



IBEROAMERICANA
CORPORACIÓN UNIVERSITARIA

2022

“SI LEES CON MOTIVACIÓN, COMPRENDES MUCHO MEJOR”

Collo Cueto Chambo Deidi Yolima

Tumbo Aquite Magda Liliana

Yonda Pinzón Diana Lorena

**Licenciatura en humanidades y lengua
castellana**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN,
CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
CORPORACIÓN UNIVERSITARIA**



“Si lees con motivación, comprendes mucho mejor”

Collo Cueto Chambo Deidi Yolima

Tumbo Aquite Magda Liliana

Yonda Pinzón Diana Lorena

Corporación Universitaria Iberoamericana

Licenciatura en humanidades y lengua castellana

10/ 12/2022

“Si lees con motivación, comprendes mucho mejor”

Collo Cueto Chambo Deidi Yolima

Tumbo Aquite Magda Liliana

Yonda Pinzón Diana Lorena

Trabajo de Investigación Formativa presentado como requisito de grado para optar al
título de Licenciatura en Humanidades y Lengua Castellana.

Asesora: Bibian Andrea López Segura

Licenciatura en Humanidades y Lengua Castellana

Corporación Universitaria Iberoamericana

10 / 12/2022

Dedicatoria

Este proyecto va dedicado a todas las personas que hicieron parte del proceso, con el cual contribuyeron a que esto fuera un sueño hecho realidad, en las adversidades estuvieron ahí para motivarme y que siguiera adelante, también al apoyo incondicional de mi madre por estar allí brindándome ánimo. A mi hija que a pesar del tiempo que no pude compartir con ella, allí estuvo siendo mi mayor motivación de seguir adelante.

Deidi Yolima Collo Cueto Chambo

Dedico este proyecto a Dios por darme las fuerzas para seguir adelante, a mis padres por estar siempre cuando más los he necesitado brindándome su apoyo incondicional, a mis hijos por ser mi inspiración y motor de vida para seguir adelante.

Magda Liliana Tumbo Aquite

Este proyecto va dedicado primero a Dios por darme la sabiduría en este nuevo proyecto de vida, a mis padres por estar siempre apoyándome cuando más los he necesitado dándome esas palabras de ánimo para no desfallecer, a mi hija que es mi inspiración que a pesar de no compartir mucho tiempo con ella es la que me motiva para sacar este proyecto adelante, a mi compañero de vida por estar en cada uno de estos momentos por apoyarme y darme fuerzas para seguir adelante.

Diana Lorena Yonda Pinzón

Agradecimientos

En primer lugar, agradecer a Dios por las bendiciones recibidas para lograr este propósito. A nuestros padres, por el apoyo incondicional pues siempre estuvieron ahí para nosotros, brindándonos orientaciones que nos llenaran de valor y así, continuar con este proceso formativo. De igual manera a los maestros que permitieron fortalecer día a día nuestros conocimientos y formarnos integralmente para la vida, a los estudiantes del grado 5° del Centro Educativo el Carmen del Salado – Sede Mesa de Belalcázar, al igual que a su directora de grado por permitirnos el espacio para llevar a cabo este proceso investigativo y demás personas, que también hicieron parte de esta formación profesional.

Resumen

La propuesta “SI LEO CON ATENCIÓN Y MOTIVACIÓN, COMPRENDO MUCHO MEJOR” pretende fortalecer en los estudiantes del grado 5° del centro educativo el Carmen del Salado sede La Mesa de Belalcázar, la comprensión lectora por medio de actividades lúdico pedagógicas que ayuden a despertar la motivación e interés por la lectura. De igual manera, contribuir a que los educandos tengan la capacidad de análisis, intelecto y sean críticos ante situaciones que se encuentren en su entorno.

Para lograr esta propuesta, se requiere adecuar la biblioteca de la sede con libros u obras que los estudiantes les llame la atención y que, desde luego, ocupen su tiempo libre fomentando la cultura de leer, al mismo tiempo que mejoran el léxico y su rendimiento académico. También se procura implementar actividades pedagógicas y creativas, en las cuales, los estudiantes se sientan cómodos e interesados por el amor hacia la lectura, que ya no lo vean como una obligación o una tarea, si no, como un hábito que los va ayudar a fortalecer todos los conocimientos adquiridos.

Se tuvieron en cuenta algunos instrumentos, tales como la observación, planeaciones y diarios de campo los cuales nos aportaron información sobre el problema a investigar, donde nos arrojó que no comprenden lo que leen, les da pereza, son apáticos y a otros no les gusta porque les parece aburrido. Por lo anterior, para tratar de minimizarlo, se implementan estrategias innovadoras para que ellos interactúen entre sí y mejoren la comprensión de textos.

Palabras Claves: Aprendizaje, Comprensión, Escritura, Motivación.

Abstract

The proposal "IF I READ WITH ATTENTION AND MOTIVATION, I UNDERSTAND MUCH BETTER" aims to strengthen reading comprehension in the 5th grade students of the Carmen del Salado educational center, La Mesa de Belalcázar, through playful pedagogical activities that help awaken the motivation and interest in reading. Similarly, help students have the ability to analyze, intellect and be critical of situations that are in their environment.

To achieve this proposal, it is necessary to adapt the library of the campus with books or works that the students call their attention and that, of course, occupy their free time promoting the culture of reading, while improving the lexicon and their performance. academic. It is also sought to implement pedagogical and creative activities, in which students feel comfortable and interested in the love of reading, so that they no longer see it as an obligation or a task, but as a habit that will help them strengthen all the knowledge acquired.

Some instruments were taken into account, such as observation, planning and field diaries which provided us with information about the problem to be investigated, where it showed us that they do not understand what they read, they are lazy, they are apathetic and others do not like it because they find it boring. Therefore, to try to minimize it, innovative strategies are implemented for them to interact with each other and improve text comprehension.

Keywords: Learning, Comprehension, Writing, Motivation.

Introducción

En el presente trabajo se da a conocer la propuesta del proyecto de investigación titulado “SI LEO CON ATENCIÓN Y MOTIVACIÓN COMPRENDO MUCHO MEJOR” esto con el fin de realizar actividades lúdico – pedagógicas con los estudiantes del grado 5° del Centro Educativo el Carmen del Salado sede mesa de Belalcázar; teniendo en cuenta que la comprensión lectora es un proceso a través del cual, el lector elabora un significado en su interacción con el contexto, es decir se logra una óptima comprensión, de esta manera a los estudiantes se le da la posibilidad de mejorar la comprensión lectora trabajando con rigurosidad cada uno de los niveles del sistema educativo.

De acuerdo a lo anterior, es indispensable formar hábitos lectores en los educandos los cuales le aportan una construcción de nuevos conocimientos, donde a través de ellos van a explorar nuevos mundos. Por tal razón se plantea esta propuesta para fortalecer las habilidades comunicativas por medio de la comprensión lectora; teniendo en cuenta el contexto donde se encuentran inmersos los estudiantes.

Por consiguiente el documento cuenta con todos los aspectos relacionados que requiere un proyecto de investigación como son: la pregunta problema, descripción del problema, objetivos generales y específicos, antecedentes, marco teórico, marco legal, metodología, análisis de resultados, discusión y conclusiones; donde cada uno de ellos da a conocer la importancia del proceso investigativo que conlleva al planteamiento y posible soluciones de la dificultad encontrada, en este caso lo relacionado a la comprensión – lectora.

Tabla de Contenidos

Introducción	7
Capítulo 1.....	13
1.1 Descripción General del Proyecto	13
1. 2. Problema de Investigación	13
2. Objetivos	15
2.1. Objetivo General.....	15
2.2. Objetivos Específicos.....	15
3. Justificación	16
Capítulo 2.....	18
2.1. Marco de Referencia	18
2.2. Antecedentes	18
2.3. Marco Teórico.....	21
2.4. Marco Normativo.....	23
Capítulo 3 Marco Metodológico.....	26
3.1. Enfoque Cualitativo	26
3.2. Tipo de Estudio.....	27
3.4. Población.....	29
4. Procedimientos.....	32
5. Técnicas para la Recolección de la Información	48
6. Técnicas para el Análisis de la Información	2

	9
7. Consideraciones Éticas	3
Capítulo 4 Análisis de Resultados	4
Capítulo 5 Discusión y Conclusiones	6
Bibliografía	6
Anexos	14

Lista de Tablas

Tabla 1: Cronograma.	29
---------------------------	----

	10
Tabla 2: Procedimiento.....	32

Lista de Figuras

Figura 1: Vista de Mesa de Belalcázar.....	13
--	----

	11
Figura 2: Evidencia la mala ortografía.....	48
Figura 3: Le gusta leer.	1
Figura 4: Que tipo de texto le gusta leer.	1
Figura 5: Que es lo que más le gusta de los libros.....	1
Figura 6: Entiendes lo que lees.	2
Figura 7: Cual es la materia preferida.....	3
Figura 8: Cual materia no le gusta.	1

Lista de Anexos

Anexo A: Guía Pedagógica.....	14
-------------------------------	----

	12
Anexo B: Segunda guía.	16
Anexo C: Tercera guía.	18
Anexo D: Timidez al leer.	20
Anexo E: Actividades donde fortalece la lectoescritura.	20
Anexo F: Trabajo en equipo.	21
Anexo G: Exposición de trabajos sin temor.	21
Anexo H: Lectura de imágenes a través de herramientas tecnológicas.	22
Anexo I: Análisis y creación de párrafos.	22
Anexo J: Identificación de las partes del cuento.	23
Anexo K: Juego didáctico para reforzar la comprensión lectora.	23
Anexo L: Creatividad y elaboración de textos.	24
Anexo M: Creación del diario personal	24

Capítulo 1

1.1 Descripción General del Proyecto

1.2 Problema de Investigación

Entre las regiones Andina y Pacífica al suroeste del país se ubica el departamento del Cauca, al nororiente de este se localiza el municipio de Páez conformado por 15 resguardos, 2 corregimientos y el casco urbano denominado Belalcázar, entre ellos se encuentra el resguardo indígena de Nega Cxhab y en su vereda Mesa de Belalcázar se ubica las instalaciones de la sede Mesa de Belalcázar del Centro Educativo el Carmen del Salado, donde se va a realizar el proceso de investigación con el grupo focal del grado 5° en el cual se logró identificar a través de los instrumentos de recolección de información, que estos presentan dificultades en lo relacionado con la comprensión – lectora.

Figura 1: Vista de Mesa de Belalcázar.



Nota. Tomado de Facebook

Pregunta de investigación.

¿Cómo contribuir en la comprensión lectora de los estudiantes del grado 5° del centro educativo el Carmen del salado sede Mesa de Belalcázar?

Nos planteamos esta pregunta problematizadora porque en el momento de implementar las técnicas de recolección de información a los estudiantes del grado quinto se evidencio que tienen problemas de comprensión lectora, esto es a causa de que muchos son apáticos a la lectura, no les gusta leer, no les gusta el área de lengua castellana y otros no les interesa. Por tal razón se quiere que este problema encontrado se mejore con la implementación de diferentes actividades lúdico - pedagógicas buscando que el estudiante se motive y se enamore de la lectura, que si leen no lo hagan por obligación o por cumplir con una tarea si no como un hábito que le va ayudar a profundizar sus conocimientos.

En las prácticas realizadas se observó que a medida de la implementación de diferentes actividades los estudiantes comenzaron a demostrar interés en cada una de ellas, se observó motivación y ganas de realizarlas. También se tuvo en cuenta el entorno donde se encuentran inmersos los estudiantes porque es importante partir de estos espacios que contribuyen en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Otra estrategia pedagógica que se utilizó fueron las TIC que también son de suma importancia en este momento, ya que la tecnología gira entorno a ellos y es una forma de llegarle al estudiante donde él se va a sentir bien y su aprendizaje va ser significativo.

2. Objetivos

2.1. Objetivo General

Contribuir en la comprensión lectora de los estudiantes del grado quinto del centro educativo el Carmen del salado sede Mesa de Belalcázar a través de la motivación con diferentes actividades lúdico – pedagógicas.

2.2. Objetivos Específicos

- Reconocer la importancia de la comprensión lectora en los estudiantes para mejorar sus habilidades comunicativas y aportar al proceso de enseñanza - aprendizaje.
- Diseñar una estrategia adecuada mediante un plan lector y aplicar una alternativa con actividades que propicien a que los estudiantes comprendan lo que leen.
- Implementar estrategias lúdicas que les sirvan al estudiante como herramienta para comprender diferentes tipos de textos y descubrir su funcionalidad.

3. Justificación

Leer y escribir son acciones importantes en todos los seres humanos porque a través de ellos damos a conocer y adquirir nuevos conocimientos que van hacer que el aprendizaje sea el mejor. De igual manera es una forma de ocupar el tiempo libre en actividades fructíferas donde van a descubrir cosas maravillosas y hacer uso de la imaginación llevándolos a mundos diferentes; donde el niño comparta sus experiencias, espacios y a la vez se formen en pensamiento reflexivo sobre los procesos que están haciendo y posteriormente como se van a proyectar hacia la comunidad o hacia los diferentes grupos donde se encuentren inmersos con el propósito de construir saberes.

Por lo tanto, es importante generar verdaderas oportunidades que cubran necesidades, intereses, aptitudes y capacidades de los estudiantes con una acción pedagógica que estimule y desarrolle la interpretación, producción oral y escrita, logrando de esta manera la formación integral de los estudiantes porque se promueve la construcción de conocimientos en la diversidad y en la interdisciplinariedad para la adquisición de competencias. La comprensión de lectura es un medio primordial de acceso al conocimiento, de cultivo intelectual, de disfrute estético, de desarrollo personal y, por lo tanto, un medio ideal para el desarrollo del pensamiento y la reflexión crítica.

Teniendo en cuenta el aporte del pedagogo Paulo Freire (2004), define que la lectura exige “que el lector se comprometa con el texto, en una actitud capaz de desentrañar significados, verdades escondidas, intencionalidades y propósitos para lo cual es necesario el pensamiento crítico que le permita llegar a lo más profundo” respecto a lo anterior debemos inculcar en nuestros estudiantes la importancia que tiene la lectura en el proceso de enseñanza – aprendizaje. De igual forma Daniel Cassany plantea “el desarrollo de nuevas destrezas de lectura y escritura. Que hay que alfabetizar digitalmente a las nuevas generaciones, por lo tanto es importante implementar las T.I.C como una estrategia didáctica para motivar a los estudiantes al maravilloso mundo de la lectura” pág.2.

Por tal razón como docentes debemos generar actividades y estrategias pedagógicas que ayuden a fortalecer los procesos educativos para que tengan una buena comprensión, análisis, lectura, escritura y sean críticos ante situaciones que se presenten en el diario vivir esto haciendo uso de las diferentes herramientas que motiven y despierten la curiosidad de los educandos hacia los procesos de comprensión de lectura de manera natural.

Capítulo 2

2.1 Marco de Referencia

2.2 Antecedentes

Los estudiantes del grado 5° del Centro Educativo el Carmen del salado sede Mesa de Belalcázar se caracterizan por presentar dificultades de comprensión, lectura y escritura, por lo tanto, se tiene en cuenta algunos proyectos de investigación que sustentan y nos dan pautas hacia nuestro proyecto de cómo implementar diferentes estrategias pedagógicas para aplicarlos con los estudiantes. Entre ellos tenemos a nivel local, nacional, e internacional.

Partiendo a nivel local se aborda la investigación llamada ‘ Diviértete y Aprende con la lectura’, realizado por Valencia, (2013), fue presentado en la institución educativa Escuela Normal Superior Enrique Vallejo de Tierradentro, tuvo como objetivo principal fortalecer la comprensión lectora a través de la lectura de imágenes con los estudiantes del grado 4B de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Enrique Vallejo de Tierradentro, Belalcázar, Páez, Cauca. La investigación se enfocó en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes, por medio de la utilización de imágenes. Se logró que los estudiantes produjeran pequeños textos a partir de lo que lograban entender ya que como lo establece la autora, la comprensión lectora no debe ir separada del proceso escritor. Fue importante la aplicación de este proyecto investigativo por que se pretendía un mejoramiento de este aspecto a través de la lectura e imágenes, de igual manera son de mucha utilidad porque son una estrategia innovadora a la hora de presentar alguna información a los estudiantes, haciendo que ellos logren entenderla con más facilidad asociándola con cosas que ya conocen.

En el ámbito nacional Vélez, Girón (2016) en su Tesis de maestría en el desarrollo de la habilidad argumentativa en la enseñanza – aprendizaje del concepto en estudiantes universitarios, en esta tesis se trabajó de forma descriptiva y cualitativa en tres fases en las que se pretendía identificar la habilidad argumentativa en el proceso de enseñanza, basados en modelos y matrices que medirán el progreso del estudiante de grado 11 en tres momentos. De esta se puede concluir en que se dio una evolución en la habilidad argumentativa con apropiación de conceptos y por ende la argumentación y conocimiento científico.

A nivel internacional Saracho (2004) propone la instrucción inicial de la lectura y la escritura en contextos naturales: Considera que las prácticas tradicionales de enseñanza pueden ser reemplazadas por instrucciones basadas en el juego, fomentando el aumento del dominio sobre la lectoescritura en niños pequeños. Al fomentar este aprendizaje espontáneamente en las experiencias de juego, se aumenta la comprensión de los niños sobre la funcionalidad del lenguaje escrito, por ejemplo, en actividades en las que el juego consiste en simular ir de compras, o en escribir una receta médica.

Cada uno de estos aportes nos servirá como referente para enriquecer nuestro proyecto, y que nuestros estudiantes desarrollen sus conocimientos y potenciales a través de diversas estrategias pedagógicas que se puedan brindar. Por tal razón, debemos persuadir a nuestros estudiantes motivándolos para que sigan adelante y desarrollen cada una de las cualidades y capacidades que poseen. En ese orden de ideas, se pretende trabajar desde el enfoque cualitativo con énfasis en el aprendizaje significativo, dado a que éste, ayuda a que el estudiante de a

conocer todos sus conocimientos y a los profesores partir de ellos para fortalecer el proceso de enseñanza–aprendizaje.

2.3 Marco Teórico

También se tienen en cuenta los siguientes teóricos y pedagogos los cuales soportan nuestro proyecto dando pautas para saber cómo implementar las estrategias pedagógicas para resolver el problema encontrado de una forma eficaz donde los estudiantes se motiven a la lectura y comprensión de la misma.

Por tal razón los libros juegan un papel muy importante en la vida de todos los seres humanos, porque a través de ellos se pueden implementar estrategias que permitan captar la atención de los estudiantes, acercándolos al mundo de la lectura de forma inferencial, también les permite explorar su imaginación de posibles mundos, y que a partir de estas experiencias puedan generar una reflexión. De igual manera, facilita la producción textual desde diversos espacios y vivencias, ayudándoles a que como estudiantes mejoren el análisis, lectura, comprensión, imaginación, ortografía y caligrafía. Los teóricos que se tomaron como referencia son los siguientes.

Según Vygotsky (1987), los significados y las palabras sufren un proceso de transformación, pues evolucionan al mismo tiempo, que el niño se desarrolla, y de acuerdo con las diferentes formas en que funciona el pensamiento; esto nos permite entender y construir nuevos conocimientos a partir de los saberes previos que cada ser humano posee desde su inicio de vida.

David Ausbel (1983), menciona que la comprensión lectora se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente obtenidos, por consiguiente, el

educando debe mostrar interés por aprender lo que desea y lo motive al mundo de la lectura para crear un hábito lector. De esta manera, se desarrollan las habilidades lingüísticas y comunicativas las cuales le van a permitir ser una persona formada integralmente.

De igual manera es necesario entender que los niños tienen la capacidad desde temprana edad comprender el mundo que los rodea, de la misma forma dar un sentido a lo que hacen en su quehacer cotidiano que a futuro en el ámbito escolar les servirá en su análisis crítico – social. Al respecto, Bruner (1998a) afirma: “[...] lo que quiero hacer es analizar cómo entran en los significados los niños desde muy pequeños, cómo aprenden a dar sentido, especialmente sentido narrativo, al mundo que los rodea” (p. 76).

2.4 Marco Normativo

Al respecto, para la construcción de este proyecto se tienen en cuenta las siguientes normas y leyes las cuales sustentan esta investigación iniciado con la ley general de educación 115, la constitución política de Colombia, Estándares Básicos de Competencias y Derechos Básicos de Aprendizaje.

Ley 115 8 febrero 1994

Art 5: La lectoescritura es de vital importancia para el aprendizaje desde el grado preescolar y se debe dar prioridad permitiendo así una enseñanza y unos objetivos bien diseñados para trabajar, teniendo en cuenta esta Como base primordial para adquirir conocimientos previos.

La lectoescritura no sólo se evidencia en la clase de español, sino en todas las asignaturas ya que es ella quien da origen a todos los conocimientos y teniendo en cuenta que mucho o poco el cual apuntan a un mismo propósito el cual es mejorar las habilidades comunicativas, leer, comprender, escribir, hablar y expresarse correctamente.

En el artículo 16

LITERAL B: Hace referencia al aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas. De esta manera se establece la importancia del desarrollo de la lectoescritura desde temprana para complementar los procesos en distintas áreas del conocimiento.

LITERAL C Verificar la buena marcha de la educación, especialmente con las autoridades e instituciones responsables de su posición.

Los padres de familia deben estar siempre al pendiente de sus hijos en su proceso de aprendizaje ya que la familia como tal es el apoyo fundamental. Además, como padres deben saber orientarlos para que más adelante no tenga dificultades en su vida cotidiana.

Resolución 2343, 05 junio 1996

La lectoescritura como herramienta fundamental en el proceso de desarrollo del niño tanto social como intelectual, teniendo en cuenta los indicadores de logro sujeto al cambio y según la resolución 2343, se debe tener en cuenta las notas valorativas y donde las instituciones tienen la autonomía para elaborar sus logros de acuerdo a los planteamientos curriculares utilizados en este caso para la lectoescritura de básica primaria.

Decreto 230, 14 febrero 2002

Para este decreto el objetivo primordial es el fortalecimiento de la calidad educativa dando paso a la enseñanza de la lectoescritura, a través de ambas se obtienen resultados productivos que ayudarán tanto al fortalecimiento de la enseñanza y brindarán una consolidación del proceso lectoescritura como estrategia de conocimiento estructurado en el plan de estudio en el cual se hace referencia en el artículo 3 del presente decreto pasa por el proceso lectura y escritura.

El artículo 67° menciona que: la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y los demás bienes y valores de la cultura. La educación es un derecho de cada

individuo, pues es un servicio que se debe llevar a cabo en función de todas las personas de un país, así mismo en pro de la accesibilidad a una formación de calidad.

Estándares Básicos de Competencias Ministerio de Educación Nacional (Documento N° 3)

E.B.C grado 5°

Comprendo diversos tipos de textos, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.

Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.

Derechos Básicos de Aprendizajes Ministerio de Educación Nacional (2015)

D.B.A grado 5°

Identifica la intención comunicativa de los textos con los que interactúa a partir del análisis de su contenido y estructura.

Capítulo 3

Marco Metodológico

3.1 Enfoque Cualitativo

El enfoque de esta investigación es cualitativo porque nos permite conocer al estudiante desde diferentes aspectos, de una forma que se pueda analizar sus cualidades y capacidades, donde a partir de ellas comenzamos a reflexionar sobre el problema encontrado y así mismo buscar una posible solución. Desde este enfoque el investigador asume que sus valores forman parte del proceso de conocimiento y reflexiona acerca de ello. De acuerdo a lo anterior, los autores Blasco y Pérez (2007:25), donde, señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Esto va muy acorde al contexto que se utilizó para realizar el trabajo de investigación con los objetos de estudio; de igual manera con el desarrollo de las practicas pedagógicas también permitió trabajar en cada una de las dificultades encontradas, las cuales nos ayudaron a que la necesidad se fuera reduciendo y los estudiantes se sintieran motivados al momento de comprender algún texto.

3.2 Tipo de Estudio

El tipo de estudio es descriptivo porque a través de ello se puede realizar una observación detallada de la problemática encontrada y de esta manera poder hacer énfasis en las actitudes y falencias de los estudiantes, de igual manera poder tener en cuenta las edades, cualidades y destrezas que cada uno posee es así una manera de fortalecer adecuadamente las habilidades comunicativas.

Teniendo en cuenta observación realizada se notó que la mayoría de los estudiantes no les gusta leer, adicionalmente, presentan omisión de algunas letras, también timidez al realizar lecturas en voz alta; en la escritura: errores ortográficos, mala caligrafía, entre otros. Se hace evidente la falta de espacios adecuados para fomentar la lectura, como la biblioteca, poco acceso a las Tics, asimismo no se cuenta con el servicio de internet, de igual forma, no cuenta con una infraestructura adecuada, ello debido a que esta sede educativa, fue creada hace 5 años y está en proceso de construcción de la infraestructura. Con la observación participativa se tuvo la oportunidad de estar en contacto con los estudiantes en donde se interactuó y se desarrolló algunas actividades logrando concretar que los estudiantes tienen falencias de aprendizaje por falta de apoyo familiar debido a que algunos padres no tienen suficiente grado de escolaridad para orientarlos. Por medio de la encuesta se evidencio que la mayoría de los estudiantes se les dificulto responder las preguntas porque no saben expresar sus ideas de manera clara, también a pesar de que los estudiantes en su mayoría respondieron la encuesta se observó que lo hacían por hacerlo donde manifestaron que

no les gusta la lectura se notó desinterés, de igual forma se pudo observar en el transcurso de las actividades que tienen bastantes falencias a la hora de leer y comprender un texto.

3.4 Población

La población se caracteriza por ser étnicamente diversa, con habilidades, destrezas y capacidades que se retroalimentan y enriquecen en los diferentes procesos de enseñanza y aprendizaje. De igual manera, son provenientes de diferentes rincones del municipio de Páez, por lo tanto con distintas historias de vida y experiencias vividas en un mismo territorio.

La población muestra de esta investigación son los estudiantes del grado 5° del centro educativo el Carmen del Salado sede Mesa de Belalcázar, está conformado por 11 estudiantes entre ellos 4 niñas y 7 hombres en edades que oscilan de 10 a 12 años, pertenecen a la etnia indígena y mestiza del resguardo Nega çxhab; muchas de ellos se caracterizan por ser un poco tímidos, a otros no les gustan las actividades de lectura porque dicen que es aburridor, algunos les da pena hablar porque temen a equivocarse.

De igual forma no cuentan con el apoyo de sus padres por ser agricultores porque no tienen el tiempo necesario para apoyarlos y por más voluntad de hacer acompañamiento era casi que imposible siendo este el único medio de sustento para la familia, así mismo el nivel educativo es muy bajo en la mayoría escasamente han cursado el grado primero y segundo de primaria razón por el cual dejan a sus hijos a cargo de familiares como los abuelos y tías. Todo esto se logra describir a través de la interacción que se tuvo en los encuentros con los estudiantes y porque ellos mismos en los diálogos que tuvimos dieron a conocer sus puntos de vista acerca del porque se les dificultaba comprender los textos.

Tabla 1: Cronograma.

DESCRIPCIÓN GENERAL	TRABAJO DE GRADO I				TRABAJO DE GRADO II			
	MES 1	MES 2	MES 3	MES 4	MES 1	MES 2	MES 3	MES 4
	30							
ACTIVIDAD								
AS E								
Resumen de la propuesta								
I Antecedentes y justificación								
II Problema de investigación								
V Ficha ante proyecto borrador								
Objetivo general y específico								
I Planeando el que hacer pedagógico								
II Instrumentos de recolección de información.								
III Entrega informe parcial.								
X Video explicación discusión de resultados.								

Aplicando fichas, discusión de resultados.				
Escrito sobre el I resumen de la propuesta.				
Exposición del II escrito de la propuesta final y artículo.				
Construyendo III escritos.				

4. Procedimientos

Tabla 2: Procedimiento.

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	FECHA	RESPONSABLE
Analizar lecturas pedagógicas para fortalecer la comprensión lectora teniendo en cuenta el contexto donde se encuentren.	. Salida pedagógica. Preguntas	Video	1	. Deidi Yolima
	. Video educativo sobre la naturaleza. . Mesa redonda . Dibujo . Exposición oral	Beam Compu tador Cuader no de apuntes, Borrador Diario de campo, Colores, Lápiz.	9 abril del 2022	Collo Cueto Chambo, Magda Liliana Tumbo. Aquite Diana Lorena Yonda Pinzón.
Narrar la historia de Juan Tama líder indígena con los estudiantes del grado 5º para motivación hacia la lectura.	. Video Educativo	Compu tador	2 0 de abril	. Deidi Yolima Collo Cueto Chambo,
	Juan Tama . Lecturas . Narración de historias . Preguntas . Resumen . Exposición oral	Video Beam Cuader no de apuntes, Borrador Diario de campo, Colores, Lápiz.	del 2022	. Magda Liliana Tumbo. Aquite Diana Lorena Yonda Pinzón.

Fortalecer la comprensión lectora a través de mitos y leyendas, teniendo en cuenta los saberes y las prácticas pedagógicas para mejora el aprendizaje de los estudiantes.	. Lluvia de ideas	Compu	2	. Deidi Yolima
	sobre el tema	tador	7 abril	Collo Cueto Chambo,
	. Debate	Video	del 2022	. Magda Liliana
	. Video Educativo	Beam		Tumbo. Aquite Diana
	de mitos y leyendas	Cuader		Lorena Yonda Pinzón.
Fortalecer la comprensión lectora a través de mitos y leyendas, teniendo en cuenta los saberes y las prácticas pedagógicas para mejora el aprendizaje de los estudiantes.	. Trabajo en grupo	no de apuntes,		
	. Mapa conceptual	Borrador		
	. Exposición oral	Diario de		
	. Talleres	campo,		
	. Lectura critica	Colores, Lápiz.		
Fortalecer la comprensión lectora a través de mitos y leyendas, teniendo en cuenta los saberes y las prácticas pedagógicas para mejora el aprendizaje de los estudiantes.	. Se les llevan en fotocopias otras leyendas y mitos los cuales leerán y analizar cada una.	Cuader	2	. Deidi Yolima
	. En una mesa redonda se jugará tingo tango donde el que quede tango realizará un breve resumen del texto.	no de apuntes,	9 abril	Collo Cueto Chambo,
	. Seguidamente se les entregara una hoja block donde ellos escribirán el resumen con sus propias palabras con su respectivo dibujo estos trabajos.	Borrador	del 2022	. Magda Liliana
		Diario de		Tumbo. Aquite Diana
		campo,		Lorena Yonda Pinzón.
	Colores, Lápiz.			
	Lectura			
	s.			
	Fotocopias donde encontrarán mitos y leyendas y deberán responder las preguntas.			

<p>Practicar y redactar mitos y leyendas contadas de modo que comprenda lo que ellas quieran dar a conocer y así se motiven a la lectura.</p>	<p>. Video educativo la Gaitana . Mesa redonda . Debates . Dibujo . Exposición de trabajos realizados . Exposición oral</p> <p>Compu tador Video Beam Cuader no de apuntes, Borrador Diario de campo, Colores, Lápiz. Hojas block Papel Periódico.</p>	<p>0 4 mayo del 2022</p>	<p>. Deidi Yolima Collo Cueto Chambo, . Magda Liliana Tumbo. Aquite Diana Lorena Yonda Pinzón.</p>
<p>Conocer la estructura del cuento y sus partes para fortalecer la lecto -escritura tanto en la comprensión lectora como en la ortografía.</p>	<p>. Cuento titulado "¿Existe Dios?" . Lectura dirigida . Interrogatorio. Conversatorio . Preguntas . Lluvia de ideas.</p> <p>Cuader no de apuntes, Borrador Diario de campo. Format o de observación.</p>	<p>0 6 mayo 2022</p>	<p>. Deidi Yolima Collo Cueto Chambo, . Magda Liliana Tumbo. Aquite Diana Lorena Yonda Pinzón.</p>

		Guías			
		de trabajo			
		Recurs			
		os humanos			
		Materia			
		l impreso.			
Conocer la estructura del cuento y sus partes para fortalecer la lecto -escritura tanto en la comprensión lectora como en la ortografía.	Teniendo en cuenta la actividad anterior, se retroalimenta el tema haciendo nuevamente la lectura titulada ¿existe Dios? pero en una cartelera que tendría ya ubicadas las partes del cuento (no estarán especificadas)	en la actividad no de apuntes, Borrador Diario de campo. Format o de observación. Guías de trabajo Recurs os humanos Materia l impreso.	1	1	Deidi Yolima Collo Cueto Chambo, Magda Liliana Tumbo. Aquite Diana Lorena Yonda Pinzón.
	Análisis interpretativo. Debates Análisis de lectura Videos educativos partes del cuento.				

<p>Conocer la función y Estructura de la fábula (inicio, nudo, desenlace y moraleja) en los estudiantes del grado 5° del Centro Educativo el Carmen del salado sede Mesa de Belalcázar.</p>	<p>Exploración de conocimientos previos . Lluvia de ideas . Lectura de fábula los dos perros del cazador para comprender. . Buscar palabras desconocidas en el diccionario. . Enseñanza de la fábula. . Ejercicio de subrayado.</p>	<p>Materia 8 1 impreso Cuader no de apuntes, Borrador Diario Format o de observación. Guías de trabajo Materi al visual (video-fotos).</p>	<p>1 MAYO DE 2022</p>	<p>. Deidi Yolima Collo Cueto Chambo, . Magda Liliana Tumbo. Aquite Diana Lorena Yonda Pinzón.</p>
<p>Despertar el interés por descubrir la importancia de la lectura e identificar las estrategias de la misma que favorezcan el</p>	<p>Video educativo religioso . Motivación hacia la comprensión lectora.</p>	<p>Materia 2 0 Cuader no de apuntes,</p>	<p>2 MAYO DE 2022</p>	<p>. Deidi Yolima Collo Cueto Chambo, . Magda Liliana Tumbo. Aquite Diana Lorena Yonda Pinzón.</p>

proceso de comprensión lectora en los estudiantes del grado 5° del Centro Educativo el Carmen del salado sede Mesa de Belalcázar.	. Lectura de imágenes . Video educativo . cuento para la comprensión lectora. . Mesa redonda . Lectura dirigida . Uso del diccionario . Exposición de trabajos.	de borrador diario de campo. Format o de observación. Guías de trabajo Materi al visual (video-fotos). Herra mientas tecnológicas Recurs os humanos		
Despertar el interés por descubrir la belleza y el mensaje que todo buen poema encierra, desarrollando el gusto por la literatura a través de los autores y las obras más representativas, en los	. Canción reflexión Mi amigo es Jesús. . Observación de video (poema) . Conversatorio . Lectura de poemas.	Materia 1 impreso Cuader no de apuntes, borrador diario de campo.	2 5 MAYO DE 2022	. Deidi Yolima Collo Cueto Chambo, . Magda Liliana Tumbo. Aquite Diana Lorena Yonda Pinzón.

estudiantes del grado 5º del	Poema 20 de	Format			
Centro Educativo el pablo Neruda.		o de			
Carmen del salado sede	. Elaboración de un	observación.			
Mesa de Belalcázar.	acróstico.	Guías			
	. Recitar poemas	de trabajo			
	El sapito glo, glo,	Materi			
	glo	al visual			
	El lagarto está	(video-fotos).			
llorando		Herra			
	. Dibujos	mientas			
		tecnológicas			
		Recurs			
		os humanos			
Analizar textos	. Exploración de	Video	2	Deidi	Yolima
descriptivos por medio de	conocimientos previos.	Beam	7	Collo Cueto Chambo,	
actividades pedagógicas	. Conversatorio	Compu	MAYO	. Magda Liliana	
para motivar a los	. Visualización de	tador	DE 2022	Tumbo. Aquite Diana	
estudiantes del grado quinto	diapositivas	Materia		Lorena Yonda Pinzón.	
hacia la lectura.	. Recorrido al	l impreso			
	entorno	(salido Cuader			
	pedagógico)	no de apuntes,			
	. Observación	borrador diario			
	directa	de campo.			

	Descripción de lo observado	Formato de observación.			
	Exposición de trabajos	Guías de trabajo			
	Descripción de imagen de Juan Tama	Materiales al visual (video-fotos).			
	Descripción de imágenes.	Herramientas tecnológicas			
	Exposición de trabajos	Recursos humanos			
Conocer la función y estructura de la fábula para fortalecer la lecto-escritura tanto en la comprensión lectora como en la ortografía en los estudiantes del grado 5º del Centro Educativo el Carmen del salado sede La Mesa.	<ul style="list-style-type: none"> Lluvia de ideas sobre el tema Organización de trabajo en equipo Lectura de fábula “el lobo y la cigüeña” Ejercicio del subrayado. Uso del diccionario 	<ul style="list-style-type: none"> Guías de trabajo Recursos humanos Materiales impresos. Resaltador Colores Lápiz 	2 de septiemb re 2022	Deidi Collo Cuetochambo,	Yolima Magda Liliana Aquite Diana Lorena Yonda Pinzón.

didáctica basada en la	. Análisis e	Recurs	octubre	. Magda Liliana
escucha de audios para el	interpretación de diferentes	os humanos	2022	Tumbo. Aquite Diana
desarrollo de la competencia	letras musicales.	Materia		Lorena Yonda Pinzón.
comunicativa-escritora en	. Conclusión de los	l impreso.		
estudiantes del grado 5º del	temas escuchados.	Resalta		
Centro Educativo el	. Resumen de las	dor		
Carmen del salado sede La	canciones	Lápiz		
Mesa.	.Dibujos.	Borrador Cartulina Computador Parlant		
		es		
Analizar	la	Conversatorio	Guías	0
aplicación de una estrategia	acerca del tema	de trabajo	5 de	Collo Cuetochambo,
didáctica basada en los	. Lectura de	Recurs	octubre	. Magda Liliana
trabalenguas para el	trabalenguas	os humanos	2022	Tumbo. Aquite Diana
desarrollo de la competencia	. Concurso de	Materia		Lorena Yonda Pinzón.
comunicativa-escritora en	trabalenguas.	l impreso		
estudiantes del grado 5º del	. Consignación de	Tablero		
Centro Educativo el	trabalenguas.	Marcad		
Carmen del salado sede La		ores		
Mesa.				
Posibilitar	en el	. Caminata (salida	Octavos de	7
estudiante la interacción con	pedagógica)	pedagógica)	carton paja	de
			Colores	Collo Cuetochambo,
			Marcadores	
			Tijeras	

<p>el medio que lo rodea a través de la aplicación de los conocimientos y valores adquiridos en el aula de clase mediante actividades prácticas.</p>	<p>. Conversatorio y recomendaciones del cuidado de la naturaleza. . Entrega de hojas de block para que realicen un escrito acerca del recorrido para ello se ambienta el lugar con música suave. . Exposición de trabajos</p>	<p>Vinilos Hojas decoradas Lapiz Borrador y Ega Con estos recursos se elabora el diario personal.</p>	<p>octubre</p>	<p>. Magda Liliana Tumbo. Aquite Diana Lorena Yonda Pinzón.</p>
<p>Fortalecer la comprensión lectora teniendo en cuenta el contexto donde se encuentren mediante la realización de actividades prácticas. Comprender que la expresión cinematográfica es un lenguaje, además de Interpretar los códigos, signos y elementos del lenguaje cinematográfico y la forma de manifestación social y cultural de un pueblo.</p>	<p>. Observación de la película "Estrellas del cielo en la tierra" . Conversatorio sobre la película. . Preguntas relacionadas con el tema. . Resumen escrito de la película.</p>	<p>Cuaderno Colores Marcadores Tijeras Vinilos Hojas decoradas Lapiz Borrador y Ega TV. USB.</p>	<p>1</p>	<p>Deidi Yolima Collo Cueto Chambo, . Magda Liliana Tumbo. Aquite Diana Lorena Yonda Pinzón.</p>
<p>Fortalecer la comprensión lectora teniendo en cuenta el</p>	<p>. Observación del video educativo el Diario personal</p>	<p>Octavos de carton paja Colores Marcadores Tijeras Vinilos</p>	<p>2</p>	<p>Deidi Yolima Collo Cueto Chambo,</p>

contexto	donde	se	. Conversatorio y	Hojas decoradas	octubre	. Magda Liliana
encuentren	mediante	la	explicación.	Lapiz	2022	Tumbo. Aquite Diana
realización	de	actividades	. Elaboración del	Borrador y Ega		Lorena Yonda Pinzón.
prácticas.			diario personal.	Con estos recursos se elabora el diario personal.		

Fortalecer	la	. Se inicia dándoles la bienvenida a los	Octavos de carton paja	2	Deidi	Yolima
comprensión	lectora	estudiantes.	Colores	4 de	Collo Cueto Chambo,	
teniendo	en	cuenta	. Se hace un listado de palabras con ayuda de los estudiantes.	Tijeras	octubre	. Magda Liliana
contexto	donde	se	. Seguidamente se forman cuatro grupos de tres estudiantes donde se les entregara tres palabras	Vinilos	2022	Tumbo. Aquite Diana
encuentren	mediante	la	entregara tres palabras	Hojas decoradas		Lorena Yonda Pinzón.
realización	de	actividades	. Una vez estén organizados se les un octavo de cartulina y demás materiales, para que empiecen a crear la historia	Lapiz		
prácticas.			. Finalmente se hace la socialización de los	Borrador y Ega		

trabajos realizados en clase.

<p>Reflexionar sobre un tema, cuento, fabulas, entre otros por medio de actividades pedagógicas que contribuyan al fortalecimiento de la comprensión lectora.</p>	<p>. Conversatorio de organizar ideas. Se entrega material para que desarrollen el trabajo Organizar párrafos desordenados. Transcribir párrafos desordenados. Ordenar en relación de orden párrafos desordenados de historias.</p>	<p>Fotocopias Marcadores Colores Tijeras Ega Lápiz.</p>	<p>2 6 octubre 2022</p>	<p>Deidi Yolima Collo Cueto Chambo, Magda Liliana Tumbo. Aquite Diana Lorena Yonda Pinzón.</p>
<p>Leer diferentes textos de manera dirigida donde demuestre atención, pronunciación y buen tono de voz.</p>	<p>. Lectura dirigida . Fabula la lechera . Subrayar y buscar en el diccionario palabras desconocidas Dibujo relacionado con el tema.</p>	<p>Guía de Observación. Registr o de asistencia Planilla de entrega de trabajos</p>	<p>2 8 octubre 2022</p>	<p>Deidi Yolima Collo Cueto Chambo, Magda Liliana Tumbo. Aquite Diana Lorena Yonda Pinzón.</p>

	. Exposición de la moraleja.	Planeador			
		or			
		Exposición oral			
Mostrar por medio del dibujo la comprensión de textos los cuales van ayudar fortalecer todos los conocimientos adquiridos.	. Ejemplos sobre el tema a trabajar. . Conversatorio. . Entrega de lecturas para que dibujen. . Imagen para la creación de textos.	Fotocopias Marcadores Colores Tijeras Ega Lápiz Tablero.	1 Novem- v er del 2022	Deidi Collo Cueto Chambo, . Magda Liliana Tumbo. Aquite Diana Lorena Yonda Pinzón.	Yolima
Exponer todas las actividades realizadas las cuales contribuyen a la comprensión lectora.	. Se inicia dándole la bienvenida y la reflexión. . Se realiza un stand con los estudiantes, el cual se adecuará con los estudiantes. . Una vez teniendo listo se van a colocar los trabajos realizados. . Seguidamente cada estudiante va a dar a conocer sus trabajos. . Las profesoras también darán a conocer su punto de vista acerca de los trabajos realizados por los estudiantes. . Se les hará una pequeña evaluación de forma general.	Guía de Observación. Registr o de asistencia Planilla de entrega de trabajos Planead or Exposi ción oral	3 noviemb re del 2022	Deidi Collo Cueto Chambo, . Magda Liliana Tumbo. Aquite Diana Lorena Yonda Pinzón.	Yolima

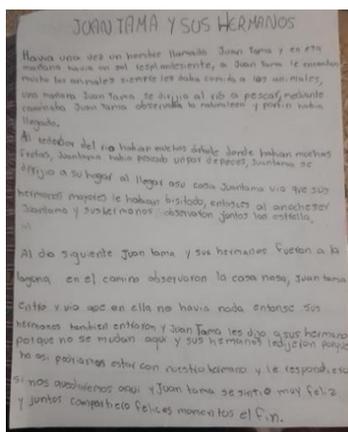
Agradecimiento
por el espacio dado
y darnos esta
oportunidad de
compartir con ellos
nuevos
aprendizajes.

5. Técnicas para la Recolección de la Información

Las técnicas para la recolección de información que se utilizó fue la observación y observación participativa el cual nos permitió interactuar con los estudiantes del grado 5º esto con el fin de interactuar y manejar de manera adecuada el problema relacionado con la comprensión – lectora encontrada en ellos. De igual manera se tuvo la oportunidad de estar en contacto con los niños y con el docente en donde se interactuó y se desarrolló algunas actividades, como resultado se obtuvo que algunos estudiantes tienen falencias de aprendizaje por falta de apoyo familiar ya que algunos padres no tienen suficiente grado de escolaridad para orientarlos.

En la técnica de la encuesta se logró identificar que los estudiantes no les gustan leer lo cual contribuyo a descubrir la necesidad educativa y ¿cómo? nosotras como investigadoras pudiésemos plantear unos objetivos alcanzables para dar posibles soluciones a esta necesidad educativa, siempre buscando el bienestar y compromiso de cada uno en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por consiguiente, las prácticas pedagógicas aportaron en dar respuesta a la dificultad encontrada a través de diferentes actividades lúdicas donde se les dio la oportunidad a los estudiantes que interactuaran teniendo en cuenta su contexto para fortalecer todas las habilidades y cualidades que poseen como personas.

Figura 2: Evidencia la mala ortografía.



Tomada por: Diana Yonda.

Encuesta realizada a los estudiantes del grado quinto del Centro Educativo Carmen del Salado sede Mesa de Belalcázar.

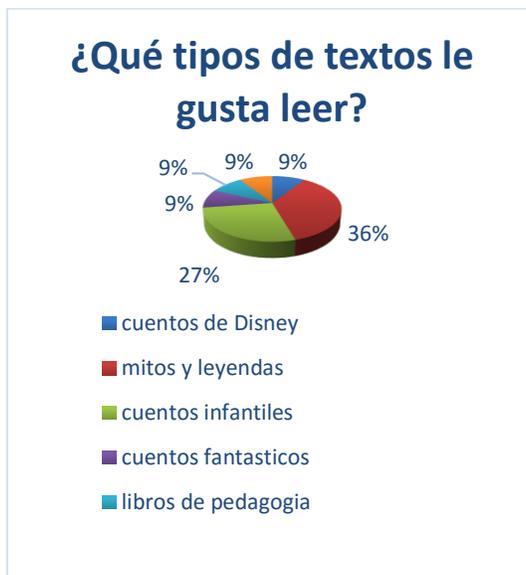
PREGUNTAS PLANTEADAS	RESPUESTAS	SI	NO	82%	18%
1. Le gusta leer. Si ____ no ____ ¿Por qué?	Si, porque me gustan las aventuras que los personajes exploran sí, porque genera diversión sí, porque mejora el rendimiento académico Si, porque se aprende para la vida sí, porque se mejora el vocabulario y ortografía no, porque no entiende lo que lee Si, porque le parece chévere leer sí, porque me enseña muchas cosas en la vida no, porque le genera sueño sí, porque aprendo lo que me gusta sí, porque al leer facilita la comunicación	9	2	100%	

Figura 3: Le gusta leer.



2. ¿Qué tipos de textos le gusta leer?	cuentos de Disney	1	9%
	mitos y leyendas	4	36%
	cuentos infantiles	3	27%
	cuentos fantásticos	1	9%
	libros de pedagogía	1	9%
	textos relacionados con medicina	1	9%
			100%

Figura 4: Que tipo de texto le gusta leer.



3. ¿Qué es lo que más le gusta de los libros?			
Las imágenes	1	9%	
El contenido	3	27%	
Los títulos llamativos	2	18%	
Las historias y personajes	3	27%	
La acción que expresan	1	9%	
Las caricaturas	1	9%	
			100%

Figura 5: Que es lo que más le gusta de los libros.



4. ¿Entiendes lo que lees? Si ___ no ___ ¿Por qué?	SI	4	36%
sí, siempre y cuando hago varias veces la lectura	No	7	64%
sí, porque me concentro para entender			100%
sí, porque busco temas de interés			
No, porque hay textos que no me interesan y No les pongo atención			
No, porque hay textos difíciles de entender			
No, porque me cuesta concentrarme			
No siempre porque depende de la lectura			
No respondió la pregunta			
No respondió la pregunta			
No, porque le aburrido leer			
sí, porque puedo conocer mundos diferentes			

Figura 6: Entiendes lo que lees.



5. ¿cuál es su materia preferida? ¿Por qué?				
	Español, porque nos enseña a leer y escribir	ESPAÑOL	3	27%
	Lengua castellana, porque se trata de lectura	MATEMATICAS	4	36%
	Español, porque podemos explorar mediante la escritura y dibujo	CIENCIAS		
	Matemáticas, porque se ve las operaciones básicas para no dejarse robar todas	NATURALES	4	36%
	Matemáticas, porque nos enseñan a multiplicar y dividir			100%
	Ciencias naturales, porque nos permite conocer y cuidar la naturaleza			



Figura 7: Cual es la materia preferida.

5. ¿cuál es su materia preferida? ¿Por qué?				
Español, porque nos enseña a leer y escribir Lengua castellana, porque se trata de lectura Español, porque podemos explorar mediante la escritura y dibujo. Matemáticas, porque se ve las operaciones básicas para no dejarse robar Matemáticas, porque nos enseñan a multiplicar y dividir Ciencias naturales, porque nos permite conocer y cuidar la naturaleza	ESPAÑOL	3	27%	
	MATEMATICAS	4	36%	
	CIENCIAS NATURALES	4	36%	
				100%

Figura 8: Cual materia no le gusta.



6. Técnicas para el Análisis de la Información

Las técnicas para el análisis de la información se realizó de manera cualitativa debido a que mediante la encuesta que se le realizó a los niños (as) contribuyo para detectar el problema que padecía este grupo de básica primaria del grado 5° del centro educativo el Carmen del Salado sede Mesa de Belalcázar, es así como se conocen ciertos intereses hacia todo lo relacionado con la comprensión de lectura y en ello se encontró que no les gusta leer porque muchas veces no entienden lo que leen, sus gustos personales, los libros que les gusta leer y lo que más le llama la atención de los mismos, cada uno de esos aspectos nos llevaron a identificar el problema relacionado con la comprensión lectora. A través de la observación y la observación directa se notó que la mayoría de los estudiantes no les gusta leer por iniciativa propia, presentan omisión de letras, timidez al leer en voz alta, en la escritura se pudo observar errores ortográficos y mala caligrafía.

De acuerdo a lo anterior la familia como eje fundamental en algunos de los casos se encuentran ausentes y el acompañamiento es muy mínimo porque trabajan en la agricultura y no cuentan con el tiempo suficiente para estar con sus hijos, de igual manera el nivel de escolaridad es bajo, esto se dio a través de la integración y el dialogo donde se les dio el espacio para que se expresaran y así poder conocer sus gustos e intereses.

7. Consideraciones Éticas

Este proyecto se realizó bajo el consentimiento del padre de familia de cada uno de los estudiantes del grado 5° de Centro Educativo el Carmen del Salado sede Mesa de Belalcazar quienes son los responsables de la educación de sus hijos, al igual que el de su directora de grado quien hizo posible el desarrollo de las actividades del proyecto en el aula de clases; esto así sin vulnerar los derechos que tienen los menores de edad como lo es este caso señalado en algunos artículos de la siguiente resolución NUMERO 8430 DE 1993 (Octubre 4). Que en su ARTÍCULO 5. En toda investigación en la que el ser humano sea sujeto de estudio, deberá prevalecer el criterio del respeto a su dignidad y la protección de sus derechos y su bienestar.

ARTICULO 14. Se entiende por Consentimiento Informado el acuerdo por escrito, mediante el cual el sujeto de investigación o en su caso, su representante legal, autoriza su participación en la investigación, con pleno conocimiento de la naturaleza de los procedimientos, beneficios y riesgos a que se someterá, con la capacidad de libre elección y sin coacción alguna.

Capítulo 4

Análisis de Resultados

Desde que se inició con el proceso investigativo se tuvieron en cuenta los instrumentos de recolección de información como la observación directa, la observación participativa, la encuesta y la entrevista el cual nos permitieron encontrar las causas del problema en esta investigación relacionado a la falta de comprensión de lectura ; de la misma manera cabe resaltar que las planeaciones que se realizaron para el desarrollo de las practicas pedagógicas ,fue de vital importancia para reflexionar y repensar en la forma más adecuada de motivar a los educandos al maravilloso mundo de la lectura.

De manera que con este trabajo de investigación se pretende que los estudiantes del grado 5° del centro educativo el Carmen del salado sede Mesa de Belalcázar puedan minimizar este problema de la comprensión lectora a través de actividades lúdico pedagógicas que van ayudar a contribuir en el proceso educativo. Por tal razón es importante conocer el contexto donde se encuentra inmerso el educando porque desde allí se empieza a trabajar de manera que se puedan buscar las mejores estrategias pedagógicas para compartirlas con los estudiantes y así contribuir a su educación. Cada una de las actividades implementadas se hicieron teniendo en cuenta las capacidades y cualidades que cada uno tiene, por eso fue importante tener en cuenta cada una de las técnicas de recolección de información las cuales nos ayudaron a observar y buscar herramientas para minimizar este problema. Por consiguiente es importante tener en cuenta a la

familia en este proceso investigativo debido a que es la base fundamental de la sociedad y de igual modo esa fuente de apoyo para el desarrollo de las actividades de manera colaborativa.

De acuerdo a lo anterior cabe destacar que el impacto que se logró con la implementación de este proyecto de investigación, fue que a los docentes se les brindó pautas para retroalimentar su quehacer pedagógico del día a día en el ámbito laboral, a nivel educativo se logró destacar el acercamiento y el amor hacia la lectura mejorando las habilidades comunicativas alguna de estas la fluidez verbal, mejoramiento de la expresión oral y escrita entre otras que le permiten al ser humano desempeñarse adecuadamente en el ámbito social y a la institución darse cuenta de que es importante promover y apoyar este tipo de proyectos para contribuir en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Finalmente promover el pensamiento crítico de los estudiantes por medio de actividades lúdicas como el juego, actividades recreativas, espacio apto para la lectura y escritura es importante para que cada uno de ellos aporte a que los estudiantes tengan una buena comprensión lectora y de este modo se motiven de manera natural a crear un hábito lector.

Capítulo 5

Discusión y Conclusiones

El desarrollo del proyecto investigativo denominado “SI LEES CON MOTIVACIÓN, COMPRENDES MUCHO MEJOR”, se caracteriza por estar dirigido a la solución de una problemática que se percibe de forma generalizada en el Centro Educativo el Carmen del Salado Sede Mesa de Belalcázar, que se presenta en la gran mayoría de estudiantes, específicamente del grado 5° de educación básica primaria. Al iniciar el proceso investigativo se realiza un diagnóstico que permite el acercamiento a una problemática latente y se determina la importancia de realizar una investigación que proponga algunas alternativas de solución frente a lo que se evidenciaba en el proceso de la comprensión lectora de los niños y niñas. Además, se percibía que a pesar de la intención de la docente por trabajar y minimizar la problemática, carecía de recursos didácticos necesarios y tiempo; el desinterés marcado de los padres de familia, impedía que las estrategias que se proponían desde el aula no prosperaran por falta de constancia y motivación.

Así pues, cada una de las etapas de esta investigación se orientó hacia la exploración de las diferentes formas de comprender distintos tipos de textos para que los estudiantes fortalezcan las habilidades comunicativas; de las diferentes técnicas de recolección de información utilizadas, se determinaron las falencias específicas del

proceso de comprensión para responder eficazmente y evidenciar los resultados al finalizar la aplicación de la propuesta pedagógica como resultado de la investigación.

Cabe precisar que esta investigación de enfoque cualitativo permitió la interacción constante con los estudiantes, docente y padres de familia, con quienes se vivenciaron comportamientos, pensamientos y experiencias de su cotidianidad familiar y escolar, a partir del cual se fueron evidenciando las principales dificultades que tenían los niños y niñas a la hora de intervenir en cada una de las actividades académicas y pedagógicas, específicamente las relacionadas con la comprensión - lectora. Esto hace parte de la realidad del contexto natural y social que inciden notablemente en el desarrollo de las habilidades comunicativas y demás capacidades de pensamiento, razón de ser de esta investigación. En este sentido, la observación e interacción permitió trabajar directamente con los estudiantes, docente y padres de familia para evaluar constantemente las prácticas pedagógicas y construir saberes que se tejían en el aula escolar y en la familia, favoreciendo con ello la reformulación de muchas de ellas que intentaban conducir aun al tradicionalismo, paradigma que para los estudiantes de la actualidad no permite tener una buena motivación hacia determinados aprendizajes; situación evidenciada en la etapa inicial del proyecto.

Por ello, enfocar esta investigación en un contexto formativo, conllevó hacia la reflexión y el análisis de la práctica pedagógica porque se promovió el diálogo abierto en pro del fortalecimiento del proceso de la comprensión - lectora y le permitió a la docente pensarse en su rol profesional, actualizarse y transformar muchas estrategias

con el propósito de atrapar a sus estudiantes en actividades interesantes, diferentes y de impacto en el entorno cercano.

Con ello, se demuestra que el aula no es un límite para el espacio escolar y que en el entorno hay espacios disponibles con los que se pueden construir muchos aprendizajes con un mayor grado de significación y por ende con una mejor asimilación y adquisición; etapas fundamentales en el proceso de comprensión - lectora. Porque si bien es cierto, comprender es un proceso de elaboración de ideas, y las posibilidades para plasmarlas están dadas para que el guía, orientador y docente, las viabilice con los niños y niñas.

Se demuestra además, que las salidas pedagógicas se constituyen en un recurso didáctico fundamental para la construcción de aprendizajes, pues en la medida en que los niños y niñas tenían la oportunidad de interactuar en otros espacios y con otras personas, surgían interrogantes, participación activa, que hacían del momento pedagógico un interesante escenario para aprender y retroalimentarse conjuntamente.

Este proyecto se consolida en una oportunidad para plasmar sus ideas y sentimientos, mejorar la forma de expresión e interactuar con seguridad en diferentes espacios y ámbitos de la vida. Además el reconocimiento de las actividades significativas, despertó la creatividad, la imaginación y el gusto por leer y escribir a través de diversas actividades como poemas, cuentos, lecturas de imágenes, descripción de lugares, el canto, elaboración de un diario personal, salidas pedagógicas, organización de párrafos, dibujos, pintura, mitos, leyendas de la región, trabalenguas

entre otras actividades que fortalecen el tema de comprensión – lectora. Es decir, que la comprensión – lectora como mediadora en los procesos psicológicos que plantea Vigotsky, sirvió de enlace para estimular la percepción, la atención, la memoria y el pensamiento, pues los estudiantes demostraron a través de sus escritos y composiciones estaban organizadas con mayor coherencia, mejor grafía, y un vocabulario apropiado con los temas; lo que indica que según Vigotsky los estudiantes alcanzaron un mejor nivel de abstracción, teniendo en cuenta que lo escuchado y observado lograron traducirlo en signos gráficos. El mejoramiento de la caligrafía se fue evidenciando poco a poco, hasta lograr que la mayoría de estudiantes superaran la dificultad y que adicional a ello, hicieran del diccionario su mejor aliado para consultar términos y nuevas palabras que se iban asimilando en su memoria y se reflejaban en sus composiciones escritas.

También se observó la apropiación de los temas relacionados con la comprensión-lectora, cabe resaltar que algo significativo para acercarse a la escritura, lectura y comprensión fue a través de la creación de un diario personal en el cual lo acogieron con gusto y plasmaron temas de interés y vivencias del día a día en el entorno familiar y escolar.

Todos estos elementos encontrados en el contexto de la investigación y de las mismas vivencias de quienes participaron en la ejecución de la propuesta, permitieron ubicar al contexto como el principal medio para generar y construir conocimientos a partir de los procesos de exploración y la aplicación de todas las estrategias pedagógicas que permitan hacer del conocimiento una gran aventura. Es precisamente esto lo que

necesitan los estudiantes para motivarse y estimular el desarrollo de habilidades y capacidades necesarias para afrontar la vida en todos los campos de acción, una vez finalizada la propuesta se evidenciaron estudiantes más activos, creativos, con un vocabulario más amplio, más seguros a la hora de escribir, hablar, expresarse y empoderarse de su proceso de comprensión - lectora.

Se evidenció en los grupos de trabajo el interés de los niños por revisar sus escritos, compararlos y mejorarlos cada vez más. Con ello, se deduce también, que la tarea del docente va más allá de enseñar gráficos o símbolos, sino de convertirlos en sentido y significado para los niños y niñas. Por esta razón, se considera desde esta investigación que en muchos casos la escuela quizá no ha sabido enseñar a leer y escribir de las formas más útiles y agradables para su mayor comprensión, se han impuesto muchos temas que resultan de poco interés, o no se le permite elegir sobre lo que desea escribir y comprender. Por ello en esta investigación se propone fortalecer el proceso de la comprensión - lectora desde diversas actividades prácticas donde logró que los participantes apropiaran e interesaran por acercarse al mundo de la lectura y crear hábitos lectores como una herramienta básica para enfrentar situaciones comunicativas en el diario vivir.

Con sus producciones textuales, los niños y niñas lograron entrar al mundo infinito de la lectura, enriquecer su cultura, mejorar el lenguaje, desarrollar la concentración e imaginación. Para la experiencia investigadora de las autoras, fue un proceso enriquecedor que aportó elementos y herramientas fundamentales para ejercer la

docencia, como la importancia de innovar, crear y transformar muchas prácticas pedagógicas, para garantizar a los niños y niñas espacios de aprendizaje más agradables e interesantes. Así mismo, la investigación en educación es necesaria porque permite encontrar alternativas de soluciones reales y adecuadas para las problemáticas que se presentan en el aula escolar y para contribuir con una calidad educativa en términos de aprendizajes significativos. El trabajo realizado con y por los padres de familia, dejó ver inicialmente que para muchos la escuela solo representa un espacio físico de permanencia de los hijos, razón que denota el marcado desinterés y poca participación de estos en los procesos educativos de los niños y niñas. Así lo manifestaron algunos de ellos, que consideraron no necesitaban de este apoyo o que no tenían la disponibilidad de tiempo para hacer acompañamiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos. Sin embargo, con el desarrollo de esta propuesta se logró involucrar a la mayoría de padres de familia, sensibilizándolos de la importancia de participar y ejercer un mayor control e interés sobre las actividades académicas y pedagógicas de sus hijos, comprendiendo que de ello depende el nivel de apropiación y asimilación de los aprendizajes y por ende su nivel académico. Aunque para unos pocos, parecía ser una pérdida de tiempo, los estudiantes les demostraron con sus avances que era necesario para superar las dificultades que año tras año venían afrontando sin tener una motivación que les ayudara a superarla. La participación de la docente directora de grupo y su acompañamiento permanente en todo el proceso, fue una gran oportunidad para mantener la motivación de los estudiantes, hacer los seguimientos necesarios y

estimular a los padres de familia para que apoyaran a sus hijos en la superación de sus dificultades. Fue por ello que se estimuló la comprensión de lectura en los educandos porque dejaron de verla como un acto aburrido y pasado de moda, ahora son estudiantes mucho más motivado e interesados en leer y escribir para comprender desde sencillas frases hasta párrafos y versos que nacían de su inspiración. Finalmente de esta manera se concluye que si se pudo dar cumplimiento a los objetivos planteados de esta investigación.

Bibliografía

- Auquillo, M., & Vásquez, K. (2015). “Estimulación del hábito de la lectura por parte de los padres en niños de nivel inicial”. Universidad de Cuenca. [Tesis de bachiller inédita]
<https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/21287/1/TESIS.pdf>
- Alvarado, L. (2020) Estrategias pedagógicas, desde la literatura, orientadas al desarrollo de habilidades comunicativas en la primera infancia. Análisis bibliográfico.
<https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/50119>
- Guzhñay Vélez, K. J. (2021). Aprendizaje de Lengua y Literatura mediante rúbricas de evaluación. Revista Sociedad & Tecnología, 4(2), 174-190
 file:///C:/Users/ANA/Desktop/103-Texto%20del%20art%C3%ADculo-469-1-10-20210430.pdf
- Valery, Olga. Reflexiones sobre la escritura a partir de Vigotsky. Educere, Vol. 3. Núm. 9, Junio, 2000, pág. 38.43. Universidad de los Andes. Mérida, Venezuela citado el 22 de octubre del 2015.
- MEN. Lineamientos Curriculares Lengua Castellana. Santafé de Bogotá, D.C 1998.
- Cassany Daniel Internet:(<http://dspace.universia.net/bitstream/2024/180/1/la+cocina+de+la+escritura.pdf>) pág.2 citado el 16 de octubre de 2015.
- C:/Users/user/Downloads/24476.pdf Aportes de Paulo Freire a la Investigación y a la Lectura Crítica
<http://www.inv.comunicare.efn.uncor.edu/wp-content/uploads/2013/07/PP-Cassany.pdf>

Anexos

Anexo A: Guía Pedagógica.



Corporación universitaria iberoamericana

Neiva – Huila

Licenciatura en humanidades y lengua castellana

PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

MAESTROS EN FORMACIÓN: COLLO CUETOCHAMBO DEIDI YOLIMA

TUMBO AQUITE MAGDA LILIANA

YONDA PINZON DIANA LORENA

Objetivo: Identificar el contexto socioeducativo de los estudiantes de 5° grado de primaria del centro educativo el Carmen del Salado a través de una entrevista realizada a los docentes de cada grado, conociendo desde su punto de vista las problemáticas y necesidades de los estudiantes durante el proceso de aprendizaje en la motivación a la comprensión lectora en el aula de clase.

GUIÓN DE LA ENTREVISTA

Querido (a) docente, esta entrevista nos permite conocer el contexto socioeducativo, las problemáticas y necesidades de los estudiantes de 5° grado de primaria durante el proceso de aprendizaje en la motivación a la comprensión lectora en el aula de clase.

SUJETO DE ESTUDIO: GRADO 5°

DOCENTE ENTREVISTADO: _____

1. ¿Cuántos estudiantes tiene a su cargo? niños: _____ niñas: _____
2. ¿Cómo observa al estudiante en el momento de llegar a la escuela?

-
-
-
3. ¿Qué estrategias utiliza para que los estudiantes se motiven hacia la lectura y comprendan la temática de la clase?

4. ¿Crees que es positivo el trabajo de lectura que realiza en clase? sí, no ¿Por qué?

5. ¿Cómo identificas el apoyo de los padres de familia en la realización de las tareas en casa?

Anexo B: Segunda guía.



Corporación universitaria iberoamericana

Neiva – Huila

Licenciatura en humanidades y lengua castellana

PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

MAESTROS EN FORMACIÓN: COLLO CUETECHAMBO DEIDI YOLIMA

TUMBO AQUITE MAGDA LILIANA

YONDA PINZON DIANA LORENA

Objetivo: Identificar el contexto socioeducativo de los estudiantes de 5° grado de primaria del centro educativo el Carmen del salado a través de una encuesta, para conocer su punto de vista sobre la motivación hacia la lectura en el aula de clase.

GUIÓN DE ENCUESTA

Querido (a) estudiante, esta entrevista nos permite conocer la motivación hacia la lectura a en el aula de clase.

SUJETO DE ESTUDIO: GRADO 5°

NOMBRE DEL ESTUDIANTE _____

1. ¿Le gusta leer? si: _____ no: _____ ¿Por qué?

2. ¿Qué tipos de lectura le gusta leer?

3. ¿Qué es lo que más le gusta de los libros?

4. ¿Entiende bien lo que lees? sí, no ¿Por qué?

5. ¿Cuál es su materia preferida? _____ ¿Por qué?

y ¿cuál no le gusta? _____ ¿Por qué?

Anexo C: Tercera guía.



Corporación universitaria iberoamericana

Neiva – Huila

Licenciatura en humanidades y lengua castellana

PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

MAESTROS EN FORMACIÓN: COLLO CUETOCAMBO DEIDI YOLIMA

TUMBO AQUITE MAGDA LILIANA

YONDA PINZON DIANA LORENA

Objetivo: Identificar el contexto socioeducativo de los estudiantes de 5° grado de primaria del centro educativo el Carmen del salado a través de una entrevista a los padres de familia para conocer el acompañamiento en el proceso- aprendizaje de sus hijos.

GUIÓN DE ENTREVISTA

Querido (a) padres de familia, esta entrevista nos permite conocer el acompañamiento en el proceso- aprendizaje de sus hijos.

SUJETO DE ESTUDIO: GRADO 5°

NOMBRE DEL PADRE DE FAMILIA ENTREVISTADO:

1. ¿Cuál es su ocupación?

2. ¿Cuál es su edad?

3. ¿Usted padre de familia considera que hace un adecuado acompañamiento en el desarrollo de las tareas escolares de sus hijos?

4. ¿Conoce el gusto de la materia preferida y la de poco agrado de su hijo? según su respuesta argumente.

5. ¿Cuál sería la forma correcta de hacer acompañamiento en los trabajos escolares de sus hijos?

Anexo D: Timidez al leer.



Tomada por: Diana Yonda.

Anexo E: Actividades donde fortalece la lectoescritura.



Tomada por: Magda Tumbo.

Anexo F: Trabajo en equipo.



Tomada por: Magda Tumbo.

Anexo G: Exposición de trabajos sin temor.



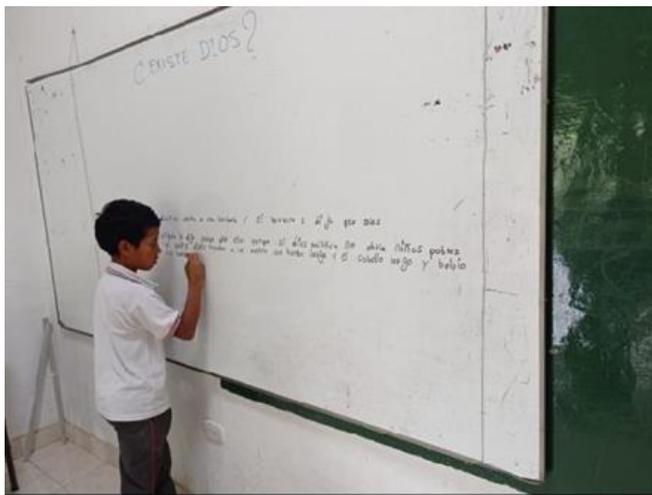
Tomada por: Magda Tumbo.

Anexo H: Lectura de imágenes a través de herramientas tecnológicas.



Tomada por: Deidi Collo.

Anexo I: Análisis y creación de párrafos.



Tomada por: Deidi Collo.

Anexo J: Identificación de las partes del cuento.



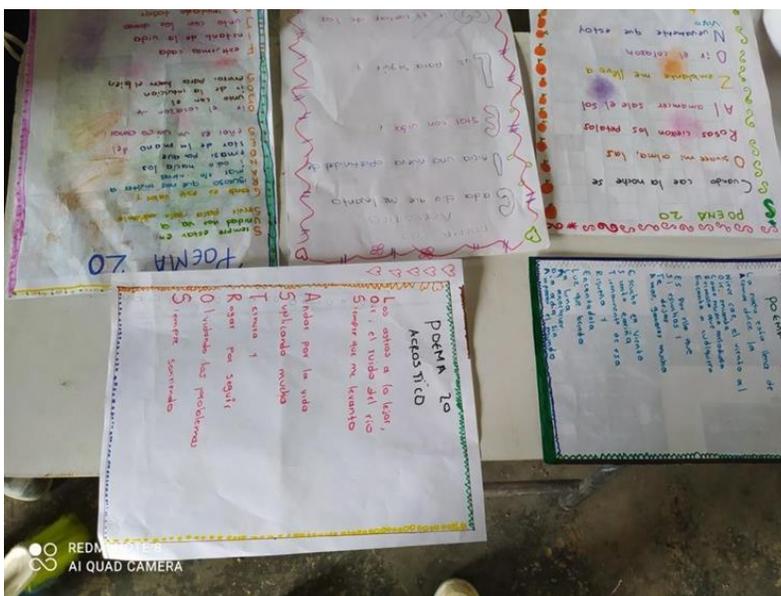
Tomada por: Deidi Collo.

Anexo K: Juego didáctico para reforzar la comprensión lectora.



Tomada por: Deidi Collo.

Anexo L: Creatividad y elaboración de textos.



Tomada por: Diana Yonda.

Anexo M: Creación del diario personal .



Tomada por: Deidi Collo.



Corporación universitaria iberoamericana
26

Neiva – Huila

Licenciatura en humanidades y lengua castellana

PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA

MAESTROS EN FORMACIÓN: COLLO CUETOCAMBO DEIDI YOLIMA

TUMBO AQUITE MAGDA LILIANA

YONDA PINZON DIANA LORENA

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Estimado padre o madre de familia:

Reciba un cordial saludo.

Muy comedidamente nos dirigimos a usted, informándole que durante las practicas pedagógicas las maestras en formación de la licenciatura en humanidades y lengua castellana realizarán la ejecución de la propuesta del proyecto en el grado 5°, denominado “si lees con motivación, comprendes mucho mejor”; tiene como propósito motivar a los estudiantes hacia el proceso de la comprensión de lectura a través de actividades lúdico – pedagógicas.

Es por ello que solicitamos su permiso para que su hijo (a) participe en las actividades y entrevistas a realizarse durante el proceso de la investigación que termina en el año 2022 en las instalaciones del Centro Educativo el Carmen del Salado Sede mesa de Belalcazar . De igual manera se solicita su autorización para que durante la jornada de trabajo se puedan tomar fotografías en donde aparezca su hijo o hija, las cuales se utilizarán únicamente como evidencias del cumplimiento y realización de la propuesta del proyecto. Después de haber leído esta información por favor completar la siguiente ficha, teniendo en cuenta que el que diligencie esta sea mayor de edad y además de ser encargado del estudiante. Si tiene una duda o sugerencia por favor expresarlo al reverso de la hoja.

Yo _____ identificado (a) con
C.C. _____ consciente de lo leído, autorizo que me hijo o hija
_____ identificado (a) con T.I. -
_____ del grado 5° participe en las actividades y
encuestas relacionadas con el proyecto, además NO _____ SI _____ otorgo el permiso
para que los maestros en formación tomen fotografías de mi hijo(a) y las usen como
evidencia de la realización y cumplimiento de lo propuesto en su proyecto.

Firma del acudiente que otorga el permiso: _____

Numero Celular: _____

Atentamente Estudiantes Maestros Investigadores:

DEIDI YOLIMA COLLO CUETOCHAMBO

Maestro en formación

MAGDA LILIANA TUMBO AQUITE

Maestro en formación

DIANA LORENA YONDA PINZON

Maestro en formación