto pensante para un dialogo asertivo que garantice un buen vivir con una transformación humanista que estimule y se fortalezca sus identidades, rompiendo barreras de exclusión para abrir horizontes vivenciales en la incorporación de un sistema educativo que responda más allá de leer y escribir, sino; al reconocimiento de pedagogías alternativas más actualizadas a las cosmovisiones de grupos minoritarios diversos, la educación no debe ser indiferente a estos procesos interculturales étnoeducativos, ya que debe cumplir con los interés de la pedagogía occidental y responder a los intereses comunitarios.

La etnoeducación, puente que une la cultura y la escuela, armoniza los procesos de una y otra y se considera "un proceso social permanente inmerso en la cultura propia, que consiste en la adquisición de conocimientos y valores y en el desarrollo de habilidades y destrezas que capacita a la persona para participar plenamente en el control cultural de su comunidad. (Castellón, E. B. S. 2018, p. 10)

Para concluir con las investigaciones nacionales desde la pedagogía intercultural permite enriquecer los diferentes contextos educativos, promoviendo procesos que incentiven en proyectar una educación diversa e incluyente en la educación; considerándose en asumir la critica a forma de racionalidad, logrando educar al otro en espacios de convivencia que se fundamente los principios relacionados con la igualdad y reconocimiento cultural, respondiendo a los principios étnicos y a la sociedad en un buen saber y buen vivir.

Investigaciones internacionales.

Las investigaciones que se seleccionaron desde las practicas interculturales en dos países internacionales las cuales fueron de Ecuador y España, fueron seleccionadas para

contribuir con el proceso investigativo intercultural en la educación colombiana, brindando información fundamental para el desarrollo del proceso investigativo con relación a procesos interculturales, estas son:

Título: La escuela intercultural hoy: Reflexiones y perspectivas pedagógicas

Autor: Juan José Leiva Olivencia.

Fecha de publicación: 2017

Lugar: España

La educación intercultural y las pedagogías tienen constantemente una reflexión sobre el desarrollo en su propuesta educativa frente a la innovación e inclusión. Esta investigación desarrollada en diferentes fases pretende mantener un diálogo permanente mediante la reflexión pedagógica que contribuya a fortalecer la visión de los nuevos retos que se deben tejer con la inclusión e interculturalidad en caminados sobre las mismas orientaciones para la educación actual; planteando una mirada holística desde los procesos interculturales.

Para el desarrollo de una propuesta intercultural que involucre más allá de ir al sentido cognoscitivista de la diversidad cultural se debe definir los procesos que se quiere valorar involucrando las emociones de los niños, niñas para un desarrollo significativo y duradero, adoptando un sistema de dinamización pedagógico que se ajuste al desarrollo de la interculturalidad, potenciando el talento y creatividad: “Más importante que la diferencia cultural está el hecho esencial de que todos somos seres humanos y que necesitamos el reconocimiento y aprovechamiento de nuestras personalidades e identidades como sujetos críticos, únicos e irrepetibles”. (Leiva, 2017, p. 31).

La educación en los currículos debe mantener inmerso los procesos sociales y culturales porque no basta con solo visibilizarlos en solo procesos sino, que se trabaje constantemente en igualdad de condiciones; este enfoque diverso supone una reconceptualización del valor que se debe dar a la educación intercultural con actividades dinámicas e interactivas en el desarrollo de aprendizaje y enseñanza; ser conscientes que la educación deber ser liberadora, educar para, y desde la libertad con el objetivo principal del desarrollo personal. La educación intercultural construyen un eje pedagógico inclusivo formando y autoformando sujetos en diferentes competencias interculturales reconstruyendo la

pedagogía donde el discurso y la practica son necesarios para la inmersión a nuevos saberes.

Las interculturalidades son construcciones subjetivas de una pedagogía nueva donde lo importante está en el equilibrio entre lo colectivo y lo individual, entre la valoración de la diferencia y la búsqueda de espacios de encuentro, entre la necesidad de conocer y la pasión por compartir emociones positivas que nos hacen mas humanos y mas sensibles a la diferencia. (Leiva, 2017, p.34)

Para promover iniciativas en el contexto intercultural es importante integrar los valores de respeto y tolerancia en los diferentes momentos de la educación para reflexionar sobre los fines de la educación intercultural generando respeto por las culturas; destacando la interculturalidad como un eje transversal en la educación, dando participación colectiva e individual a los agentes educativas para tejer nuevos caminos y alternativas pedagógicas encaminadas a fortalecer los procesos inclusivas e innovadoras.

Internacional

Título: Currículo y justicia social: Un abordaje desde la interculturalidad.

Autor: Faustino Fabricio Quichimbo Sagulchagua, Nelly Mercedes Carchi.

Fecha de publicación: 2020-1124

Lugar: Ecuador

La interculturalidad en la educación en las diferentes practicas educativas que contribuye a fortalecer el mecanismos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes , generando impacto social desde un nivel discursivo y practico con la civilización de los currículos en el sistema educativo del país, por medio de la intercultural bilingüe y la etnoeducación en cumplimiento con el plan de desarrollo, ley orgánica de educación intercultural y acuerdos ministeriales que garantizan la participación plena en ámbito educativo para la transformación plena de un procesos educativo, social, político, cultural orientado a fortalecer los saberes ancestrales y conservación de los mismos con justicia social y cognitiva, culturalizando la educación desde las diferentes manifestaciones históricas dentro de los usos y costumbres que finalmente son las que mantienen viva la lingüística propia del país. Una educación libre que permite la descolonización y apropiación del saber milenario que pervive gracias a los currículos implementados como estrategia de

protección de identidad y derechos correspondientes a las poblaciones étnicas marcadas en el olvido. De ahí surge la necesidad en Ecuador de implementar un currículo desde el saber con participación activa.

Los currículos de EIB y la etnoeducación nos permiten pensar desde la diversidad para mejorar la convivencia en los contextos educativos, sociales y culturales. Además de formar sujetos con conciencia histórica, comprometidos con la justicia social, como respuesta a las asimetrías presentes. De ahí que, los currículos contemplan contenidos que se encaminan a la descolonización del saber, permitiendo mostrar historias locales, memoria oral. (Saquichagua, F. F. Q., & Carchi, N. M. M. 2020, p.4)

Las dos investigaciones internacionales contribuyen eficazmente en fomentar los procesos interculturales que se desarrollan en la educación, contribuyendo a visibilizar los procesos de una educación diversa e incluyente en el ámbito educativo, formando personas capaces de responder a las exigencias interculturales que integren los mecanismos culturales en los diversos contextos, permitiendo pensar y repensar la interculturalidad como un eje fundamental en el diario vivir.

## **5. Marco Teórico**

En relación con el proceso intercultural para la enseñanza del idioma nativo (Runa shimi) se realiza una búsqueda minuciosa de soporte teórico de acuerdo a autores que den veracidad de la información de acuerdo a las categorías seleccionadas en la investigación intercultural, articulando información que contribuya al análisis crítico de las categorías seleccionadas para el desarrollo de la investigación dentro de las teorías existentes e enriquecer el contenido contextual de manera reflexiva ya que están directamente relacionados con el proceso investigativo intercultural.

A continuación, se presenta la fundamentación teórica al proceso investigativo intercultural.

### **5.1. Idioma nativo**

Para dar inicio según Morocho (2019) afirma que: Un idioma se aprende desde niño, a fin de comprender la cultura y la vida en este caso, el runa shimi lleva a comunicar, conocer, interpretar y pensar en una proyección que permita trascender desde la infancia para convivir con la filosofía de la vida.

Es decir, que el idioma en los niños, niñas sean nativos o extranjeros permiten contribuir con el desarrollo de habilidades en su desarrollo integral, contribuyendo a fortalecer las diferentes competencias en su vocabulario ya que es un idioma dulce (Kuri mishki shimi) que conoce de historia y guarda sabiduría en la palabra hablada, escrita en los diferentes espacios en articulación con los abuelos, la Pachamama, en la tullpa integrando un dialogo maternal que direcciona al buen vivir al niño “wawa” revitalizando la historia en la práctica intercultural, puesto que en el tejer el idioma se mantiene las sabidurías y conocimientos que trascienden a fortalecer las habilidades del infante; ya que, en la palabra hablada se representan e interpretan los lenguajes de la pachamama en donde se plasma los tejidos vitales de sentir vivo el territorio, de caminar y tejer lasos de comunicación. El idioma nativo en la infancia permite adquirir memorias del pasado para reencontrarse con la identidad y la esencia del pensamiento lingüístico, despertando la sensibilidad del niño, niña para mantener el vocabulario en la enseñanza y aprendizaje, resaltando la importancia de fortalecer el idioma mediante estrategias que permitan interactuar con los saberes originarios y con los del entorno para facilitar la adquisición del vocabulario, cuando los niños, niñas aprenden un idioma nativo permite expresar afectos, brindando un sentido de identidad y respeto por la diversidad lingüística de los pueblos étnicos fortaleciendo conocimientos y valores desde la transformación de actitudes negativas.

Reyhner (1999) la presencia de las lenguas nativas en la escuela es vitales para el desarrollo de habilidades significativas y contribuir positivamente en apoyar estos procesos de mantener y transmitir conocimientos propios en los infantes a través de sus lenguas nativas, manteniendo vivo el esfuerzo de cultivar y practicar el idioma, la ausencia de estos idiomas debilita la transmisión de saberes milenarios.

De esta manera es fundamental que los idiomas nativos se integren en la educación de los niños, niñas ya que potencian habilidades lingüísticas formando y autoformando los diferentes procesos continuos del infante generando nuevos estilos de aprendizaje.

## **5.2. Conocimientos ancestrales**

Juspian (2020) los saberes transmitidos por medio de la ancestralidad juegan un papel importante ya que es la base fundamental que da soporte de transitar por los diferentes caminos e integración social, en pro de encaminar al infante a explorar mecanismos de conocimientos diversos que integren formas de aprender y desaprender en la infancia, contribuyendo al principio de complementariedad frente a la igualdad; estos conocimientos en el aula diversifican la enseñanza y aprendizaje con conocimientos ancestrales que contribuyen a fortalecer el desarrollo continuo del niño, niña. La sabiduría de las abuelas y abuelos la forma de enseñar es desde la tulla para que circule los conocimientos y se quede en el pensamiento de cada runa, para que no se pierda y se mantenga en el círculo de palabra asegurando un equilibrio armónico en saberes.

Mantener vivos los conocimientos ancestrales fortalece los diferentes pilares de la educación ya que permite reconocer los diferentes sujetos desde sus conocimientos propios. Por medio de los conocimientos ancestrales del pueblo yanakuna se dio a conocer parte de su legado e incentivando a los niños, niñas a crear sus propias formas de interpretación en su mundo, fortaleciendo su creatividad e inculcando respeto por la interculturalidad desde los diferentes contextos.

Para Berrío et al., (2017) define que los saberes ancestrales facilitan la adquisición de conocimiento ya que son transmitidos de generación en generación, que han sido preservados, estos permiten afianzar la identidad la cultura y la relación de las diferentes áreas de conocimiento. La interculturalidad ancestral permite valorar y respetar la

educación inclusiva y practica en los niños, niñas con culturas vivas que fomenten las prácticas interculturales.

Es de gran importancia brindar las herramientas para el reconocimiento en conocimientos ancestrales ya que permite fomentar la memoria de los ancestros para enriquecer la infancia del futuro, brindando herramientas claves de vivenciar la memoria.

### **5.3. Lenguaje y comunicación**

Tiene como fin obtener un aprendizaje más provechoso y significativo en la enseñanza y aprendizaje del infante, para contribuir con métodos innovadores en el aula y potenciar habilidades de adquisición de conocimiento en los diferentes saberes; orientando un proceso formativo que estimule el pensamiento creativo y dinámico en relación con actividades interactivas interculturales en reconstrucción del saber pedagógico inclusivo. El lenguaje y la comunicación son vitales ya que se enfoca en conocer al sujeto tanto el docente como estudiante a fin potenciar las habilidades lingüísticas del vocabulario motivándolo a realizar las actividades de interculturalidad por medio de el aprendizaje en idioma.

Las estrategias didácticas son vitales ya que el niño construye sus propias herramientas conceptuales y morales, con relación a la experiencia de su propia actividad enriquece pensamiento creativo, analítico, reflexivo, ya que cuando el niño está en una actividad que responde a sus intereses y necesidades, no espera que el docente le instrucciones para el desarrollo de las actividades busca, pregunta, propone y ejecuta las acciones para cumplir con el desarrollo de las actividades obteniendo resultados significativos MEN (1998)

Para Rosales, (2007) la estrategia pretende facilitar y promover un aprendizaje significa en los diferentes momentos:

La mediación pedagógica que se logra con el empleo de las estrategias didácticas, teniendo en cuenta los momentos de la clase, auspicia el desarrollo pleno de la capacidad

distintiva del ser humano: la de pensar y sentir, crear e innovar, descubrir y transformar, y la expresión de humanismo y respeto por el hombre y la mujer. (p. 3)

#### **5.4. Interculturalidad.**

La interculturalidad, entonces, ha de ser útil en el ambiente educativo para poner en cuestión los saberes de quienes comparten este espacio social, no solamente para que se reconozcan sino para que se fomente la igualdad, la equidad, la identidad; permitiendo la participación de todos en un ambiente que concrete la inclusión; y se fortalezca la presencia de aquellos que por mucho tiempo han estado ausentes, bien porque se les desconoce o porque se les ha negado su lugar en la historia de la cultura (Campos, 2019, p.32)

Es de gran importancia brindar las herramientas para que se fortalezca la interculturalidad y se tejan estos procesos investigativos contribuyendo a su formación personal, cultural y académica de los niños, niñas e inculcar actitudes positivas desde temprana edad en el reconocimiento cultural, estos procesos interculturales que se vivió desde las practicas con los niños, niñas promueve herramientas útiles para integrar diversas formas de enseñar y aprender desde el valor intercultural que enfatiza en inculcar estrategias de estilos de aprendizajes acordes a diversidad, fomentando el reconocimiento en los niños, niñas para potenciar su aprendizaje diverso desde las particularidades promoviendo relaciones positivas con una educación justa, igualitaria y plural, en este proceso permanente de comunicación y aprendizaje en la educación infantil para el desarrollo pleno de las capacidades de los individuos, desde la enseñanza y reconocimiento del idioma Runa Shimi.

## **5.5. Educación.**

Freire (2014), Desde la pedagogía de los oprimidos para liberar los conocimientos colonizados busca incentivar nuevas formas de ver la educación de todos y para todos, formando personas capaces en pensamiento crítico e innovador desde la educación liberadora sin generar ningún tipo de desesperanza. Con su propuesta desde la pedagogía crítica para la liberación y justicia social, encaminada en transformaciones que vive actualmente la sociedad y los cambios que se está generando paulatinamente. Paulo Freire, menciona que la educación verdadera es praxis, reflexión y acción desde la practica provocando el interés de aprender y transformar actitudes poderosas ya que el mismo autor resalta que la educación es un acto de amor, dirigida a la realidad y espíritu maternal de querer transformar nuevas formas de enseñanza y aprendizaje.

Esta educación influye en los factores del infante ya que potencia habilidades desde nuevas formas de entender la educación y la relación con el entorno formando y autoformando al infante para un desarrollo autónomo y armónico a corto, mediano y largo plazo ya que lo que se potencia en la infancia se vera reflejado en un futuro.

## **6. Marco Normativo**

En el marco legal la normativa que se implementa para la investigación es la política jurídica en un conjunto de normas constitucionales implementando leyes, decretos y artículos de la constitución política del 1991, que determinan tanto derechos como deberes que debe cumplir el estado con la educación, estableciendo los principios, bases generales y procedimientos para garantizar el acceso a la educación y formación en la infancia con principios fundamentales en la participación de diversidad y garantizar una educación de calidad e igualdad para todos.

Constitución política de 1991: Es la que reglamenta las políticas públicas para el desarrollo de una sociedad justa y equitativa con principios de equidad para un desarrollo equilibrado desde los diferentes espacios políticos y sociales en la protección de derechos y deberes del país.

Artículo 1: La Educación para grupos étnicos hace parte del servicio público educativo y se sustenta en un compromiso de elaboración colectiva, donde los distintos miembros de

Artículo 8: Es obligación del Estado y de las personas proteger las riquezas culturales y naturales de la Nación. la comunidad en general, intercambian saberes y vivencias con miras a mantener, recrear y desarrollar un proyecto global de vida de acuerdo con su cultura, su lengua, sus tradiciones y sus fueros propios y autóctonos

Artículo 13: Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica.

Artículo 27: El estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y catedra.

Artículo 44: como derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión

Ley 115 de 1994: Ley general de educación, establece la educación como un proceso permanente en la formación personal, cultural y social que se fundamente desde la integridad del ser humano bajo sus derechos y deberes, promoviendo principalmente la atención educativa para los grupos que integren la diversidad étnica y pluricultural ajustándose al sistema educativo nacional para la protección e integridad de las estrategias pedagógicas acordes con sus costumbres como son: cultura, lengua; respetando y valorando la diversidad desde las creencias y tradiciones para dar cumplimiento con el capítulo III para darle cumplimiento con el artículo 55 y 56.

Ley 1804 de 2016: Política de estado para el desarrollo integral de la primera infancia de Cero a Siempre. Tiene el propósito para el desarrollo en la primera infancia como derecho primordial de los niños y niñas menores de 6 años; garantizando su desarrollo integral en

el desarrollo de su potencial y sus capacidades continuas, desde la protección y garantía de sus derechos, en el contexto asegurando que el individuo reciba la atención de acuerdo a su edad, contexto y condición en articulación con la Ley 1098 de 2006.

Decreto 804 de 1995: Ministerio de educación nacional: Esta se reglamenta para la atención de grupos étnicos la cual hace parte del servicio público para mantener y practicar su autonomía, intercambiando saberes para conocer la cultura propia y otras; enriqueciendo constructivamente un ambiente cultural desde la realidad social e incluyente respaldando sus principios como comunidades étnicas y el desarrollo de su identidad cultural desde el servicio educativo diseñando currículos para el funcionamiento escolar y calidad del servicio educativo. las políticas de etnoeducación que respalda el decreto 804 tienen en el país estrecha relación con saberes y prácticas tradicionales para la formación permanente de la diversidad colombiana..

Política publica para la primera infancia 2016: Acuerdos fundamentales entre la sociedad y la educación garantizando protección integral a los niños de acuerdo a las declaraciones de carácter internacional como: La cumbre mundial por los derechos humanos de los niños ( 1991). Planteando varios retos para la promoción y protección de los infantes desde los programas educativos dirigidos principalmente a niños de 5 años, resaltando la importancia de formar y autoformar la calidad en los agentes educativos para ajustarlos a las necesidades específicas de la población infantil; teniendo en cuenta, la inclusión y la diversidad educativa para el reconocimiento de los estilos de aprendizaje y la adquisición de conocimiento:

De acuerdo con Laverde et al. (2016) Esta política se encuentra estructurada de manera implícita desde un enfoque de desarrollo humano y capacidades; reflejado dentro de su estructura teórica y conceptual, que entrevé el concepto de desarrollo humano desde una perspectiva de ciclo vital, como un proceso dinámico, que inicia desde la concepción hasta la muerte y contempla aspectos biológicos, psicológicos, sociales, históricos y culturales, en el que el individuo cambia permanentemente y amplía sus capacidades, contribuyendo a la habilidad para tomar decisiones de forma autónoma ( p. 8)

### Capítulo 3

#### 7. Marco Metodológico

En el siguiente capítulo da a conocer la metodología planteada de la investigación ya que permite describir y analizar el problema planteado, a través de técnicas y procedimientos que se emplearon incluyendo las observaciones y la recolección de datos para el análisis de la información. El enfoque seleccionado es cualitativo, ya que integra planteamientos abiertos orientados a comprender el fenómeno desde los datos narrativos, escritos, visuales y simbólicos analizando información de los datos, este enfoque permite una amplitud de resultados mediante la observación y flexibilidad para enriquecer el proceso investigativo por medio de explorar, describir comprender e interpretar los fenómenos “El investigador se introduce y recopila información sobre las percepciones, emociones, prioridades, vivencias, significados, y cualidades a los participantes, y construye el conocimiento, siempre consiente de que es parte del fenómeno analizado” (Sampieri & Mendoza, 2018, p.52)

##### 7.1. Tipo de estudio

El tipo de estudio en la investigación es a través de la investigación acción, ya que permite explorar los diferentes contextos desde el diagnóstico de la problemática para abordar las diferentes características del estudio planteado desde lo práctico y participativo, con reflexión y comprensión de los fenómenos sociales en las diferentes dinámicas e interacción en el contexto enmarcándose en una investigación de compromiso con los cambios sociales e interpretar la realidad desde la exploración para contribuir con cambios significativos en el tiempo- espacio del estudio. La investigación acción se presenta como una herramienta fundamental en el desarrollo investigativo articulando lo dinámico, interactivo, y complejo desde las realidades en construcción. Finalmente, Colmeneres et al. (2008) define la investigación acción a partir de una opción metodológica que suministra mucha riqueza ya que permite obtener conocimiento desde la exploración, brindando información de la problemática propuesta; convirtiendo a los actores en coinvestigadores por su participación activa en el proceso y sus reflexiones constantes y





actitud, la conducta y percepciones del entrevistado; estas permiten explorar la realidad desde las diferentes miradas de la población porque obtiene información profunda aclarando dudas en el proceso investigativo, ya que proporcionan información crítica desde las experiencia y opinión de los participantes desde la realidad; de acuerdo con preguntas flexibles y específicas. Finalmente, Hernández et al. (2018) define la entrevista cualitativa como mas intima, flexible y abierta desde un dialogo abierto construyendo conocimiento sobre el tema, el propósito es de obtener información específica y útil para la investigación. Las entrevistas se dividen en semiestructuradas, estructuradas no estructuradas o abiertas de acuerdo con el objetivo de la investigación para recabar información concisa.

Observación: Busca indagar los procesos investigativos que brinden información de interés para el desarrollo del análisis mediante la observación y recolección de datos e identificación del problema; examinando constantemente actitudes mediante el desarrollo de las diferentes actividades que consiste en una observación concisa e interpretar cada una de las acciones del sujeto.

Sampieri & Mendosa (2018), La observación es fundamental sin ningún tipo de limitación para explorar y describir los diferentes momentos, analizando significativamente cada proceso ya que implica tomar nota desde la realidad social de la problemática e investigativa, implicando una inmersión profunda en las diferentes situaciones manteniendo un el papel activo dentro de los diferentes detalles y sucesos.

### **7.5. Criterios de confiabilidad y validación de los instrumentos.**

<b>Juez experto</b>	<b>Profesión</b>	<b>Formación académica</b>	<b>Correo electrónico.</b>	<b>Años de experiencia.</b>
Sandra Aleida	Ddocente	Licenciada en educación preescolar. Especialista en gerencia de proyectos.	Sandra.martin @ibero.edu.co	28 años

Martin Gonzales		Magister en Educación. Estudiante doctorado en educación.		
Sol Zulay Ariza	Docente	Licenciada en educación primaria. Especialista en pedagogía de la comunicación y medios interactivos, especialista en gerencia educativa, magister en educación. Estudiante de doctorado en educación	Libia.ariza  @ibero.edu.co	30 años
Sandra Rocio Prieto Alvarado	Docente	Lic. En preescolar y promoción de la familia, Mg en educación Doctorante en educación.	Rochiprieto  alvarado  @gmail.com	29 años

### 7.6. Técnicas para el análisis de la información.

Para el análisis de la información se pretende analizar cuidadosamente los resultados obtenidos mediante la recolección de los diferentes datos no estructurados para su respectivo análisis e interpretación de información, de acuerdo al proceso que se constituye al momento del desarrollo de la investigación; Para el análisis de los datos es importante la flexibilidad para concluir mediante las reflexiones y el analizar la correspondencia entre los mismos, desde el diseño ya seleccionado para generando un amplio abordaje del tema desde la evaluación que esta permite desde un nivel crítico

Guion de la entrevista (Semiestructurada): estas se estructuran de acuerdo a un orden por medio de las categorías esta presenta una alta objetividad y confiabilidad, presentando flexibilidad al momento de su aplicación al adaptarse al entrevistado, resolviendo asimismo dudas que se pueden llegar a presentar.

Para Hernández et al., (2018) define las entrevistas semiestructuradas que permiten integrar una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad responder de acuerdo a sus opiniones e introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información acerca del tema propuesto.

Observación directa (Diario de campo): Permiten la recolección de datos que consiste fundamentalmente en la observación evidenciando las características del objeto de estudio, recoge datos de la conducta, problemática de manera minuciosa de los hechos sociales. De acuerdo con Hernández et al., (2018) consiste en el registro sistemático de la información que es valido y confiable de las diferentes eventualidades como comportamientos o conductas que se presenten, estas observaciones son definidas antes de su recolección determinando que la información sea evaluable.

### **7.7. Consideraciones Éticas**

Para la realización de la investigación desde un proceso intercultural se presentó una carta a la coordinadora, dando a conocer el estudio que se llevaría a cabo en la institución, como también el diseño de un formato que permita la implementación del idioma para la enseñanza en el aula, respetando los aspectos éticos y protegiendo la privacidad de los actores de la investigación.

15 y 16 de la Resolución 08430 de 1993 del Ministerio de Salud. (a necesidad) por la cual se establece las normas científicas, técnicas y administrativas para la investigación en articulación con el Decreto 2164 en cumplimiento con los artículos establecidos en la resolución.

## Capítulo 4

### 8. Análisis de la información.

En este capítulo se aborda el análisis de la investigativo que permite evidenciar el desarrollo y obtención de la información, estableciendo criterios y acercamientos a la población en estudio mediante el uso de la observación y las entrevistas con las diferentes intervenciones que se realizan por medio de estrategias que contribuyen a fortalecer la dinámica investigativa, para la clasificación y categorización de los datos que permitan presentar los resultados obtenidos en el transcurso del estudio para llegar a contribuir con el desarrollo de la implementación de la interculturalidad en la educación general por medio de los idiomas nativos de las comunidades étnicas.

#### 8.1. Fase 1

Resultados de la guía de observación.

Entrevista y observación (Triangulación)

De acuerdo a la entrevista aplicada se puede determinar las tres categorías específicas con base a los resultados obtenidos como son:

Una de las categorías que generaron impacto fue es el lenguaje y comunicación donde se evidencio la importancia de implementar estrategias afectivas tanto en el aula como fuera de ella, ya que la familia juega un papel importante en el desarrollo del niño, niña comprendiendo sus diversos métodos de construcción y desarrollo del vocabulario desde sus intereses, gustos y emociones del infante fortaleciendo significativamente este proceso y la importancia de entender y comprender este proceso. En la entrevista se logró la participación de los docentes y sus opiniones en el momento de la integración de procesos interculturales y en este caso el idioma (Runa shimi) expresando positivamente el impacto

que este puede generar en la aplicación en el aula de clases para un lenguaje y comunicación clara en español para conocer habilidades del estudiante y sus diferentes capacidades, por otro lado, la opinión de los padres realizando un dialogo cultural mediante el reconocimiento de otras culturas y la importancia que esta tiene en el desarrollo integral de sus hijos. De acuerdo con Ramírez et al., (2010)

En la sociedad del conocimiento, el aprendizaje de un idioma distinto a nuestra lengua madre se constituye en un aspecto fundamental, para la construcción colectiva e individual de cada persona, considerando la interrelación entre los distintos países del planeta, para fomentar las relaciones comunicativas que puedan contribuir con el desarrollo personal y social e integral de cada persona, aun cuando estos sean de distinta lengua, debido al desarrollo de los medios y la necesidad de entender e interpretar un lenguaje y su buena comunicación, favoreciendo las relaciones entre los países y entre los habitantes de ellos, posibilitando la necesidad de generar procesos interculturales en los diferentes espacios.(p.5).

Como segunda categoría es la importancia de los procesos interculturales y la influencia de los conocimientos ancestrales es estos procesos revitalizando la memoria en articulación con el idioma, donde es fundamental la participación activa de los padres ya que al momento de tejer estos conocimientos son ellos los que descubren las habilidades de potenciar un vocabulario en idioma de sus hijos, potenciando con herramientas que se puedan integrar para la adquisición del mismo, en este espacio es importante el papel que cumple la escuela y la familia ya que son un eje central para la obtención de conocimiento del niño, niña ya que en la observación se evidencio que los docentes en el aula enseñan, recrean memoria de conocimientos ancestrales y practican vocabulario materno (runa shimi) a través de los usos y costumbres manteniéndolos en la práctica cotidiana en el aula para que los estudiantes practiquen fuera de ella y lograr articular este proceso con la familia, para potenciar el vocabulario en la enseñanza y aprendizaje del idioma materno del pueblo yanacona. De acuerdo con Berrío et al, (2017) constituye los saberes ancestrales desde un contexto intercultural para la interacción de actividades desde el aula y su entorno manteniendo y fortaleciendo sus conocimientos en la practica cotidiana, promoviendo el

diálogo de saberes como herramienta fundamental de comunicación, posibilitando la formación de valores a otras culturas, constituyendo una base esencial en la infancia desde una ideología propia en relación con la interculturalidad fomentando estos conocimientos ancestrales a través de: Mitos, poemas, cantos, oralidad, danza, música y pintura que conservan las culturas como legado de los mayores para reconstruir la educación y practicarla constantemente dentro y fuera del aula.

La tercera categoría interculturalidad, los niños niñas fomentan los saberes culturales que poseen y que contribuye a fortalecer las actividades de manera espontánea e enriquecer principalmente la creatividad en imaginación, confianza e interacción con el idioma y ellos, con el fin de facilitar la enseñanza y aprendizaje mediante una educación intercultural donde los niños integran conocimientos y aprendan de si mismos de la diversidad de cultura que se posee como territorio colombiano formando y autoformándose en cultura e identidad.

Para Campos (2019), la interculturalidad integra la realidad social del sujeto construyendo dinámicas distintas en diversas posturas como: crear, imaginar, vivir, proponer e indagar en el desarrollo integral, social y cultural, manteniendo una estrecha relación con los saberes de diferentes culturas desde su autonomía aportando críticamente en la educación infantil desde su realidad crítica para un avance significativo que contribuya desarrollar habilidades significativas en el niño, niña propiciando el empoderamiento del infante como seres reflexivos, analíticos y críticos inmersos en pensamientos propios para aprender y desaprender lo aprendido e enriquecer la formación del educado.

En cuanto a la observación se determinan tres categorías que son útiles y necesarias en el procesos investigativo ya que intervienen significativamente en la información con resultados relevantes para un análisis de las mismas, partiendo de el aporte significativo que muestran al abordar cada una de ellas como el lenguaje y la comunicación ya que juega un papel importante en la adquisición de vocabulario

junto a los conocimientos ancestrales que se articulan en potenciar el desarrollo integral del infante para un saber diverso e incluyente desde la interculturalidad.

## 8.2. Fase 2.

El Diario de campo como instrumento y herramienta útil y necesaria para la reflexión de las actividades desarrolladas en el aula escolar, en el cual se evidencia información relevante en el desarrollo de cada una de las actividades dentro del proceso intercultural, resaltando la participación activa de los sujetos en adquirir vocabulario en (runa shimi) para practicarlo en el aula de clases ya que sentían curiosidad al momento de pronunciar palabras y frases cortas, cumpliendo satisfactoriamente en fortalecer un lenguaje comunicativo para potenciar sus habilidades en la comunicación y vocabulario; los estudiantes lograron aprender palabras como: nima nima, silencio, Jallalla si a la vida, presente, yupaychani, gracias, ashakaskaman, adiós, yachachik, profesor/a, imanalla, hola palabras cotidianas dentro del aula.

Desde el nivel de síntesis se analiza autores con soporte teórico que resaltar la importancia de implementar estrategias para potenciar la imaginación del infante dentro de su desarrollo significativo para que la enseñanza y aprendizaje sea duradero.

Triangulación.

Descripción	Revisión teórica	Análisis de reflexión
Durante la observación se evidencio un nivel de retención de información en los niños niñas, ya que permite contribuir en sus habilidades y capacidades a corto, mediano y largo	Educación a los niños, niñas potenciando sus habilidades es fundamental ya que son ellos quienes buscan integrarse en las diferentes para una participación activa,	En este aportando es importante resaltar la importancia que tienen los procesos interculturales en la práctica, como la teoría es una herramienta eficaz que contribuye a potenciar

<p>plazo, teniendo en cuenta la importancia del idioma para el desarrollo de un vocabulario y comunicación asertiva en el aula desde la comprensión y reconocimiento de otras culturas, los niños, niñas se integraron en cada una de las actividades diversas que se desarrollaron por medio de la fluidez y vocabulario del idioma nativo resaltando sus habilidades en pensamiento crítico y alfabetización.</p> <p>Desde la observación específica se promueve la integración del idioma por medio de los saberes escolares, creando imaginación en el niño, niñas en comprensión real y pensamiento diverso, crítico, creando y recreando memoria para fortalecer el potencial en adquisición de conocimiento y habilidades cognitivas. De acuerdo con</p>	<p>Para Rueda et al., (2014) el bilingüismo en la infancia facilita las capacidades y habilidades lingüísticas y culturales, la escucha y dominación de sus emociones, la creatividad y su libre expresión, como también, los procesos de aprendizaje en articulación con el desarrollo de habilidades, simbólicas, abstractas y lógicas en los niños resaltando la capacidad que tiene el individuo en comunicación y al momento de expresarse.</p> <p>De acuerdo a Cardoso et al, (2018) La educación intercultural en la educación es la clave para la solución de conflictos que se generan en la sociedad frente a la desigualdad, ya que uno de sus fines es el desarrollo de competencias integrares de los sujetos atendiendo las</p>	<p>habilidades en los niños, niñas para fortalecer las habilidades que cada uno de ellos posee, promoviendo diversas metodologías de enseñanza y habilidades al momento de integrarse con el idioma, es importante mencionar que una educación incluyente promueve herramientas innovadoras que garantizan el saber en la educación para todos y todas y trascender en conocimientos diversos.</p>
---	---	--

<p>Navarro et al., (2010) definen que en el proceso de implementar un idioma es importante entender la primera lengua en este caso el español, para desarrollar habilidades lingüísticas destrezas y habilidades e inteligencias en los niños, niñas.</p>	<p>necesidades afectivas, cognitivas, culturales y sociales fomentando una enseñanza diversa.</p>	
---	---	--

En la observación de los diarios de campo describe cada uno de los objetivos planteados de las actividades en las planeaciones de acuerdo con la implementación del idioma materno del pueblo yanakuna (Runa shimi) resaltando cada una de las actividades planteadas para potenciar habilidades desde la cotidianidad y promover los conocimientos de los niños, niñas desde las estrategias creativas que integren habilidades en los diferentes estadios de desarrollo social e integral de manera cooperativa e individual.

Las actividades planteadas fueron desde el juego, danza, música, manualidades, arte, despertando la curiosidad en los estudiantes, ya que en cada actividad se planteaba bajo los saberes del pueblo yanakuna y su relación con el idioma, una de las actividades que resalto fue el arte y la danza, ya que la simbología como parte primordial de la representación del pueblo yanakuna, llamo la atención en los niños, niñas por sus colores y el significado que en el posee desde la espiritualidad yanakuna, representado los colores de la simbología y el fuego para que en el salón este armonizado, creando memoria de cada una de las actividades anteriores con palabras en una shimi, en un recuento histórico llamado Kuri mishki shimi, donde los niños tienen voz para crear e imaginar desde su propia memoria.

La segunda actividad llamada *aycha ukkupa shimikuna*, las partes del cuerpo humano desarrollada por medio del arte genero impacto desde la construcción colectiva e individual en los niños, niñas desde un saber circular colocando palabra por medio del color en *runa shimi* en una cartelera con la silueta del ser humano, dándole palabra al dibujo como herramienta fundamental, es importante mencionar que en esta actividad se conto con el acompañamiento del profesor de música, donde resalta la importancia que estas actividades se planteen en los otros clubes, ya que genera impacto y potencia imaginación en los infantes, educando el oído ya que mientras se realiza la actividad el coloca melodía en su guitarra.

La práctica docente y su análisis frente a las diferentes actividades tiene razón de ser, ya que no tiene limitaciones en el desarrollo significativo del individuo, estas contribuyen significativamente para cumplir los objetivos y desarrollar estrategias que potencien la enseñanza y aprendizaje en pro de fortalecer el saber de los niños, niñas.

Cardoso et al, (2018) Promover estrategias interculturales en el aula generando calidad e innovación, ya que transforma la realidad educativa en nuevas vivencias que contribuyen a adquirir conocimiento cultural y social en la infancia.

### **8.3. Fase 3.**

La estrategia implementada para la enseñanza del idioma fue la cartilla elaborada con lo básico del idioma integrando el juego, el arte, la danza, y la música basados en la línea de enseñanza y aprendizaje evidenciando un buen manejo de interpretación que permite incrementar un resultado significativo al momento de contribuir en el vocabulario de los niños, niñas para su implementación en la enseñanza y aprendizaje desde un proceso intercultural, teniendo en cuenta que el primer idioma es el español, fuente de comunicación en este entorno.

Para Paronyan et al. (2018) La enseñanza de esta educación intercultural demanda la necesidad de garantizar un aprendizaje significativo y útil en el desarrollo del niño, niña

respondiendo satisfactoriamente a la calidad educativa desde la diversidad para la diversidad integrándose a la sociedad diversa.

El proceso intercultural incluyente en la enseñanza del idioma se evidencia a través de las diferentes respuestas de los niños, niñas al momento de la participación de las diferentes actividades que se realizan cotidianamente, haciendo uso del vocabulario ya aprendido como: al momento de pedir permiso, saludos, al momento de participar y finalmente cuando se explora el en medio.

#### **8.4. Fase 4**

La cartilla esta en elaboración para el reconocimiento del idioma materno del pueblo yanakuna (runa shimi) dando bases esenciales para su enseñanza en un nivel básico como: saludos y despedidas, colores, números, partes del cuerpo, música, algunos objetos y finalmente historia que resalta en la comunidad, su estructura permite construir la manipulación de diferente material para la decoración de la misma y sea un aprendizaje significativo desde los diferentes contextos; como también, brindando información que permita acceder a los conocimientos de los mayores y sus diferentes costumbres; por medio de la cartilla se busca que los niños, niñas y adultos se interesen por aprender y practicar el idioma.

### **Capítulo 5**

#### **9. Discusión y Conclusiones**

A continuación se presenta la elaboración de las discusiones abordando principalmente el planteamiento del problema y su influencia en los procesos interculturales, junto a ello el alcance de los objetivos que brindan obtener resultados que favorecen el desarrollo de la investigación en conjunto con autores que sustentan el análisis del proceso de interculturalidad en el sistema de educación inicial, generando visibilizar los conocimientos ancestrales de las comunidades étnicas frente a la adquisición del desarrollo

integral de los niños, niñas y como estas pueden influir en un aprendizaje significativo y duradero a corto, mediano y largo plazo.

*Imaypacha wawakuna  
Shimi churay  
Koyllurkuna k'anchay  
allpakuna taki huk kindiri  
chonccay Yawar tikapi  
pay runa shimi  
cay kawsay muyumanta”*

*(Wiñay Mallki Poeta Yanakuna Mimak)*

Nukanchik taytakunapa shimita rimashun para el sumak kawsay, se integra desde un proceso intercultural que permite vivenciar los procesos de reconocimiento de otras culturas dentro de la educación general en la educación infantil, resaltando la importancia de aprender, conservar y difundir no solo este idioma materno del pueblo yanakuna, sino otros idiomas étnicos de otras culturas generando nuevas visiones de educación dentro del sistema de educación diverso e incluyente, favoreciendo el dialogo y la comunicación de una verdadera interculturalidad que promueva el desarrollo de las diferentes formas de enseñar y ver la vida desde la cosmovisión propia, fomentando procesos significativos en la infancia con la intercultural con un aprendizaje social y cultural.

El idioma materno de la comunidad yanakuna del macizo amazónico colombiano ( Runa Shimi) constituye una fuente vital de comunicación en los infantes ya que promueve el desarrollo del lenguaje desde la sensibilidad e intuición para aprender, desde un sentir propio e integrarlo con lo cotidiano para ponerlo en funcionamiento, es de tener en cuenta que cada idioma tiene un aporte importante en la lingüística, ya que estos surgen de la espiritualidad y cosmovisión de los pueblos étnicos en relación con la pachamama “ madre tierra” para practicarlo y vivenciarlo:

Un idioma es mucho mas que un instrumento de comunicación, es también es también el determinante de una manera de pensar, de una cultura, el depositario y el vehículo de la historia de un pueblo, de una cosmogonía, etc., no solo se pierde las palabras con un idioma,

sino los conceptos, también una mirada sobre el mundo y una forma de organizar la totalidad de la vida. El valor del idioma originario para la comunidad de hablantes representada en el centro de la identidad y la cultura. (Morocho, 2019, p.118)

Este no debería ser responsabilidad de los pueblos étnicos seguir cultivando el idioma, sino que dentro de los procesos interculturales permita articular en la educación una accesibilidad frente al conocimiento de estos idiomas en la educación infantil hasta la profesional, es de vital importancia incidir en la enseñanza del idioma ya que este permite enriquecer los procesos de lenguaje y retención en el desarrollo integral del niño, niña. Por otro lado, los conocimientos ancestrales de los pueblos originarios permiten la construcción de sociedades diferentes, ya que integran saberes propios de dialogo entre saberes y conocimientos desde un el recorrido milenario del ( kapak ñan) hacia el sumak kawsay incluir estos saberes intervine significativa en las competencias significativa de los niños, niñas teniendo en cuenta que estos vienen trascendiendo con el pasar de los años paulatinamente sin olvidar las raíces y el legado de los antepasados desde las practicas históricas y de constante resistencia para Crespo, J. M., & Viñas, D. V. (2015), “la estrategia de consolidar un diálogo de saberes para construir una ecología de saberes es una proposición constituyente que emerge con mucha fuerza e impulso desde el Sur, desde nuestros propios pueblos originarios y tradicionales”. (p.583)

La interculturalidad busca entender las necesidades educativas frente a la diversidad, implementando una educación de calidad con metodologías didácticas innovadoras, incluyendo la diversidad, teniendo en cuenta los conocimientos, lenguas y saberes ancestrales de las comunidades étnicas para contribuir a fortalecer estos saberes desde los diferentes procesos educativos, es por esta razón que los docentes deben conocer estos procesos de interculturalidad:

Entender la interculturalidad como proceso y proyecto dirigido hacia la construcción de modos “otros” del poder, saber, ser y vivir, permite ir mucho más allá de los supuestos y manifestaciones actuales de la educación intercultural, la educación intercultural bilingüe o inclusive la filosofía intercultural. (Walsh, C,2010. p14)

A modo de conclusión se presenta la investigación intercultural como procesos de reivindicar memoria en el sistema educativo en el tiempo/ espacio que permita integrar

nuevas formas de entender e interpretar la educación intercultural como medio de fortalecer los saberes de las comunidades étnicas, en pro de educar a la infancia bajo el reconocimiento de la diversidad incluyente; tejiendo lasos de unidad en el sistema educativo frente a las desigualdades que acogen a los grupos minoritarios. Este proceso investigativo contribuye significativamente en dar a conocer el idioma materno del pueblo yanakuna (Runa Shimi) vivenciando como se puede integrar estos idiomas en la educación general para fortalecer el pensamiento cultural y las diferentes habilidades en los niños, niñas a temprana edad, desde una comunicación asertiva en el aula; fortaleciendo la identidad propia de las diferentes comunidades étnicas, campesinas de America Latina (Abya Yala) en la medida que se eduque a la nueva generación con el sentido de pertenencia, repensando la educación desde la memoria ancestral de los pueblos indígenas para mantener y proteger la sabiduría que se comparte dentro de estos territorios, tejiendo y caminando a una educación que se construya bajo las necesidades del pueblo colombiano y acoja a todo el sistema escolar dentro un currículo incluyente, formando y autoformando estudiantes capaces de desarrollarse en cualquier ámbito social, ambiental, cultural y político reconstruyendo una sociedad justa y equilibrada con igualdad de oportunidades de todos y para todos, con construcción y deconstrucción de la educación incluyente y formativa. Repensar y construir una educación implica miradas diversas pero paulatinamente la sociedad exige una educación acorde a las vivencias que se presentan en el contexto para incluir a la sociedad junto a la diversidad, revitalizando un nuevo caminar educativo; es de tener en cuenta en este manbeo que la etnoeducación permite vivenciar los procesos etnoeducativos dentro de los territorios indígenas, garantizando mantener y proteger la memoria de los mayores para trascender a otros espacios, pero que pasaría si estos procesos se aplican en la educación general, quizá existan desacuerdos frente a los desconocimientos que puede llegar a generar conflictos educativos, ya que estos procesos significativos es y son solo para pueblos étnicos desconociendo principal esa raíz umbilical que esta enraizada en América ( Abya Yayala); estos procesos y la educación etnoeducativa dan fuerza para promover la educación intercultural en los diferentes espacios buscando integrar nuevas formas de educación que permitan potenciar habilidades significativas en

la infancia, indagando procesos desde los mayores para integrar una nueva misión y visión en el desarrollo de procesos interculturales.

Incentivar y promover procesos de interculturalidad requiere constante práctica cultural ya que el manbeo o calentar la palabra en las culturas es de la tulla desde el mundo andino proyectando nuevos tejidos y vivencias armónicas para el *sumak kawsay*, desde una pedagogía innovadora de hermandad y principios complementarios y de resistencia frente a las desigualdades, brindando herramientas pedagógicas en el quehacer docente (*yachachik*). El idioma (*Runa Shimi*) como proceso de rescate ancestral permite articular estrategias didácticas que permita vivenciar la interculturalidad desde un espacio incluyente, ya que se integra en el aula con metodologías innovadoras en la educación general para conocer el idioma desde lo básico; por otro lado es de tener en cuenta la población a la cual se va a intervenir ya que es de suma importancia los niños, niñas si cuentan con raíces de pueblos étnicos para investigar sobre el mismo e enriquecer el sentido de pertenencia e identidad del individuo fomentando la cultura, frente a las necesidades que se presenten en la educación.

La investigación intercultural abarca significativamente en los procesos educativos de los niños, niñas ya que permite trascender en diferentes niveles desde la educación inicial a la educación profesional porque integra una metodología de *manbiar* y practicar la educación desde la tulla, vivenciando caminos de los mayores desde la reconstrucción de la historia que incentive calentar el fogón y volver a caminar los caminos reales “*Kapak ñan*” para reencontrar el ser y su relación con la identidad propia, diversificando la diversidad en la investigación, esta investigación desde dar a conocer el idioma materno del pueblo yanakuna (*Runa Shimi*) al aplicarlo en la educación primaria enriquece la memoria de reivindicación de los mayores para reconstruir la casa del Pueblo Yanakuna entre todos y que de fuerza para seguir construyendo materias didácticas y de fácil aplicación en la enseñanza y aprendizaje en la infancia, proyectando a crear una aplicación tecnológica en *runa shimi* para su enseñanza tanto para niños como jóvenes.

Dar a conocer el idioma *Runa Shimi*, como proceso de rescate permite explorar estrategias interculturales en la educación, para fomentar el reconocimiento de este idioma nativo dentro y fuera de la comunidad, contribuyendo a la divulgación de las lenguas nativas en

Colombia, las estrategias que permitieron a nivel diverso e incluyente, tejer este proceso intercultural para dar a conocer el idioma materno del Pueblo Yanakuna, fue desde los conocimientos y saberes ancestrales de los mayores, teniendo en cuenta los tejidos culturales ya que es una de las costumbres milenarias de los pueblos nativos donde se hila y se teje pensamiento desde la observación y la práctica constante. Uno de los tejidos que se desarrolló en el aula con los niños, niñas fue el reconocimiento de la lana de ovejo, en representación con el chumbe, principalmente utilizado para enchumbar a los niños, niñas “Wawakuna” como también, fajarse para mantener la fuerza espiritual. Mientras se teje se escucha, se comparte saberes, historias, se practica el idioma y se hila pensamiento desde los wawakuna hasta los mayores, recordando procesos y formas propias de educación. Es por ello que para enseñar el idioma o darlo a conocer es importante los saberes ancestrales como bases para compartir conocimientos con toponimios, en incorporación de las pedagogías propias para un aprendizaje significativo e intercultural Yanakuna. Ya que si se habla de idioma se habla de la esencia del ser, para reencontrarse con la identidad y despertar la sensibilidad en la sociedad; Las practicas ancestrales están enraizadas desde el ombligo umbilical de la Pachamama en la alimentación propia, medicina, espiritualidad, danza, música, minka, que paulatinamente se la puede incorporar en la educación intercultural interpretando el sentir del territorio y de la infancia en los niños, niñas como sujetos de derechos de participar e enriquecer sus conocimientos diversos por medio de los idiomas originarios.

## 10. Referencias

- Alvarado, L. (2020) Estrategias pedagógicas, desde la literatura, orientadas al desarrollo de habilidades comunicativas en la primera infancia. Análisis bibliográfico. <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/50119>
- Auquillo, M., & Vásquez, K. (2015). “Estimulación del hábito de la lectura por parte de los padres en niños de nivel inicial”. Universidad de Cuenca. [Tesis de bachiller inédita] <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/21287/1/TESIS.pdf>

- Berrío Zabála, A. M., & Ponare Aguilar, V. (2017). Propuesta curricular intercultural: saberes ancestrales. <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/3340/PROPOSTA%20CURRICULAR%20INTERCULTURAL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Campos Rojas, E. M. (2019). *Perspectiva de la interculturalidad crítica en la educación inicial* (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios). [https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/7968/1/TM.ISE\\_CamposRojasElvaMilena\\_2019.pdf](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/7968/1/TM.ISE_CamposRojasElvaMilena_2019.pdf)
- Cardoso, L. M. C., Rodríguez, M. U., & Egger, R. (2018). Las habilidades en la formación de la competencia intercultural. *Revista Varela*, 18(49), 1-14. <http://revistavarela.uclv.edu.cu/index.php/rv/article/download/75/188>
- Colmenares, A. M., & Piñero, M. L. (2008). La investigación acción. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. *Laurus*, 14(27), 96-114. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76111892006.pdf>
- Freire, P. (2014). *La educación como práctica de la libertad*. Siglo XXI Editores México. <http://www.rogelio.argumedo.mx/docs/178291547-Paulo-Freire-La-Educacion-Como-Practica-de-La-Libertad-Ocr.pdf>
- Guzhñay Vélez, K. J. (2021). Aprendizaje de Lengua y Literatura mediante rúbricas de evaluación. *Revista Sociedad &*
- Guzmán, E. C. (2008). Etnoeducación y políticas educativas en Colombia: la fragmentación de los derechos. *Revista Educación y pedagogía*, 20(52), 15-26. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3074529.pdf>
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. <https://iris.paho.org/bitstream/handle/10665.2/3132/Metodologia%20de%20la%20investigacion%20manual%20para%20el%20desarrollo%20de%20personal%20de%20salud%2035.pdf?sequence=1>

- Juspian, C., & Neil, J. (2020). El ciclo vital del runa yanacona desde su saber ancestral. <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/7628/1/T3316-MEC-Chicangana-E%20I%20ciclo.pdf>
- Laverde, T. S., Murcia, L. O., Trujillo, M., & Pérez, T. H. (2016). Las políticas públicas de orden nacional y distrital de primera infancia, una mirada desde el enfoque de capacidades. *Revista Interamericana de Investigación Educación y Pedagogía RIIIEP*, 9(1). <https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/riiep/article/download/3603/349>
- MEN. (1998). Lineamientos Curriculares para la Educación Preescolar. Bogotá: Magisterio.
- Morocho, P. Y. (2019). La Importancia del Idioma Kichwa en la realidad actual. *Boletín Academia Nacional de Historia*, 96(201), 105-122. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2077-29552018000300310](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-29552018000300310)
- Navarro Romero, B. (2010). Adquisición de la primera y segunda lengua en aprendientes en edad infantil y adulta. <http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/959/PhilUr2.2010.Navarro.pdf?seq>
- Paronyan, H., & Cuenca Díaz, M. (2018). Educación intercultural bilingüe en Ecuador: retos principales para su perfeccionamiento y sostenibilidad. *Transformación*, 14(3), 310-326.
- Paronyan, H., & Díaz, MMC (2018). Educación intercultural bilingüe en Ecuador: retos principales para su perfeccionamiento y sostenibilidad/Educación bilingüe intercultural en Ecuador: retos, desarrollo sostenibilidad. *Transformación*, 14 (3), [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2077-29552018000300310](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-29552018000300310)
- Quilaqueo Rapiman, D. (2007). Saberes y conocimientos indígenas en la formación de profesores de educación intercultural. *Educar em revista*, (29), 223-239. <http://educa.fcc.org.br/pdf/er/n29/n29a15.pdf>
- Ramírez, M. G., & Falcón, I. A. L. (2010). Importancia del lenguaje en el contexto de la aldea global. *Horizontes educacionales*, 15(1), 95-107. <https://www.redalyc.org/pdf/979/97916218008.pdf>

Rosales, J. (2007). Estrategias didácticas. *Universidad Nacional Autónoma de México*.

*Recuperado de:* [http://dcb.fi-c.unam.](http://dcb.fi-c.unam.mx/Eventos/Foro4/Memorias/Ponencia_17.pdf)

[http://dcb.fi-c.unam.](http://dcb.fi-c.unam.mx/Eventos/Foro4/Memorias/Ponencia_17.pdf)  
[https://dcb.ingenieria.unam.mx/DCB/Eventos/Foro4/Memorias/Ponencia\\_17.pdf](https://dcb.ingenieria.unam.mx/DCB/Eventos/Foro4/Memorias/Ponencia_17.pdf)

Rueda Cataño, M. C., & Wilburn Dieste, M. (2014). Enfoques teóricos para la adquisición de una segunda lengua desde el horizonte de la práctica educativa. *Perfiles educativos*, 36(143),

21-28. <https://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v36n143/v36n143a18.pdf>

Reyhner, J. (1999). Algunos fundamentos de la revitalización de las lenguas indígenas.

<https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED428923.pdf>

Tecnología, 4(2), 174-190 [file:///C:/Users/ANA/Desktop/103-Texto%20del%20art%C3%ADculo-](file:///C:/Users/ANA/Desktop/103-Texto%20del%20art%C3%ADculo-469-1-10-20210430.pdf)

[469-1-10-20210430.pdf](file:///C:/Users/ANA/Desktop/103-Texto%20del%20art%C3%ADculo-469-1-10-20210430.pdf)

## 11. Anexos



### ANEXO 1



